

# 2023年演讲稿青春与梦想(精选8篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

## 演讲稿青春与梦想篇一

大家好！

也许吧，正如一位哲人所说：“没有一代人的青春是容易的。”所以，我们只有在经历过许多挫折后，才学会怎样变坚强，才明白自己曾经是多么幸福，失去了，才懂得珍惜。于是当我开始后悔没有珍视那段童年时光的时候，就开始没来由地害怕，拼命地追，妄图留下些什么，可是再快也不如时光老人，所以现在我能做的，便只有珍惜青春，为理想而奋斗。

我深深体会到理想对于一个人的重要性。曾经有一段时间，刚升入六年级的我颓废的像街头的落叶，老师的批评对我而言早已麻木，成绩也一落千丈——原因很简单：在一次考试中，坐在我旁边的同学扔了个纸条给我，我没有理她。当成绩出来后，我再次考了全班第一，而她的成绩却不太理想。也许是因为怨恨，她偷偷地写了一封信给老师，说我考的那么好完全是因为作弊，还拿了一张纸条作为“证据”。当老师拿着这张纸条给我看时，我彻底傻了眼：上面的笔迹和我的一模一样，但我却不知道它从何而来。老师看我目瞪口呆的样子，冷冷的丢下一句：“我对你太失望了！”便扬长而去。我简直欲哭无泪，虽然好朋友相信我，他们知道我不会作弊，可是人言可畏，可是我总觉得老师似乎不关注我了，自然也没有心思听讲，成绩下滑快得可怕，也整天无所事事起来。我的好朋友看不下去了：“你再这样下去不行的。”我依然一副漫不经心的表情：“你管我！”她突然像疯了一样朝我大

吼起来：“你这样算什么！以前老跟我争年级第一的小畅哪去了？别人说一句话你就成这样，你怎么不去自杀呀！”我不敢直视她的眼睛，她的语气柔和了一点：“马上考试了，你的理想呢？正该实现的时候你干嘛呢？”我一下被她骂醒了，是啊，我越是这样，那些攻击我的人越得意，我偏要证明给他看，我有那个实力！于是我又恢复到了以前的状态，时常用自己的理想鼓励自己，而考上理想的中学便是实现理想的第一步。终于，我通过自己的努力让老师相信了我，那位说我作弊的同学也主动跟我道歉，我最终靠着对理想的坚持取得了好成绩。如果当初我没有坚持自己的理想，我将会变成什么样呢？恐怕是街头的不良少年了吧。

“理想是成功的指向标”，没错，古今中外的伟人，哪一个不是有了理想才成为了一代风流人物？而正如陀思妥耶夫斯基所说：“无论是人类还是民族，如果没有崇高的理想，就不能生存。”周恩来小小年纪就“为中华之崛起而读书”，毛泽东也在意气风发的少年时代就有了“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还”的凌云壮志，也正因为此，他们能够勇敢地投身于伟大的革命事业中，最终领导中华民族走上了复兴之路。现在我们生活在和平年代，不需要战死沙场、为国捐躯，而这也要求我们应该树立更远大的理想，用青春的甘泉让理想之树开花结果。

一个人如果有了理想，并用实际行动去实现它，不论结果如何，他都会勇敢面对；不论过程有多曲折，他依然昂起自信不屈的头颅；不论外界怎么排挤他，他依然问心无愧：“我对得起我自己！”明代旅行家徐霞客，22岁便立志旅行，前后经过23年，名山大川下，他露宿过；严寒酷暑中，他未间断过；忍饥受冻的情况，他经常遇到……经过数十年的努力，他终于以惊人的毅力写成了千古奇书《徐霞客游记》。伟大的革命先行者孙中山12岁时，便决心为实现“平均地权”“节制资本”的“民主主义”奋斗一生。在四十年的革命生涯中，他奔波劳碌，总行程22万公里，相当于绕地球5圈。马克思由于有伟大的理想支持着他，才忍住痛失三子的悲痛，专心于

伟大的革命事业；拉马克由于改变了朝三暮四的目标，树立了远大的理想，才成为了一位生物学巨匠……数不胜数的例子证明：有理想不一定会成功，但没有理想一定会失败！倘若这些伟人没有远大的理想，又怎么能被世人铭记呢？理想会让一个人的潜能被激发出来，同样，只有通过永不放弃地努力才能实现理想！

## 演讲稿青春与梦想篇二

我是一名普通的小学教师。春去秋来，我已在这个工作岗位上工作了13个年头。人们都说，教师是人类灵魂的工程师，是太阳下最光辉的职业。13年来，让我体会最深的是教师的爱心与责任。

