

# 一年级下学期语文教学工作计划(优秀9篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 一年级下学期语文教学工作计划篇一

极创设主开放的课堂教学，尽可能地让所有的学都参与到学习活动中来，把学习当成是件快乐的事情。使他们健康快乐地成长，圆满完成本学期的学习任务。

以激发学的学习兴趣，全提教育教学质量，求每个学学习不断进步，能不断提为的。以教学中引导学在学习过程中主动参与、交流合作、探究发现，培养学的创新精神和合作能，培养学终学习的能为宗旨。

对优等主要是训练他们的思维，培养他们的.探索能，主要要采取以下措施：

- 1、改进学习法，培养学能。
- 2、要让学学会质疑、提问。励学求异、求变、求新，善于学习、勤于总结、勇于创新。
- 3、为了使优等更加先进，对其进“创新”教育，使其具有创新意识，创新精神和创新能，并逐步形成创新素质。
- 4、进意志品质教育，在学习上遇到困难时要克服各种消极情绪，具有迎难上、永攀峰的意志品质。

的学习中作中，要为他们创造发挥能的机会，也让他们严格

约束，虚向家学习，不搞特殊化。

6、着培养。对优要多给予思想上的帮助，使之树热爱集体、热为家服务的思想，励他们胆作，并提供发挥他们想象、创造性的机会，肯定他们的成绩，让他们把科学的学习法传给家，达到全体同学共同进步的的。

7、平等相待。对优不能因为他们成绩好味地“捧”，不能对他们的缺点冷嘲热讽，这些都会导致理障碍。对他们要热情地持、深情地指导，让他们成为积极向上、勤奋刻苦、乐于助的三好学。

8、每天给优布置道思考题加强训练。

1、课外辅导，利课余时间。

2、采优带差的帮动。

3、请优介绍学习经验，差加以学习。

4、课堂上创造机会，优学习思维、法来影响差。

5、对差实施多做多练措施。优适当增加题难度，并安排课外作品阅读，不断提做题和写作能。

6、采激励机制，对差的每点进步都给予肯定，并励其继续进取，在优中树榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。

7、充分了解差现学习法，给予正确引导，朝正确向发展，保证差改善前学习差的状况，提学习成绩。

8、重视中等成绩学，保持其成绩稳定和提。

9、必要时与家长联系，协助解决差的学习问题。

## 一年级下学期语文教学计划篇二

我班现有学生48人,一年级孩子正处于学习启蒙阶段,通过一年级上学期的学习,大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写,以及正确地拼读音节、学读轻声;在读写分开、多人少写的原则上,学生已会认250个生字,会写100个字;能根据一定的情境或看图,用普通话讲清一件简单的事;在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文,能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思,认识了句号、感叹号、问号,并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯,如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法,并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心,进一步激发孩子们的学习兴趣,让孩子们在快乐中学习,培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

本册教材以专题组织单元,以整合的方式组织教材内容,共设八个专题,分别为:多彩的春天,家庭生活,保护环境,快乐的夏天,动脑筋想办法,我们的生活多么幸福,我们都有好品质,我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活,体现时代特点,蕴含教育价值,把知识、能力、方法、情感融为一体。每组包括1课识字、4—5篇课文和1个语文园地,各部分相互联系,构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇,内容丰富多彩。语文园地包括四个栏目:我的发现——鼓励学生探究发现,引导学生掌握学习方法,主要是识字的方法;日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇;口语交际——与专题联系,在双向互动中培养口语交际能力;展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

### 一) 全册教学目标:

1、让学生喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。本册共有250个要求会认的字,200个要求会写的字,要相信学生能够用已

经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

二) 单元教学分析：单元教材分析、单元目标、单元重难点

第一单元：多彩的春天

1、教材分析

本组教材，无论是识字1的春天韵文，还是《柳树醒了》《春雨的色彩》《邓爷爷植树》，都向学生们展示了一个美丽的春天。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课文，初步感知每课内容。并启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

2、教学目标：

认识本单元所学的字

能主动积累描写春天的词语

能正确流利的朗读课文。

3、教学重难点：识字、写字，培养学生注意观察周围环境的能力。

## 第二单元：家庭生活

### 1、教材分析

本组教材，围绕“我爱我的家”的主题来编排。无论是识字2的三字经，还是《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》，都向学生们传递了一个“爱”字。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课文，初步感知每课内容。并启发学生要对家人传达自己的爱心，表达自己的关爱，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

