

小班语言拔萝卜教学反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小班语言拔萝卜教学反思篇一

- 1、倾听故事，感受故事将香蕉比喻成小船、月亮的有趣情节。
- 2、理解故事内容，能够用语言较为清楚地表达对故事的理解。
- 3、大胆想象香蕉还像什么，尝试用“香蕉弯弯，像x x x”进行表达。

香蕉若干（教师两支、幼儿人手一支），故事课件。

1、幼儿学习文学作品。

（1）教师出示实物香蕉，引起幼儿兴趣，直接导入活动。

指导语：小朋友，看看这是什么？它是什么样子的？今天，老师要请小朋友听一个《大香蕉》的故事。

（2）教师绘声绘色地讲述故事，幼儿完整欣赏。当讲到：“香蕉弯弯，像只小船，我坐小船，河里玩玩”和“香蕉弯弯，像个月亮，我坐月亮，飞到天上！”这两句对话时重复一遍，引起幼儿注意。

（3）提问：故事叫什么名字？故事里有谁？

2、教师与幼儿一起讲讲议议故事，帮助幼儿理解故事内容。

(1) 演示课件，幼儿分段欣赏故事，教师根据故事情节提问，引导幼儿重点理解将香蕉比喻成小船、月亮的有趣情节。

(2) 再次边看课件边完整欣赏故事，教师鼓励幼儿小声地跟讲并表演故事，巩固理解故事内容。

3、教师引导幼儿迁移活动经验，鼓励幼儿大胆想象并表达。

(1) 为幼儿准备人手一支香蕉，引导幼儿把玩并讨论：香蕉还像什么？鼓励幼儿用“香蕉弯弯，像x x x”进行表达。

(2) 幼儿吃香蕉，体验“啊呜，啊呜”，小船不见了；“啊呜，啊呜”，月亮不见了；或用小朋友的比喻“x x不见了”。

(3) 延伸：用不同的水果让幼儿进行表达。如：“苹果圆圆，像x x x”附录大香蕉（生活故事）阿姨买来黄黄的大香蕉，一支给姗姗，一支给涛涛。姗姗拿着大香蕉说，瞧，我的香蕉多象一只小船啊！姗姗把大香蕉当小船，放在桌上推来推去，开起小船来了，嘴里还唱着：“香蕉弯弯，像只小船，我坐小船，河里玩玩”。

涛涛拿着大香蕉说：“瞧，我的香蕉多像一个月亮啊！”他把香蕉当月亮，高高地举在手上，嘴里唱着“香蕉弯弯，像个月亮，我坐月亮，飞到天上！”玩了一会儿，姗姗剥开一点儿香蕉皮，用鼻子闻了闻说：“啊！这只小船真香！”“啊呜”，咬了一口。涛涛也剥了一点儿香蕉皮，用舌头舔了舔说：“哎！这个月亮真甜！”“啊呜”，也咬了一口。

“啊呜，啊呜”，小船不见了。“啊呜，啊呜”，月亮不见了。

小船哪儿去了？姗姗指着嘴巴说：“小船开到我嘴巴里去了。”月亮哪儿去了？涛涛拍拍肚子说：“月亮飞到我肚子里去了。”

小班语言拔萝卜教学反思篇二

1、愉快地学念儿歌，练习清楚地发音：“红虾”。

2、愿意与爸爸妈妈分享食物。

学会念这首儿歌并知道儿歌内容。

自制图片一幅（可操作的红虾），幼儿用书《大红虾》

1、出示教具（大红虾），引出话题：

—“这是什么？你们吃过大红虾吗？”

指导幼儿较清楚地发音：红虾、剥、跳等字和词。

2、阅读图书，了解画面内容：

—“看看，谁在吃红虾？”

（1）教师用儿歌句子归纳画面。

（2）引导幼儿讨论。

—“小妹妹在吃大红虾还是小红虾？”

3、欣赏老师念儿歌（两遍）：

—“我们也来送大红虾给爸爸、妈妈吃吧！”鼓励幼儿跟念儿歌。

4、学习、迁移：

—“你会给爸爸、妈妈吃什么红虾？”

“假如你有红虾，会把怎么样的红虾留给爸爸妈妈吃？”

