

# 2023年师德师风教师演讲稿 小学教师师德师风国旗下演讲稿(实用5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 师德师风教师演讲稿篇一

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好！学校领导要我来参加这次演讲会，既没有命题，也没有说限定在几分钟之内，让我感到为难，这是我遇到的第一个困难；今天我是第一次登台演讲，有一种不适应的感觉，这是我遇到的第二个困难；况且，刚才前面的几位老师又做了精彩的演讲，热烈的掌声可以作证。这给我增加了压力，算是我遇到的第三个困难。

但是，我并不胆怯，相反，我充满了信心。我相信，既然我站到了这个讲台上，我就必定能够鼓起勇气，竭尽全力，让自己体面地走下台去！因为我选择了这样一个演讲题目——《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易——这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，

甚至与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

这我是有着多么深刻的体会啊！

我是带着稚气踏入学校大门的。记得刚进入学校大门的那一天，我是多么欢喜，因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭，有了一大群学生。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

然而不久，一件意想不到的事情把我击醒了。班上有位男孩子叫小峰，他学习基础差，经常不完成作业，而我对他不是挖苦就是讥讽，要不就是板着的面孔。有一次，他作业没完成，我不问青红皂白，就对他下了“逐客令”：“回家补”。他鼓起勇气，怯生生地说“老师，我在学校补吧”。我冷笑一声，幸灾乐祸地说：“怎么，怕挨打？还是回去好，挨打不

要紧，只要记住疼，以后就会写作业了。”他走了，我的心也“宽”了。然而他下午没有来，我的心不安了。我的良心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对妈妈说：“妈妈，我不念书了，我给您放猪。”我形容不出当时听到这句话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。小峰渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度？真正把他看作是人民的后代祖国的希望了吗？羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责，被我亵渎了！

记得有一位乡村女教师，她没有值得炫耀的文凭，没有一点先进的教学设施，但她有着一颗母亲的心，一双园丁的手，她以无私的爱、彩色的笑、博大的胸怀，温柔的臂膀抚慰着一群有着不同程度残疾的孩子，取得了惊人的成绩。

我醒悟了：我虽有着她所没有的，但她所具备的则正是我所缺乏的。我若还一味地保住自己的所谓“威严”能保证不会出现第二、第三个小峰吗？严峻的教训催我自省，教我悔悟。

于是，我找回了一度失去了的童心，并将它们跟孩子们的心融汇到了一起。孩子们变的笑了，活跃了，不再怕我了，爱上我了。

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱；爱，教师的职责！

我的演讲完毕，谢谢大家！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 师德师风教师演讲稿篇二

现代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目

中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身

上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工zz年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

## 师德师风教师演讲稿篇三

尊敬的各位领导，评委老师：

大家好，今天我演讲的题目是：《你是我心中的一道风景》

或许波澜壮阔的大海是你心中的一道风景，或许俊秀挺拔的大山是你心中的一道风景，又或许父母对你无言的爱是你心中的一道风景。但是，对我而言同行们的无私奉献就是我心中的一道风景。

年5月8日，这一天春光明媚，一辆等待接学生的车突然失控撞向学生，危急之下，一个娟秀的身影扑了出去，张丽莉老师一拉一撞，两名学生毫发未伤，她却永远失去了双腿。作为一名普通的人民教师，在生死攸关的时刻，舍生忘死，用自己的血肉之躯捍卫学生的生命安全，撑起了一片师者大爱的天空。她的英雄壮举谱写了一曲生命的赞歌。她推开学生的那一瞬间，让这个春天为她感动。张丽莉老师用自己的救

护行动诠释了伟大的师爱。她永远失去了行动的双腿，但是，她却给自己插上了精神的翅膀。用自己的生命在千万人的心中树立起了一座坚固的丰碑。她永远是我心中的一道风景。

其实，在我们的教师队伍中，又何止一个“张丽莉”呢？在祖国的教育事业最前线，多少教师正在孜孜不倦地奉献着，他们为了自己的学生不辞劳苦，堆积如山的作业，不耐烦的培优补差，他们是这样的关心爱护着自己的学生，甚至为了和学生在一起而疏忽了自己的家人和孩子，一切只为了学生的茁壮成长！