### 2、教学目标：

认识本单元所学的45个字，会写16个字。

正确流利的朗读课文，感受韵律美。

体会家庭成员之间的亲情。

3、教学重难点：认识68个字，会写37个字。能感受到自己温暖的家，会爱自己的家人。

## 第三单元：保护环境

### 1、教材分析：

本组教材，围绕“爱护地球，地球是我们的共同的家园”的主题来编排。无论是识字3的对对子韵文，还是《两只鸟蛋》《松鼠和松果》《美丽的小路》，都向学生们提供了一个爱护环境保护地球的榜样。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课

文，初步感知每课内容。并启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

## 2、教学目标：

认识本单元所学的50个字，会写25个字。

正确流利的朗读课文。

懂得鸟类是人类的好朋友，有爱鸟的意识和情感。

3、教学重难点：识字、写字，启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料。

## 第四单元：快乐的夏天

### 1、教材分析：

本组教材，围绕“注意观察夏天的景物、气候”的主题来编排。无论是识字4的夏天韵文，还是《荷叶圆圆》《夏夜多美》《要下雨了》《小壁虎借尾巴》，都向学生们展示了一个美丽的夏天。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课文，初步感知每课内容。并启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

### 2、教学目标

认识本单元所学的60个字，会写25个字。

正确流利的朗读课文，部分课文能背诵。

了解一些夏天的气候常识。

3、教学重难点：认识61个字，会写42个字，理解课文内容。

## 第五单元：动脑筋想办法

### 1、教材分析：

本组教材，围绕“只要动脑筋，就会想出解决问题的办法”只羊的主题来编排。无论是识字5的猜谜语，还是《四个太阳》《乌鸦喝水》《司马光》《称象》《象鼻桥》，都闪耀着智慧的光芒。校学生在学习、生活、交往中，难免会遇到一些困难。借助本组教材的学习，他们会了解靠自己动脑筋想办法终于喝到水的乌鸦，直到古时候沉着冷静、当机立断的司马光，认识善于思考、想出称象妙法的曹冲。

都是那么引人入胜，都能激发学生对探索科学产生浓厚的兴趣。

### 2、教学目标：

认识本单元所学的58个字，会写29个字。

正确流利的朗读课文，理解课文内容。

激发学生学科学、用科学的兴趣。

3、教学重难点：认识57个字，会写40个字，解课文内容，体会课文中探索科学，发现科学的品质。

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

### 2、教学难点是：

(1) 在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2) 学生与别人能大胆、自信的交流。

(3) 增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

1、对学习能力较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

2、对学习能力较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，使他们乐于学习。

第1周———识字1、第1课

第2周———第2—4课、语文园地一

第3周———识字2、第5—6课

第4周———第7—8课、语文园地2

第5周———识字3、第9—10课

第6周——第11—12课、语文园地3

第7周——识字4、第13—14课

第8周——第15—17课

第9、10周——语文园地4、识字5、第18—19课

第11周——第20—21课、语文园地5、期中考试

第12周——识字6、第22—24课

第13周——第25课、语文园地六、识字7

第14周——26—29课

第15周——语文园地7、识字8、第30—31课

第16周——第32—34课、；语文园地8

第17、18、19、20周——复习考试

## 一年级下学期语文教学计划篇三

学情分析：

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，经过一年级上学期的接触，我对班级的33个孩子有了深入的了解。他们中的大部分已经基本掌握了汉语拼音的读写，能正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认500多个生字，会写150多个字；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，初步认识了句号、感叹号、问号，基本上能读出陈述、疑问、感叹的语气；在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强。同

学生们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

教材分析：

一、教材的编排特点：

1. 选材追求精品文质，体现时代特点和现代意识。
2. 重视识字与写字、阅读与积累、表达与交流语文基础知识的学习及听、说、读、写等能力的培养。
3. 采用板块式结构，促进学生综合发展。
4. 创新教材呈现方式。
5. 扎实的练习、训练，充实的实践活动。
6. 重视积累。

