

2023年学生综合实践活动方案 综合实践 活动方案(实用7篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

学生综合实践活动方案篇一

在学习完《海洋——21世纪的希望》这篇课文后，同学们不禁为海洋对人类做出的卓越贡献而感到惊讶，同时也被海洋的无限魅力所吸引。对于海洋，我们远离海洋的孩子们只能在书里、电影电视里见到它的踪影。海洋到底什么样？它是如何起源的？海洋里有些什么？海洋里在发生着什么？人类该如何去保护海洋？……这都引起了我们的好奇。所以，我和学生一起组织了《海洋——人类的朋友》为主题的实践活动，探寻神秘的海洋世界。

1、活动主题：海洋——人类的朋友

2、活动目标：

- (1) 通过深入阅读，使学生初步了解有关海洋的知识。
- (2) 通过各种交流活动，提高语言文字的组织与表达能力。
- (3) 通过查阅资料，提高收集与处理信息、获取新知识的能力。
- (4) 通过小组合作形成人与人交往、相互合作的社会活动能力。

(5) 通过多种活动，培养环境保护意识，养成自觉保护环境的好习惯。

3、活动内容：

(1) 阅读：认真阅读有关海洋的书籍。

(2) 交流：交流阅读感受。

(3) 展示：组织“海洋——人类的朋友”中队活动。

4、课题组人员分工：六年级（4）班学生。

5、课时安排：8课时左右。

活动一：

(一) 活动内容：推荐阅读一本与海洋有关的书籍。

(二) 活动方式：讨论，谈话。

(三) 活动步骤：

1、分小组交流讨论有关书籍、作品。

2、班内交流汇报：推荐一本描写海洋的作品。

3、设计读书表格。

4、明确下节课的活动内容及方式。

附：

读书记载表

书名

3、班级交流海洋各方面的资料信息。

活动三：（成果展示）

（一）活动内容：“珍惜海洋，爱护海洋”主题班队会。

（二）活动方式：中队活动。

（三）活动过程：

1、主持人宣布活动开始。

主持人：海洋是生命的摇篮，是地球上最大的生命栖息地。海洋是资源的宝库，给人类带来了丰富的各种资源。然而，由于人类捕捞过度等不合理的开发利用，海洋资源正慢慢走向枯竭。请同学们看一段海洋污染的视频。

学生观看视频

主持人：同学们，看了这段介绍，此时，你最想说什么？

同学们畅谈自己的感受。

2、各小队以不同方式交流展示活动成果。

主持人：大家说得真好。的确，作为未来接班人的我们，更应具备保护海洋的意识，积极争当海洋小卫士。自从班级开展了“海洋—人类的朋友”的主题活动以来，我们对于海洋的了解深刻了。下面就请各小队交流展示你们的研究活动成果吧。

小报小队、诗歌小队、绘画小队、故事小队依次交流展示收集到的海洋方面的资料及作品。

3、形成倡议，落实行动。

主持人：刚才的交流展示，使我们深切地感受到保护海洋的重要性、紧迫性。只有合理地开发利用海洋资源，才会让这蓝色星球永放灿烂光芒。作为一名少先队员我们应该向大家发出倡议，共守承诺。

班级讨论形成倡议内容：

- 1、随手关闭水龙头；
- 2、多用肥皂，少用洗衣粉，不用含磷的洗涤剂；
- 3、节约纸张，不乱扔废电池；
- 4、不向江河湖泊倾倒垃圾，避免旅游污染；
- 5、认真学习，将来研究环保科技，为环保作出贡献。

活动结束后，我班同学通过校橱窗、板报、广播展示了本次活动所取得的成果，在校园中广泛宣传与海洋有关的知识。同时还陆续开展了“家乡环境调查”、“我为校园环境献计策”等活动，让环境保护的种子在学生心中生根发芽，并落实到行动中去。

历时一个半月的《海洋—人类的朋友》主题系列活动已经圆满结束。同学们通过“推荐阅读一本与海洋有关的书籍”、“交流读书感受”、“‘珍惜海洋，爱护海洋’主题班会”等一系列活动，加深了对海洋的认识和理解，整个活动环环相扣。教师在整个活动中始终是引领者、合作者的身份参与到学生中去。通过活动，学生提高语言文字的组织与表达能力；培养环境保护意识，养成环境保护的习惯；形成人与人交往、相互合作的社会活动能力；提高收集与处理信息、获取新知识的能力，学习的主动性也得到了很大的提高。

