

2023年人生的段落分别 人生的段落摘抄(优质8篇)

决议是指经过思考和讨论后做出的一项决定或解决问题的方案。在面对困难和挑战时，我们需要做出决议来解决问题。决议的撰写要注意语言准确、简明扼要，确保理解明确。下面是一些决议制定的注意事项和方法，希望可以为大家的决策提供一些指导。

人生的段落分别篇一

1、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

2、只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。只有追求，才会品味堂堂正正的人。

3、微笑，是春天里的一丝新绿，是秋日里的一缕阳光，是骄阳下的一片浓荫，是冬雪中的一株梅红……微笑着去面对吧，你会感到人生是那样的温馨与甜蜜！

4、青春，是三月争奇斗艳的花朵，是七月缤纷的太阳雨，是十月灼人的红叶；是喷雾的旭日，是竞发的百舸，是搏击长空的雄鹰；是弹着欢乐的琴弦，是一路坎坷，一路执著地奔向大海的小溪，是挺直了躯干，舒展了满怀的葱茏，热烈地拥抱蓝天的白杨。

5、共和国迎来了她五十诞辰。五十年像一条长河，有急流也有缓流；五十年像一幅长卷，有冷色也有暖色；五十年像一首乐曲，有低音也有高音；五十年像一部史诗，有痛苦也有欢乐。长河永远奔流，画卷刚刚展开，乐曲渐趋高潮，史诗还在续写。

我们的共和国正迈着坚定的步伐,跨入新时代。

6、书籍好比一架梯子,它能引领人们登上文化的殿堂;书籍如同一把钥匙,它将帮助我们开启心灵的智慧之窗;书籍犹如一条小船,它会载着我们驶向知识的海洋。

8、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香;青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌;青春是用永恒的执著和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

11、每一滴水都折射出一个多彩的世界,每一双眼睛都嵌进一个多彩的世界,每一条泛着清丽的旋律的小溪都闪烁着美的光辉。不要空叹人世的无奈,且用美丽的心情来看待人世的繁华多彩,细细品味那无处不在的美吧!

12、虽然你现在还只是一株稚嫩的幼苗。然而只要坚韧不拔,终会成为参天大树;虽然你现在只是涓涓细流,然而只要锲而不舍,终会拥抱大海;虽然你现在只是一只雏鹰,然而只要心存高远,跌几个跟头之后,终会占有蓝天。

13、没有蓝天的深邃,可以有白云的飘逸;没有大海的壮阔,可以有小溪的优雅;没有原野的芬芳,可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位,我们总可以找到自己的位置,自己的光源,自己的声音。

14、请保留一份单纯,使你多一份与人的友善,少一些心灵的冷漠麻木;请保留一份单纯,使你多一份人生的快乐,少一些精神的衰老疲惫;请保留一份单纯,使你多一份奋进的力量,少一些故作高深的看破红尘。

15、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉,一种圆润而不腻耳的音响,一种不需要对别人察颜观色的从容,一种终于停止了向周围申诉求告的大气,一种不理睬哄闹的微笑,一种洗刷了偏激

的淡漠,一种无须声张的厚实,一种并不陡峭的高度。

16、航行者把树比作指引方向的路灯,劳动者把树比作遮风挡雨的雨伞,诗人把树比作笔下的精灵,而我却要把树比作教师,它就是为我们遮风挡雨的伞,指明方向的路灯,打开知识殿堂的金钥匙。

17、微笑着,去唱生活的歌谣,不要埋怨生活给予了太多的磨难,不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚,就会失去雄浑;沙漠如果失去了飞沙的狂舞,就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺,生命也就失去了存在的意义。

18、天空收容每一片云彩,不论其美丑,所以天空宽阔无边。大地拥抱每一寸土地,不论其贫富,所以大地广袤无垠。海洋接纳每一条河流,不论其大小,所以海洋广阔无边。

19、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠:楚大夫沉吟泽畔,九死不悔;魏武帝扬鞭东指,壮心不已;陶渊明悠然南山,饮酒采菊……他们选择了永恒,纵然谄媚诬蔑视听,也不随其流扬其波,这是执著的选择;纵然马革裹尸,魂归狼烟,也要仰天长笑,这是豪壮的选择;纵然一身清苦,终日难饱,也愿怡然自乐,躬耕陇亩,这是高雅的选择。在一番选择中,帝王将相成其盖世伟业,贤士迁客成其千古文章。

20、当简爱说:“我们是平等的,我不是无感情的.机器”,我懂得了作为女性的自尊;当裴多菲说:“若为自由故,两者皆可抛”,我懂得了作为人的价值;当鲁迅说:“不在沉默中爆发,就在沉默中灭亡”,我懂得人应具有反抗精神;当白朗宁说:“拿走爱,世界将变成一座坟墓”,我懂得了为他人奉献爱心的重要。