二、教学内容及框架：

本册教材有：汉字家园一、动物天地、劝学、打开小窗、汉字家园二、我的亲属、故事里的智慧、幽默、朋友、春夏秋冬、诚信、赶集共12个主题版块。可分为：识字、课文、表达、综合学习活动，四种课型。（幽默归为识字）识字、课文、幽默每课课后都有与本课内容相关的练习题。课后的练习设计形式多样，主要突出了识、写、读、背四项。

教学目标：

## 1、学习习惯：

- (1) 继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。
- (2) 培养专心倾听、勇于发言的良好习惯。
- (3) 继续掌握正确的读书姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

## 2、汉语拼音：

- (1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。
- (2) 能熟练拼读音节，正确抄写音节。
- (3) 认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》，初步学会用音序查字法查字典。

## 3、识字写字：

- (1) 喜欢识字，有主动识字的愿望。
- (2) 能准确认识428个生字。
- (3) 认识35个常用偏旁和2个基本笔画。
- (4) 能按笔顺规则正确书写281个生字，做到书写正确、规范、整洁。姿势正确。

## 4、阅读：

- (1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- (2) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。学会积累词语。

(3) 能想象课文所描绘的情境，知道课文大意。

(4) 认识句号、问号、逗号、感叹号，（课标要求：句号、问号、感叹号）在阅读中体会它们所表达的不同语气。能正确读出长句子中的停顿。

(5) 能正确朗读和背诵指定的课文。会分角色朗读对话。能正确复述课文，语句连贯。

## 5、表达：

(1) 继续学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(2) 能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师的提问和同学的回答。

(3) 能看图说一句完整的话或几句连贯的话。与人交谈，态度自然大方，有礼貌。

(4) 能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

(5) 对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出对周围事物的认识和感想。（浅层次的）教材17页表达，写出浅显的感想即可如：第四幅图：小动物是人类的朋友，我们要爱护小动物。

## 教学措施：

### 1、识字：

(1) 本册书中的识字有多种形式：字理识字（主要是用形象化的字理图来揭示汉字的造字规律）、情境识字（通过紧密联系学生的生活实际，让学生根据已有的生活经验来识字，提高识字效率）、韵语识字、谜语识字、随文识字、拆字识字、部件识字、比较识字，还可以运用编口诀、儿歌、顺口

溜等，发展孩子们的思维，有利于提高学生对学习汉字的兴趣。如“思”：“十张口，一颗心”。“琴”：“两个王先生，今天来弹琴”等。教学中要依据教学内容和教学对象的实际，灵活运用多种识字方法，激发学生的识字兴趣，培养学生对汉字的热爱，并在识字中使学生了解汉字所承载的文化内涵。

(2) 鼓励学生主动识字、自主识字，依据教材中的有关内容，认姓氏字、认农贸市场蔬菜水果名称、认牌匾、认包装字、看电视认字等。“生活处处皆语文”，让学生做个有心人，在生活中识字。引导学生无意识识字，并提供机会让学生交流课外认识的字。

## 2、写字：

运用好写字工具，要指导学生观察格中的字，一看整体的形状；二看分界，字有几部分、各占几分之几；三看笔画起止。再照着写。

## 3、阅读：

(1) 重视朗读指导。教师范读很重要，低年级教学中模仿是最快捷高效的方法，遇到长句子或学生不易读好的句子，教师要示范。听读。读不下来的文章，可采取听读的方式，感悟文章大意。长文章，可选择一段或几句话进行具体指导。

(2) 尊重学生的情感体验和想法。对于同一篇课文或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受和反应，只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。在教学中鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现审美价值的个性化、多元化。这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。

(3) 理解词句的方法策略：联系生活实际的方法；做动作的

方法；涂色、画画的方法；运用的方法；换词的方法；说反义词的方法、看图想象等。

#### 4、认真钻研教材

板块式结构，关注文与文、表达、综合性学习之间的联系。对文质兼美的文章，教师要带领学生虔诚地走进书里去，研究品评语言文字。另外教师要创造性地使用教材。教材的顺序，不是教学的顺序，顺序可调整、内容可填充、答案不唯一。课后提示了学习方式和过程，可选择、创新。注意积累背诵好的语言材料、篇、段。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础、做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

