

小班教案开学第一课安全方面的教案 寒假开学第一课教案小班(通用10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇一

1. 能够模仿学唱歌曲，理解歌词的内容。
2. 能随音乐进行简单的动作表演。
3. 感受音乐的美，逐渐产生对幼儿园的喜爱之情。

教学准备

1. 经验准备：幼儿有一起玩耍的同伴，熟悉歌曲《找朋友》。
2. 物质准备：音乐《我爱我的幼儿园》《找朋友》、幼儿园大门的图片、幼儿在班级中游戏的图片。

教学重难点

1. 重点：能够演唱歌曲《我爱我的幼儿园》。
2. 难点：在活动中，能大胆的随音乐进行简单的动作表演。

教学过程

一、活动导入

1. 看一看

教师出示幼儿园的图片，幼儿欣赏。

提问：小朋友们，你们看一看这是哪里呀？你都看到了什么？

2. 说一说

幼儿与同伴互相说一说，自己在幼儿园里都做了哪些事情？

3. 找一找

教师播放音乐《找朋友》，幼儿找到自己的好朋友，抱一抱，一起随音乐做律动。

二、学唱歌曲

1. 听一听

教师播放音乐《我爱我的幼儿园》，幼儿聆听欣赏音乐，感知节奏与歌词内容。

提问：你在歌曲里听到了什么？你最喜欢歌曲里的哪一句歌词？

2. 唱一唱

教师采用多种演唱方法激发幼儿的歌唱兴趣。

- (1) 幼儿小声唱，教师大声唱。
- (2) 幼儿与教师共同演唱。
- (3) 教师与幼儿用对唱的方式演唱歌曲。
- (4) 男孩子、女孩子分别演唱歌曲。

三、表演歌曲

1. 跳一跳

幼儿伴随歌曲的旋律做律动。

2. 想一想

我们还可以在幼儿园里做些什么？

四、延伸活动

1. 有趣的幼儿园

教师与幼儿玩开火车的游戏，带领幼儿参观幼儿园。

(1) 参观幼儿园大门，念念幼儿园的名字，

(2) 观察园徽是什么样子的，教师用生动的语言讲述园徽所代表的意义。

(3) 找找幼儿园最漂亮的地方，自由地在喜爱的地方坐坐、玩玩。

2. 将歌曲投放在音乐表演区，鼓励幼儿与好朋友共同歌唱舞蹈。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇二