22、幸福是什么?是功成名就、受人敬仰吗?是恬静悠闲、无牵无挂吗?是高朋满座、儿孙绕膝吗?我说:幸福是……。

23、大厦巍然屹立,是因为有坚强的支柱,理想和信仰就是人生大厦的支柱;航船破浪前行,是因为有指示方向的罗盘,理想和信仰就是人生航船的罗盘;列车奔驰千里,是因为有引导它的铁轨,理想和信仰就是人生列车上的铁轨。

24、信念是巍巍大厦的栋梁,没有它,就只是一堆散乱的砖瓦;信念是滔滔大江的河床,没有它,就只有一片泛滥的波浪;信念是熊熊烈火的引星,没有它,就只有一把冰冷的柴把;信念是远洋巨轮的主机,没有它,就只剩下瘫痪的巨架。

25、“成功的花,人们只惊羡它现时的明艳;而当初的芽,却浸透了奋斗的泪泉,洒满了牺牲的血雨。”(冰心语)我们每个人都渴望成功,那么我们就应该在刚刚起步的时候,用我们无悔的付出,去浇灌隔那刚刚萌芽的种子。

27、没有哪一种胭脂能涂抹时间,没有哪一件服装能掩饰灵魂,没有哪一套古籍能装潢空虚。

29、生命,是一场漫长的棋局。这盘棋没有猎猎西风,没有四起狼烟,只有在取舍和进退中抉择。只有像棋中的小卒那样,勇往直前,毫不退缩沿着沟沟坎坎的人生之路,艰难而执着的求索,前进,才会谱写人生最壮丽的强者之歌。

30、聪明人学习,像搏击长空的雄鹰,仰视一望无际的大地;愚笨的人学习,漫无目的,犹如乱飞乱撞的无头飞蛾;刻苦的人学习,像弯弯的河流,虽有曲折,但终会流入大海;懒惰的人学习,像水中的木头,阻力越大倒退得越快。

31、如果你们是蓝天,我愿做衬托的白云;如果你们是鲜花,我愿做陪伴的小草;如果你们是大树,我愿做点缀的绿叶……我真诚地希望我能成为你生活中一个欢乐的音符,为你的每一分钟带去祝福。

32、宽容,是一种坦荡,可以无私无畏,无拘无束,无尘不染。

宽容,是一种豁达,是比海洋和天空更为博大的胸襟,是宽广和宽厚的叠加,延续和升华。宽容有度,宽容无价,宽以待人,这是人生处世的基本法则。

33、“指点江山,激扬文字”是一种豪迈的潇洒,“天生我材必有用”是一种自信的潇洒,“独钓寒江雪”是一种高洁的潇洒,“不破楼兰终不还”是一种悲壮的潇洒。

34、春秋时期的越王勾践不怕失败,最后战胜了吴国;居里夫妇不怕失败,终于发现了镭,孙中山愈挫愈奋,最终推翻清王朝;中国***人不怕失败,终于取得最后的胜利。可见,失败并不可怕,把每一次挫折都看作新的起点,万里关山从头越,坚持不懈,加倍努力,那就一定能达到胜利的彼岸。

35、哦,妈妈亲爱的妈妈,您对我的爱比太阳还要炽热,比白雪更为圣洁。在我成长的道路上,您就是女儿夏日里的浓荫,冬天里的炭火,您更是女儿人生路上的一盏明灯。

36、即使青春是一枝娇艳的花,但我明白,一枝独放永远不是春天,春天该是万紫千红的世界。即使青春是一株大地伟岸的树,但我明白,一株独秀永远不是挺拔,成行成排的林木,才是遮风挡沙的绿色长城。即使青春是一叶大海孤高的帆,但我明白,一叶孤帆很难远航,千帆竞发才是大海的壮观。

37、什么是幸福?幸福是果园里果农望着压满枝头果实的满脸喜色,幸福是教室里莘莘学子憧憬未来的动人笑脸,幸福是实验室里科学家又有新发现时的舒展眉头,幸福是领奖台上运动员仰望国旗冉冉升起时的莹莹泪光。幸福是奋斗的结晶,勤劳的丰碑。

38、是一丛秋菊,也要散发芳香;是一片秋叶,也要装点大地;是一株古柏,也要撑起蓝天;是一眼古井,也要流出清泉。

39、心的本色该是如此。成,如朗月照花,深潭微澜,不论顺逆,

不论成败的超然,是扬鞭策马,登高临远的驿站;败,仍滴水穿石,汇流入海,有穷且益坚,不坠青云的傲岸,有“将相本无主,男儿当自强”的倔强。荣,江山依旧,风采犹然,恰沧海巫山,熟视岁月如流,浮华万千,不屑过眼烟云;辱,胯下韩信,雪底苍松,宛若羽化之仙,知退一步,海阔天空,不肯因噎废食。

40、“一年之计在于春”,十几岁的年纪,正是人生的春天,别辜负了岁月老人的厚爱与恩赐。行动起来,播种梦想吧!