### 一年级下学期语文教学计划篇四

本学期，我继续担任一（1）班的语文教学工作，通过一个学期的努力，孩子们比刚入学时有了明显的进步，都有了令人欣慰的变化。现将本学期的教学目标制定如下：

#### 1、学习习惯：

- (1)继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。
- (2)培养专心听讲、积极发言的良好习惯。

(3)继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

## 2、汉语拼音：

(1)巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

(2)能正确书写声母、韵母并抄写音节，在四线格上写得正确、工整。

## 3、识字写字：

(1)准确认读451个生字。

(2)能按笔顺正确书写、默写生字192个，做到书写正确、规范，姿势端正，卷面整洁。

## 4、口语交际：

(1)能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师的提问和同学的回答。

(2)能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

(3)能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

## 5、阅读：

(1)能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2)认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。

(3)朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。

(4) 正确地复述课文，语句连贯。

(5) 能想像：课文所描述的情境，知道课文的大意。

## 教学措施

1、改进教学方法。在教学过程中，注重儿童心理特点，运用适合低年级孩子的语言、方法，激发学生的学习兴趣，调动其积极性；在学习中重视读书感悟，质疑，尊重学生个性；加强对所学知识的运用。

2、重视发展能力。学生的能力关系到他们的终身发展，培养学生识字能力，理解词句的能力，朗读能力，口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，力求使每个学生在自己的基础上发展。

3、提高语文教学效率。本学期，识字任务很重。必须提高课堂效率，使用各种方法使学生识字、组词、说话。对于难于理解的词设计情景帮助理解，力争在课堂上完成教学任务，使学生学得轻松又扎实。

4、开展丰富多彩的口语交际活动。口语交际活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。口语交际活动，要活泼有趣。可以课内外结合，使学生在反复实践中巩固所学知识，发展语文能力。

## 一年级下学期语文教学计划篇五

### 1、识字写字教学

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。让学生用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励学生用自己喜欢的方式识字。写字要切实保证写字质量。

## 2、阅读教学

要重视朗读的指导，在学生正确、读流利的基础上，知道学生读出感情。这种感情应在教师指导学生读书的过程中，让学生自读、自悟、自得的。重视学生个人的阅读感受，选择好的读物，给学生创造交流课外阅读成果的机会。

## 3、口语交际教学

创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。

一年级第二学期教材以专题组织单元，以整合的方式组住教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内容都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课识字、4——5篇课文和1个语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富。

1、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

2、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

4、大力改进呈现方式，使教材成为学生喜爱的学本。

a□编写角度由关注教师的教，转向方便学生的学。

b□教材注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

c□联系单元的专题设计口语交际，加强各单元教学内容的整合。

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多认少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们能够主动学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

1、教学时要体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文。同时要留有余地，增加弹性，为学生留有发展、创造的空间。

2、继续采用多认少写，识写分开的原则，鼓励学生用自己喜欢的方式识字，可以采用多种方法加强同学间的交流和合作，如：进行小组合作学习，当小老师等等。在写字时，要加强写字指导，最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

3、尽量避免单调枯燥的技术性朗读指导，应引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如：给画面配音，分角色朗读等。

4、重视学生个人的阅读感受，给学生质疑问难的机会，给学

生充分发表自己见解的机会。

5、重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

6、教师要创设情景，引导学生进行口语交际。除专门的口语交际课外，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际的能力。

7、教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增加学生在生活中学语文、用语文的意识。

## 教学进度表

周次， 教学内容， 课时

1， 识字1、 课文1、 2、 3、 7

2， 课文4、 语文园地一、 识字二， 8

3， 课文5、 6、 7、 8， 8

4， 语文园地二、 识字3、 课文9， 7

5， 课文10、 11、 12、 园地三， 8

6， 语文园地三、 识字四、 课文13、 14， 8

7， 课文15、 16、 17、 园地四， 8

8， 语文园地四、 识字5、 课文18、 19， 8

9， 课文20、 21、 语文园地五， 8

- 10, 识字六、课文22、23, 6
- 11, 课文24、25、语文园地六, 8
- 12, 识字七、课文26、27、28, 8
- 13, 课文29、语文园地七、识字八, 8
- 14, 课文30、31、32, 6
- 15, 课文33、34、语文园地八, 7
- 16, 春风吹、好孩子、象鼻桥、咕咚、小猴子下山, 7
- 17、复习, 8
- 18, 期末复习总测试, 8

