

2023年春天读后感(优秀13篇)

在这个特殊的时刻，我想借着这篇答谢词，向你表达我深深的谢意。答谢词写作完成后，要仔细校对，确保语法正确、句子通顺，并且没有明显的错误。接下来是一些关于答谢词写作的案例分析和参考范文，希望对大家有所启发。

春天读后感篇一

《触摸春天》这篇作文让我懂得了：谁都有把握春天、热爱春天的权利，只要用心去感受生命的美好，谁都可以创造一个从属于自己的缤纷世界。

本篇课文的主人公是一位特殊的小女孩。因为她是一位盲童，它能够用自己独特的方式去触摸春天，感受春天，令人印象深刻。

全文共有三大部分。第一部分是第一到第二自然段，是说介绍主人公。第二部分是第三到第五自然段，是说“我”目睹安静捉蝴蝶的全过程。第三部分是第六到第七自然段，是说安静告诉了“我”一个道理。

在这篇课文中我最喜欢的句子是：许久，她张开手指，蝴蝶扑闪着翅膀飞走了，安静仰起头来张望。此刻安静的心上，一定划过一条美丽的弧线，蝴蝶在他八岁的人生划过一道极其优美的曲线，述说着飞翔的概念。尽管安静什么要我看不见，但追随这蝴蝶飞舞的轨迹，她丰富的内心世界里，已经感受到飞翔的快乐，人生的美好。

在这里，我祝安静的眼睛早日康复。

春天读后感篇二

今天，我们学了《触摸春天》这篇课文。课文中的安静是个盲童，她不像别的双目失明的人一样整天待在家里，而是亲近大自然，用心感受大自然。

她虽然是个盲童，但她像健康的儿童一样，走路不会磕磕绊绊，并且走得很流畅。

她会像普通人一样在花丛中穿梭，连一只人们很难抓住的蝴蝶，也被她内心的平静和善良吸引住了。

她是一个热爱生命，善良的人。她比我们普通人还厉害。我们能做的事她也能做到，我们做不到的事她也做得到。

她虽然是个盲童，但她有一颗温暖、善良、开朗和热爱生命的心。她不会悲伤，不会放弃自己的生活。许多人遇到了一点挫折，就会放弃自己的生活。他们如果像安静那样热爱生命，那该多好啊。

我们要像安静学习，自己有缺陷也不要轻言放弃！

春天读后感篇三

生命是自己的，可以好好的使用它，也可以白白地糟蹋它。

你们相信吗——一个盲童抓到了一只既不缺胳膊少腿，也不像这个盲童一样看不见东西的蝴蝶。

这篇文章我是在四年级下册语文书上读到的。讲述了一个盲童流畅的走到一株月季花前，无意中抓到了一只蝴蝶。这只蝴蝶在她八岁的人生中划过一道极其优美的弧线，述说着飞翔的概念。每个人都是生活的主人，都有享受生活的权力，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界。

抓到一只蝴蝶，这对于一个可以看清事物的人已经是一个巨

大的难题了，却被一个双目失明的孩子做到了。她绝对不会再伤心，她一定会努力的学习生活，打造美好的未来。

从盲童小女孩安静的故事，我想到了身残志坚的张海迪，舞者刘岩，被誉为“人类意志力的伟大偶像”美国最著名的“盲聋”女作家海伦凯勒。她们都是以一个身残志坚的柔弱女子的视角，告诫身体健全的人们只要珍惜生命，热爱生命就一定能够创造出属于自己的春天，编制出属于自己的五彩斑斓的世界。

我想对失明者说，关上一扇窗，就是打开另一扇门。不要想着自己的艰苦，也不要痛恨老天，多想些开心事，幸福一定会向你招手的。

春天读后感篇四

《触摸春天》是一篇语言生动优美的课文。它，告诉了我们一个深刻的道理。文中的主人公安静，是一个盲童。但她却能用她的灵性捉住一只生龙活虎的花蝴蝶。她的灵性，并不是一生下来就拥有的，而是她在坎坷的人生路上“练”

出来的。正因为她是一个盲童，所以她会比常人更加用心去体会大自然。她，是一个多么热爱、珍惜生命的女孩啊！

生命的流逝犹如滔滔的河水，过去的永远过去，它不会停留在昨天，所以人们才会有“光阴似箭，日月如梭”的感叹。但是，光感叹没有用，只有珍惜时光，才能“延长”生命。这是一个人人皆知的道理，但仍有许多人在虚度年华。

是呀，这篇课文给我们讲述一个极其深刻的道理：我们应该好好珍惜生命，否则那些流逝的时光会一去不返的！

春天读后感篇五

我读完《触摸春天》这篇课文，知道了我们要热爱春天，热爱生活，热爱生命，我们不能遇到一点点事情，就想着要去结束自己的生命。

课文中我最喜欢“谁都有生活的权利，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界”这句话。因为这句话告诉我们怎样做人，怎样体验自己的生活 and 生命。虽然这个女孩是个盲人，但她的灵性能够抓住蝴蝶，让人惊叹。