41、时间好比一条小溪,它能招引我们奔向生活的海洋;时间如同一叶扁舟,它将帮助我们驶向理想的彼岸;时间犹如一支画笔,它会指点我们描绘人生的画卷。

42、如果说生命是一座庄严的城堡,如果说生命是一株苍茂的大树,如果说生命是一只飞翔的海鸟。那么,信念就是那穹顶的梁柱,就是那深扎的树根,就是那扇动的翅膀。没有信念,生命的动力便荡然无存;没有信念,生命的美丽便杳然西去。

(划线处可以换其他词语)

43、记不清有多少个夜晚,在我翻阅纸张的指间滑落;记不清有多少支蜡烛,在我的凝视中化为灰烬。逝者如斯,我时时刻刻会听见自己对生命承诺的余音,感到岁月的流转在渐渐稀释我的年少无知,我愿自己是一只上足了发条的时钟,在昼夜不停的流转中留下自己充实的每一刻。

44、盈盈月光,我掬一杯最清的;落落余辉,我拥一缕最暖的;灼灼红叶,我拾一片最热的;萋萋芳草,我摘一束最灿的;漫漫人生,我要采撷世间最重的一一一毅力。

45、我把卷子摊在课桌上,恨不得敲一阵锣,叫大家都来看看我这光彩的分数。

46、如果说友谊是一颗常青树,那么,浇灌它的必定是出自心田的清泉;如果说友谊是一朵开不败的鲜花,那么,照耀它的

必定是从心中升起的太阳。多少笑声都是友谊唤起的,多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉,友谊的清风灌满征帆。友谊不是感情的投资,它不需要股息和分红。(友谊可以换其他词语)

47、冰心说道:“爱在左,同情在右,走在生命的两旁,随时撒种,随时开花,将这一径长途,点缀得香花弥漫,使穿枝拂叶的行人,踏着荆棘,不觉得痛苦,有泪可落,却不是悲凉。”

48、2如果人类不好好保护我们这个赖以生存的地球,终有一天,风沙的肆虐与垃圾的堆积会吞没我们美丽的家园。我向全世界的人们呼吁:让我们从现在开始,从我做起,手挽手,肩并肩共同保护建设我们的家园吧!

49、爱,有的时候不需要山盟海誓的承诺,但她一定需要细致入微的关怀与问候;爱,有的时候不需要梁祝化蝶的悲壮,但她一定需要心有灵犀的默契与投合;爱,有的时候不需要雄飞雌从的追随,但她一定需要相濡以沫的支持与理解。

50、人生好似一条河,既有波澜壮阔,汹涌澎湃,也有清风徐来,水波不兴;人生好似一首歌,既有欢乐的音符,也有悲壮的旋律;人生好似一条船,既有一帆风顺时,也有急流险滩处。愿我们都能勇于经受暴风雨的洗礼,接受生活的挑战和考验!

51、天使的翅膀碎了,落到人间,成了我们的忧伤;诚信的被囊抛了,散到世上,成了撒旦的魔杖。

52、那蝴蝶花依然花开花落,而我心中的蝴蝶早已化作雄鹰飞向了广阔的蓝天。

53、我拽着春姑娘的衣裙,春姑娘把我带到了绿色的世界里。

54、如果只看到太阳的黑点,那你的生活将缺少温暖;如果你只看到月亮的阴影,那么你的生命历程将难以找到光明;如果

你总是发现朋友的缺点，那么你的人生旅程将难以找到知音；同样，如果你总希望自己完美无缺，假设你的这一愿望真的能如愿以偿，那么你最大的缺点就是没有缺点。

55、金钱可以买来名贵的手表，但买不来宝贵的时间；金钱可以买来美味的食品，但买不好的胃口。

56、喜马拉雅直冲霄汉，可上面有攀爬者的旗帜；撒哈拉沙漠一望无垠，可里面有跋涉者的脚印；阿尔卑斯山壁立千仞，可其中有探险者的身影；雅鲁藏布江湍急浩荡，可其中有勇敢者的故事。

57、人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

58、远去的飞鸟，永恒的牵挂是故林；漂泊的船儿，始终的惦记是港湾；奔波的旅人，无论是匆匆夜归还是离家远去，心中千丝万缕、时时惦记的地方，还是家。

59、纵观悠悠历史，失败的例子不胜枚举。几乎每一个人做每一件事，都可能失败。如果害怕失败，那么只能什么事也不干。只有不怕失败，才能取得事业上的成功。失败与成功之间有一个艰难曲折的过程，有人曾把这个过程比作桥梁。古今中外有不少人就是通过这座桥梁，才走向成功的。