当我走进校园，走进教室，走上讲台，一种神圣的责任感和使命感便油然而生。作为教师，面对的是一群最纯真，对世界充满渴望的孩子，在他们纯洁的、充满期盼好奇的世界里，咱们要给他们的是最基础的内容，是他们人生大厦的奠基者。以高尚的人格感染他们，以整洁的仪表影响他们，以和蔼的态度对待他们，以丰富的学识引导他们，以博大的胸怀爱护他们是咱们最重要的责任。

我深知，教师是平凡的，但我更懂得，这平凡之中孕育着伟大。在学生心中，我是他们最崇敬，最热爱的人。在家长心中，我是他们最值得信赖，最值得期待的人。家长把自己的心肝宝贝送到学校，便把所有的责任交到了咱们手里，把全部的希望寄托在咱们身上。有人说：一个学生的失败对于教师来说只是几十分之一的失败，对于家长来说却是百分之百的失败。作为教师，我不敢有半点马虎，不敢有丝毫松懈，我没有理由让自己的学生失败，更没有权利放弃任何一个学生。我要努力做学生心中的好老师，我要努力给家长一个健康、聪明的宝贝。

俗话说：学校无小事，教育无小事。每一张教案，每一堂课，

每一次作业，都需要去认真对待；学生上学、放学，课间活动，午间休息，都需要去密切关注；思想、心理、学习、身体、个性发展，都需要去全面关心；活泼好动的、沉默寡言的、优秀的、顽皮的、聪明的、落后的，都需要去细心呵护。教师工作是琐碎的。教育无它，爱与责任。

责任之所以可贵，是因为这种伟大的情怀往往同奉献乃至牺牲联系在一起。责任这个字眼并不温馨，它会剥夺你享受的权利，会占据你玩乐的时间，但人们却愿意为之付出很多很多，这就是教师。因为心中有了责任，才使咱们在艰苦的环境中不觉得清苦，在繁忙的工作中不觉得劳累。因为有了责任，才使咱们在平凡的工作岗位上兢兢业业，认认真真，不计得失，无私奉献。在我所任教的一年级学生中，有一位从广州转进的同学，他没有上过幼儿园，没有读过学前班，教学必须从零开始。为了不让他在一二年级就掉队，我只有利用休息时间给他补课，教他从单韵母学起。有时忙不过来，就让同学们给他辅导。经过一个多月的努力，他终于赶上了其它同学。教师对学生的爱，有时就是一种责任。

当教师，就意味着将一生的精力奉献给教育，奉献给学生。回首十几年的教学之路，苦涩与甜蜜交织，辛劳与快乐并存，虽五味杂陈却坦然欣然。当教师，最大的快乐就是看着自己的学生一天天成长，一点点进步。如果让我再一次选择我的职业，我依然选择教师，只因热爱，只因责任。因为热爱，我才能将最深沉的情意给与学生，将阳光植入他们的心田；因为责任，我才会殷殷期待自己在课堂上播撒的种子，来年在社会上开花结果成为参天大树。陶行知先生说过“捧着一颗心来，不带半根草去”。教育之路任重而道远，也许清贫，也许辛劳，我愿和各位同仁一起，正如冰心老人说的那样，爱在左，责任在右，在道路两旁，随时播种，开花，将这一径长途点缀得花香弥漫。

## 演讲稿青春与梦想篇三

大家好！

我是八、四的xx□我演讲的题目是：青春目标

一个人走在路上，头发被尘土染成了灰色，怎能不让人心酸？又想起一句话：好好上学，干活不容易。我总是被夜幕下的父亲的背影所感动。

成功，是一次又一次失败的叠加，没有人可以随随便便成功。曾经多少次对自己说好好学习天天向上。然而，每每取得一点小小的成绩就沾沾自喜不学习了。殊不知somebody比自己努力的多；在班里成绩强那么一点就找不着北了，却不知道老张和大班长为什么成绩稳定。

有帆没舵的船，可以航行，但没有终点。目标好比是人类进步的滑板车，好目标会让你前进，不好的目标则会让你踌躇不前，甚至后退。脑海中又浮现出父亲的背影，时时刻刻告诫自己：好好上学，为了自己，更是为了爸妈。目标是前进的动力。树立适当的目标是成功的关键，所以我决定“重新做人”。