活动内容：《安全第一课》

活动目标： 1、巩固幼儿已有的一日生活常规和各种生活习惯。

2、引导幼儿实现以家庭生活为主到以幼儿园生活为主的转变，将安全教育渗透到各个活动中。

3、学会关心和帮助中小班的弟弟妹妹，学会和同伴团结友爱，学习用关心爱护的语言和小朋友交往。

活动准备： 1、保教人员检查活动室内外的安全

2、课前带幼儿参观幼儿园，进一步了解幼儿园

活动过程：

一、入园活动

1、热情接待入园幼儿，相互问好

2、通过“问、看、查、摸”对幼儿进行晨检

二、入厕

在分组上厕所的过程中，发现问题解决问题

三、室内活动

四、离园活动

1、不跟陌生人走，紧牵父母的手，以防走失

2、知道靠右行，不抢行

3、按幼儿园的作息时间入园

五、延伸活动

家长给孩子讲述生活中的安全知识，增强幼儿安全意识

目标：

- 1 理解故事内容，学习故事中的对话。
- 2 体验开开心心上幼儿园的情感。

准备：故事磁带、教学挂图、幼儿用书《开开心心上幼儿园》

教学重点学习故事中的对话 教学难点 故事表演

过程：

2、学说对话，进一步理解故事中的内容：

出示背景图和故事中的动物形象讲述故事：

-----小青蛙看见小鸭子、小乌龟是怎么说的？

小动物是怎样上幼儿园的？幼儿自由结伴讨论故事内容，教师巡回聆听：

-----为什么要开开心心上幼儿园？

3、情景表演，体验高高兴兴上幼儿园的情感： 观看大班幼儿的表演。 大班幼儿带弟弟妹妹一起表演，进一步体验开开心心上幼儿园的'情感。

4、经验迁移、表达感受：

-----你会将自己开开心心上幼儿园的故事表演给大家看吗？ 幼儿表演，教师观察、鼓励幼儿。

5 小结讲述幼儿表演情况。

新学期，幼儿从中班升入大班，升级的快乐与自豪，面对焕

然一新的环境，孩子就像进入了童话乐园，她们个个兴高采烈，喜气洋洋。

让他们兴奋得欢呼雀跃，而追逐打闹，甚至是小小恶作剧都是他们自我快乐的一种表现形式。

虽然是大班的幼儿，安全意识有了，自我保护能力强了，但对事情后果的预测能力还不够完善，更无法预见到教室有限的空间和桌椅玩具存在的安全隐患。

因此，新学期对他们最常见的追逐打闹行为进行正确引导是非常必要的。

根据幼儿身心发展的特点，我将活动目标定位于：

- 1、通过故事帮助幼儿理解在幼儿园的每一个区域追逐打闹是危险的行为，教育幼儿不在室内或楼道做危险的事情和动作。
- 2、在上课和游戏中，正确引导幼儿分清追逐打闹危险的场所和安全的场所。提高日常生活的安全意识。

活动准备：

- 1、动画故事、儿歌朗诵。
- 2、幼儿有一定的安全知识，能用较完整的语言描述事情。

活动重点：

教育幼儿不在室内或楼道做危险的事情和动作。

活动难点：

教育幼儿能分清在教室、楼道追逐打闹危险的场所和安全的场所。提高幼儿的安全意识和自我保护能力。。

活动过程：

1、在“不在教室追逐”的音乐声中，师生谈话：“我们升入大班了，来到了漂亮的教室，怎么才能玩得安全又快乐呢？”

2、“可爱的小熊也上大班了，我们来看看他到了漂亮的教室在干什么？”

1)欣赏动画故事“小熊追逐小伙伴”。

3、引导幼儿欣赏根据故事创编的诗歌“不在教室里追逐”，学习有感情地朗诵。

4、游戏：数一数。帮助幼儿正确判断危险、安全的追逐玩耍的场所。提高幼儿在日常生活中的安全意识。

活动延伸

开展“安全小卫士”活动，请幼儿轮流当“安全小卫士”，

通过管理和被管理，让幼儿学习自觉遵守规则，增强安全意识，提高安全技能。

总之，在幼儿园的一日活动中，我们一直要拉紧进行安全生活教育这根弦，尤其是新学期幼儿升大班了，快乐兴奋的情绪，和面对新的环境的好奇，都有可能通过奔跑、追逐打闹来宣泄。

因此，在开学安全第一课我设计了《小熊追逐小伙伴》，相信这生动的安全第一课能给孩子一个幸福、健康、安全的一学年。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇三

3、为加强对学生法制与交通安全的教育与管理，使学生增加法制观念，做到懂法、知法、守法，确保身心健康，安全完成学业。

让学生明白各种常见的交通信号、标志和标线，明白有关交通常识，懂得应自觉遵守交通规则。

加强交通法规知识的学习，遵守交通法规

讲解交通安全事故案例

一、导入：

经过一系列的`活动，让学生树立交通安全意识，从精神上远离交通安全隐患，加强自身的素质培养。为了贯彻落实公安部、教育部《关于加强中职学校交通安全工作的通知》精神，继续进一步搞好我校的交通安全教育，减少交通违章，杜绝交通事故。让学生了解交通活动中必备的安全知识，懂得安全的重要，并把学到的知识传达给周围的人们。