60、生命不是一篇“文摘”，不接受平淡，只收藏精彩。她是一个完整的过程，是一个“连载”，无论成功还是失败，她都不会在你背后留有空白；生命也不是一次彩排，走得不好还可以从头再来，她绝不给你第二次机会，走过去就无法回头。

61、成功是你梦寐以求的那朵红玫瑰，挫折正是那遍及周围的针刺。快乐是你辛勤耕耘获得的果实，悲伤正是那成熟前的秕粒。

人生的段落分别篇二

1、晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

2、这时野地里最热闹的，莫过于那些伶俐矫健的小麻雀了。叽叽喳喳，在稀稀密密的枝头商量心事，成百成千只会突然从树上飘然而下，纷纷扬扬如无数片落叶。在杂草间蹦跳乱啄一阵，见得人来，又忽啦啦一齐飞去，向着太阳的方向，把双翅染得淡红，而浅语细声，仍隐隐在耳边回旋。

3、应当承认，生命就是希望。应当说，卑鄙和庸俗不该得意过早，不该误认为它们已经成功地消灭了高尚和真纯。伪装也同样不能持久，因为时间像一条长河在滔滔冲刷，卑鄙者、奸商和俗棍不可能永远戴着教育家、诗人和战士的桂冠。在他们畅行无阻的生涯尽头，他们的后人将长久地感到羞辱。

4、心的本色该是如此。成，如朗月照花，深潭微澜，不论顺逆，不论成败的超然，是扬鞭策马，登高临远的驿站；败，仍滴水穿石，汇流入海，有穷且益坚，不坠青云的傲岸，有“将相本无主，男儿当自强”的倔强。荣，江山依旧，风采犹然，恰沧海巫山，熟视岁月如流，浮华万千，不屑过眼烟云；辱，胯下韩信，雪底苍松，宛若羽化之仙，知退一步，海阔天空，不肯因噎废食。

6、听听，那冷雨。看看，那冷雨。嗅嗅闻闻，那冷雨，舔舔吧，那冷雨。雨在他的伞上，这城市百万人的伞上，雨衣上，屋上，天线上。雨下在基隆港，在防波堤，在海峡的船上，清明这季雨。雨是女性，应该最富于感性。雨气空蒙而迷幻，细细嗅嗅，清清爽爽新新，有一点点薄荷的香味。浓的时候，竟发出草和树沐发后特有的淡淡土腥气，也许那竟是蚯蚓和

蜗牛的腥气吧，毕竟是惊蛰了啊，也许地上的地下的生命，也许古中国层层叠叠的记忆皆蠢蠢而蠕，也许是植物的潜意识和梦吧，那腥气。

8、一个碌碌无为的浅薄者是没有欣赏可言的，既然不相信自己注定就是平庸之辈，就要在欣赏别人的同时，试着把自己投入到铸就辉煌的烘炉之中，把自卑表达成自信，把不满改写成奋争，把孤僻挥洒成壮观，把委屈升华成冷峻，把失意挤压成动力，把挫折摔打成练达。

9、雾纱袅袅，竖琴声声，秋风里蕴藏着无限的诗情，落菊飘洒成七彩瀑布，一道道，一帘帘，流泻着思绪，和永不可及的梦幻。绣球依依，若燃烧的红烛，一朵朵，一团团，开放着期待，开放着霞霓，开放着血染的乐章缜，雾里娇容。阳光照射的时候，美丽在心里。

10、心海奔涌，撩动秋思。时光荏苒，历历在目。细密地回顾往日的每一时刻，一次一次生命音符的跳跃，都是难以抗拒的心灵呼唤与呐喊。蓦然回首，那每一个瞬间的感动都溢满了心扉，高悬的心墙上盛载着青涩与酸甜苦辣的果实，温和而善良的眼神使爱的节日变得更加温存而充盈。有梦的海滩上，也写满了对爱的追求与渴望！如果彼此都是那细腻的沙，那么将一直固守在心海的边缘，只因为有你相伴，待到海枯石烂！日复一日的穿过秋的心灵，然而脚步却没有声音，只留下了许许多多珍足的印记，同时也烙印在彼此的心坎里。是谁曾经说过不在乎等待几多轮回，永远会把那真挚的情思驻留于心湖中！哦，记得，记得，正是你，也是我。也许，那是生命里亘古的倾诉。无数个日日夜夜，诚然萧萧落心雨。任凭一季的思绪翻飞飘洒，你仍与爱在一起么！