学生综合实践活动方案篇二

环保问题，已越来越引起社会各方面的重视，通过活动使学生了解母亲河洪灾形成的原因，唤起学生的忧患意识，增加环保意识，引导学生从自我做起，从现在做起。

- 1、各小队收集长江沿岸美丽的景色及沿岸人民安居乐业的景象。
- 2、各小队收集长江洪灾泛滥情况的资料。
- 3、各小队收集长江中下游植被破坏的情况。
- 4、简易的长江流域图。
- 5、植被冲击实验器具。

一、各小队清点人数，并报告中队长。

二、中队长向辅导员报告，请示批准。

三、主持人宣布：“保护母亲河，从我做起”主题队会开始：

- 1、出旗、少先队员敬队礼。
- 2、唱队歌。
- 3、主题活动。

第一章 青春的风采

主持人：长江是一首诗，是一首咏颂几千年的文明史诗。长江是一幅面，是一幅长达6300公里的壮丽画卷。长江是一个摇篮，她哺育了成千上万的炎黄子孙，滋养了世世代代的中国人。

下面让我们来亲耳听一听，亲眼看一看她的音容笑貌。

录相《长江之歌》，观看长江上、中、下游美丽的风光景点，如巫峡、西陵峡……

主持人：除了以上录相介绍的长江美丽的景色外，你们各小队还收集了哪些美丽风景呢？

各小队补充介绍。

主持人：各小队派1—2人谈如何爱长江的想法吧！

学生：我们小队用镜头拍下她美丽的风采并永远珍藏。

学生：我们小队用画笔描绘她绚丽多姿的情影，向世人展示我们的骄傲。

学生：我们用一首诗来表达我们的深情《长江之歌》。

学生：我们用一首歌来表达我们的热爱《中国心》。

第二章 黑色的悲痛

主持人：同学们，如此美丽，胸怀博大的长江正忍受着生活垃圾，工业废水和浊浊山洪的肆虐，在痛苦地呻吟着……请看录像。

（放录像）长江洪水泛滥，人们生命财产受到可怕的冲击。

（学生：我们用一个实验来回答这个问题，当土壤被草坪和树木覆盖的时候，雨水冲击危害少，当植树被破坏，就会使水土流失加剧，水中泥沙含量大，所以水浑浊些，同时河流泥沙淤积，使河床上升，还容易引发洪水。）

师：可见保护森林，绿化家园，对减轻洪涝灾害是多么重要

啊！

除了水土流失外，造成长江悲痛和灾难的原因还有哪些？

（生：生活垃圾、工业废水、城市污水、农药化肥残渣……）

同学们说得很好，它们造成的灾害究竟有多严重呢？我看还是小队将课前收集的材料展示一下吧！看哪组收集的资料又新又全！

第一小队（生：我们小队去询问了一下拖垃圾车的师傅，我们问他们：你们运了多少年了？我们在这运了五、六年了，每天运十几车垃圾倒在这儿。那江水上涨，这些垃圾不都流入长江了吗？每年夏天涨水，漂浮的垃圾都有几公里长。）

第二小队：沿江有几万个污染源，日夜不停地向它倾泻着肮脏的物质，每天有5000多万吨废水流进长江。

第三小队：长江现在每年接纳的废水已达700亿吨。

第四小队：攀枝花、重庆、武汉、南京、上海五大沿江城市排放的污水，在长江干流形成的污染带累计长达500多公里。

第五小队：长江的水污染还来自农药、化肥、流域内每年施用农药70余万吨。

第六小队：沿江大型垃圾堆放场有几百个。

学生自由发表感想：大的臭水沟……灾难之河……

第三章 绿色的呼唤

主持人：如此浩浩的长江，可以说是祖国的命运，是华夏子孙生存的依托，我们不能失去长江，改变长江的现状是我们每位少先队员应尽的义务。

师：对，保护母亲河，从我做起，老师这里有一张简易的长江流域图，长江受到的危害，图上有标明，请同学们分小队讨论，发挥你们的聪明才智，规划治理长江的蓝图。

（分组讨论、设计）

第一小队以“绿”水为主，发明能在长江下挖泥的挖土机。

第二小队以植树造林防止水土流失。

第三小队发明了挖沙船。

第四小队发明的废品回收站。

…… 自由想象，充分设计。

下面请各位小工程师发表自己的见解。

主持人：同学们说得很好，我们少先队员又怎产把这些想法变成行动呢？准备好行动计划，将计划写在纸上。

（讨论将计划写在纸上）

介绍各种提议。

请辅导员讲话。

师：热爱大自然，保护母亲河，我们任重而道远，少先队员们让我们用实际行动为母亲河抚平忧伤，让她重视往日的迷人风采。行动起来吧！

4、呼号

5、退旗

四、宣布活动结束

学生综合实践活动方案篇三

t形台上模特展示的精美服装总是很吸引我们的眼球。当台上的光影在热烈的掌声与娇艳的鲜花中渐渐隐去时，服装设计师们无疑又会成为焦点。服装设计对于我们每个人当然也包括孩子们来说，都充满了吸引力。