你看见邢玉荣老师那忙碌的身影了吗？她几十年如一日，默默地耕耘，用自己的青春谱写着辉煌的篇章。一大早，她就骑着自行车来到学校开始了一天繁忙的工作。因为学校规定每天早上是语文早读，邢老师担心孩子们不知道读书，所以她总是早早地赶到教室，等着陆陆续续进入教室的孩子们，她一边督促孩子们抓紧时间读书，一边指导大家赶紧晨扫。课间也常见她匆匆忙碌的身影，她总是用和蔼的微笑淡化了繁忙、抹去了疲劳。她经常对我说，要教育好学生，首先要关心，热爱学生，做学生的知心人。我知道她是在用她毕生的精力去爱她的学生们，去年，因为学校的北教学楼在建，所以我们年级被派到了四高校区，对于邢老师来说从家到学校的路程有加长了，记得那是下大雪的早上，因为路滑所以特别难走，尤其是对骑车的教师。邢老师骑着车急匆匆的从家往学校赶一不小心连车带人都被滑到了，好大一会她都站不起来，最后还是被路过的行人扶了起来，胳膊和腿都被摔伤了，她依然坚持推着自行车来到了学校，因为她记挂着教室里那充满求知欲的孩子们。

她爱每一个学生都爱得极有分寸，在她满腔的爱心之中，始终有股严格劲儿。她常对学生们说：“不求你们人人成材，但愿你们个个成人。”她每接一个新班，第一节课总要求学生做诚实、正直、正派的人。师德凝重，师爱无言，她用自己的爱心与行动诠释了教师的内涵。没有惊人的壮举，她用

自己满腔的热情和不懈的耕耘，向人民展示了一位普通基层教师的风采。

当我怀着无限的憧憬踏上教育这方热土时，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。我相信每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下长成参天大树。正因如此，虽累，却乐在其中。我们应该以身边“最美教师”为榜样，学习他们无私奉献、爱生如子的高尚情怀，学习他们爱岗敬业、为人师表的崇高品格，学习他们对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，在平凡的岗位上，贡献出自己的光和热，为自己的教师生涯书写美丽的华章！

## 师德师风教师演讲稿篇四

尊敬的各位领导、亲爱的老师们：

大家上午好！很高兴今天作为教师代表在这里发言。

教育家陶行知先生说过：“学高为师，身正为范”，在这里，我想结合自己在\_\_的所见所感同大家谈谈我的理解。

五月是\_\_高中的招生宣传月，作为宣传片录制的负责人，我从头到尾参与其中，也因此切身体会到了拍摄录制的艰辛。

首先，写稿子的\_\_主任熬了两个晚上，拿到初稿后班子成员进行讨论，修改，反复进行了8次才定下稿来，然后进行实景拍摄，在录制过程中常常为了捕捉一个精彩的镜头，有时反复7—8次。而参与拍摄的老师和学生也都毫无怨言、积极配合，记得拍摄\_\_班集体宣誓镜头时，已经是中午12点多了，当天温度35度多，连续拍摄上课、辅导。

同学们奔波于教室和录播室之间，又过吃饭点，同学们又饥又渴，打不起精神，拍摄一次次不过，我就大声的示范给他们，用我的激情感染他们、带动他们，最后终于过关，在宣



传片里精彩的展现出我们\_\_师生，精神饱满，积极向上，精诚团结的风采。

在此，我仅代表个人向不辞辛苦、全力奋战在\_\_教育事业一线科任教师和班子成员，送上我诚挚的敬意和美好的祝愿！

有句话我非常欣赏：“你真的很累吗？累就对了，因为苦、才是人生，累、才是工作，变、才是命运，忍、才是历练，做、才是拥有！如果此时你感到自己很辛苦，告诉自己：容易走的都是下坡路，坚持住，因为你正在走上坡路。”回首五月有太多的感动，有太多太多感人的故事。

\_校长因为连续高强度的工作，加上感冒、着急、累的嗓子发炎话都说不出来，用手给我们比划着指导工作。

\_老师在六一儿童节那天还在下乡宣传招生，孩子对她说“妈妈，你好久没陪我过儿童节，我想让你今年陪我过一个儿童节”，但是她在犹豫片刻后却狠下心地拒绝了，没想到的是儿童节那天孩子竟然生病了，\_\_老师焦急地赶回家看望了孩子之后，下午立刻又返回学校，投入到了工作之中。