11、我最喜欢雪青马，总觉得它有大将风度。身披白色的匹毛，背部点点青斑，上肢修长舒展，十分潇洒，活像从徐悲鸿的画上偷跑下来的。每每我走近它槽前时，它便停止咀嚼，抬起头来一动不动地看着我。我发现它眼睛很大，还是双眼

皮，眼睛是湿润的，流露出那种预知命运的眼神。

12、仔细品味这个世上的人和事，你就会发现，那些突然得到大回报的人，那些有上突然掉下馅饼的人，当初一定是不计成本，甘愿奉献的人。世上没有无缘无故的爱，更没有无缘无故的馅饼掉在你的头上，你一定曾经做过，付出过，给予过！而且真诚到忘了成本。

14、最好的和最宝贵的书，读了以后，会把你带入一个崭新的境界。这样的书会在我们心里唤起新的，崇高的意识，强烈的渴望，纯洁的感情。这样的书会推着我们向前，还会带动我们周围的人；这样的书会从沉睡中把我们唤醒，使我们摆脱困惑的泥潭，引我们走上开拓生活之路的人生。

15、无知者为梦想中的虚幻而苦苦等待，换回的不是所求的，而是岁月在脸上留下的印痕，一事无成的人一生便是虚度。生活中，与其花时间去等待，不如加快步伐去追寻理想，试着与时间赛跑，也许身躯、心理会感到劳累，但这样的生活毕竟是充实的。

17、有时候感情是一剂善变的药，溶在爱人的酒杯中，苦涩里也终能品出甘润；有时候，感情是一把双刃的剑，握在敌人的手里，纵轻轻挥下也觉伤痕累累。朋友，铁血的男儿也有情，沙场的将士也有泪。感情支配着心灵，左右着灵魂。可是，小心啊，切勿让其变幻了你评判的目光。

18、有的人，在阳光明媚的日子里愿意把伞借给你，而下雨的时候，他却打着伞悄悄地先走了。有的人，在你有权有势的时候，围着你团团转，而你离职了，或无权无势了，他却躲得远远的。有的人，在面对你倾诉深情的时候，语言的表达像流淌一条清亮、甜美的大河，而在河床底下，却潜藏着一股污浊的暗流。有的人，在你辛勤播种的时候，他袖手旁观，不肯洒下一滴汗水，而当你收获的时候，他却毫不愧色地以各种理由来分享你的果实。有的人，注重外表的修饰，

且穿着显示出一种华贵，而内心深处却充满了空虚。充满了无知与愚昧，那种无文化的形态，常常不自觉地流露在他的言语行动中。

19、有人说，幸福是星级宾馆里山珍海味间的觥筹交错；有人说，幸福是高档舞台厅里动人旋律中的翩翩起舞；有人说，幸福是端座奥迪、宝马车于人流如潮的大街上招摇过市；也有人说，幸福是待在密室里数着成叠的百元大钞；然而我要说：拥有这些，不一定就是真的拥有了幸福！

20、只有波涛汹涌的大海，才能创造出沙滩的光洁与柔软，而平静的湖边，只好让污泥环绕；只有狂风暴雨，才能洗涤污泥浊水，而和风细雨，只能留下泥沙；只有一望无际的森林，才能创造出大地的翠绿与娇美，而孤独的树木，只好任狂风摧残。

21、我喜欢，我喜欢姹紫嫣红的春天，因为春天可放飞理想风筝。春天给我们送来温暖的阳光，我们沐浴在金色的春天里。我喜欢，我喜欢绵绵细雨的春天，因为春雨是那么稀少珍贵。春天是那么生机勃勃，趣味盎然！我喜欢，我喜欢满目苍翠的夏天，因为夏天可纵情泳池游泳。夏天给孩子们带来欢乐，他们是夏季里最快乐的天使。我喜欢，我喜欢狂风暴雨的夏天，因为夏雨是那么豪爽干脆。夏天的荷花给我们露出笑脸，夏天的荷叶向我们展示魅力。我喜欢，我喜欢红叶似火的秋天，因为秋天可郊外野炊登山。秋天给人们带来丰收的喜讯，收获的喜悦挂在人们的脸上。我喜欢，我喜欢冷雨敲窗的秋天，因为秋雨是那么思绪万千。色彩斑斓的秋天给人们留下美好的梦想。我喜欢，我喜欢白雪皑皑的冬天，因为冬天可快乐地打雪仗。我喜欢，我喜欢鹅毛大雪的冬天。因为冬雪是那么赏心悦目。冬天给人们带来特别的惊喜，北国风光是那么吸引游客。人们在雪地里尽情地划着雪橇，欢乐的笑声响彻云霄。

