2023年组织沟通能力自我评价(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

组织沟通能力自我评价篇一

我们任何人在这个世界上都不是孤立存在的，都要和周围的人发生各种各样的关系。你是学生，就要和同学一起学习，一起游戏，共同完成学业；你是工人，就要和同事一起做工，共同完成工厂的生产任务；你是军人，就要和战友一起生活，一起训练，共同保卫我们的祖国……总之，不论你从事什么职业，也不论你在何时何地，都离不开与别人的合作。

什么是合作呢?顾名思义，合作就是互相配合，共同把事情做好。世界上有许多事情，只有通过人与人之间的相互合作才能完成。一个人学会了与别人合作，也就获得了打开成功之门的钥匙。所以，人们常说：小合作有小成就，大合作有大成就，不合作就很难有什么成就。这是非常宝贵的人生道理，我们应该牢牢记住。

怎样才能卓有成效地合作呢?你一定在音乐厅或电视里看到过交响乐团的演奏吧，这可算得上是人与人合作的典范了。你瞧，指挥家轻轻一扬手里的指挥棒，悠扬的乐曲便从乐师的嘴唇边、指缝里倾泻出来，流向天宇，也流进人们的心田。是什么力量使上百位乐师，数十种不同的乐器合作得这样完美和谐?我想，这主要依靠高度统一的团体目标和为了实现这个目标每个人必须具有的协作精神。

可见，成功的合作不仅要有统一的目标，要尽力做好份内的事情，而且还要心中想着别人，心中想着集体，有自我牺牲

的精神。

组织沟通能力自我评价篇二

刚才几位组长讲了很多好的学习方法，我就不多讲了。我会在网上说那些事。

最近网上有个热图，是关于切蛋糕的。图为一名卖切糕的少年，双脚张开，头向一侧倾斜。虽然看不清他的表情，但他给人一种自信的感觉。原因是他的脚比肩膀宽。研究表明，当一个人站着的时候，如果他的脚比肩膀宽，就意味着自信；如果他们平行于他的肩膀，这意味着中立；如果他双脚之间的'距离比肩膀窄，那么这个人可能会感到自卑，以此类推。我们可以从很多非语言交流中获取信息，比如瞳孔放大、眼球旋转、反重力行为等肢体语言来判断一个人的心理，这就是所谓的读心术。

其实读心术并没有你想象的那么神秘深刻。是一种沟通方式，我今天演讲的主题是沟通。

交流既是一门科学，也是一门艺术。我们应该在日常生活中学会与人交流。

偶尔有个男的怒气冲冲的进来，把书包扔在桌子上。这个时候，不要问他：你看起来很生气。

如果你问，也许他会扇你耳光。你可以把你的东西扔到桌子上，告诉他：我完全能理解你的心情。如果我是你，我也会很生气。

这样你们之间的距离会更近，两者交流的主导力量就掌握在你们手中。然后你可以告诉他：其实这件事有更好的解决办法，你可以这样处理。

这是一种良性的沟通。

在我们日常的学习过程中，无论是你给别人一个话题，还是别人给你一个话题，都需要一个良好的沟通：在你给话题之前，你要清楚的知道别人的习惯到底是边说边问，还是问到底，尽量迎合别人的习惯，那么说、听话题就会成为一件快乐的事情。

同样的，当你告诉别人去做一件事的时候，如果你发现别人有逃避的心情，你就要立刻结束谈话，不要在最后告诉他任何重要的事情，因为告诉他们也没有用，他们也没有时间和你说话，这也是沟通。

总之，沟通是生活不可或缺的。

今天就到这里，谢谢！

组织沟通能力自我评价篇三

人类在语言这方面琢磨了漫长的时间，一切都是为了更好地沟通。

是语言，让周恩来在万隆会议上一鸣惊人，使亚非各国对中国刮目相看；

语言是何等的重要！语言是何等的必需！

所谓“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”

语言是亲情的’粘合剂，语言是友谊的助推剂，语言是沟通的桥梁！

语言在亲人的沟通中，是朴实无华的爱：同学们，请你对辛勤忙碌的父母真诚地说一声：“感谢您，爸爸妈妈，我爱你

们！”这将是他们听到的最美的语言。

语言在师生的沟通中，是坚实耐用的阶梯：同学们，请你对兢兢业业的老师们由衷地道一句：“谢谢您，老师，你们辛苦了！”这将是老师们最大的欣慰。

语言在朋友的沟通中，是忠实诚恳的邮票：同学们，请对你的朋友说声：“有你真好！”请对你的同学说声：“我来帮你！”这些朴实无华的语言却拥有着神奇的魅力，让你我如沐春风，如浴阳光。