二、交通法规法律条文

法规篇：

1、道路、交通

2、交通安全

3、交通法规

4、道路交通标志和交通信号

5、看图识标志

常识篇：

- 1、行人为什么要在人行道上行走，没有人行道要靠路边行走？
- 2、行人横过马路为什么要走人行横道？
- 3、没有划设人行横道的马路应当注意哪些？
- 4、为什么不能翻越护栏？
- 5、为什么不准扒车、追车、强行拦车？
- 6、为什么走路时不能看书或做其它活动？
- 7、骑自行车应当注意什么？
- 8、乘汽车时要注意什么？
- 9、遇到交通事故怎样办？

警示篇：

- 1、骑自行车违反交通法规
- 2、行走时违反交通法规
- 3、铁路或铁路口违反交通法规
- 4、交通安全教育卡

三、观看小品——《爸妈，对不起》

情景二：一次来学校，他因在路在耽搁了一些时间，快迟到

了，在横过学校门口的的马路时，他因心急，不走人行横道，想快速地跑向对面，就在这时，杯具上演了，就在他横冲时，一辆车直接撞上了他，他倒在了血泊里。

情景三：因医院抢救他保住了生命，可从此他再也站不起来了，生活也不能自理。他看着为他悲痛悲痛的爸爸妈妈，留下了深深悔过的泪水。

本课小结

同学们，我们经过一系列的活动，让学生树立交通安全意识，从精神上远离交通安全隐患，加强自身的素质培养。继续进一步搞好我们的交通安全教育，减少交通违章，杜绝交通事故。

四、交通知识问答课堂练习

1、行人在经过人行横道时，怎样走才最安全？

a□一向向右看

b□一向向左看

c□先向左看，再向右看

2、行人在没有交通信号灯和人行横道的路口应如何经过？

a□跑步快速经过

b□示意机动车让行后直行经过

c□确认安全后直行经过

3、黄灯持续闪烁时表示

a□有危险，车辆、行人不准经过

b□车辆、行人须注意观望，确认安全后经过

c□车辆、行人能够优先经过

4、当路口信号灯为红灯和黄灯同时亮时，它表示的是什么含义？

a□即将变为绿灯，做好起步准备

b□清理路口，不准通行

c□道路通畅，快速经过

5、机动车行驶时，除驾驶人应当按规定使用安全带外，同车还有哪些人要使用安全带？

a□前排乘车人

b□后排乘车人

c□全部乘车人

六、课后作业

1、当你需要乘坐出租车时，你能够

a□站在机动车道上拦乘

b□站在路口拦乘

c□站在人行道上拦乘

2、当机动车停在机动车道上时，你应当怎样上下车？

a□从机动车左侧下车

b□从机动车右侧上下车

c□只要不妨碍其他车辆和行人通行，左右侧上下车都能够

3、小红在等候乘坐公共汽车时，应当站在，依次排队

a□机动车道上

b□站台或指定位置

c□非机动车道上

d□人行道上

4、小杨每一天都经过铁路道口，他在经过铁路道口时应当

a□快速跨越铁轨

b□进入到口，观察后经过

c□一停，二看，三经过

d□在栏杆放下时抢先经过

a□用手遮挡风光

b□闭目缓慢形式

c□下车靠边避让

d□迎着灯光行驶

七、应采取的措施

- 1、提高学生交通安全意识
- 2、明白交通安全有些行为是不安全的
- 3、引导青少年树立正确的价值观、人生观、择业观
- 4、培养青少年自我防范交通安全意识
- 5、一旦不安全的事情发生了，明白应当如何去处理

总结：

经过此次安全教育，期望对同学们有所启示，了解生命的可贵，掌握有关的交通安全知识，正确应对所碰到的困难，选择正确的解决问题的方法，建立正确的认知，树立积极的人生观和价值观。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇四

- 1、让幼儿懂得一些根本的自我保护常识，对幼儿加强安全学问训练。
- 2、培育幼儿初步的处理突发大事的力量和初步的应变力量。

情境表演“小明在家”、单独在家的各种图片

- 1、引入“突然遇到事情怎么办”的'话题，加强幼儿的安全保护训练。

生活中突然遇到事情的时候，你会怎么办？（不慌张、不可

怕、尽力想办法解决问题)