22、我们的生命之所以贫瘠，原因往往不是放弃了工作，便

是因工作放弃了沉思：要不断地工作，也要不断地沉思。生命原是一个不知来自何处去至何方的奇迹，存在也是一个时空的偶然，我们需要不停的奋斗，来印证我们生命的真正存在。这样我们便须活跃我们的思维，点燃灵台的明灯，照亮我们该走的路，以便我们继续跋涉。生命也是需要不断跋涉的，不管昨日你有多少功绩，不管昨日你园圃里有多少花朵，那是属于昨日；若你一心沉湎于昨日的喜悦，就难享今日更清醇的欢欣。今日，一个新的开始，更需要我们前进，更需要我们去孕育。人生是一条永远走不完的旅程，需要生命的火把，直至成灰而泪尽。

23、重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有有人敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

25、有人安于某种生活，有人不能。因此能安于自己目前处境的不妨就如此生活下去，不能的只好努力另找出路。你无法断言哪里才是成功的，也无法肯定当自己到达了某一点之后，会不会快乐。有些人永远不会感到满足，他的快乐只建立在不断地追求与争取的过程之中，因此他的目标不断地向远处推移。这种人的快乐可能少，但成就可能大。

26、生命，也许是宇宙之间唯一应该受到崇拜的因素。生命的孕育、诞生和显示本质是一种无比激动人心的过程。生命像音乐和画面一样暗自挟带着一种命定的声调或血色，当它遇到大潮的袭卷，当它听到号角的催促时，它会顿时抖擞，露出本质的绚烂和激昂。当然，()这本质更可能是卑污、懦弱、乏味的；它的主人并无选择的可能。

27、天空还是一片浅蓝，颜色很浅。转眼间天边出现了一道红霞，慢慢地在扩大它的范围，加强它的亮光。我知道太阳

要从天边升起来了，便不转眼地望着那里。果然过了一会儿，在那个地方出现了太阳的小半边脸，红是真红，却没有亮光。这个太阳好像负着重荷似地一步一步、慢慢地努力上升，到了最后，终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色红得非常可爱。一刹那间，这个深红的圆东西，忽然发出了夺目的亮光，射得人眼睛发痛，它旁边的云片也突然有了光彩。

28、叶子的离开是风的追求还是树的不挽留？叶子的纯情也曾得到树的青睐、叶子的灵魂也曾得到风的赏识。风为情痴、为情狂。为叶痴狂时、旁观者的我以无所谓的态度欣赏这一场悲剧。离歌无言、只是太悲。悲剧无情、只是太伤2轻轻的敲击键盘，一丝苦涩涌上心头，此刻才发觉这小小的键盘有多沉重，真担心这纤纤细手擎不住它。手上流淌着沉沉的怅惘和浓浓的思念。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

人生的段落分别篇三

1一切能激发生机的思想都是美好的。敌人只有一个，那就是自私，它能使生命的泉水变得浑浊而枯竭，它能使心灵的天空变得狭窄而阴暗。它能使理想的星辰变得昏暗而模糊。努

力激发你心中的光明和力量，激发那无私的爱和奉献的喜悦。

2翻开古代诗词，你可以一一品味诗人们深切的思想感情，继而有所思，有所悟。读王维、孟浩然，你懂得了什么是钟情山水；读杜甫、白居易，你懂得了什么是忧民情结；读辛弃疾、陆游，你懂得了什么是爱国情怀。读着、品着，你已经和诗人们融为一体了，潜移默化中提高了自己的品德修养和审美情趣。

3有人不择手段地沽名钓誉，结果名声扫地；雷锋做好事从不留名，却享誉神州；有人要写长留世上的文字，结果速被遗忘；鲁迅惟愿文章速朽，却光耀千古。问天下文章几篇能留住？繁星满天，只取一勾新月。有人千方百计地追求长命，结果一生平庸。王勃英年早逝，却留下千古绝唱。问世上几人声名传天下？恒河沙数，惟有钻石闪光。问古往今来几人垂青史？大浪淘沙，只剩些许真金。

4人生是一本怎样的书呢？有的人平平淡淡，和风细雨，但他的人生之路却丰富细腻；有的人坎坎坷坷，千磨万难，但他的人生之书却引人入胜；有的人飞黄腾达，青云有路，但他的人生之书却不堪卒。

人生的段落分别篇四

挫折就是当你年轻时有大把时间可以旅游、可以去玩，当面临社会压力，努力做个上上人，等到壮年，钱有了，却走不开，却没有时间，你一定恼火，悔不当初，而当初还不是悔及没有钱。所以站在那个阶段都会有遗憾。

人生有太多的遇见，擦肩而过是一种遇见，刻骨铭心是一种遇见。有很多时候，看见的，看不见了；记住的，遗忘了。无论在对的时间遇见错的人，还是在错的时间遇见对的人，对于心灵，都是一次历练。

婚姻是用来经营的;生活，是用来成长的;智慧，是用来飞翔的;眼泪，是用来坚强的;流年，是用来回忆的;幸福，是用来珍藏的……沧桑，或许会催老了容颜，但经历，永远是人生中，一笔无价的财富。