## 一年级下学期语文教学计划篇六

一年级开学啦!语文老师忙于制定教学计划中。下面是本站小编收集整理关于一年级语文下学期教学计划的资料,希望大家喜欢。

### 一、所教班级现状分析。

本班现有人数64人,经过半学期的训练,孩子们已经有了很大的进步,对语文的兴趣较浓,对基础知识和能力掌握较好,能主动学习。大部分孩子的语言表达能力较强,能说完整话,但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异,行为习惯和知识基础相差较大,给老师的管理带来困难。大部分学生还没有掌握正确的学习方法,不能做到眼到、口到、心到,基本都是小和尚念经有口无心整体看,这些学生身上虽然存在着个别学生纪律涣散,自私、娇

气等缺点，卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯，但天真、热情、有上进心，在教师的正确引导下，一定会养成良好习惯，成为一个真正的小学生，为进入二年级打下良好的基础。

本班大部分学生上课遵守纪律，能认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，接受能力较差，能考及格。在常规方面还要继续加强。有2个学生由于智力原因他们的在传授知识上要从零抓起，也使整个班的成绩上不去。郑阳：思维反应及接受能力都比较慢，家长又不重视、不配合，导致拼音学得不扎实，影响整个一年级的学习。再加上该生还没有养成良好的听课习惯，上课经常走神，因此，学习跟不上。戴俊辰：该生的最大特点是多动，无法遵守课堂纪律，没有养成良好的学习习惯，因此，学习非常困难。今后要运用各种手段，让学生逐渐掌握学习的方法，学会学习。

## 二、本册教材总的教学目标

### (一)汉语拼音

- 1、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。
- 2、能按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写字母。
- 3、初步学会用音序查字法查字典□

### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按顺序规则写字。字写得正确、

端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。

### (三) 阅读

1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。

2、能用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

### (四) 口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

### 三、本册教材教学重难点

1. 好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进

行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

## 2. 汉语拼音教学。

(1) 要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2) 要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3) 在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。

## 3. 关于识字

(1) 词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2) 看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3) 转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字能力。

## 4. 关于课文

(1) 多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2) 讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3) 教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4) 保证时间，严格训练。

## 5. 关于单元练习。

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

## 四、主要的教学措施和教改思路。

1、要熟知教材，掌握教材的教学思路，也为通过“两级三关”做准备。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是“以学习者为中心的自主教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

3、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的

能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好课外阅读，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

一、班级概况分析：

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于

其他学习成绩还有待于在今后去了解。

## 二、本册教材分析

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

## 三、本学期教学目标

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读 。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。4. 口语交际 。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### 四、 本册教学重点、难点：

##### (一)、重点：

- 1、 汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、 认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。
- 3、 学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

##### (二)、难点：

- 1、 汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。
- 2、 识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
- 3、 如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

#### 五、 提高教学质量主要措施：

- 1、 帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、 吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。
- 3、 充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

- 4、 加强语文和儿童生活的联系;引导学生留意生活，在生活中学语文。
- 5、 设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。
- 6、 认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。
- 7、 尊重学生的个体差异，及时导优辅差。
- 8、 变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。
- 9、 识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。
- 10、 重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。
- 11、 在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，

重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

## 一、班级概况分析

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。个别学生不能认真听课，喜欢玩小东西等，还有一部分学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他如学习成绩还有待于在今后去了解。

## 二、本册教材分析

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学

生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

### 三、本学期教学目标

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

### 四、本册教学重点、难点：

#### (一)、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

#### (二)、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较

困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，使学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

五、提高教学质量主要措施：

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材的整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字

方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于一年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。

此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

## 一年级下学期语文教学计划篇七

九年级是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位九年级教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定九年级上学期语文教学计划如下：