你们遇到过什么事，当时你是怎样的？想过什么方法解决。

让幼儿各自争论，并把经受与其他幼儿共享。

2、利用情境表演引导幼儿了解突发大事的处理方法。

(1) 两位教师进展情境表演，让幼儿看情境表演，学会“家里突然来了生疏人”的处理方法。

教师小结：小明和机智，遇到有生疏人来访，没有先翻开门，而是先问清来人是谁。现在社会上有坏人，如不问清，很可能让坏人钻空子，小朋友们也要留神。对待爸爸妈妈的客人要礼貌热忱。

3、让幼儿了解一些根本的发生危急的应变措施和方法。

“发生火警（触电、受伤、溺水等）时你有什么方法？慌张失措有帮忙吗？”在此过程中引导幼儿知道火警、急救、匪警等的电话号码。

4、教师总结。

训练遇到突发大事，应沉着、有信念，做任何事情都要先用脑子想一下，信任自己能办好。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇五

1、愿意大胆地表达自己的想法，乐意倾听他人表述。

2、有参加活动的兴趣并能积极动手，体验创造的'快乐！

ppt□胶水、半成品灯笼。

一、通过谈话和照片的形式回忆过新年

师：小朋友们，我们在寒假里过了一个有意义的节日你们知道是什么节吗？

幼：过新年

师：你们都是怎么过新年的？

师幼共同欣赏幼儿过新年的照片。

小结：过新年我们小朋友都大一岁了，我们要穿新衣吃年夜饭贴对联，还要给爷爷奶奶、外公外婆拜年，他们还要给我们发红包！小朋友们都很开心！

二、出示ppt介绍元宵节及绘画花灯

师：再过一天就要到元宵节了！元宵节也是一个很重要也是很有意义的节日！这一天里我们小朋友赏花灯，吃元宵，猜灯谜，充满了喜气和快乐！

师：老师这儿有一个花灯，但是没有穿上好看的衣服，我们一起为它穿上好看的衣服好吗？

集体操作！

三、幼儿操作，教师指导

四、展示、评价

五、和幼儿一起用灯装饰教室

小班教案开学第一课安全方面的教案篇六

进一步巩固防火安全的教育

引导幼儿学习防火安全的相关知识。

3、提高幼儿在生活当中的`安全意识和自我保护能力。

相关图片、视频。

谈话活动。

你们喜欢过年吗？人们会用什么方式庆祝新年的到来呢？

二、看视频《小豆豆放烟花》

师：你们看豆豆这样做多危险啊，在放烟花的时候一定不能对着自己或者别人，可不能像顽皮的豆豆那样。

师：小结这些视频告诉了我们什么？原来啊，我们的生活中有很多的危险事情，要我们时时刻刻注意，比如：过马路的时候要走人行道，还要注意红绿灯。不能随便去玩水和触碰电，不然一不小心就会发生很严重的后果。

三、组织幼儿讨论。

师：发生火灾的原因有哪些？（小孩玩火、乱丢火烟头、在禁放区燃放烟花、用明火照明寻找物品、地震、打雷、乱拉乱接电线等）

师：如果发生火灾，我们应该怎么样做才能实现自我保护与逃生自救？

四、防火的安全教育

1、预防火灾，小朋友们不能随便玩火。

蚊香不能靠近容易着火物品。

不能随便燃放鞭炮

小朋友不能玩未熄灭的烟头，见了没熄灭的烟头应及时踩灭。

五、说防火儿歌。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇七

1. 通过学习儿歌，引导进一步体会清洁，讲卫生的好处。
2. 在理解“清洁”“讲卫生”的基础上学习句式。
3. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
4. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1. 儿歌教学光盘□dvd机，挂图