虽然人生很短暂但那些快乐会让我们忘掉一切但那些时光却永远留在了我们身旁。

人生似一束鲜花，仔细观赏，才能看到它的美丽;人生似一杯清茶，细细品味，才能赏出真味道。我们应该从失败中、从成功中、从生活品味出人生的哲理。

生命是盛开的花朵，它绽放得美丽，舒展，绚丽多姿;生命是精美的小诗，清新流畅，意蕴悠长;生命是优美的.乐曲，音律和谐，宛转悠扬;生命是流淌的江河，奔流不息，滚滚向前。

生活如花，姹紫嫣红;生活如歌，美妙动听;生活如酒，芳香清醇;生活如诗，意境深远，绚丽多彩.

生活是一位睿智的长者，生活是一位博学的老师，它常常春风化雨，润物无声地为我们指点迷津，给我们人生的启迪。

生命的美丽，永远展现在她的进取之中;就像大树的美丽，是展现在它负势向上高耸入云的蓬勃生机中;像雄鹰的美丽，是展现在它搏风击雨如苍天之魂的翱翔中;像江河的美丽，是展现在它波涛汹涌一泻千里的奔流中。

人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求;人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视未来;生活，就是用心灵之剪，在人生之路上裁出叶绿的枝头;生活，就是面对困惑或黑暗时，灵魂深处燃起豆大却明亮且微笑的灯展。

人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理睬哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

人生的段落分别篇五

1、这世界并不是所有的东西都符合想象，有些时候，山是水的故事，云是风的故事；也有些时候，星不是夜的故事，情不是爱的故事，许多人走着走着就散了，许多事看着看着就淡了，许多梦做着做着就断了，许多泪流着流着就干了。人生，原本就是风尘中的沧海桑田，只是，回眸处，世态炎凉演绎成了苦辣酸甜。

2、正悟人生戏，邪悟戏人生。水里火里的舞台，挣扎煎熬的表演。你方唱罢我登台，延续千万年，天地一舞台。人类是主角，万物为道具。演绎逼真情节，忘记本来面目。辛辛苦苦，轮回演出，期望完美谢幕。

3、不管国家也好，个人也罢，我们只有学会做人，只要拥有良心，拥有铁一般的诚信，即使不打一分钟广告，也会顾客盈门，不请自来。因为良心是最好的卖点，诚信是最好的名片。

4、人生短短数年，然后就都会陆续离开这个世界。离开的时候，纵使生前过着无比奢华和享受的生活，死后依然是掩埋在一抔黄土之下，依旧会被蛆虫啃噬最终腐烂。而百年之后，将不会再有人记起你，不会再有人记起你所走过的路，不会再记起你生前的成就以及所享受过的生活人们所能记起你的也仅仅是在你的有生之年而已。

5、有些人，注定是等待别人的，有些人，注定是被人等的。一件事，再美好，你做不到，也要放弃；一个人，再留恋，不属于你，也要离开。每个人的生命都免不了缺憾，最真的幸福，莫过于一杯水、一块面包、一张床，还有一双无论风雨，都和你十指相扣的手。

6、感情再深，恩义再浓的朋友，天涯远隔，情义，终也慢慢疏淡。不是说彼此的心变了，也不是说不再当对方是朋友，只是，远在天涯，喜怒哀乐不能共享。原来，我们已是遥远得只剩下问候，问候还是好的，至少我们不曾把彼此忘记。

7、无论我们做任何事情，都应该有“亮剑”精神。不管事情多么难做，对方多么强大，我们必须亮出剑来，全力以赴的投入。

8、人最悲哀的，并不是昨天失去得太多，而是沉浸于昨天的悲哀之中。人最愚蠢的，并不是没有发现眼前的陷阱，而是第二次又掉了进去。人最寂寞的，并不是想等的人还没有来，而是这个人已从心里走了出去。

9、戏路如流水，从始至终，点滴不漏。一路百折千回，本性未变，终归大海。一步一戏，一转身一变脸，扑朔迷离。真心自然流露，举手投足都是风流戏。一旦天幕拉开，地上再无演员。

10、如果一个商人可以做到良心第一，那么他（她）的生意不想走火都很难，因为没有人会拒绝一个用良心做买卖的人吧？只会生意红火，蒸蒸日上，顾客的脚步踏破门槛，低销多卖，财源必会滚滚来，这样多么心安踏实。