儿童服装和青少年服装在服装设计的舞台上越来越得到人们更多的关注。孩子们对服装的设计很感兴趣，他们的想法也很有创意。那我们为什么不让他们也尝试着做一次服装设计师，为自己设计独具魅力的服装呢？答案是肯定的。作为老师的我们，当然愿意带领孩子们去尝试参与他们感兴趣的而且又充满创意的活动。

但是服装设计的范围很广。就少年儿童的服装种类也很多，和孩子们讨论以后我们决定选择汗衫作为我们的设计主题。因为汗衫是人们夏季普遍穿着的服装，最为孩子们所熟悉，而且男女老少都适宜。所以我们选择从汗衫入手，抛砖引玉，敲开服装设计的大门。

1、知识目标：

通过活动使学生了解汗衫在国内外的历史、文化等相关知识。了解汗衫的几种基本造型（“a”型、“x”型、t型、h型、o型等），认识学会汗衫设计的基本方法，让学生了解汗衫的设计过程，提高学生的劳动能力。

2、过程与方法：

3、情感态度价值观：

培养学生热爱生活的情感，动手美化生活的能力及环保意识。

独创性和想象力是服装设计师的翅膀，通过活动提高学生的想象力，懂得尊重、欣赏他人的劳动成果，促进学生个性的发展。

重点：让学生了解款式、色彩、面料和装饰是汗衫设计的几大基本要素。了解汗衫的基本设计过程，以小组合作的形式设计制作出有创意的汗衫作品。

难点：设计制作出有创意、实用、美观的汗衫作品。

教师准备：

1、若干汗衫的精美图片；各种废旧材料；剪刀、白胶等相关工具。

2、带领部分学生采访服装设计师关于汗衫设计的知识，并制成录像。

3、相关课件。

学生准备：

1、查阅关于汗衫历史等相关资料。

2、课前查阅汗衫设计的知识，并以小组合作的形式尝试设计制作一件纸模汗衫作品。

3、准备各种废旧材料、装饰材料。剪刀、双面胶等相关工具。

本活动分活动准备、活动实施、活动交流、深入探究并改进作品、成果展示评价、活动拓展六个阶段进行。

第一阶段：活动准备

1、自主选择伙伴，合理分组

2、发挥自身特长，合理分工

具体实施方法：

1、 分组：根据服装设计的构思需要充分考虑到设计对象的性别这一要求，将学生按不同性别分组。将班级学生分为4—5组，每组8—10人并推选出组长，进行自主探究、资料搜集、资源共享、小组研究性学习、小组合作学习。每组分别设计一个与服装设计相关的个性化名字（如小裁缝组、七彩霓裳组等等）。

2、 分工：引导学生学会合理分工。头脑灵活、有创意的学生可以多提供设计构思；擅长绘画的同学可以将设计构思画成草图；手巧的同学在制作过程中可以多动手……根据学生的特长进行合理分工，合作时才能更高效、省时。

第二阶段：活动实施

1、 搜集整理汗衫历史的相关资料；

2、 自主探究服装设计的基本知识；

3、 小组合作尝试设计制作一件纸模汗衫作品。

具体实施方法：

活动过程中，小组成员各有独立的任务，既有分工，又有合作，各展所长，协作互补。实践活动采用个人探究与小组集体讨论相结合的“开放式作业”形式，小组成员需要各自搜集资料、开展探究活动，也需要充分合作。活动过程中教师及时检查学生的进程并给予适当的指导。

