

# 最新青骄课堂第二课堂时候可以答题 家长教育第二课堂心得体会(通用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 青骄课堂第二课堂时候可以答题篇一

在孩子成长的过程中，家庭教育一直扮演着至关重要的角色，但是随着社会的发展，许多家长也意识到家庭教育并不能满足孩子成长的需求，于是“家长教育第二课堂”逐渐兴起。本文将分享我参加家长教育第二课堂的心得体会。

### 第二段：家长教育第二课堂是什么

家长教育第二课堂，顾名思义就是家长参加的教育培训。这些培训通常由一些专业的教育机构组织，内容囊括孩子成长的各个方面，包括但不限于教育心理学、家庭教育、亲子关系等等。家长可以通过参加这些课程，了解一些教育理论和实践经验，进而提高家庭教育水平，更好地引导孩子成长。

### 第三段：家长教育第二课堂的作用

参加家长教育第二课堂有很多好处。首先，家长可以从课程中获得对教育的认知和指导，而不单单只是草草了事地传递知识。其次，参加课程可以扩展家长的朋友圈，交流不同家庭间的教育经验，让家长之间相互帮助、相互学习。最后，很多教育机构会开设针对不同年龄段孩子的课程，家长可以根据孩子的需要进行选择和学习，更好地把握孩子成长的机会。

#### 第四段：我的体会

我参加了一个由本地教育机构组织的“亲子关系培训”。培训过程中我们与其他家庭的父母分享了个人的教育经历，并在小组中互相交流我们的挑战和解决方案。我们还学习了如何与孩子沟通和建立严格但公平的规则，以协助孩子成长。最重要的是，我们收获了大量的实用资源，包括与孩子互动的建议、阅读材料和可以在家中使用的工具和技巧。这些资源为我们提供了一个通向家庭教育成功的明确路线。

#### 第五段：结语

总之，家长教育第二课堂可以为家长们提供一个良好的获取教育经验，交流互动的平台。如果你是个家长，不妨从这里开始，不断提升家庭教育的技能，以建立更加和谐愉快的家庭氛围，让孩子能够健康成长。

## 青骄课堂第二课堂时候可以答题篇二

学校每个星期三都会组织一场第二课堂，今年新开放了一个课堂合唱，于是我与小何，小魏一起来到了集合点。

集合点的人可真多呀！一共有15排，每排大约有20几人，大家吵吵闹闹的站在队伍里，直到有一位老师让我们两列两列走楼梯上十楼。一些同学立马不干了，抱怨着回了教室。我心想：不就是爬个十楼嘛，有什么大不了的？于是我们便向十楼进军。

终于费劲的爬上了十楼，我们一堆人挤在一个并不宽大的走廊里。老师要求我们两个两个进入教室唱歌，以此来去掉一些唱歌不好的人。而且如果有人吵闹，就直接去掉。走廊顿时安静了。

检查开始，我的心顿时紧张起来，我们离教室很远，几乎是

最后几个。时间顿时变得很漫长，短短40分钟，我们过得像40个世纪一样漫长。就这样等啊等，终于剩下我和小魏和小付了，小付太紧张了，于是她和老师说了一声，就取消了资格。

我的紧张感顿时汹涌而来。我的手心已经出了大量的汗，像个水龙头一样，我的腿也不自禁的抖了起来，一说话声音都是抖的。终于轮到我了，我强压住紧张，大声唱到：“明月万年无前身照见古今独醒，人公子”歌还没唱完，老师便赞许的点了点头，让我记下名字，我心中狂喜，我被选上了！

这件事情告诉我们，只有坚持才是胜利。不能半途而废，否则很有可能错失良机。

## 青骄课堂第二课堂时候可以答题篇三

### 第二段：正确选课

首先，学生们应当做好选课工作。不同的课程有着各自的难度和学分，而在第二课堂的选择中，我们需要根据自己的实际情况进行合理的选择。只有选对课程，通过课程的考核，取得学分的同时，并充分拓展自己的兴趣爱好，树立自信心并培养自身多元化的能力。

### 第三段：积极参与

其次，积极参与是必须的。虽然学生们想要通过第二课堂获得学分，但只有积极参与和投入才能收获学分。不要因为学分问题而不自觉地麻木对待参加第二课堂，而是要尽可能多地了解社团或者组织的情况，参与其中的讨论和活动，发挥自己的专业和特长。同时，也可以通过积极参与，结交更多志同道合的同学，拓展人际关系。

### 第四段：自觉管理时间

除了积极参与外，自觉管理时间也十分关键。许多学生因为有太多的课业和活动而感到压力巨大，缺乏时间规划，往往会影响到第二课堂的学习。因此，为了充分利用第二课堂所带来的机会，学生们应该自觉管理时间，在课程和活动之间合理安排时间，尽可能将所学的知识与实践相结合，提升个人的综合素质。

