

# 美术七星瓢虫教学反思(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 美术七星瓢虫教学反思篇一

本课的教学目标是：让学生观察瓢虫，能够说出它的外形特征；并能用2-3种方法来制作瓢虫；通过对观察瓢虫和废旧材料的利用，培养学生生活中发现美的意识。教学重点是：能表现出瓢虫的外形基本特征。教学难点是：学舌感能用自己的方法来制作表现瓢虫。从教学目标就可以看出本节课表现的方法比较多，是一节综合课。主要是让学生通过观察，加以想象设计表现瓢虫。我把这节课分为两课时，第一课时让学生用绘画的方式来表现瓢虫，第二课时手工制作来表现瓢虫。下面是上完第一课时的感受。

听过很多节课，我发现，一个有趣的导入能吸引学生、激发他们的学习兴趣，这点很重要。这节课我也注意挖掘教学内容本身内在的乐趣，充分利用与课程内容相关的知识，设计了一个“瓢虫”的'小谜语。通过听谜语，猜谜底的游戏，我想让学生在一种轻松而兴奋的氛围下了解瓢虫的特征和相关常识。孩子们都很聪明，谜语才刚说到一半，就有学生举手了，有的已经猜出来了。可大部分学生猜的是“七星瓢虫”，答案虽然正确，但我还是强调了一下，“七星瓢虫”只是瓢虫中的一类，可我没能简单的让他们区别哪一部分是益虫，哪一部分是害虫，因为我也分不清。我只是略说了瓢虫的一些知识，当学生产生了浓厚的学习兴趣之后，我把课前在网上查到的大量瓢虫资料，组织成课件，使学生欣赏、观察瓢虫，学生一下子被眼前的这么多形态各异的瓢虫给吸引住，对瓢

虫的形态美得到了初步的内在审美体验。然后我从瓢虫的种类、颜色、斑点的数量、花纹等多个角度进行提问，再引导学生说出瓢虫长什么样子的，引导学生从它的颜色、斑点中找特点，让学生根据要求进行自由的想像，说说自己想的内容，对那些具有创造性的想法，尤其是那些离奇古怪的想法，应该大力表扬，让学生觉得这样“异想天开”是对的，从而使学生自然而然地养成发散性思维的习惯。这一点我没做好，有些学生的回答我采取了不加以评价或是与之不理。我将课题中“瓢虫”两字在黑板上用画的方式体现。可是在学生作业中才发现我的示范这一环节设计的不好，好多学生临摹了我的画法，没有创新。组织学生评比作品时，我用故事的形式进行评画，可惜评价的不好，不具想象力，语言简单、平淡在语言组织方面有待加强。

我的教学设想得很好，但在具体实施中也存在着许多不足。首先在准备方面我认为做的就不够。我准备的瓢虫图片不都具有代表性，有的是我们经常能看到的，颜色也较少，如果找到几种花样特殊点的图片就更好了。由于查找时网上没有标注瓢虫的名称所以使学生欣赏时心中会留下疑问。我的鼓励性的语言少且平淡，语言组织能力还需加强，课堂随机应变的能力也还需加强。

美术课上学生自由发挥的东西很多，讨论的东西也很多，课堂的纪律总是时好时坏，特别是低年级，画的很快，作业完成后就开始小声的吵闹，甚至走动，或者拿着自己的作品和同学“交流”，有时因为自己突发的灵感而激动地跑上讲台来告诉老师……课堂纪律，让我欢喜让我忧。今后，我还应该在怎样组织好课堂纪律上多下功夫，多学习和采纳其他老师的好方法。

以上是我对这节课中优缺点的简评。在教学中我还有许多不足之处，我会虚心接受大家提出的宝贵意见，并在今后的教学中纠正，提高自己的教学水平。

## 美术七星瓢虫教学反思篇二

这节泥工活动主要是让幼儿在了解七星瓢虫外形特征的基础上，大胆用油泥进行团圆，压扁和做花纹。并在探索的过程中体验成功的快乐。孩子们都很喜欢、对泥工活动都充满了无限的乐趣。我上起来也觉得得心应手，轻松自如。但在活动中也存在一些没有意想不到的情况和不足。下面就从这节课的教具实施、教学过程讲解以及孩子们的制作效果作一个反思：

