

# 最新师德师风演讲文稿(通用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 师德师风演讲文稿篇一

大家下午好！

今天我演讲的题目是《扎根乡村教育，用爱谱写师德》

有一首歌最动听，那就是师德，有一种人生最美丽，那就是教师，有一道风景线最绚丽，那就是师魂。不要说我们四季辛劳，不要说我们一身清贫，我们拥有无数颗炽热的心。我们用爱谱写师德，我们用爱铸就师魂！

师德是什么？师德是阳光驱散愚昧的黑暗，师德是清泉滋润荒芜的心田；师德是什么？是爱，是责任。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的则是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才会有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才会和学生贴心。爱学生成长过程中每一个“闪光点”，是我们教师最大的乐趣。为学生一生的幸福和发展着想，是我们教师义不容辞的责任！

我工作的地方桥小，这是一座与共和国同龄的乡村中心小学，这里有许许多多可亲、可敬的老师，他们用实实在在的行动和朴实无华的语言向我们诠释了师德的内涵！无论是大雪纷飞的寒冬还是酷暑难耐的夏季，天刚蒙蒙亮，几乎每天踏进校门你都会在学生中看到不同的身影，起初大家并没在意，

可日子久了，你总能在尘土飞扬的场景中找到他，他一边挥动着扫把，一边还指导着学生如何打扫。现在，不同的是凑到跟前的人多了，“刷刷、刷刷”的响声此起彼伏，学生们总是老远跑过来甜甜地叫一声：“校长早上好！”他，就是我们的校长叶庆东，他率先垂范、治学严谨，他更关心教师的冷暖、学生的成长，教师生病住院，他必定亲自去探望，老师子女升学、结婚，他也必亲自过问，奔走操办。

他爱生如子，走过校园的每一个角落都会看到他用手抚摸着孩子，还会把孩子揽入怀里，问这问那，聊得很开心。记得上学期我班一名学生在午睡时突然晕倒了，正好被路过的他看到了，他二话不说抱起孩子直奔医院，到了医院，他跑上跑下为孩子挂号、叫医生、交钱，忙的是满头大汗！得知孩子并没有什么大碍，只是有点中暑，他才松了一口气，把孩子交给了我。并一再嘱咐我多给他喝水，注意观察，并及时联系家长说明情况！此时的校长俨然是一位父亲，让人觉得是那么的亲切！

这，只是我们桥小老师的一个缩影，这样的事例不胜枚举，一件件、一幕幕时常浮现在我的脑海里，她们没有惊天动地的豪言，却脚踏实地的苦干着，她们没有责备抱怨，却秉持着滴水石穿的信念！没有身为人师的骄傲自负，却在收获着一季又一季的桃李芬芳、硕果满园，她们是桥小最可爱的人，她们用自己的大爱谱写着乡村教育的感人篇章！

在她们的影响下我也将满腔的爱赋予了我的学生，多少个早晨，当人们还在睡梦中的时候，我就早早来到学校和孩子们一起值日、一起读书，多少个晚上，当人们被精彩的电视吸引的时候，我还在灯下认真备课，批改作文；当看到有的孩子闷闷不乐时，我会和他们开开玩笑，逗他们开心；当看到有的孩子生病了，我会嘘寒问暖给他送去温暖；当看到有的孩子不思进取时，我会和他促膝长谈，使他扬起奋起的风帆；当看到有的孩子有了点滴进步时，我会为他竖起大拇指，使他信心满满；付出爱的过程是艰辛的，但一份耕耘一份收获！有爱的

付出就有爱的回报。

忘不了2015年我的学生即将毕业离开母校，一天他们突然跑到我办公室前，流着泪说：“老师，我们舍不得你呀！”“老师，我们会想你的！”“老师，您能再抱一抱我吗？”我的心里真是酸、甜、苦、辣五味俱全，泪水也止不住流了下来！教师节，我收到了孩子们给我寄来的贺卡，上面写道：感谢您！我最最温柔、最最美丽、最最可敬的大姐姐！刹那间，我感觉自己是世界上最美丽的人！那么纯洁的心、圣洁的情、深厚的谊浸化了我的心灵，让我真正体会到了为人师者最大的幸福与快乐！

师德是教育永恒的主题，师爱是师德的灵魂！在座的同行们，在我们的教育生涯中，未来的路还很长很长，但无论我们遇到什么样的困难，只要我们一如既往地用自己的爱心去浇灌每一个学生的心灵，如同对待我们自己的孩子一样，我们没有理由不成功！