目标是向上的动力，有了动力才会前进。相信自己，明天属于你□believe yourself□成功属于你。没有比脚更长的路，没有比人更高的山。

## 演讲稿青春与梦想篇四

青春是人一生中最美好的年华。在这段时光里，我们每个人都可以演绎自己的传奇。但是很多时候，我们一边说着“我的地盘我做主”‘另一边却人云亦云。

每个人出生的时候都是原创，悲哀的是，很多人渐渐都成盗

版。为什么呢？也许是你不够勇敢，但是你要知道，青春无惧，跌倒又怎样呢！拍拍尘土继续向前；也许是你没有主见，但是思想是一个人的灵魂，就算做芦苇，也应该做一根“有思想的芦苇”；也许是你不够自信，担心别人不喜欢你。这就更简单，你又不是人民币，怎么能让人人喜欢你！

每条河流都有

一个梦想：奔向大海。长江黄河都奔向大海。长江劈山开路、黄河迂回曲折，轨迹不一样，但都有一种水的精神。水在奔流的过程中，如果沉淀于泥沙，就永远见不到阳光。

生命是充满遗憾的篇章，因为她没有机会让你修改病句，青春也是如此。所以，为不留下太多的遗憾，让我们飞扬自己的个性，尽情地挥洒青春吧！

## 演讲稿青春与梦想篇五

大家好！

我叫xxx来自土木1115班。

很高兴能站在这里演讲，今天我演讲的题目是：《和我一起，让青春绽放》

每个人都有一颗自己的种子，小心翼翼地呵护它、培育它，期望它有一天能绽放令所有人为之羡慕的光彩。

可是有的时候暴风雨就在不经意间。

当我站在xx的门口时，我大抵是有些怨愤的，挤公车的时候，不想听到华夏学院的名字，因为这个时候，我就要在众人的眼光中下车；不想听到身边的人问我，嘿，你们学校怎么样？那都是我愧疚、悔怨并深深埋在心里的结。

每一个人都有梦想，而从今天起，我的梦想将是我最大的隐私，我想我会一直等待着它的破土而出。

所幸之，我遇到了你们，一群有梦想的人，没有放弃的执着以及眼神的坚毅，我们总在开玩笑说我如果在努力点，就那个地方细心点，也许就能更好了，旋即，我们却又释然一笑：都过去了，恩，都过去了。

我们互相安慰着，扶持着，还好，还有你们。

也许我不够美丽，可是我足够自信；也许我不够出色，可是我足够努力；自艾自怜的人生是人们的借口，如果上帝愿借我一束阳光，我必将还他一片绿荫。

## 演讲稿青春与梦想篇六

大家好！

今天我演讲的主题是：燃烧吧！青春！

看多少梦从手边划过，似是流水由指尖穿梭，恍然回首，多少青春已成了昨天，一霎那，岁月的痕迹在我们身上停留。

低头，看着现在的自己，我明白我是高三的莘莘学子。举目，仰望火红的太阳，我知道我是正在绽放的花朵。

一张一张撕毁的日历，预示着我在那个明天将踏进决定命运的高考考场。而我亦知，人生不售返程票，一旦动身，决不能返回。我们又如何是好？于谦曾说过，千锤万击出深山，烈火焚烧若等闲。我想于谦正是说出了我的心声，我们要燃烧！燃烧我们的意志，燃烧我们的坚持！燃烧我们的青春！

我始终坚信没谁愿意让自己的一生在碌碌无为中度过，然而无情的年轮束缚着青春的绽放，我们在不同的人生阶段和人

命境界中，有“不带扬鞭自奋蹄”的激情，也有“为赋新词强说愁”的忧郁，有“咬定青山不放松”的坚毅，也有“借我一双慧眼吧”的迷茫。但是，在现实与理想之间，不变的是跋涉，不变的是激昂，不变的是燃烧！

各式各样的人在曲折漫长的生命旅途中，都有截然不同的表现，勇者有“欲与天公试比高”的豪气，智者有“世事洞明皆学问”的睿智，乐观者有“天生我才必有用”的洒脱，失意者有“留得残荷听雨声”的沉郁。而我们，有的是“粉骨碎身全不怕”的燃烧精神！尽少年，壮心所向，一往无前。勇求索，披荆斩棘，赴汤蹈火。

我们，在青春的长河里百舸争流，我们，在梦想的蓝天里鹰击长空，我们，在未来的广阔中鱼翔浅底，我们，在奋斗的高三里，为“万类霜天竞自由”而不死不休！我们风华正茂，我们书生意气，我们指点江山，我们激扬文字。我们燃烧着梦想的理念，燃烧着滚滚的热血，我们燃烧着青春的激扬！