我们去后花园模仿课文中的小女孩，当我蒙上眼睛的那一刻，我的眼前一片黑暗，我感到十分害怕。

接着老师让我们摸夹在树枝上的小猪佩奇，我们都很难摸到它，更别说是一只会飞的蝴蝶了？老师让我们闭着眼睛手搭在别人的肩膀上走，我走着走着就跑偏了，甚至还有的人摔跤呢。此时我觉得盲人的世界真是太可怜了，盲童安静真是太厉害了。

所以我们要向安静学习，更应珍惜自己的生命，不能让它白白流失，白白浪费。

春天读后感篇六

谁也留不住春天，但谁都可以创造一个属于自己的春天，一个缤纷的世界。《触摸春天》里的安静，虽然是个盲童，但她并没有对生活失去信心，她用手去触摸春天，用耳朵倾听春天，用心去感受春天，他为自己创造了一个心灵的春天。

一口气读完这篇课文，我不禁想到了这一位高人：身残志不残的张海迪，她从小就高位瘫痪，但她没有向命运低头，而是坚强的自己完成了小学、中学、大学的知识。张海迪看书时，她只能在胸前放一面镜子，看镜子里面那些反着的字。

你想想，多么困难呀！可是张海迪没有屈服，她战胜了生命。

张海迪、海伦·凯勒……这些残疾人都如此乐观地面对生活和热爱生活，创造一个属于自己的世界呢？我们要像安静那样，用自己的全部身心，热爱生活，微笑着走在人生并不一帆风顺的道路上！

篇二：触摸春天读后感

学了《触摸春天》这篇课文，我知道了：主人公安静是个盲童，安静在花香的引导下，用自己的心灵抓住了蝴蝶，蝴蝶在她的手指间扑腾，安静觉得蝴蝶的扑腾声像自己的心跳声，安静的脸上充满了惊讶，许久安静张开手指，放走了那只蝴蝶。她仰起头来张望，仿佛看见了一幅美丽的画卷。

谁都有生活的权利，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界。也就是说：每一个人都是生活的主人，无论你是否拥有健全的体魄。只要热爱生活，就一定能够创造出属于自己的春天，编织出属于自己的五彩斑斓的世界。我体会到了这位盲童对春天热爱、对生活的热爱、对生命的热爱。

安静能轻松地抓到蝴蝶，而我这个健健康康的孩子抓到蝴蝶是那么不容易。安静的眼睛虽然失明，但是她心灵的窗户并没有关闭，她是用她全部身心来感受这多姿多彩的世界，在她的内心世界里，同样是一片明媚动人的景色。我也要向安静那样，用心来感受生活。

春天读后感篇七

我读了《触摸春天》这篇课文。这篇课文讲的是邻居的小女孩安静，她是个盲童。

春天来了，小区的绿地上花繁叶茂。桃花开了，月季花开了。浓郁的花香吸引着安静。这个小女孩整天在花香中流连。

早晨，作者在绿地里面的小径上做操，安静在花丛中穿梭。她走的很流畅，没有一点儿磕磕绊绊。安静在一株月季花前停下来，在花香的引导下，极其准确的伸向一朵沾着露珠的月季花。“我几乎要喊了出来”，因为那朵月季花上，正停着一只花蝴蝶。

安静的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，真是一个奇迹！睁着的蝴蝶被这个盲女孩神奇的灵性抓住了。蝴蝶在她的手指间扑腾，安静的脸上充满了惊讶。这是一次全新的经历，安静的心灵来到了一个她完全没有体验过的地方。

“我静静地站在一旁，看着安静。我仿佛看见了多姿多彩的内心世界，一瞬间，我深深地感动了。”安静心灵的窗户并没有关闭，她是在用全部身心来感受整个世界。在她的内心深处，同样是明媚动人的景色，因此“我”被感动着。

从女孩“穿梭”、“停下”、“伸手”、“拢住”这一系列动作中，让人感动，这不是一个盲童能做到的，所以说安静拢住蝴蝶是个奇迹。这神奇的灵性来自安静对春天、对大自然的热爱，是蝴蝶被盲女孩神奇的力量吸引，心甘情愿地落入她的掌心。

就是这样一个热爱生产、热爱大自然的女孩子，却是一个盲童。

春天读后感篇八

今天，我学习了一篇文章《触摸春天》，令我很有感触。

这篇文章主要讲了这么一件事：

一个盲童安静，在一个春暖花开的季节里，用手拢住了一只花蝴蝶，并把蝴蝶放飞。

从而我感悟到了：无论是残疾人还是健康的人，都可以享受春天，享受生活，享受这个世界的美好，都可以创造一个属于自己的缤纷世界。

安静虽然是一个盲童，但是，她却可以用心灵感受世界的美好。她虽然残疾了，但她具有神奇的灵性，这神奇的灵性来源于她热爱生活、热爱生命、热爱这个世界的心。她残疾也不沮丧，仍然快乐地生活在这个世界上。