第三阶段：活动交流

总结第二阶段活动，交流搜集的有关图片、文字资料等。各

小组通过各自不同的形式，交流活动体验，互为评价。

交流搜集的有关汗衫的历史等图片、文字资料。交流搜集的有关汗衫设计的知识。展示尝试设计制作的汗衫作品，互相评价。

第四阶段：深入探究、改进作品

1、看专业服装设计师讲解设计知识。

a□生观看视屏。

b□师引导学生总结方法步骤：

看了设计师的介绍谁来说说看设计汗衫时我们应该从哪些方面入手？

c□课件出示：总结设计要点

我们可以从款式、色彩、装饰等方面进行创新设计。

2、启发构思

a□师：听了专业的讲解，同学们是否又有了新的想法呢？你们准备怎样改进自己的作品。

b□生自由发言，交流新的创作灵感和改进方案。（引导学生改变领口袖口的形状、添加花边、镂空等。）

3、学生对原作品进行修改

在学生小组设计的作品进行修改之前，提醒学生注意：

a□选择你需要的材料，让你的作品更有个性。

b□注意小组成员的合理分工。

c□制作过程中注意桌面的整洁和使用工具的安全。

在学生制作过程中，老师应巡回，给予适当的辅导。

第五阶段：活动成果展示、评价

a□汗衫展示（展示作品，介绍设计构想、制作方法和风格特点。）

每组选一名同学作为模特，将本组设计的作品穿在身上，随着走秀音乐进行展示。另外，每组选一名同学作解说员，在本组模特展示的同时为大家简要介绍自己小组的作品。

b□评价：

在学生完成自己的作品以后，教师引导学生进行自我评价：

- 1、我能很好地和其他同学合作，并顺利完成作品。
- 2、在制作过程中，我很认真。
- 3、在制作过程中，我非常注意安全。
- 4、我很满意我们小组的作品。

以上四项，各得一颗星，看看总共得了几颗星，让学生从能力、态度、情感等方面进行全面的自评。

在学生恰当的开展自我评价以后，以服装表演的形式展示小组合作作品。再请同学们评选出最佳作品。这样，把自我评价和小组评价结合起来，给每一位学生充分展示自己的机会，树立起对自我的信心。老师表扬并奖励优秀的作品，对其他

组的作品进行适当的. 点评。

第六阶段：活动拓展

利用课件展示两幅图片。一幅是古代常见的麻质服装，色彩单一，款式简单。另一幅是现代的服装，色彩绚丽，款式很多而且极具个性。通过观察，学生们得知：经过几千年的演变，服装面料越来越精细，也越来越趋向绿色环保，所以现在的服装款式与裁剪更加精致多样。使学生们对服装的演变产生浓厚兴趣，及时鼓励有兴趣的同学课后可以研究相关的内容。

1、设想：如果人人都能以自己的方式美化生活、热爱生活，我们的未来会是什么样的？它能给我们的生活带来哪些益处。如果我们的课题可以多关注学生的兴趣与特长，一定会给课程的实施带来更多的益处。

2、在教学中，应始终以发展和创新为指导思想，学生不仅仅是在制作，更重要的是要他们享受设计与制作的乐趣，让解决问题的学习过程成为学生享受制作的过程。在实践中创新，在创新中发展。

学生综合实践活动方案篇四

活动目标：

知识与能力：了解过年是中华民族最隆重、盛大的传统节日，也是每一个华夏儿女最期盼的日子，综合实践课活动方案。让学生较全面地了解与新年有关的知识，从形式上的过新年到走近新年，研究新年，认识春节的由来、礼节及相关习俗。

过程与方法：通过参观、调查、访问等方式搜集材料，还可以上网查询有关资料。

情感、态度、价值观：感受过年的热闹与快乐。通过活动，培养学生对中国传统文化的热爱以及继承与发扬意识。

三、重点难点

本主题活动的重点是让学生了解中国的年文化，感受人与人之间的亲情、友情、乡情。难点是进行调查访问，了解过年习俗。

四、活动准备

1. 搜集有关“年”来历，风俗习惯等的资料。
2. 搜集对联，窗花等素材，并分类加以整理。

五、活动实施过程

第一阶段 准备阶段（3课时）

（一）了解具体目标，确定自己要研究的课题，规划方案《综合实践课活动方案》。

1. 出示一些过年的场面，激发学生了解与新年有关的知识，研究新年，认识春节的.由来、礼节及相关习俗的意愿。
2. 课件展示象征着新年的一些物品，促使学生有进一步去了解他们的想法，并从中培养学生书写对联、制作灯笼、剪窗花等实践能力。
3. 在活动中培养学生彼此间的沟通和人际交往能力，增强社会参与意识。
4. 通过活动，培养学生对中国传统文化的热爱以及继承与发扬意识。