2. 《幼儿用书》

1. 出示“开学了”挂图。

教师：“今天，老师给你们带来了一副非常好看图片”引导幼儿仔细观察。

教师：“小朋友们图中都有什么？他们都在干什么？”

2. 播放歌曲。

请幼儿说一说歌曲里都唱了什么？

3. 教师示范表演，边唱边做动作。

爱爱爱

4. 幼儿跟教师一起朗诵，老师唱一句，小朋友们唱一句。

5. 跟录音学唱。

教师：‘请小朋友们跟着dvd机一起唱。

6. 幼儿看着图片和老师一起唱。

7. 请个别幼儿到前面来表演。

结束部分：

可以跟读，小声读，分组朗诵等。注意朗读的音准和节奏。

温馨提示。

生活中常播放儿歌，请幼儿模仿发音，要求幼儿园回家后念，给爸爸，妈妈听，或给小朋友们表演。

太阳米米笑，

小鸟喳喳叫。

我和小朋友，

背起小书包。

来到幼儿园，

做个好宝宝。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇八

- 1、明确绘画疫情防护的主题
- 2、能够把疫情防护的方法绘画出来
- 3、增强的宣传意识

- 1、信封、信
- 2、纸、彩笔

1、导入环节

教师：今天老师收到小人国的一封信，小人国的感染了新冠状肺炎，国王想让大三班的小朋友教教他的国民，怎样做才能预防感染。小朋友们一起帮忙想想办法，怎么让他们明白呢？
幼儿：我们画画。
教师：好，我们就来画宣传画，让小人国的国民一看到画就明白该怎么做。我们来分享一下，你想出的方法，并且统计一下一共有多少个方法。
教师：我们怎样记录呢？
幼儿：标志
教师：谁想出的方法，我们觉得正确，就让他画一个小标志，贴到黑板上。

2、怎样画好宣传画。

教师：我们一共讨论出这些办法，现在小朋友自由结组，拿走宣传小标志。

教师：小组首先讨论：

(1)根据小标志绘画主题内容，我们画什么让人一看就明白怎样做。

(2)你画的画，怎样让别人看一下就记住？

幼儿分组绘画

3、宣传画的展示及介绍

请你说一说，你想向大家宣传什么？要把你画的画的意思告诉大家。

幼儿相互之间进行宣传，你有什么好的建议告诉画的主人。

为自己的家画一幅预防传染病的宣传画，贴在相应的位置，给家长讲一讲你的画的画的意义。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇九

1、通过相关安全防护图片的展现，使幼儿有初步的熟悉，从而在日常生活中留意保护自己。

2、引导幼儿区分哪些行为是危急的，哪些是安全的，并把握遇到危急时的`简洁自我保护和求救的方法。

材料预备：

1、安全有关的图片。

2、水彩笔、记号笔、白纸等。

阅历预备：了解日常生活中一些危急的事情和熟悉生活中的一些标志。如当心触电、当心滑倒、当心开水烫、留意安全等。

培育幼儿自我保护的意识，让幼儿从心里明白这么做是危急的。

（一）、利用身体语言，激发幼儿的兴趣。教师用肢体语言

来表达安全图片上的意识，如当心触电等。

（二）、利用讲故事的形式对故事中消失的安全状况进展分析：

- 1、小朋友在上下楼梯时，你推我挤的现象，发生小朋友摔下楼的情景。
- 2、小朋友去碰家里或者幼儿园的插头。
- 3、拿石头和沙子扔过来，扔过去。
- 4、将珠子或者笔帽放入嘴里。
- 5、在教室里处处乱跑、追追打打。