我坚信：一只粉笔，两袖清风，三尺讲台，四季辛劳，用爱谱写师德，足以让我们的人生写满精彩！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 师德师风演讲文稿篇二

今天，我很荣幸站在这和老师共诉心声，在我的童年时代，我最敬佩的是老师，俗话说：教师是人类灵魂的工程师。这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这个职业。学校生活转眼而过，带着朦胧追求，带着满腔的热情，我开始在为人师表的道路上跋涉前进。我想用诚挚的爱心培育出芬芳的桃李，用甘甜的渠水浇开飘香的繁花。

依稀记得当我第一次以教师的身份踏进学校时，是在美姑大

湾村小学任教，我当时的心情是多么的激动！多么的自豪！安排我担任二年级教学工作，总共11名学生，他们每天都要走一个多小时，远的甚至还要两三个小时，看着一张张羞涩的脸、看着一张张斑驳的桌子、看着孩子们一双双破烂的鞋，看着大湾那阴沉沉的天气，望着对面的一座座山，我深知我身上的重担，深知教育是民族的未来，更深知做为一名少数民族地区的教师的意义。

各位同仁们，这里条件虽然辛苦、气候虽然寒冷，但是我们在树窝乡小学校的辛苦、守望和牺牲是值得的，我们孕育的是祖国的花朵，更是民族的未来！祖国边疆有士兵保家卫国，贫困山区有我们一线教师育人。让这些彝家的孩子有了希望，奉献无悔，青春无悔。无悔是人生展望无悔的未来，这一辈子也许我们只是一块平凡的基石，但是我们将稳稳的扎根地下，托起明天的高楼大厦。也许我们只是一株无名的小草，但是，我们将与芬芳的泥土一道默默的耕耘，培育出万紫千红的春天。虽然我们早已知道那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己。那块黑板写下的是真理，擦去的是功利，那支粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。我将趁着年轻，不断的学习，不断的进取，用今朝的热血去谱写明天的辉煌，我将用自己的双手和在座的各位一道，共同托起祖国明天的太阳。

我希望到我老去退休的时候，我能很骄傲的跟我的后代骄傲的说，我曾经是树窝乡小学的人民教师，我希望我曾经教育的孩子都有了美好的未来，成为了他们想成为的人！奉献无悔，青春无悔。谢谢！

### 师德师风演讲文稿篇三

受到xx主任两次热情而诚恳的邀请，得到了校领导的充分认可与支持，我仍然是十分惶恐地走上这个讲台，因为我是个很愚笨的普通人，做的也只不过是人人都能做到的平常事。我所说出来与大家分享的只是我的一些心得体会。

我深知我很愚笨，所以我有时做事要比别人多花点时间，因为我相信笨鸟是可以先飞，勤才能补拙。

说实话，我大多数所做都是为了我自己。我喜欢我的学生，是为了让学生喜欢我，从而达到亲其师而信其道，信其道而从其理。我尽量维护学生的自尊心，不伤害他们，是因为我自己害怕受到伤害，我害怕我的孩子受到伤害。当我想到自己受伤时的痛苦，我就会想十几岁的初中生怎能承受？当我看到我的孩子受委屈时难过的样子，我想我的学生肯定也是一样。所以“己所不欲，勿施与人”。

有一句教育真理“野蛮产生野蛮，仁爱产生仁爱”我一直谨记在心。作为老师，我们只有去爱才能赢得被爱，才会使得教育更加有效。教师的爱，尤其是班主任的爱，是照亮学生心灵窗户的一盏盏明灯。我们不仅要传授给学生以知识和能力，更重要的是传播给学生以人的情感和生命的积极动力，那就是爱。那么教师的爱具体形式是什么？爱就是面对学生时常常面带微笑，爱就是经常与学生在一起，爱就是小心呵护学生的自尊，爱就是细心地观察和耐心地倾听，爱就是不厌其烦地轻声细语地启发与引导。虽然有时我会因为学生的调皮而埋怨，因为他们的退步而急躁，因他们的违纪而失态，虽然有时也感到很累、很烦，但处理学生问题时我始终记得一位老师报告中曾经说过的两句话：“假如我是孩子”；“假如是我的孩子”。这样的两句话这样的情感使我对学生少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。

实际上，我们的收获往往大于我们所付出。我们一人的付出，收获的是两班学生的爱戴与家长的信任。所以我爱学生，学生也爱我。因为有了爱，地更阔，天更宽，因为有了爱，草更绿，花更艳。