(二) 学生经过交流讨论后，自由结组，并确定活动内容。

(三) 制定计划，完成计划表。

小组名称 指导教师 组长 小组成员 活动内容 活动时间等

第二阶段 实施阶段（3课时）

(一) 各小组按计划展开调查

小组分工后，在组长的带领下，结合自己的特长，展开调查。

1. 春节由来与传说组。

春节由来与传说组的同学根据自己的计划开展活动，有的上网查阅资料，了解春节的由来与传说；有的通过调查搜集关于春节的资料，最后进行加工整理。

2. 春节习俗组。

该组成员通过调查、采访，了解春节前后最受人们欢迎的春节饰品，如中国结、红灯笼、对联、窗花、大红“福”字、鞭炮，在调查中，同学们还学会了剪窗花、制作灯笼，培养了动手能力。

3. 民族习俗组。

通过上网查阅资料了解春节期间其他民族的风俗

4. 大拜年组。

同学们进入社会，调查人们拜年的习俗，搜集拜年的吉祥用语，给大家展示送上全组同学对大家新年诚挚的祝福。

(二) 交流调查信息

填写表格。

小组长将组员搜集到的资料汇总，填写表格。

综合实践活动小组活动记载表

()组调查资料统计表

小组任务：

具体任务调查所得资料 资料来源 调查时间 调查地点 调查人等。

第三阶段 汇报交流(2课时)

一、小组汇报交流，鼓励学生采用多种形式进行汇报，大胆创新，内容力求新颖别致。

1. 春节由来与传说组。

形式如编写小报，讲述传说，曲艺形式等。

2. 春节习俗组。

交流资料，制作中国结、对联、窗花等。

3. 民族习俗组。

介绍春节期间其他民族的风俗

4大拜年组。

拜年的吉祥用语。给大家展示精彩的对联。送上全组同学对大家新年诚挚的祝福。

二、全班交流感受。

第四阶段：活动评价（1课时）

- 1、学生是否通过活动更多地了解了有关过年的知识。
- 2、是否形成了一定的访问、查找、搜集、整理信息的能力。
- 3、是否能将自己的活动成果以新颖的方式向更多的人展示。
- 4、社交能力及综合实践活动能力是否得到了一定的发展。
- 5、通过活动，是否对所获得的成果有喜悦感、成就感，感受与别人协作的乐趣、团结合作意识是否得到了增强。

六、拓展与延伸

指导学生讨论过年给人们带来了什么。

学生综合实践活动方案篇五

围绕人与自然、人与社会、人与自我三条线索开展主题活动。主要涉及研究性学习、社区服务和社会实践、劳动技术、信息技术四大领域。体现在：本次活动以研究性学习为主要形式，学生在上网查找资料时经常涉及信息技术领域，还有的同学利用信息技术搜集自己喜欢的户外游戏，和同学在网络中探讨游戏规则。在做访问调查时涉及社区服务和社会实践领域，有的小组向家长、小区长辈请教他们小时候的游戏。有的向社区小朋友介绍游戏、一起开发新颖有趣的的游戏。在活动研究过程中学生逐渐开始关注自身的创造力、合作意识、尊重他人意识，更多涉及人与自我发展这条线索。

现在家庭独生子女居多，家长都有“望子成龙，望女成凤”的心理，所以孩子们的业余时间也被安排的满满的，孩子之

间很少有一起游戏的时间。记得我们小时候，一到课间或放学后同学们就在操场上做着各种游戏：丢口袋、跳绳、跳皮筋、踢毽子……现在课间经常发现孩子们在楼道里跑来跑去，很少有下楼玩的。即使玩也是跑跑闹闹，一点游戏规则、一点游戏器材都没有。所以孩子的身体素质和运动能力都比较差，而且不会合作，不能遵守游戏规则，比较自私。通过让学生开展友好一起玩的活动，让学生学会初步的交友经验，学会谦虚待人，学会关爱他人，学会协调和统一不同的观点。提高学生的身体素质，培养学生合作意识和创新精神，并学会尊重同伴，集众人之所长，发挥其最大效用。

学校机房机器运行良好，可保证网络畅通，便于学生上网查找相关资料。学校图书馆也随时面向学生开放。学校体育室有各种活动器材。校园里有较大的操场适合学生活动。

五年级的学生已经有了一定的实践经验。每个班级都有一些研究的骨干力量，能起到带头作用。但合理分组和调动组内参加活动不积极的学生仍然是小组合作的难题。学生已经掌握一些常用的研究方法，所以在活动过程中教师逐步放手，给学生更多自主的空间，并对学生提出更高的要求。

知识和能力：

- 1、了解集体游戏的规则，体验邀请赛的过程。
- 2、通过让学生尝试体验组织同年级大课间活动邀请赛的过程，让学生学会制定前期方案，调整方案，实施方案，完善方案。
- 3、通过与社会接触、增强社会交际能力，语言表达能力。