围绕幼儿所需的、感兴趣的、急于想知道或解决的，并且生活中随时都可能发生的安全自护问题来有目的的开展活动，使幼儿从活动中充分熟悉到安全的重要性。

小班教案开学第一课安全方面的教案篇十

1. 引导学生初识美术的种类及审美标准。
2. 仔细翻阅新教材，师生共同关注新教材每一课的异同。
3. 针对每节不同的内容，找出所需材料并做记录

记录每节课所需材料，为一学期开学第一课学习作准备。

让学生找出不同课所需的多种不同材料。

诱导启发教学法

学生感悟理解

美术教材、铅笔

开学第一课给孩子们说些什么呢？

进入班级，看到孩子们的笑脸(孩子们看还是我来教，都很开心啊!)，有了灵感哦！

一、由“魔术”说起。

师：同学们，不再自我介绍了，我们都是老朋友了啊！

生：那是啊！

师：出个问题考考大家，学了这么久的美术，你认为美术是什么？

生：美术是一门艺术。

美术可以是绘画、可以是手工。

美术分为很多种，有国画、油画等等。

美术是一种创想。

美术是把心中想的东西画出来。

.....

生：老师是怎么想的？

师：很简单的字面理解，美术——美丽的魔术。

(学生觉得很有趣。)

师：去年的春晚，让一位魔术师一夜出名，大家知道是谁吗？

生：刘谦。(异口同声啊)

师：那大家认为，这样多的魔术师中，为什么刘谦可以脱颖而出呢？

生：手法娴熟，别人看不出他是怎样变的？

刘谦很帅。(哈哈，大家笑)

刘谦和努力，从小就开始练。

刘谦的经典语言：下面，鉴证奇迹的时刻到了！(哈哈，大笑)

刘谦的魔术和别人的不一样，有自己的特色。

.....

师：我帮助大家小结一下，刘谦有扎实的功底，营造出神秘的氛围，更主要的`是他的魔术新颖，自创的很多。与众不同，便会让你的作品精彩万分。美术其实也是魔术哦，首先有一些基本的东西，同学们这两年也学了不少，更重要的是创新，艺术贵在创新，这就是美术课的精髓。希望我们班的每个同学都能成为优秀的魔术师。

二、由“牛头”说起。

师：再给大家讲个故事吧。(学生精神百倍，期待着。)大家知道毕加索吗？

生：知道。

师：西班牙著名画家毕加索，不仅会画画，还会“做手工”，尤其喜欢用废旧的材料拼摆成艺术品。有一次，毕加索在路

上看见一个拾破烂的人，它的大口袋里有很多废铜烂铁，自行车的废旧零件，毕加索就请求拾破烂的人把这些废旧零件给他。拿回去以后灵感大发，用车把和车座拼成了一个牛头，至今这个作品还保存在国外的展览馆里。（我把大概的形状画在黑板上）

生：太有趣了。

师：毕加索的创作特点，就是用简洁的线、概括的形表现自己的想法，画出与众不同的作品来。最初，他的这些作品得不到别人的认可，大家甚至觉得很可笑，但他的坚持让他获得了成功。

师：这些废旧的材料，放在你的面前，你可以拼摆出作品来吗？

（有的学生说，可以；有的学生摇摇头。）

师：摆出这样东西，并不难，难就难在你能不能想到，敢不敢想。这也是我们美术课的精髓——敢想感画敢做。

三、由“美丽”说起。

生：没有。（异口同声）

师：答得很好。今天，你穿了一套衣服，你认为很美，但在我的眼里，我可能觉得很难看。（大家哈哈笑），美是什么，各人有各自的看法，不要害怕别人说你丑。你的作品也是一样，只要画出你心中的想法，你的作品就是最棒的，至少老师我喜欢。

四、由“教材”说起。

师：大家都很想看我们的新教材吧。

生：想。

师：看之前，老师提两个小要求。第一，看的时候找一找课本中有哪些生活中的废旧材料，可以写下来，平时注意收集；第二，把你感到新奇的东西可以和同伴们交流一下，希望以后你也可以有更好的创意。

（下面的时间，同学们看起书来。有了要求来看书，大家看的很投入，被书上的精彩所吸引了。）

教学十年有余，领悟到：美术教学有自己的特色，要求、规范必不可少，但更重要的是兴趣、是热情、是自信、是坚持。相信我的学生，他们会做的很好！