由这个故事，我想到了一个人，她叫张海迪。她身体的三分之二瘫痪。但她不沮丧。因为瘫痪，她不能上学，只能在轮椅上度过一个又一个春秋。她就开始攻读课本，用十几年，读完了小学、中学、大学的课程。她又开始学习外国语言。过了几年，她已经学会了8国语言，翻译了许多种，自学成才。

多么令人感慨啊！这些人们身残志坚，热爱生活，热爱生命。病魔夺走了他们健康的人生，但他们不沮丧，仍然像正常人一样快乐地生活，创造属于自己的世界。因此，我们正常人还有什么理由不去珍惜生命呢？相信，世界上所有的残疾人，都能快乐地生活。

春天读后感篇九

今天，我们学了一篇课文《触摸春天》。他让我明白了：人的生命只有一次，要懂得珍惜它，热爱它，不要因为不好的事而放弃生命，这篇课文的主人公是安静，她是盲童，什么都看不见。但她没有伤心，绝望，而是用乐观的心情去对待生活，去感受生活。

春天来了，桃花，月季花都不约而同地绽放开来，安静迎着花香到小径上散步，没有一点磕磕绊绊。安静在一株月季花前停了下来，伸出手去抚摸，然而，那一株月季花上落着一只花蝴蝶。安静的的手指悄然合拢，竟抓着了那只花蝴蝶。安静很惊讶，是这只花蝴蝶在她的人生中划过了一道美丽的弧

线。

安静抓住了蝴蝶是个奇迹。这奇迹是来自她对春天，对大自然的热爱。我还觉得，虽然，上帝关闭了安静的一扇窗户，可是，她却开启了自己心灵的窗户。她是在用全部的身心来感受整个世界。在她的内心深处，同样有色彩斑斓、明媚无比的景色。

我非常佩服安静，因为她做到了健康人也有可能做不到的事——抓住蝴蝶。这篇课文中，安静告诉我们：每个人的都有生活的权利，每个人都可以创造一个属于自己的世界。人的一生就是进行尝试，尝试的越多，生活就会越美好。我要像安静一样用心去体验大自然，用心去感受大自然的美好，一定会收获到意想不到的惊喜。

春天读后感篇十

对于我们来说，捕捉蝴蝶也是不太容易的事情，可安静却凭着心灵的感应，轻而易举地捉住了一只同样在花丛中流连的蝴蝶。安静的眼睛虽然失明了，但她心灵的窗户并没有关闭，她是用她的心去触摸春天，用心去感受生命的颤动，用心去体会多姿多彩的世界，安静的内心世界同样是一片明媚动人的景色。

我要向安静学习，学习她用心感受春天，用心感受世界。每个人都拥有生活的权利，无论你是否拥有健康的身体，只要热爱生活，热爱生命，就一定能够创造出属于自己的春天！

春天读后感篇十一

我把《触摸春天》这篇课文读了一遍又一遍。这篇课文十分感人。

一个盲女孩安静，在花香的引导下，伸向一朵月季花，月季花上正停着一只花蝴蝶，使我非常震惊，因为普通人都难以不惊飞蝴蝶而捉住它，更何况又是一个盲女孩呢。后来她把那只蝴蝶放了，“望”着蝴蝶飞走。她触摸的不仅仅是蝴蝶，还是春天；放飞的不仅仅是蝴蝶，放飞的是希望，放飞的是生命，放飞的是飞翔的向往。

我曾读过这样一个故事：有一个小女孩因为没有漂亮的衣服被歌唱团拒之门外，这个小女孩郁闷地在公园里唱了一整天歌。这时，一个苍老的声音说：“孩子，唱得不错。”小女孩一看，是一位慈祥的老奶奶。从此，小女孩每天都在公园高高兴兴地给老奶奶唱歌。许多年后，这个小女孩成为了一名出色的歌唱家。她想回公园再为老奶奶唱歌，邻居告诉她：“那个老奶奶已经去世了，实际上你可能不知道，她是一个聋子。”老奶奶用自己的爱心鼓励了小女孩，她在公园里“听”出了一个缤纷世界。

无论我们是否拥有健全的体魄，只要我们热爱生活，热爱生命，就可以创造出一个属于自己的春天，编织出一个多姿多彩的缤纷世界。

春天读后感篇十二

《触摸春天》是一篇语言生动优美的课文。它，告诉了我们一个深刻的道理。文中的主人公安静，是一个盲童。但她却能用她的灵性去捉住一只生龙活虎的花蝴蝶。她的灵性，并不是她一生下来就拥有的，而是她一一在坎坷的人生路上“练”出来的。正因为她是一个盲童，所以她会比常人更加用心去体会大自然。她，是一个多么热爱、珍惜生命的女孩啊！

是呀，这篇课文给了我们一个极其深刻的道理：我们应该好好地珍惜生命，否则那些流势的时光会一去不返的！

春天读后感篇十三

今天，我在学校读了这篇《触摸春天》，这里面的盲女安静，她的精神很值得我们学习，她对大自然的热爱让她感受到了春天，她的对生活的热爱，对生命的热爱，对大自然的热爱，她的精神很值得我们学习。

安静是个残疾人，但她比我们健全人都聪明。