过程与方法：

通过提出问题，把同学们的相关问题进行汇总、分类、整理等过程，使学生学会提炼、确定主题的方法；在调查研究的

过程中，使学生进一步掌握调查的具体方法，并能用自己喜欢的方式记录调查结果；通过展示活动使学生掌握宣传活动的设计方式，并能对活动的过程与结果进行初步的评价。

情感态度与价值观：

1、通过让学生开展友好一起玩的活动，让学生学会初步的交友经验，学会谦虚待人，学会关爱他人，学会协调和统一不同的观点。

2、通过让学生结合自己的特长开发新颖有趣的集体游戏，培养学生合作意识和创新精神，并学会尊重同伴，集众人之所长，发挥其最大效用。

（一）开题阶段（第1xx共课1时）

1、主要过程

（2）小组讨论：你们觉得比赛哪个活动项目比较好？作为邀请赛的主办方，你们需要准备做些什么？其中强调说明邀请函的内容和写法。

（3）各小组抽签决定，具体做哪些准备工作，并以表格的形式呈现工作方案。

（4）各组交流准备方案，其他组质疑，并提出修改意见。

2、学生能力培养达到的效果

通过各组策划设计方案的相互交流，质疑，促进各组的合作意识和反思意识。

3、学习成果预设

通过讨论确定综合实践活动的主题，明确活动的目标，制定出方案和计划。

4、评价的方法

小组自评、互评和教师评价的形式评价学生在开题阶段的表现。

（二）活动实施、展示汇报阶段（第2周——第13周共课12时）

1、主要过程

（一）调整方案

（1）每个小组交流上次修改的方案。

（2）集体讨论：

创设比赛情境，将参赛人员分成几个小组，代表各班部分代表，工作人员各尽其责，分组尝试活动方案的实施。

（3）各组汇报实施情况，提出实施过程中的问题和困惑，集体商讨解决。

（4）各组进一步修订活动准备方案。教师指导：

（二）实施活动方案

（1）在比赛的前一天，组委会成员组织集中开会，检查各部门的准备工作是否到位，及时做出调整和补救措施。

（2）邀请赛正式开始，各部门工作人员戴上工作牌，各就各位。

（3）安排好各班比赛人员和啦啦队员的现场位置。

(4) 比赛结束后，每个人写下自己的收获和不足。教师指导：

(1) 在邀请赛正式开始前，要提醒组委会集中开会，检查各部门准备情况，及时向老师请教。

(2) 明确组委会的工作职责，主要统一协调和临时调配，各部门要协调配合。

(3) 建议邀请各个班的班主任管理好本班的啦啦队员，维持好现场秩序。

(4) 认真做好现场比赛过程的记录，组织一个宣传组，重点拍摄和采访工作人员的表现。

(5) 强调安全，面对突发事件，要及时向组委会报告解决。

(6) 要让每个学生都能明确自己的职责，在认真完成本职工作的同时，还能服从组织安排，接受临时调配，以大局为重。

(三) 总结活动

(1) 整理比赛成绩：

□a□将比赛成绩汇总，公布比赛结果。

□b□设计表彰办法及形式，落实奖品准备。

(2) . 总结反思：

□a□请宣传小组播放再现比赛过程。

□b□自由讨论：这次邀请赛还有哪些地方需要进一步改进和完善的？怎么做？请一名记者记下好的建议。

□c□每个工作人员即兴发言，分别用两段话总结自己的工作表现，主要从收获和不足两个方面来评价自己。

□d□全班投票选举出最佳组织者和优秀组织者教师指导：

（1）教师作为公证人员，要监督学生比赛成绩的统计工作，做到公平，公正，公开。

（2）要落实好奖品的准备，遇到落实中的困难，要帮助学生共同解决。其奖品的资金问题，可以通过全班集资或卖废品的方式来解决。

（3）要对工作人员的工作给与肯定，设立不同的奖项来奖励工作人员的表现。

（4）要让学生能够客观的评价自己和别人，并且通过相互交流，能够提出有针对性地改进意见，达到共同提高的效用。

（四）开发新的集体游戏

（2）根据学生的特长和兴趣，分成不同的小组。

（3）讨论集体游戏方案，主要包括哪些基本内容，列成一个目录。

（4）分组制定集体游戏方案，在制作过程中体验开发的游戏过程，从而不断修订和完善游戏规则和注意事项。

教师指导：

（3）要启发学生总结出集体游戏方案的基本内容，主要包括游戏名称，游戏人数，游戏场地，游戏器材，游戏过程，示意图，游戏规则，注意事项。其中游戏过程重在介绍怎么玩法，游戏规则主要规范玩法和制定输赢的标准。