### 一、首先是教具的.实施。

我觉得前面的图片展示比较能吸引幼儿的注意和激起他们的兴趣。但泥工范样七星瓢虫虽然做得精致，但却因为橡皮泥的量不够多，所以做得不够大，没有让全班幼儿看清楚。

### 二、教学中的步骤比较清晰、有层次。

活动开始幼儿很快就猜出了七星瓢虫并通过观察图片描述了七星瓢虫的外形特征。同时了解了七星瓢虫是益虫并非害虫。在幼儿自己看书探索制作方法时，幼儿基本都能用比较完整的语言描述出制作步骤。但在对重难点的讲解上不够突出。比如在强调重点对油泥进行团圆、压扁和做花纹上，我考虑到幼儿以前都学过这些技巧，就没能再强调，结果有部分幼儿没经过搓、团。所以就散开来了。在老师示范制作时，我有重点地讲解了背上的七颗星制作和添画两步。

### 三、幼儿的制作效果。

在幼儿自己制作中，普遍幼儿还是掌握了步骤，整个外形还是蛮漂亮。只是添画时有的幼儿腿和头画的不成比例。

## 美术七星瓢虫教学反思篇三

一个有趣的导入能吸引学生、激发他们的学习兴趣。我先将画有两片树叶的背景挂图粘贴到黑板上，学生看到后产生了好奇心，我再接着说“今天有两位客人要到这里来做客”引出瓢虫（将瓢虫作品粘贴到树叶上），再引导学生说出喜欢瓢虫的原因（喜欢它的颜色、斑点等）自然的导入到新课，学生对学习产生了浓厚的兴趣。我将课题中“瓢虫”两字用画的方式体现。整个导入部分不仅激发了学生的学习兴趣，也使学生欣赏了作品。课前我就组织学生收集瓢虫的有关资料，这样锻炼了学生自己查找资料的能力，有助于他们学习。课堂上再让学生交流自己了解到的瓢虫，即能丰富其他同学的知识面也能锻炼学生的语言表达能力，并能让他们体验到一种成就感。

教学中为让学生了解到更多瓢虫的知识我还彩印了许多瓢虫的图片，在展示图片同时加以简介瓢虫的有关知识，使学生对这些知识记忆更深刻，并及时教育学生要保护有益的瓢虫。在本课教学中我没有做范画，而是用教材中的作品指导学生欣赏并鼓励学生向作者学习，鼓励他们大胆的展开想象。组织学生评比作品时，我还让学生针对作品大胆的提出自己的意见。这样，学生在学习他人制作优点的同时看到别人制作中的不足之处，会起到警示作用，对自己今后的制作或绘画也有帮助。

我的教学设想得很好，但在具体实施中也存在着许多不足。首先在准备方面我认为做的就不够。我准备的瓢虫图片不都具有代表性，有的是我们经常能看到的，颜色也较少，如果找到几种花样特殊点的图片就更好了。由于查找时网上没有标注瓢虫的名称所以使学生欣赏时心中会留下疑问。我的鼓励性的语言少且平淡。课堂随机应变的能力还需加强，学生在介绍自己了解的瓢虫时注意到让他们展示带来的图片就更好了。学生在制作前应先强调先画一只瓢虫，就会避免学生在课堂中作品完不成。

以上是我对这节课中优缺点的简评。在教学中我还有许多不足之处，我会虚心接受大家提出的宝贵意见，并在今后的教学中纠正，提高自己的教学水平。

## 美术七星瓢虫教学反思篇四

### 活动设计背景

因学生已上过一年小班，有了一定的动手实践能力和涂色能力，并且孩子天性喜欢一些小动物，另外，七星瓢虫又简单易画，符合孩子年龄特点，所以决定搞这个活动。

### 活动目标

- 1、通过活动，幼儿会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会涂上恰当的颜色。
- 2、培养幼儿动手实践能力和正确运用学具的能力，另外还培养了幼儿的.合作意识和竞争意识。
- 3、焕发幼儿对动物、对大自然的热爱，从而树立幼儿尊重自然，爱护昆虫的思想感情。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