## 第五段：总结

综上所述，第二课堂对于高校学生来说是一个重要的提高综合能力和锻炼个人能力的平台。在这里，我们可以充分发挥自己的兴趣和特长，通过参与社团和实践活动拓展人脉和人际关系。但是，学生们要正确对待学分的问题，通过积极参与，自觉管理时间，选择适合自己的课程，充分利用这个平台，以事业为主，充实而充满意义的大学生活，迎接更美好的未来！

## 青骄课堂第二课堂时候可以答题篇四

莫扎特曾经说过：“艺术是人类心灵的食粮。”我始终相信，艺术不仅是一种表现形式，更是人们情感和思想的深刻反映。在接受高等教育的同时，我也倍感迫切地想要开拓自己的艺术视野，于是我便主动报名参加了本校提供的“艺术实践第二课堂”。今天我要分享的就是我的心得体会。

## 第二段：感受

首先我要说的是，通过这一课程，我受益匪浅。我们班告诉我们，艺术不仅仅是一种形式，它是最好的方式来表达你想要表达的情感和思想。我们从画画，音乐，戏剧，舞蹈等方面来学习如何运用艺术表达情感和思想，同时我们也学习到了很多艺术史的知识。更重要的是，我们在实践中学习如何做好创作。在这个课程中，我学会了如何从一组无关的元素中设计出一个独特而有意义的物品，这不仅是创造力的发挥，

也是思维的推演和逻辑的思考。在这个过程中，我还体会到了团队合作的重要性，如果要做一件好的作品，需要合理地分配时间和任务，并让每个人的特长充分发挥。

### 第三段：启迪

其次，这一课程也让我更深刻地了解到艺术中蕴含的思想和价值。我们看到了勃艮第公爵塞克尔夫特的名画《多娜·伊莎贝尔与迈米指挥家》中，他通过绘画表达出人们的欲望和矛盾。我们听到了李白的《将进酒》中那种超越了纷繁世事的崇高气度。我们看到了莎士比亚的《哈姆雷特》中，对大人物世界及其权力的描写。与艺术作品亲密接触，我们的思想得以启迪，我们开始思考，尤其对那些大人物的权力于对人民生活的直接关系。通过艺术，我们看到了更多的真实。

### 第四段：挑战

当然，想要真正地将我们的想法传达出去，除了文字和口头表达之外，我们还需要具备一定的艺术创作能力。然而这并不是是一件轻松的事情，需要我们不断地挑战自我，不断地探寻和尝试。我在艺术实践中学会了做好准备，在每一个创作之前，深入挖掘主题、确定表达方式。我了解到，每一个艺术作品都是一个由经验、技巧、形态和材料构成的复杂系统，它需要我们不断地重复、尝试和深化，才能达到艺术家的高度。

### 第五段：总结

总之，“艺术实践第二课堂”课程对于启迪我们的头脑，开阔我们的视野，增强我们的创造力和对于我们生活的理解，十分重要。我的这段旅程，尽管短暂却十分精彩，让我们的启发和创意不断增长，所以我特别感谢这个课程，感谢我们的艺术家和教师。我相信，未来拥有更多关于艺术表达的机会，我将带着这次经历继续追求着艺术的世界。

## 青骄课堂第二课堂时候可以答题篇五

在暑假中，每天的感觉就是一一热。今天也一样，仍旧是个艳阳高照的好天气，自然我的第二课堂活动又开始了，这次我来到了自然博物馆要与自然来个“亲密接触”！

刚进入展厅，几具巨大的动物标本模型便扑入了我的眼帘，有：巨大的鲸鲨、憨态可掬的海龟和洁白的北极熊.....我与人群慢慢乘着电梯到了二楼。

一到二楼，我仿佛来到了神秘、奇特的“星空隧道”。摸着冰凉的陨石模型，心中真想看看真的陨石。还有讲解员在示范科学实验，我慢慢地走着，一个展厅吸引了我的眼球，许多稀有的矿石在我眼前环绕，有：美丽的紫水晶、黄铜矿.....

来到三楼才让我大饱眼福，各种稀奇动物的模型：白海豚、东北虎、眼镜蛇.....还有古代生物与它们生存环境的模型。最奇特的是一种叫鹦鹉螺的古代软体动物身长约25厘米它的壳是个等角螺型，很奇特吧！令我最难忘的是那放在的神秘雨林，里面还有各种鸟叫声！

这次我不光增长了见识还增长了知识，多么有趣的自然博物馆！

## 青骄课堂第二课堂时候可以答题篇六

作为旅游专业的学生，在校园学习之余，我们有幸能参加旅游专业的第二课堂。这一课堂不仅为我们提供了实践的机会，还帮助我们拓宽了眼界，增加了专业知识。在这个过程中，我深受启发和感悟，下面就是我对这段特殊经历的心得体会。