（五）宣传和推广新游戏

（1）以组为单位，用本组最喜欢的方式来展现设计好的集体游戏方案。

（2）集体评议，按照上节课制定的评价标准，说说成功之处和不足之处。

（3）集体讨论：用什么样的方式让更多的同学了解自己开发的新游戏，并乐意接受体验新游戏。

（4）分组实施宣传工作。教师指导：

（1）在展示中提示学生动静结合，解说和演绎结合，还可以请观众上来配合演绎。

（2）在评价过程中要强调公平，公正，为了公平起见，采用交叉评价，即本组不评价本组的集体游戏方案。

（3）鼓励学生大胆展示自己，用不同的方式向全校宣传和推广本组的集体游戏方案。如设计广告词，建立表演队，贴海报，发邀请函等。

2、学生能力培养达到的效果

（1）创设比赛情境，尝试分组实施方案，进一步调整活动策划方案。培养学生细致，认真，严谨的工作态度。

（2）对比赛成绩进行整理统计，按照奖项和比赛规则，评出奖次。交流活动过程中的收获和不足，提出改进的新生问题，提高学生的反思能力。

（3）引导学生在原有集体游戏经验的基础上，并结合自己的特长，能够自主开发新的集体游戏。集体商讨和确定新的集体游戏的标准和要求。

(4) 能够有条理的，清晰的表达和展现集体游戏方案的基本内容。学会用基本的或是新颖的宣传方式，让观众接受自己的观点和创意。

3、学习成果预设

手抄报；图片；活动感受；新集体游戏活动方案。

4、评价的方法

组内自评互评体现在评价表中。

学生综合实践活动方案篇六

以一段冬景的幻灯导入

师：很美的一段视频，看过之后同学们有什么想说的么？生发言

师：圣诞节过了，元旦节也过了，寒潮来了，天气冷了，这已经是冬天了。我们本次的综合实践活动主题就是“冬天”
(板书)

1、看到“冬天”这个词，我最先想到的是毛主席的一首词《沁园春 雪》，其中几句的描写令人拍手叫绝。

(幻灯) “北国风光， 千里冰封， 万里雪飘。 望长城内外， 惟余莽莽， 大河上下， 顿失滔滔。 山舞银蛇， 原驰蜡象， 欲与天公试比高。 须晴日， 看红装素裹， 分外妖娆”

不知道同学们想到了什么？（无需考虑，想到即说）

生自由发言，师可以请学生用简单的词语或句子加以概括。

（此处师需做调控，发散学生思维）

2、西方有句谚语：一千个读者就有一千个哈姆雷特。如果说冬天时一本书的话，同学们都各自读出了它不同的精彩。

也许有的同学会想：冬天有什么好研究的，刚才我们就说的差不多了。那老师我现在就有个疑问想请大家解答：究竟冬天是指一年中的哪一段时间呢？（农历10-12月，立冬与立春之间，立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒）

你们瞧，其实咱们还远远未能读懂冬天这本书呢。大家来看这组图片（幻灯示一组动物：候鸟、留鸟）要求分类，说明原因。

（冰雪成因、动物冬眠、树木落叶、口呼白气、冻疮、冬季保健……）

师视学生发言情况出示预备图片资料：雪、冬季运动、冬景……

备用引导幻灯：

雪（上课前我们已经欣赏过一段美丽的冬景了，同学们再来看看这个幻灯片，……看过之后同学们想到了什么，你认为有什么是你感兴趣并值得研究的，设想学生可能提出，雪花的形成、形状，雪美但也会造成不便……师：瑞雪兆丰年再引）

运动（来看这组图片，也许它会帮组你们想到更多……知道老师想说的是什么了么？冬奥会）

3、同学们发现了许多值得研究的内容，那么你能说说自己打算用什么方法去研究吗？

（实践、摄影、观察、采访、调查统计、绘画……）

1、同学们刚刚提出了很多问题，那都等待着我们去调查研究，但这么多问题太琐碎，该怎么办？（分类汇总）

师生归类，师当场用卡片标出小主题

预设小主题：

动物的冬天、植物的冬天、冬季保健、冬天的气候（冬季气候与生活）、冬季运动（我们的冬天）

2、以问题的提出，辅以学生兴趣和研究便利条件进行选题分组

1、师：想要进行高效的研究就必须得制定一个可行的研究计划，大家不用按小组坐，我希望每位同学在制定个人研究计划之前都以组长的身份来制定本组研究计划，让自己对本组之后的研究有明确的把握。这个计划需要考虑本组成员的人数、研究内容难易、研究的方法与时间等方面。（发放表格）