## 师德师风演讲文稿篇四

演讲稿可以提高演讲人的自信心，有助发言人更好地展现自己。在现在的社会生活中，在很多情况下我们需要用到演讲稿，你写演讲稿时总是没有新意？以下是小编为大家收集的师德师风演讲稿，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

大家好！

一代教育家蔡元培先生这样说过，要有良好的社会，必先要有良好的个人，要有良好的个人，必先要有良好的教育，推而广之，要有良好的教育，那么必先要有优秀的教师。

有人把教师比作园丁，有人把教师比作蜡烛，比作人类灵魂的工程师，还有人说教师是托起明天太阳的人等等，这些比喻无不渗透出教育是一门高深的艺术，更需要我们每位教育工作者都要投入到我们全部的爱心来阐释这具有深刻含义的名字。

在我从教的一年多来，我深深的感悟到，要做一名教师不难，可要做一名优秀的好的教师并不容易，他除了要有高深的知识，高尚的师德以外，还应要有一颗金子般的爱心，教育是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁，只有当教师给学生真诚的爱，学生才会向你敞开内心世界，我们才能对症下药，收到良好的德育效果。

在这一年多的教学中，我和孩子们也产生了深厚的感情，我也感觉到了孩子虽小，但他幼小的心灵也懂得什么是爱，也懂得考试爱他们的道理，有的小朋友经常在自由活动的'时候给老师锤锤背，揉揉肩，有时发现老师不舒服还向老师问寒

问暖，现在看上去，我们班的三十个小精灵们可都是那么的可爱，我也不禁的为自己付出的艰辛卓见成效感到自豪，见到自己浇灌出的花朵茁壮成长倍感自豪！

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的，这些小事虽然与轰轰烈烈的先进微不足道，但是正是这些平凡的小事体现出了真实的我，实实在在的我们。

教师的工作是琐碎而零散的，树立高尚的师德，铸造优秀的师魂，是我的心声，更是我人生的坚定的誓言！

我永远不会忘记自己所肩负的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃希望的灯，用爱心去承载孩子们的希望！

树立人格魅力，展示师德风采，用爱心承载希望，我一定会加油的！

我的演讲完了，谢谢大家！

## 师德师风演讲文稿篇五

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源

于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。今天，面对全面建设小康社会的新形势、新任务，面对课程改革的新标准、新要求，我们应该进一步加强师德修养。

首先，我们要自觉创造教师职业内在的尊严与幸福。让自己有价值、有尊严地活着，应成为我们的职业立场。只有这样，我们在喧嚣的花花世界才不至于轻易迷失自己。比如，在面对家长物质上的“尊重”时，面对市场经济的遍地诱惑时，我们该如何固守自己的价值观念，坚持自己的生活信条呢？我想最关键的还是，你是否找到了从事这个职业的尊严、价值与激动人心的幸福？如果找到了，面对家长，我们将成为他们思想上的朋友、育人中的伙伴。只有这样，朴素而平凡的教师生活才会变得充满智慧与人格的挑战，天天面对的学生在我们眼中才会每天都是新的。这就是教师独有的享受。也只有这样，教师职业才能真正成为令人羡慕和富有内在尊严的职业。



第二，我们要在真实的道德冲突中实现道德的发展。教师也是真实生活情境的个体，在那些复杂而难以取舍的道德冲突面前，有时候，要做出正确的判断很难。但只有这样的真实经历，才真正考验着我们的道德。我只想说，“德”是一个人内心对自己的要求，底线高了，“品”自然就高。一些失误往往就是因为降低了自己的底线，只有在真实的经历中自己与自己对抗，师德素养才会有所提高。

第三，我们要坚持学习，不断丰富发展自己的精神世界。师德不是靠讲出来的，而是靠内心世界的丰富、文化底蕴的提升、人格素养的完善。所谓德者，得也。教师师德的提升，关键还在于文化、艺术、心理、社会等诸多精神营养的植入。

为了我校的未来，我们应该坚持理想，进一步提高思想觉悟，珍惜从教时光，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德铸就我们新的师魂！

我的演讲完毕，谢谢大家

## 师德师风演讲文稿篇六

大家好！

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。

说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教

育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。

平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。

我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。

有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么？他轻声的说了声，不知道，我就继续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他现在的学习成绩所能达到的学历，我和他一起思考，我们说了七个工作，针对这七个工作我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，慢慢地，我发现他的眼神开始变得坚定，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再消沉。

临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢老师。”在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。我觉得学生最关心的是教师对他的看法如何，的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然

后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。

我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的价值。

我的演讲结束，谢谢大家！

## 师德师风演讲文稿篇七

去年9月10日是让我感到最幸福的一个教师节。傍晚，同学们送给我一张自己制作的卡片，卡片四周画着漂亮的花边，中间是用水彩笔画的一束鲜花，旁边写了一行字：祝老师节日快乐！更让我感到惊喜的是，鲜花的下面竟然密密麻麻地签满了全班同学的名字。我被同学们的真情感动了，真正感受到

了当老师的幸福!