九年级(12)(13)班，从整体来看，部分学生身上好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问、课外阅读)正在逐步养成，语文的综合能力较高，但仍有不少学生缺乏学习兴趣，学习态度不端正。根据上学期成绩看出，学生基础较差：优生太少，普遍书写差，作文水平低，朗读及口头表达能力不高。部分学生对语文知识较感兴趣，有一定的基础，上课愿意积极参与，但大部分人比较懒散，没有很明确的学习目标，没有较好的学习态度，上课不用心，对作业是抱着敷衍的态度。口头表达能力和写作能力均比较差。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

九年级上册主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。本册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。

议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法；一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言

文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。教材在选文、练习、活动等方面的设计主要主要有以下几个特点：

### 1、人文性。

这套教科书以语文与生活的联系为线索.按人与自我、人与自然、人与社会三大板块组织单元。本册教材在选文、练习等编排上，努力突出人文性。比如《纪念伏尔泰逝世一百周年的演说》中对自由和平等的呼吁；《孤独之旅》中对少年成长的关注；《应有格物致知精神》对中国传统文化的审视；《陈涉世家》对暴政的反抗等等，都具有强烈的人文精神。

### 2、多样性。

由于读者的成长环境、人生阅历、文化修养的不同，对文学作品的理解也会有所不同，阅读文学作品的过程，也就是读者再认识、再创造的过程。因此，对文学作品理解的多样性，是应该允许并予提倡的。教材尊重学生在阅读过程中的独特体验，尊重学生多样的阅读趣味。在阅读提示和练习的设计中，也尽可能地引导学生得出自己的认识，避免标准的统一的答案。如对《故乡》主题的分析，对《我的叔叔于勒》中菲利普夫妇的评价，对《范进中举》中范进的悲喜剧内在意义的认识等。多样性也为学生个性的发展提供了良好的条件，在教学中要予以重视。

### 3、探究性。

进入初三阶段，学生的心智得到一定的发展，思维水平也得到一定的提高，个性的形象也得到一定程度的深入。所以，教材鼓励学生运用多种方法，从不同的角度，进行多样化的探究，逐渐增加学生探究性学习的深度。无论是阅读还是综合性学习活动，都需要学生透过语言表达等表层的东西，探究深层次的问题。如《敬业与乐业》中对“有业”“圆满”

等人生问题的思考；《智取生辰纲》中对叙述角度的研究；《词五首》中“酒”在古代诗歌中的意义等。探究性学习重点培养学生综合的语文能力，而不是单方面地训练某些语文技巧。

#### 4、开放性。

开放性的含义是沟通教材内外，课堂内外和学校内外，使教材从课内向课外延伸扩展，使学生丰富自己的学识、经验，并对社会人生有一定程度的了解。本册教材根据学生的认知水平，比前四册更加注重教材的开放性。尤其是在研讨与练习中，几乎每课后都有一定深度、广度的扩展性题目。如《心声》中对当前教育某些现象的触及；《事物的正确答案不止一个》对学生思维的启迪；《唐睢不辱使命》对人格与历史的引申等。综合性学习更是以某种活动，扩大学生学习的范围和形式，让学生开阔视野、加深思维、关注社会生活。如《笑着面对生活》《青春随想》《金钱，共同面对的话题》等，都和学生的实际生活密切相关，让他们在活动中丰富人生经验，形成良好的个性和观念。

三维目标：侧重培养欣赏文学作品的能力、阅读议论文的能力和阅读浅易文言文的能力，继续提高学生语言表达能力及语文的综合素养。

#### 1、知识与能力：

理解诗人的思想情感，品味含蓄、精练、优美的诗歌语言。领会口语和书面语的差异，品味不同场合、不同背景下口语运用的技巧；掌握演讲辞和书信的写法。了解小说的体裁和特点，掌握阅读分析小说的方法。学会阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，正确把握观点与材料之间的关系，掌握论述语言的特点。学习个性化语言，领会阅读古代白话小说要领。积累文言词语，培养文言语感。

## 2、过程与方法：

通过欣赏诗歌，唤起学生的想象和情感。增强自主朗读，学习在语境中掌握文章句义和方法。通过阅读小说，理解作者写作意图和作品本身。激发学生阅读议论文的兴趣，掌握阅读议论文的方法，养成阅读议论文的习惯。通人物言行、情节和环境分析，感受作者表现主题的社会意义。通过熟读背诵课文，弄清基本含义，品味精彩文句。