2、计划交流，师生共评，补充改进

学生综合实践活动方案篇七

本次活动旨在通过初中物理综合实践活动培养学生利用已有知识和技能解决生活和社会中的实际问题的素质，包括培养学生的观察力、实践能力、信息处理能力、表达力、分析和解决问题能力；养成“探索——发现”品质，热衷发现、向往发明，勇于创新、敢于尝试，以及求实的科学态度和精神。

全市初中二、三年级学生，分初二、初三两个组别分别进行评选。

参赛选手从“自然现象的探究、生活中物理问题的解决、物理知识的应用”三个方面考虑自主拟定活动主题（可以是教材上的综合实践活动选题，也可以是其它选题），以小组合作的形式开展综合实践活动，每组3至5人。

依据“科学性、实践性、创新性、过程性、综合性”的原则对参赛选手提交的以下三个方面的材料进行综合评审：

（一）活动方案

1. 选题的提出：选题要有创新性，要有对物理学科，物理与自然、物理与生活的独到思考。
2. 活动计划：设计合理、详细、操作性强，针对科学探究中的各个环节合理运用实验方法。计划中应包含指导老师、小组人员分工、合理的日程安排以及相应的任务分配。
3. 实施方案：要有实验的物理原理以及实验设计的思路，物理原理或物理定律运用正确，实验设计的思路要新颖、巧妙，实验器材不限。

（二）活动过程

活动过程以过程性资料形式呈现，包含过程活动记录，主要实验过程的照片、视频、实验数据及现象记录，活动过程或某环节的反思评价，活动方案调整资料等。要求资料详实、数据完整、现象明显。

（三）活动成果

活动成果以“综合实践活动报告”的形式呈现，参加苏州市级评选的选题要报送不超过10分钟的校内汇报展评和答辩录像。

（一）创新性

活动选题新颖；在技术思路、物理原理、方法运用上有独到的理解；提交的成果与以前已有的成果相比，有创新见解或有特点的实物制作。

（二）科学性

活动涉及的物理原理或物理定律运用正确，符合学生思维特点；选题贴近学生的生活、学习和实际；研究有一定的深度；研究过程方法科学；问题分析透彻，所得结论经得起推敲和验证。

（三）实践性

课题的整个研究过程，必须由参赛学生亲自完成；学生表现出积极地参与热情；团队成员有明确的分工与协作；“知与行”、“动脑与动手”的结合与统一；活动中学生认知和体验不断加深，具有生成性；活动结束后“知、能”均得到发展。

（四）过程性

在网上活动专区按照要求及时上传：选题思考、活动计划、实验方案及修订方案、实施过程资料（包括文档、图片、影像等）、活动成果呈现。上传资料应反映活动的主要过程，具有真实性。

（五）综合性

活动必须体现个人、社会、自然的内在整合；体现科学、技术、艺术、道德的统一。

成果不得抄袭。如有抄袭现象，取消参赛资格。

评选活动采用书面与录像评审相结合的方式进行。

（一）参评选手登录z实验教学研究网□z□初中物理优秀综合实践活动专区上注册报名，上传活动有关资料，每组限报一个课题，每小组限一名指导教师。

（二）评选分初二与初三两个组别分别进行评选，每组分初评和复评两轮进行。

1. 初评

各市、区教育装备管理部门负责对所辖地区所上传的作品进行初评，按比例推荐参加全市评选选题。

2. 复评

苏州市教育装备与勤工俭学管理办公室负责组织复评，复评根据活动网上上传资料和成果展示录像综合评分。

本次评选每个组别分别设一等奖、二等奖、三等奖，并给参加活动的学生和指导老师颁发证书。根据省文件精神推荐优秀作品参加省级比赛。

（一）初三组

1.20xx年11月1日-20xx年2月15日为注册报名和资料上传时间□20xx年2月15日18:00停止资料上传。

2.20xx年3月10日各市、区完成初评工作□20xx年3月30前底完成全市复评。

（二）初二组

1.20xx年3月1日-20xx年5月30日为注册报名和资料上传时间□20xx年5月30日18:00停止资料上传。

2.20xx年6月20日各市、区完成初评工作□20xx年7月15日前完成全市复评。