潮来潮去，淹没不了成长的足迹，春去春来，熄灭不了指引的光芒。所有历经风雨的温柔与坚强，所有青春无悔烦恼与成长。所有奔向未来的理想与张扬，所有冲破捆绑的热爱与癫狂。终于有一天，我们将站在高考这年轻的战场，请你为我们骄傲鼓掌。终有一天我们将要走想这胜利的远方，我们要让这世界为我激荡！

对酒当歌，人生几何？青山座座皆巍峨，壮心上下勇求索。俱怀逸兴壮思飞，欲上青天揽明月。志难挫，万里阔。让我们一起燃烧吧，燃烧所有的激情，燃烧所有的力量，燃烧所有的青春。

## 演讲稿青春与梦想篇七

大家好！



青春是如此的短暂，不仅是那些逝去的时光，也不只是那些个夜晚逝去的群星。还有，我们的青春也在不知不觉地流逝，所以我们的青春不要为不值得的人和事难过流泪，而是应该用我们的智慧与勇敢扬起理想的风帆。少年强，则国强，少年富，则国富，我们应该正确利用时间，做好祖国最美的花朵。

保尔·柯察金曾说过：“生命对于每个人只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候。他不会因为虚度光阴而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。

我相信，年轻没有什么做不到的，只要想。心有多大，未来的舞台就有多宽广。人生短短几十载，不要给自己留下任何遗憾。

只有启程，才会到达理想的终点；只有拼搏，才会获得辉煌的成就；只有播种，才会收获不同寻常的青春。青春，应该是奋斗的、努力的。

很想问问你们爱国吗？从前曾为中华民族的民主科学独立奋斗的热血青年，是他们在我们中国受欺负时站出来！在斗争中，青年燃烧着激情，挥洒着鲜血凝聚成熊熊烈火。这种青春是多么的绚丽啊！

希望大家互相鼓励，互相促进，路是用脚踏出来的，历史是人写出来的，人的每一个举动都在书写自己的历史。

青春不仅需要激情和奋斗更需要一颗勇往直前的心。

奋斗吧，青春；燃烧吧，青春！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 演讲稿青春与梦想篇八

每个人的青春只有一次，不能重返。我们需要欢快的享受，尔后慢慢的品味。随着时间的飞逝，我们快快的成长，也逐渐体会到人生的苦与甜，知晓人生的无奈，但同时也体会到我们所经历的事情带给我们前所未有的欢快。

文学亦是良药，带给我们启示。人的心灵是宽广而高远的，文学就是你们的眼睛；世界是需要用光明去照亮的，文学就是你们的火炬；人生是需要梦想去描绘的，文学就是你们的翅膀。文学创作是门永无止境的课程和学问，只要坚定信念，锲而不舍，持之以恒，总能得到更好的收获。

喜欢看书，喜欢看青春的小说，里面的情感是那么的真切与炽热。《青春，不及掩耳》，是夏日里的青春，炽热而又纯真……这些青春散文虽是老一辈们的青春爱情，但是每个人都会有这样的一段时间，去寻找爱情，因而它也就没有了隔阂。十七八岁的年龄是充满对异性的向往，所以这种爱情总能让我们品尝到生活的美好，感受人们心灵微妙的变化。

年少时代的爱情，就像无数平凡日子里拍下的天空的颜色，纯净透明的浅蓝，叫人动容。无疾而终的初恋，少年清朗明媚的脸庞，黑夜里那些温暖而厚实的拥抱，一个吻，它冰凉而灼热，散发清甜纯美的气息。没有未来的爱情，苍白的绽放在十七岁的青春枝头，摇摇欲坠。不懂得如何去爱，却执着的要为对方撑起一片天空，这是年少的倔强与执着，可以原谅的仓促与冲动。年轻稚嫩的身体在成长的路途中破茧而出，即使平庸，即使受伤，也值得骄傲，因为有无可替代的隆重感。时间会平静的告诉你，在生命里留下的这些细密痕迹，是爱的代价，就像很多年以后的相遇，在岁月中渐渐成熟而沧桑的侧脸，只有眼神，依旧如故。

安妮的文字有时会透露出丝丝的悲伤，却又不像郭晋明的那样总是显露层层伤感。

青春总是满贮诗意与幻想，心思总是放飞到很远很远的地方。少年时光又总有很多烦恼，有些无从解决，亦无法倾诉，开始低着头走路，苦苦思索，阴霾笼罩整个内心，若有一天可以豁然开朗，阳光将透过厚重阴郁的云翳降临苍白的青春，重新抬起脸庞，笑迎生命里每一次阴晴雨晦，问候天空，让心向广阔无垠的空间敞开，不再低头，不再狭隘。