幸福接踵而至。晚上，我正在教室上自习课，一个已从我班上毕业，正在增坊中学读初三的女生找到我，她双手递给我一个长方形的小盒子，说了一声：“老师，送给你的。”我打开一看，是一支钢笔，一支很普通的，大概不到十块钱就可以买到的钢笔。但是，我知道，就是这可能不到十块钱的东西也是从她几个星期的生活费里节省下来的。我感觉手里沉甸甸的。因为，这位学生的家庭非常困难，父亲是一个老实巴交的农民，母亲身体不好，经常生病，家里有三兄妹和一位老奶奶。她上小学的时候，夏天，总是赤着脚来上学。她家离学校有11里山路，就这样光着脚走来走去。但是她很坚强，很乐观。她上六年级时，我是她的班主任，有几天，我发现她闷闷不乐的，这不象她，因为她一向都很快乐。几天后，我改了她写的一篇习作，我永远都会记得她在作文里有几句话是这样写的：“我们不知道妈妈为什么离家出走了，十多天都没有她的消息，爸爸整天躺在床上，一声不吭，我们兄妹三个哭个不停。本来，家里穷一点也没关系，只要一家人平平安安、快快乐乐就可以了，可现在连妈妈也没有了。我感觉我的生活没有了希望。老师，你告诉我，我该怎么办?……”我勉强读完了一遍，无法再读第二遍了。我相信，任何一个人读了都会心碎。我沉思了很久很久，在她的作文后面写下了这样一段话：“艳玲，谢谢你对老师的信任，把你的心里话都告诉了我。老师知道你是一个很坚强，很乐观的女孩，遇到多大的挫折都能挺过去。我们刚认识的霍金爷爷，在生命最灿烂的时候受到病魔无情地摧残都能顽强地活下来，并且取得了伟大的成就。我相信你也一定能够勇敢地战胜生活。无论困难有多大，老师都会站在你身边。想办法和妈妈取得联系，用你们的爱去感动她，她一定会回到你们身边的。”这以后，每隔几天，我都会找她谈谈心，问问她家里的情况和妈妈的消息，给她一些鼓励。终于，在她的脸上，我看到了久违的笑容。一天，她高兴地告诉我家里得到了妈妈的联系电话。我赶紧把她带到自己家，让她打电话给妈妈，把自己写得作文读给妈妈听。妈妈在电话里听到女儿

一边抽泣一边读着作文失声痛哭了起来。此后的几个月，我经常把她们姐妹两个叫到家里来和妈妈通电话。终于，在她即将毕业的时候，她快乐地告诉我，妈妈回家了。如今，看到这支普通而又珍贵的钢笔，一种感觉油然而生：当老师，真幸福！

增坊小学是全县最大的村完小之一，我是学校的教导主任，六(二)班的班主任，语文教师，兼生管老师。这是一个寄宿班，有31位同学在校寄宿，每天都必须做的事情实在太多了！但我仍然要求自己对孩子们要做到无微不至的关怀。同学们初次离家独立生活，开始几个月，他们一个接一个地病了。那段时间对我和同学们来说真是一种煎熬。每天，我身上都带着体温计，经常在一堂课上要帮5、6位同学量体温。下课了，再送他们去诊所。一天深夜两点多，我被两位男生叫醒，来到他们的宿舍，看到一位学生躺在床上全身发抖、脸色苍白。我摸摸他的脑门，冷冰冰的。我知道他是痲痧了，而且很严重。我赶紧一边吩咐学生去叫医生，一边帮他刮痧，只在鼻梁上夹了两三下，便泛起了黑色的血痕。医生赶来了，马上帮他打针，让他服药，我匆忙跑到家里抱来一床棉被帮给他盖上，好让他多流些汗，又去厨房煮来一碗热腾腾的姜汤喂他喝下……紧张地折腾了一个多小时后，只见豆大的汗珠从他的头上不断地淌下来，脸色也慢慢红润起来了，我和同学们悬着的一颗心终于放下来了。这样的事情，我记不清有过多少回了。虽然经常忙得疲惫不堪，但是，看到学生在自己的关怀下健康地成长，我从内心感到：当老师，真幸福！