表扬用儿歌语言表述的幼儿，大家可以模仿。

小班语言拔萝卜教学反思篇三

这个活动设计是选择以平面图画的方式来给幼儿讲述这个故事，我画了一幅很大的背景图，因为我觉得大图更能给孩子直观的一种视觉感受，可以引起他们的兴趣，而小动物则是挑选了相对而言比较可爱的，因为小班幼儿很喜欢那种很鲜艳的颜色和可爱的小动物。

活动开始的时候我还是比较满意的，因为幼儿都很认真的听我在讲，对于将要出现的内容也很感兴趣，回答问题非常积极。但是因为问题都是千篇一律的，所以最后孩子们都有点答非所问和东看西望了。而且因为学习的那两句话，其实还是挺长的，所以效果不是很好。大多数小朋友只能记住一个“对不起”而后面的句子都只能讲出几个简单的词语，所以我只能反复的强调这几句话，最后有些小朋友都有点坐不住爬到了地上，在学习小动物的动作的时候局面有点失控，只能让幼儿先安静下来。

最后结束的时候，选择让幼儿简单的复述一下这个故事，并且告诉幼儿这个故事的名字叫做《小鸭找朋友》，最后再出示其他小动物的图片，问幼儿小鸭遇到其他小动物会怎么样，主要是先区分它们会不会游泳，会游泳的要怎么回答，不会游泳的要怎么回答，最后做一个结束。我想这个活动还可以进行的更好，可能我需要改进一些方法，让幼儿多一些操作方面的过程，这样更容易使幼儿了解这个故事。

小班语言拔萝卜教学反思篇四

这是我在新教师半日活动观摩时组织的语言活动。两次试教后，整个活动有以下几个需要改进的地方：

2、我提问的语言不够精炼。胡老师提出建议：提问的时候，问题要清楚肯定地问，不要含糊。对于幼儿的回答，不要简单地重复，尽量不要出现“是不是”之类的话语，如果发现幼儿的回答不完整，教师要将幼儿话语补充完整。

3、在学习简单对话环节中，我觉得大部分孩子都掌握了对话，就提前让幼儿上来模仿。

但此时的幼儿还没有真正掌握这些对话，还要加上动作，幼儿无法说完整，每次都需要我提醒。

4、在学习对话的过程中，我会不经意说“请小朋友把手举起来”之类的话，显得教学痕迹过重。

5、在表演故事环节中，我准备了很多挂饰，让幼儿自主选择角色来进行表演。在提出让幼儿选择角色后，我把框里的挂饰散开放在地上，孩子们上来拿。孩子们蹲在地上翻来翻去选，有些绳子还绕在了一起。这个过程很浪费时间。

针对这些问题，我进行了深入的思考，做出了以下改进，并在公开课时取得了比较好的效果。

1、第一个环节由看动画视频改成听故事录音，孩子们听得很认真，展开了无限想象。

2、我把整个活动的每个提问都精心设计好，避免啰嗦与复杂。在回应孩子的回答时，我有意识地让孩子说完整。这毕竟是一个语言活动，孩子能在教师的引导下把话说完整，这很重要。

3、在学习简单对话环节中，第一个对话由我自己完成，这样可以引导幼儿发现老公公和老婆婆之间是怎样对话的。我很注意这两句对话的语调语气变化，表现出角色的特点。

这样孩子们的印象会更深刻，更助于模仿。

4、在学习对话的过程中，我注意了两个点，一个是“喊”，一个是“应”。“喊”的时候，我会自然地做出手势，没有再说“请小朋友把手举起来”之类的话。

5、活动进行前，我把挂饰一个个挂在黑板上，每块牌上是什么角色都一目了然。活动时，我只需把黑板转过来。这大大加快了幼儿选择的时间，避免了时间的隐性浪费。

6、这次活动我的教具准备的很充分，每次试教都进行了改进。第一次试教时故事表演中的大萝卜是一个红布包着的桶，不太形象，孩子能轻易地把他拔出来，不够真实。第二次试教时是教师披着红布，伸出手给幼儿拔，大萝卜是难拔了，但还是不太形象。最后公开课时我做了萝卜叶子头饰，让教师戴上，再披上红布，一个生动、可爱的大萝卜就形成了。在背景图、萝卜的制作上，我也下了一番功夫。我一直在思考，怎样让萝卜拔出来这一瞬间显得更真实、更有趣。经过多次尝试，在胡老师的建议下，我加了一个机关，用绳子牵着萝卜，绳子隐藏在背景图中。在讲到“萝卜拔出来”时，我只需扯一下绳子，萝卜就从土里出来了。