还有\_\_老师、\_\_老师、\_\_老师、\_\_老师、\_\_老师，他们都是担任着教学任务和班主任工作，同时还兼顾着学生宿舍管理工作，每天他们都要和学生斗智斗勇，直到学生都安静下来，将近半夜才能休息，而作为班主任，每天早上五点左右他们又要起床进班和学生一起晨读、跑操，从他们身上我看到的只有对\_\_的热爱和满满的正能量。

相信除了上面我所讲的，还有更多我所不知道的令人感动的事情每天都在\_\_发生，演绎着奉献与追求。

老师们，我们\_\_高中要办好，需要一支具有优良传统和高尚师德的教师队伍，卓越人才或是优秀教师的出现，往往是由集体的形式出现，而不是由个体的形式出现，理由很简单，

他们受到同样作风的影响，养成了同样的性格和气质。这种传统和性格是由这个学校组建时，首任校长的性格和气质决定的，他给这个学校注入了灵魂。从此，不管岁月流失，人员更迭，这个学校的灵魂永在。

老师们，让我们带着对\_\_精神的追求，厚德臻善、锐进创新、自强自立、致高致远，全身心投入到\_\_的教育事业中吧！让我们带着对教育事业的热爱虚中乐善、至诚至真，明德务实、修身精业，用自己的激情点燃孩子们的未来；用自己的行动铸就\_\_高中的师魂！

## 师德师风教师演讲稿篇五

大家好！今天我非常非常的有幸站在这里，是要向大家讲述我从教八年来的两段重要经历，这两段经历令我终生难忘。

2019年教师节□zz市zz区迎来了一支省优秀教师报告团，报告团中一位来自zz县的民办教师引起了人们极大的关注□zz□zz市所属的一个县，昔日的辋川，在王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个国家级的贫困县。那位民办教师年尽50，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的鞋还是手工做的，没穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说：“看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀！”然而就是这位

愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师操着乡音说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念——为自己所热爱的事业奉献一切！

这是我的第一段经历。

2018年，我调入zz特区的中学任教，一个崭新的世界展现在我的眼前。这里的老师们穿的是高档的名牌服装，许多人开着私家车上下班，那个贫困小乡村的民办教师的形象离这里太遥远了。这里的老师，虽比不上高级白领和经理老板那么富有，但却绝对与“清贫”无缘。这是初来深圳时，这里的老师留给我的印象。

在特区工作了一年多之后，我对特区教师的形象又有了新的认识，那就是，在生活上，他们也许比内地教师要优越，但在工作劲头和奉献精神上，他们一点也不亚于内地教师，而且他们所追求的，是更科技化、更现代化、更人文化的教学方式以及更高质量的教学成果。在这里，老师们都能熟练操作电脑，能制作精美的课件，能自如地运用电脑平台。在这里，不懂电脑就是落伍的表现。许多老师都参与各种不同级别的课题研究，为提高课堂效率，实施素质教育而思考、研究，并做出了一定的成绩。然而更让我感动的，还是老师们无私奉献的工作精神。去年，我很幸运地与一个团结拼搏的优秀年级组共同度过了中考前的一年，品尝到了特区毕业班教师的酸甜苦辣。这就是我的第二段难忘的经历。

在我们那个年级组里，每个老师就像是奋力奔跑着的运动员，不到终点永不停歇。在这一年里，许多老师的事迹令人感动：

有30多年教龄的林乔良老师因病声音嘶哑，却从未耽误过一节课；詹敏仪老师怀揣着医院的住院通知，坚持上课；吴伟红老师阑尾炎发作，却拒绝了医院手术治疗的建议，坚持保守治疗……他们都不愿影响紧张的中考复习。余萍老师临危受命，在中考前的最后一学期接手乱班，竟顾不上同样要参加中考的女儿；张中仓老师的女儿体弱多病，他却仍然一心扑在工作上；陈荣老师放学后自觉批改作业、辅导学生，总是很晚才回家。还有些借聘教师甚至置决定自己命运的招调考试于不顾，说：“孩子们的中考更重要。”牺牲自己的复习时间，为学生补课……与这样的老师们在一起工作，我的感觉是“辛苦并快乐着”。虽然，我校2007年的中考成绩进步还不够明显，但这丝毫掩盖不了老师们辛勤的汗水，掩盖不了老师们无私的奉献，这一切，将永远留在经历过那段时光的老师和学生们的记忆里。

我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛在默默中流淌着生命。“红烛呀！/流吧！你怎能不流呢？/请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出慰藉底花儿，/结成快乐的果子。”这就是红烛的生命，也是教师神圣而无声的誓言！