## 3、情感态度价值观：

感受诗歌的自然美景，体味诗情意，感悟人生真善美。感受人类精英活跃思维、丰富的情感和闪光的思想。在欣赏作品中，领略人生的启示和艺术的享受。让学生明白，只有具创新意识，创新精神，才能成为有用人才，才能为祖国贡献力量。阅读小说丰富人生的体验，获取审美的享受。要历史地看问题，从杰出人物身上汲取精华，传承美德，砥砺意志，自强不息。

1、根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，加强综合，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

2、努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，突出启发式和讨论式，的学习方式。学生多读多讲，老师尽量少讲精讲，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

3、阅读教学，重视学生思维能力的发展。在教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、作文教学，加强指导，灵活批改，鼓励学生互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

5、结合实际进行分层教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学，作业的布置和批改有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。利用课外做好扶优抓差，力争整体提高。

6、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

7、尝试课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

3、专门设计了一些语言题，目的是让学生通过这样的练习，理解文章语言的准确、生动，了解不同的语言风格，从而增强语感，提高鉴赏力。

4、写作方法训练。如：

《山中避雨》一课中，作者运用比较、衬托的手法突出了音乐大众化的重要性，进而揭示了“乐以教和”的深广意义。

5、拓展阅读和开放性练习。

#### （六）关于口语交际和写作

1、本单元的口语交际活动为“自我介绍与提问”。我们的考虑是：学生刚升入中学，面对陌生的环境、陌生的同学，需要尽快熟悉、互相了解。作为第一次口语交际活动，以自我介绍并相互提问为主要内容，既便于学生参与，又可保障活动的顺利开展。组织本次活动，应注意兼顾“自我介绍”与“提问”，避免搞成单纯的个人发言。

2、本单元的写作与课文学习相勾连，安排的是“记一件事”。叙事性的记叙文，学生在小学阶段已做过练习，这次练习，应有较高的要求，不仅要把六要素交代清楚，而且要做到中心明确、详略得当，要有真情实感。

## 第二单元

### （一）单元设置意图介绍

本单元的内容安排以写人的记叙文为主，目的是让学生在掌握叙事性记叙文的基础上，了解并掌握写人的记叙文的基本要求和写法。

### （二）单元选文意图介绍

本单元的四篇课文都是写人的，写的无论是生母、养母，还是老师、科学家，都表现了人物的各自特点。从写作手法上看，四篇课文各有千秋，如：《回忆我的母亲》《“两弹”元勋邓稼先》中通过典型事例表现人物，《小巷深处》中的肖像描写及以“我”的感情变化为线索展现人物，《我的老师》中侧面表现和衬托手法的运用，《“两弹”元勋邓稼先》中环境描写的烘托作用，等等，为学生学习借鉴提供了多种样本。本单元的四篇课文又都饱含着强烈的感情色彩，表现了亲情、友情、师生情和爱国情。例如收选《小巷深处》一课，体现了“弱势群体关怀”的现代人文理念，其目的在于培养学生关心普通人、关心大众的感情和爱心。学习这样的美文，对于学生形成积极的人生观和正确的价值观，陶冶情操，是十分有益的。

### （三）单元教学的重点和难点

本单元的教学重点是写人的文章的阅读和写作。要通过课文教学，引导学生了解并掌握表现人物特点的方法和技巧，如：通过典型事例表现人物，运用肖像描写、语言或动作描写展

示人物性格，借助环境描写烘托人物，等等。本单元教学是在学习了叙事性记叙文的基础上进行的。要注意区分叙事性记叙文与写人的记叙文的不同。叙事固然离不开人，但无论是记一件事还是记几件事，都重在表现事情本身蕴涵的意义；写人也离不开事，但这里记的事是人物的所作所为，重在表现人物的思想性格特点。

## 一年级下学期语文教学计划篇八

(1) 围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

(2) 安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

(3) 大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

(4) 大力改进呈现方式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

(5) 体现弹性，增加适应性。

教学总目标（听说读写能力的安排）：

### （一）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字800个，其中250个会写。

3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、

整洁。

5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

6、能用音序法查字典，学习独立识字。

## （二）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

## （三）写话

1、对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

## （四）口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

- 2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- 4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- 5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