小班语言拔萝卜教学反思篇五

1、安静倾听故事，能理解故事大意。

2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

3、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、初步培养幼儿有礼貌的行为。

- 1、故事《悄悄话》及其幻灯片
- 2、故事中角色的手饰
- 3、音乐：班得瑞《仙境》

一、开始部分：

- 1、教师与班内任意一名幼儿说悄悄话，吸引班内幼儿的注意力。
- 2、提问：老师刚才做什么了？
- 3、接着提问：悄悄话是什么意思？
- 4、教师小结：悄悄话就是悄悄的说话，说话的声音很低，只有说话的人和听的人能听到，别人都听不到。今天，康老师就给小朋友带来一个故事，名字就叫《悄悄话》，请小朋友安静的听。

二、基本部分：

- 1、教师配乐讲述故事，幼儿安静倾听。
- 2、提问：——故事的名字叫什么？
——故事中都有哪些小动物？
——在故事中小动物们都做了什么事情？
——它们说了句什么悄悄话？ 幼儿讨论回答。

3、观看幻灯片讲述故事，幼儿观看倾听。

4、边看幻灯片提问并讲述：

——蚂蚁和蚯蚓说了句什么悄悄话？

——蚂蚁是怎么来的？

——请小朋友学学蚂蚁的动作。

——蚯蚓对蜗牛说了句什么悄悄话？

——蚯蚓是怎么来的？

——请小朋友学学蚯蚓的动作。

——蜗牛对青蛙说了句什么悄悄话？

——蜗牛是怎么来的？

——请小朋友学学蜗牛的动作。

——青蛙对小鱼说了句什么悄悄话？

——青蛙是怎么来的？

——请小朋友学学青蛙的动作。

——小鱼对蜻蜓说了句什么悄悄话？

——小鱼是怎么来的？

——请小朋友学学小鱼的動作。

——蜻蜓对乌龟说了句什么悄悄话？

——蜻蜓是怎么来的？

——请小朋友学学蜻蜓的动作。

——请小朋友学学乌龟的动作。

5、请七名幼儿上前佩戴动物手饰进行故事表演，剩余幼儿与教师一起讲述故事。

蚂蚁蚂蚁跑过来，蚂蚁对蚯蚓说了句悄悄话。蚯蚓蚯蚓钻出来，蚯蚓对蜗牛说了句悄悄话。蜗牛蜗牛爬过来，蜗牛队青蛙说了句悄悄话。青蛙青蛙跳过来，青蛙对小鱼说了句悄悄话，小鱼小鱼游过来，小鱼对蜻蜓说了句悄悄话。蜻蜓蜻蜓飞过来，蜻蜓对乌龟说了句悄悄话。什么话？乌龟告诉大家啦：大家注意啦，要下雨了。

6、请全部孩子上前分组进行完整的故事表演。

三、结束部分：这个故事告诉我们小朋友一个道理：朋友同伴之间要互相关心和帮助，希望我们小朋友在生活中也能像小动物们一样，互相关心帮助，团结友爱。

2、本次活动的亮点：

（1）导入部分直接、形象、生动，紧扣主题，并能吸引孩子的注意力，激发参与活动的兴趣。

（2）运用多媒体课件，直观形象。

（3）活动的基本部分环节设计科学合理，层层递进，紧扣本次活动的目标。

（4）教师的语言及提问设计合理，符合幼儿年龄特点，并且准确到位。

(5) 活动中能充分体现教师为主导，幼儿为主体的教育理念。

3、存在的不足：在分组表演时，如何让全体的孩子积极参与到活动中，就是如何能做到既面向全体又能注重个体差异。我会在课余时间给本活动没有积极参与活动的幼儿单独给予他们重新活动的时间，让他们知道老师是重视他们的，也让他们有了自信，在以后的活动中积极参与。

《指南》中所提到的种种都对我接下来的工作有很重要的意义，原先只以为幼儿教育之切合《纲要》就能很完美了。而这段时间的学习让我明白幼儿教育需要更深的挖掘，不能只停留在某一处，我们不能只根据《纲要》来指定我们的工作，《纲要》虽然比较全面，但也不能完全的停留在这里，我们需要是更多的学习，完善自身的理论和实际，再结合《指南》中的细致性把我们的幼儿教育办得更好。给孩子一个快乐健康的美好童年是我们的责任。