在担任班主任期间，我给全班同学制定了这样一条班训：“勤学、好问、善思、多行；自尊、自信、自立、自强。”在我和同学们的共同努力之下，大家都做到了。我们班有这样一位男生，刚来的时候，学习习惯差，学习基础非常薄弱，作业应付了事，而且脾气暴躁，常常为了一点小事就对同学大打出手。有时，一天得闹上好几回。有一次，我真想严厉地惩罚他，但是我忍住了。因为我知道，这个孩子两岁时妈妈就离家出走了，是爸爸一手把他拉扯大的。可是，

在他上二年级的时候，爸爸因为无证砍伐树木，在劳教所呆了一年多时间。孩子变成这样，能怪他吗？想到这些，我忍心对他本已脆弱的心灵再次造成伤害吗？我庆幸自己没有。于是，我经常找他谈心，关心他的生活，指导他学习，课堂上，总会不失时机地让他表现自己的才能，然后郑重地夸奖他。慢慢地，他感受到了老师对他的关爱，感受到了同学对他的信任与友善；慢慢地，他重新找回了学习和生活的自信。现在，他已今非昔比，最近两次语文考试都得了“优”，再也没有和同学发生过一次争吵。就在昨天，他被全班同学评选为“六·一成长之星”。看着学生不断地成长，我由衷地感到：当老师，真幸福！

### 【5】黄老师的礼物。

4月19日，教育局组织的送课下乡活动在我校举行，我班36位同学的出色表现给黄国才老师留下了深刻的印象。这次活动之后，我在博客里收到了四份特别的礼物，是黄老师送给我和六(二)班36位同学的。

第一份礼物是他写的教学反思，他这样写道：第一、学生静静地写作，很投入、很专注。第二、同学们的字都写得非常漂亮，令我兴奋！

教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。

十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说

明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是\_\_理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了\_\_理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望\_\_理工的宏伟蓝图！

让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

## 师德师风演讲文稿篇八

大家好！

今天我演讲的题目是《我爱根的事业》。许多人把自己的事业比作花的事业，果的事业、叶的事业，而我作为一名小学教育工作者，我把自己的事业比作根的事业。为了花的艳丽、果的芬芳、叶的嫩绿，根总是不求索取，默默奉献。

我们班有这们一名学生，性格孤僻，总是一个人独来独往，不和同学玩耍，也不爱说话，上课的时候也从不回答问题。于是，我到他家去家访，在我努力的再三开导下，他扑到我怀里，终于哭着和我说了第一句话：“老师，我想爸爸！”这时，我才知道，他以前也是一个活泼可爱的孩子，还有一个



非常温暖的家。但那一次煤窑塌方事故，让他永远失去了爸爸。从那以后，他就像变了一个人似的。

于是，我每天都找他谈心，和他一起跟同学们跳绳，做游戏。渐渐的，他又慢慢变得活泼了，也开始愿意和小朋友们玩了。

有一位诗人这样说过：如果你种下的是葵花，秋天收获的会是一片金黄；如果你种下的是甘蔗，秋天的收获的定是甜蜜；如果你种下的是自己的一颗心，收获的一定是一轮火红的太阳。有一次，我因感冒声音嘶哑了，他不知从哪里给我找来了一盒“润喉片”，我当时真的感动极了，我万万没有想到，我为学生做的一点点小事，竟然能够让他懂得了去爱别人，原来爱是可以传递的。我终于领悟了爱的魔力，它如蒙蒙细雨湿漉漉地滋润着种子的梦境，如融融春意暖洋洋地慰藉心灵的祈盼。爱是丰富的，神奇的，更是独特的。

如果用金钱来衡量我们，我们并不富有，但正如事物的价值有时并不在于事物本身一样，我们价值也不在于我们本身。我们付出的不仅仅是智慧，还有情感，收获的是学生的爱心，家长的支持和孩子的点滴进步。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，而根有根的光荣，作为一名小学教师，我深感自己责任的重大，工作的艰辛，在以后的教育工作中，我要多多向有经验的老师寻求育人的良方，提高自己的专业素养，锻炼自己的各种能力。用自己的真诚去浇灌祖国的花朵。