第二段：积极性的培养

第二课堂的特殊魅力在于它与传统的课堂教育有所不同，它更注重激发学生的积极性和主动性。在我参与的第二课堂活动中，老师们通常会布置一些任务和调研，我们需要组成小组并自主安排时间、制定计划。这样的形式让我逐渐明白，要想在这个旅游行业中有所作为，积极性是非常重要的素质，只有勇于面对挑战，主动探索，才能取得成功。

### 第三段：实践中的成长

第二课堂的另一个亮点就是能让我们亲身参与旅游实践。在我参加的活动中，我们有幸与专业人士一起走进旅行社、景区等地，实地考察和学习。通过实践，我深刻感受到理论与实践之间的差距，也意识到只有在实践中学到的知识，才是真正的宝贵财富。我体验了解说员的工作、参与了旅游线路的规划，这些实践让我对旅游行业有了更深入的了解，也让我明白了专业知识的重要性。

### 第四段：开拓视野的机会

第二课堂不仅仅是在实践中学到了专业知识，还为我们拓宽了视野。在参加交流或研讨会时，我们有机会结识来自不同学校和不同地区的同行，从他们那里学到了许多实用的经验和技巧。此外，一些企业或机构还会邀请一些行业专家来给我们授课，从他们身上我们不仅学到了专业技能，还了解了行业的动态和发展趋势。这些机会让我明白，旅游行业是一个开放的行业，我们应该紧跟时代潮流，不断学习和成长。

### 第五段：个人价值的提升

通过参加旅游专业的第二课堂，我不仅获得了专业知识，还锻炼了很多实践能力，如团队协作能力、沟通能力和解决问题的能力等。同时，我还学会了更好地管理我的时间和资源，提高了自我学习和自我发展的能力，这些对我的个人成长来说是极为宝贵的。通过第二课堂的学习，我逐渐意识到，专

业知识只是我们个人成长的基础，更重要的是要培养出一种全面发展的态度和素质，这样才能在旅游行业的激烈竞争中脱颖而出。

总结：

旅游专业的第二课堂为我们提供了一个实践与学习并进的机会，通过参与实践活动、学习行业经验和知识，我们不仅能够增加自己的专业素养，更能够培养全面发展的态度和素质。这段特殊的经历让我对旅游行业有了更深入的了解，也为我未来的职业发展打下了坚实的基础。希望未来每位旅游专业的学生都能够充分利用第二课堂的机会，不断学习与实践，为自己的未来奠定更加坚实的基础。

## 青骄课堂第二课堂时候可以答题篇七

这学期，在学校的支持和组织下，开展了小学美术第二课堂，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，有力的开发了学生的智力，锻炼了孩子的手的协调能力。为了下学年能更好的开展美术第二课堂，以便以后能做到取长补短，有所提高，特将这一学期来的美术第二课堂活动情况总结如下：

本学期美术第二课堂活动主要是针对每个阶段学生的年龄特点及其兴趣爱好，将兴趣班分为书法班、美术大班和小班。书法班为三至六年级学生，主要学习了颜体字的基本笔画，临摹颜体字帖掌握字的结构。所有学生都有较大的进步。

由于一至三年级的学生年龄和绘画基础部分都比较低，因此，一至三年级的学生为小班，学习的主要内容是儿童画创作，通过训练提高学生在绘画中的观察能力和造型能力，提高了学生对美术学习的兴趣和积极性。四至六年级的学生对绘画已有了一些基础，因此为大班，学习的主要内容是色彩，在本学期中进行彩色训练，在绘画创作中着重进行了结合油画棒、水溶性油画棒、彩色铅笔等多种材料的综合性绘画尝试，



丰富了学生对绘画工具、材料的认识，也丰富了作品的效果。同时重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在美术书法教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术书法教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术书法学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的我会更加努力，让学生得到全面的发展！

## **青骄课堂第二课堂时候可以答题篇八**

星期五下午的第二节是学校的第二课堂活动，我带着老师发的韵律操歌词来到了五楼会议室。

到了会议室，我找了个空位坐着等老师，过了一会儿，老师

微笑着进来了。老师要先教我们读韵律操的歌词，可是，上面全是英文单词，我感到好难呀！音也发不好，读了就忘。这时，老师好像看懂了我的心思，温和地对我说：“别着急，慢慢来，我们现在刚开始学，当然感觉很难，但只要你每天坚持读，自然就会了的。”听了老师的话，我在课堂上就更有信心了，老师教的每一个单词、每一句话，我都仔细听、认真跟读，上完一节课后，我真的记住了好多。

现在，每天写完作业，我都要读英语十分钟，对英语不但不惧怕了，反而越来越喜欢了，这还得感谢老师对我的鼓励呢！