在我们的学习生活中也需要沟通，尤其是在学习语文、英语这类语言系学科时，不仅要在卷面上取得成绩，更要注重学习时的交流，提升自己的口语水平。

通过语言的沟通来激发起我们学习的斗志，让我们在学习的环境里凝聚着一股你追我赶的劲头。

本·琼森说过：语言最能暴露一个人，只要你说话，我就能了解你。优雅的举止，得当的谈吐会让不认识的主考官人对你刮目相看，拉近你们的距离，促使你走向成功的第一步。

合作中，睿智的语言，理性的思考，会让你收获到“一个好汉三个帮”的惊喜；独特的见解，冷静的分析，会让你获得“压人一等”的快感。

演讲时，流畅的表达，敏捷的反应，会让你拥有“腹有诗书气自华”的自信；犀利的观点，平缓的语速，会让你享受“娓娓道来”的惬意。

失去“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的震撼，

失去“自信人生二百年，会当击水三千里”的赞赏，

失去“粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间”的忠贞。

的确，巧妙的语言拉近人们的距离；鼓励的语言让自己和他人都更有自信；关爱的语言则使人间充满阳光！

让语言为沟通添色加彩，沟通在语言中辉煌灿烂。

组织沟通能力自我评价篇四

孩童时期，害怕医院里冰冷的尖针，却喜欢白色口罩上方那双天使的眼睛，明亮而美丽。后来读书，知道了李清照、居里夫人、花木兰、撒切尔夫人……而最终定格成南丁格尔白色的倩影，希望自己有一天也可以成为那个美丽而优雅的白衣天使，为人间带来欢声笑语。

这些美丽的梦一直激励着我：洁白的帽子，洁白的口罩，洁白的护士服，天使的眼睛……我从向往到坚定自己的信念，这每一步，我都要付出与别人不同寻常的努力，但是我知道我所做的努力都值得，因为我想做一个人间的天使，给人们带来生命之光的天使。护士，在我心目中是最美的人儿之一；护士，是这个世界的白衣守护天使；护士，是阴云之中的太阳。护士是一个辛苦的职业，也是一个让人敬佩的职业，别人需要的时候，她在，别人休息的时候，还在坚守岗位，为每一个人奉献她的心血。我们护士——象一朵白云在飘动，像一缕红霞在闪耀，只为得到患者的微笑，因为这是对她们最高的赞赏。

首先，要尊重病人。对病人要像对邻居、对朋友一样，尊老爱幼，讲礼仪，懂礼貌，而不应认为他是病人，与护理的患者第一次接触时要介绍自己的姓名,使他知道你将成为他的负责护士，让病人从护患关系中有被朋友对待的感觉，因此我们更应该以尊重的态度来对待病人，创造一种互相尊重的氛围。面部表情在非语言交流中是最直观的。常用和最有效的面部表情首先是微笑。在当今社会,微笑已经成为各行各业不

可缺少的沟通技巧:病人焦虑的时候，我们面带微笑与其交谈，本身就是一种安慰。病人恐惧不安，我们镇定、从容不迫的笑容会给病人安全感。恰当的眼神会调节护患双方的心理距离。比如护士查房、护士做治疗时如果一进病房环顾每位病人，并说一声“大家好”，这样的眼神不但表达出你的平等待人，让每位病人都感到了你的关切。而且赢得病人对你的普遍尊重。与患者交谈时要认真倾听,不要对患者说的话做出不当的反应,你的眼睛要注视对方，不能东张西望，心不在焉,否则不仅显示出你对病人的不尊重，同时也会失去病人对你的信任。

其次，要及时回答患者提出的问题。回答时要本着实事求是的原则,知道多少回答多少,不知道的查阅资料后再给予答复,不要为了打发患者而说些敷衍了事的安慰话。与患者交流时要掌握好声音的大小说话的语速,用简单明了的言语与患者沟通，不能一味地用医学专业用语，让病人听不懂，弄出麻烦或出笑话，要懂得换位思考。有些医护人员在交班时说：某某床死啦。有时声音还特大，影响病人家属情绪。如果我们站在家属的位置上想想这种事就会避免了。肢体语言用手势配合语言会提高表现力和感染力，也是护理工作经常使用的技巧。当病人行动无力时一个搀扶的动作体现出你的体贴和关爱。当病人伤心落泪时及时递过一张纸巾；当病人高热时，在询问的同时用手触摸一下病人的前额；当你经过病人床旁，顺手帮病人盖盖被子等都能体现出你关切的情感。当病人大声喧哗影响其他人时，用手指压唇的手势比斥责、批评更易被接受。这些小小的动作会拉近和病人的距离。有了这些感情基础，我们的医疗纠纷是不是会减少一些呢。