教学重难点：

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

教学措施：

- 1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。
  - 2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。
  - 3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。
- 
- 1、重视朗读的指导。
  - 2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。
  - 4、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给

学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

5、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

## 一年级下学期语文教学计划篇九

我班学生在经过了一个学期的语文学习后，对语文知识的学习有了一定的基础，对学习语文有了一定的兴趣，大部分同学乐于参与到学习活动中去，特别是对一些口语交际等实践性活动比较感兴趣。但是也有不少学生在遇到思考的问题时，胆怯，缺少发言的勇气。还有部分学生因为基础等其他原因，和其他同学有了不小的差距，因此对这些学生，我在本学期要加大力气引导这部分后进生提高学习语文的兴趣，整体提高全班语文学习的水平。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。八个单元八个专题：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

八组之后有五篇选读课文，最后是两个生字表。本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识490个常用字，会写290个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。

1、复习巩固汉语拼音，能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。

3、依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。

5、能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

1、向课堂要效率。现在我们每周授课节数都很有有限，因此在课堂上教师必须千方百计地提高效率。因此本学期我要在认真钻研教材，精心设计教案的前提下，在教学中努力做到巧问、精讲、压缩问与讲的时间，让学生有足够的时间来听说读写。

2、加强识字教学。这是我们班不少学生的弱项。识字少，直接影响到语文其他方面如阅读或组词、造句等，这学期我也要努力在这方面加强教学，提高学生的识字能力。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，我要加强形象化、直观性，引导学生去学。我准备了相关的两盒识字卡片，大致包括了这学期应掌握的汉字，在课堂教学中，我计划利用卡片，加上多媒体等手段，让学生在兴趣中掌握所学的汉字。同时我要多鼓励学生用自己喜爱的方式识字。采用多种方式加强同学间的交流与合作，一年级学生学的快，忘的也快，我要用各种形式加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导。上学期在指导学生的练字上我花了很多力

气，包括每天中午的30字，做到了逐个指导，在几次写字比赛中成绩也不错。在本学期我更要保证让学生不但要写对，更要写好。并且写与记挂钩，有不少学生只单纯去一笔一画的想着把字写好，忽视了与课文的联系。因此本学期我要在练字中加强学生的记忆，即在练字中识字，争取每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习。

4、将阅读的主动权交给学生。我们班的孩子很爱读书，这一点让我满意，因此我更要好好的挖掘孩子们的这一特点，在阅读教学中，多采用自主、合作、探究的教学方式，重视学生个人的阅读感受。除了讨论书中的思考题，给学生质疑问难和充分发表自己见解的机会外，更要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导。另外我还要努力提高学生的读书兴趣。全班学生已人手一本课外读物填充了班级读书书架，并且我已逐个检查，确保图书对学生有意义，有价值。我用塑料泡沫在教室后拼成一个简易图书角，每天中午只要完成学习任务，我就奖励大家在书柜选一本自己喜欢的书坐在图书角中阅读，这一点极大地激发了孩子们的学习与阅读兴趣。总之，这学期我要千方百计引导学生们爱上读书，爱上语文。

5、增强学生的问题意识。一年级小学生年龄小，知识少，思维能力差，在教学中我除了要注意各种学习习惯的养成之外，也要逐步培养学生的问题意识，不能让他们养成老师讲什么我什么，老师讲多少我听多少的“惰性”，要让他们学会主动学习。教学中我要从小学生的特点出发，充分发扬民主，善于引导，努力使他们在自己所见所闻所知所感的知识范围内，发现并提出一些生动有趣、耐人寻味、有分量、有见解的问题来，努力为我们班的孩子们养成一生的学习好习惯打下基础。

6、提高学生的口语表达能力。我们班有四五个这样的孩子，因为年龄特点等原因，往往意思表达不清楚，不是说半句话，

就是不能把意思说明白，交代给家长的事情，每次都是家长另打电话问我。作为语文老师 and 班主任，我有必要培养孩子的口语运用能力。在教学中，我要积极引导、鼓励学生质疑，让他们各抒己见，在解答问题的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，我可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

识字8课8——12课时

课文34课72—85课时

语文园地8课10—16课时

选读课文5课5——8课时

具体进度按照区教育局进度灵活安排。