### 教学重点、难点

重点：按一定的顺序画不同动态的七星瓢虫。

难点：涂色。

### 活动准备

学具准备：七星瓢虫背景图、绘画纸、画笔、蜡笔。

活动过程：

## 一、欣赏与讨论

(一)看背景图，让幼儿数一数这个瓢虫身上有几个小圆点，几个大的，几个小的，都长在哪里。

(二)看七星瓢虫身上有几种颜色，都是些什么颜色。

## 二、画结构

1、画身子，画一个大圆。

2.画头部，形成另一个小半圆；

3.画触角；

4.画背部，也就是把大圆从脖子到尾部一分为二画一条直线；

5.分布背部圆点，对称的装饰性强；

6.如果上色，注意色彩的明暗过渡，深红/大红/橘色/桔黄色过渡。

## 三、分辨深浅色

(一)瓢虫生活在叶子上，瓢虫是小小的、红色的，叶子是大大的、绿色的，很美丽，在图画上只有大红和翠绿，颜色太少，怎样使合并这两种颜色。

(二)找出合适的红色涂上。

(三)涂上恰当的绿色

#### 四、观察后修改

(一)注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿，提醒幼儿注意黑点的数量和对称。

(二)引导幼儿按画面已有的瓢虫的大小、位置确定画面安排。

(三)用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去涂水粉色。

(四)先用红色水粉色涂瓢虫的翅膀，鼓励幼儿选用各种红色，并注意画面上的深浅配合。

(五)最后用绿色水粉涂画叶子。

#### 教学反思

通过这节课的学习，孩子们已基本会画七星瓢虫，并能涂上颜色。!. .教案网!只是我发现有个别幼儿画的不太精确，比如：画圈画的不好看，颜色图的深浅不一等。不过，画的都挺像的。

另外，在这节美术活动中，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要的和关键的。活动中、活动后评价的方式是多种多样的，鼓励每一个孩子积极参与活动。在评价中，我对过程中幼儿表现出的认真、耐心、兴趣等给予及时的、积极的肯定，不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。

总之，当孩子们都把自己的作品拿出来放在一起看的时候，我和全班孩子们简直不敢相信自己的眼睛，太美了。我们好像看到这些七星瓢虫都在翩翩起舞，孩子们笑了，我也笑了。

# 美术七星瓢虫教学反思篇五

## 活动目标

- 1、学习将圆形纸剪贴成锥形。
- 2、加深对昆虫的认识。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、感受色彩对比。

## 教学重点、难点

培养幼儿手眼协调能力、引导幼儿观察步骤图完成作品。

## 活动准备

- 1、剪刀、双面胶若干，画有树叶的图画和画有纵向格子的游戏纸若干。
- 2、每个幼儿《快乐手工》一册。

## 活动过程

一、引导幼儿仔细观察步骤图制作的先后步骤来完成作品。

- 1、先剪出七星瓢虫头部和身体的轮廓。
- 2、在裁剪处剪一刀，提醒幼儿别剪太深。
- 3、在粉色粘贴处贴上双面胶，注意粘贴的'边缘要对齐，贴紧，压平、帮助幼儿掌握内贴的粘贴方法，教师巡视给予动手能力弱的幼儿适当帮助。



4、展示作品，相互评价谁的作品最漂亮，教师给予表扬。

## 二、七星瓢虫是益虫

1、七星瓢虫身上有几个斑点？它们住在哪里？喜欢吃什么？

2、小朋友还见过哪些不一样的瓢虫？

3、教师小结：背上有七个斑点的是七星瓢虫，它们是益虫、它们喜欢住在植物丛中，捕食麦蚜，棉蚜，桃蚜等害虫减少害虫对农作物的损害，被称为“活农药”有些有十二个斑点或者二十个八斑点的瓢虫是危害植物的害虫。

## 三、七星瓢虫游戏

1、把七星瓢虫放在桌子上，吹气让它前进，到达有害虫的叶子上消灭害虫。

2、分组让幼儿将瓢虫放在1—10的格子上，以石头，剪子布前进一格，比一比谁先到终点。

## 教学反思

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法、我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。

小百科：七星瓢虫大量繁殖后，可以放到田间，帮助人类消灭蚜虫和蚧虫。如棉田出现大量蚜虫危害，这时可以把七星瓢虫散放到棉田里，它就能将蚜虫吃掉。