与他们的接触过程中，我更加相信：真心沟通是如此的重要——真诚的沟通，不仅拉近了人与人之间的距离，更让人与人之间得到心灵上的慰藉，病人身体上的病痛暂且不说，至少精神上的痛楚会减轻不少。我也渐渐发现，真挚的友谊，来自那最真诚的心灵沟通，沟通使生活变得更加和谐，使世界变得更加温馨，它将筑起友谊的桥梁，而且坚不可摧。所

以只有懂得用爱护理，用心沟通，并且了解沟通过程的诸多细节问题，才能更好地为病人提供健康、优质的服务。服务至上，从“用爱护理，用心沟通”做起，做足百分百，和谐你我他。

组织沟通能力自我评价篇五

沟通是我们一生一世都在实践和探索着的生存方式，从出生开始，就无时无刻不在与人沟通。随着当今社会的发展，竞争的加剧，沟通能力从来没有象现在这样成为个人成功的必要条件。有人说一个人的成功因素75%靠沟通，25%靠天才和能力，其实这一点都不夸张。

近期，我读了一本由马蒂·布朗斯坦写的名为《有效沟通》的书。它给我们提供了很多沟通的方式和理念，有效沟通在我们的工作中，同家人、朋友的交往中，以及日常生活的方方面面，都扮演着极其重要的角色，但是我们的沟通并不总是有效的，无效的沟通成为我们在工作中取得成功和生活中获得满足的障碍。

那么进行有效的沟通究竟应该怎么做?我想，马蒂·布朗斯坦的这本《有效沟通》能对我们有很大帮助，它将给我们带入一个心与心相交流的氛围与境界。全书分为六个部分，其中在第二部分提及大量在沟通中倾听的注意事项，详细全面。接下来提供了一些建设性的解决冲突的模式和工具包括了电子邮件在内的沟通新手段。特别是最后一部分总结了在特定的沟通环境中的沟通技巧，做到了有的放矢。全书突出特点是内容具有广泛的实用性，并不是光停留在理论层面，而是结合大量实例，适合于各种不同的工作、生活环境，对帮助读者实现更有效地进行沟通，提高沟通效果大有裨益。

书中曾讲了这样的两个小故事：

第一个故事是：一位朋友在不久前谈起了他参加的一个研讨

会。开始时气氛还是比较融洽，但这一切都被一名专家给搅乱了。这位专家在探讨到自己涉及的领域时显得十分激动，滔滔不绝，其他与会者发表意见时时遭到他的打断，整个会场只有他一人口若悬河地发表意见，引起了大家的不满，研讨会在很尴尬的气氛中草草结束。

第一个故事告诉我们：作为一个好的聆听者是成为一个成功的沟通者的重要特质之一。那位专家就是没有注意双方沟通时“注意倾听”这个细节才引起公众的不满。作者说：“成名的捷径就是把你的耳朵而不是舌头借给所有的人。”就是强调了倾听在有效沟通中的重要作用;后一个故事则说明：打开锁其实很容易，只要你有钥匙。人与人沟通不难，需要的是你如何既准确又不失巧妙的方式打开它。

由此看来，本书在语言方面亦不失风趣幽默，读者阅读起来轻松自如，很容易就接受了其中的观点。另外，书中大量简易幽默的插图使读者在欢笑中快速掌握沟通的技巧，令人受益匪浅，回味无穷。

中国联通的一句广告词：沟通从心开始!是的，人与人的沟通就是从心开始的。现代社会是开放交流的，我们不仅要把自己的思想、情感和信息传递给别人，又要解读他人的思想、情感和信息。这种沟通是我们在工作中取得成功和生活中获得满足的一个不可或缺的链接。有效的沟通是我们事业成功的一半，学习沟通的技巧将使你在工作、学习中游刃有余。

相信布朗斯坦的沟通经验将会给我们带来更大的成功!