人生的段落分别篇六

1、自己的人生自己掌握，也许我们每个人都拥有自己的人生梦想，不论是多么的艰难我们都要把握它，让自己活的充实，

不感到孤独，寂寞，每天总是有着一颗向往的心，走完自己的人生征途。

2、人生的`道路总是曲折的，但生活绝对不会可怜懦夫，只有那些笑着面对人生各种挫折的人才会获得成功的垂青。

3、尽管生活的不如意，但是都来源于自身的心态平衡，所以平和心态，笑对人生，无论结局是喜是悲，勇敢的面对，天地之间还有属于的另一片蓝天。

4、每个人都有选择人生之路的权利，开心也罢，悲伤也罢，带者认真对待人生的态度上路，慢慢开拓出自己的一片天吧！

5、人生的道路不能重走，昨天的故事无法重复。我们所要追求的不只是高高在上的风景，还有会欣赏的明眸，会品味的心灵，只有欣赏与品味才是人生的本质。

6、平凡是一场惊险搏击之后的小憩，是一次辉煌追求之后的沉思。平凡是告别了无知的炫耀的狂妄之后的深沉。平凡不是人生这光的暗淡，不是生命之火的熄灭，不是超然物外的冷漠。

7、品茶如同品人生，虽然我还小，不懂得如何品茶，也谈不上人生。但我希望自己的人生能像品茶那样，带些苦涩、甘甜，不完美却完整，让自己心满意足。

8、人从自己的哭声开始，在别人的泪水中结束。人活着，就应加倍惜爱，掌握美好的时光。人死了，就让别人洒下诚实的眼泪吧！数一数，那才是人生价值的珍珠。

9、人的一生很美，也很甜。但往往，消极颓废的人生态度却会使你的本应精彩的一生过早落幕，或是让人生中充满苦涩，使本应五彩缤纷的人生黯淡无光。

10、很多人的人生道路可能不是很长，但是人生道路的宽广足以让世人永远铭记。

11、人生淡如茶，如茶一般去除了可乐的浮躁，去除了咖啡的华丽，留下了纯而淡的茶水；同时，人生如茶，如茶一般多了些苦涩，多了些甘甜，留下了让我们意犹未尽的感觉。

12、人生处处有风景，但是不要迷恋暂时的美丽，只要勇敢的走过，拒绝诱惑，才是一个堂堂正正的人，这一生就没有白白浪费，沿途所有的发现将伴随你直到永远。

13、即使人生路上充满颠簸，忧伤与悲痛始终紧随着你。但只要始终让笑容陪伴着你，无论多么困难，多么伤心的事也闯得过去，这就是人生的态度！

14、积极的人生不一定会使你成功，但消极的人生态度却一定会使不思进取，从而放弃一生！

人生的段落分别篇七

2、看着大海，我们的心胸似乎也变得开阔了。在这种境界里，使人神清气爽，心旷神怡。海水涨潮了，海水中的波浪一个连着一个向岸边涌来。有的升上来，像一座座滚滚动的小山；有的撞了海边的礁石上，溅起好几米高的浪花，发出“哗……哗……”的美妙声音！

3、伸展眼睛，眺望去，不见白浪滔天，但见渔帆点点，那晒的古铜色的发光的皮肤，那敏锐的眼神，善良的笑貌，再拿出海值试的掌航本领的掌握之后的娴熟撒网的动作，他们不会去欣赏者所谓的风景，或许是看惯了，而之一的是起航的方向、船下的岩焦和天气的变化。看那片蓝与远天衔接，犹如一块缓缓隆起的蓝色大陆，闪着远古洪荒般的琉璃瓦的光泽，拓宽者茫茫无限的空间。

4、屹立在岸边的沙滩上,向远处望去,只看见白茫茫的一片.海水和天空合为一体,都分不清是水还是天.正所谓:雾锁山头山锁雾,天连水尾水连天.远处的海水,在娇艳的阳光照耀下,像片片鱼鳞铺在水面,又像顽皮的小孩不断向岸边跳跃.看着大海,我们的心胸似乎也变得开阔了.在这种境界里,使人神清气爽,心旷神怡.

5、走进那浑沌的蓝色高原,似乎能托过她冷峻的外表而听到他深层里生命的喧嚣,它不同于真正的高原大陆,在高原大陆上,一切生命都是坦露无疑的;而在这里,一切都被那层混沌不透明的海水包裹着,内在的生命的冲动只是偶尔变幻称浪花翻腾一下有消失了;在这里,一切都是湿润的、松软的、细腻的和变化不定的……别人都无法真正的窥见他的内心,对他会产生一种渴望,向深入它、洞悉它复杂莫测的心理世界。

6人生是考场。每个人都要经历许许多多、大大小小的考验。考验是不可回避的，生活中固然会有鲜花和掌声，但的时候是荆棘和困难。不要怕，只要你一心向着自己的目标前进，不畏艰难，勇于挑战，每次考验将成为你迈向成功的新台阶。

7坚强，是精神的支柱；是跨越坎坷的信念；是成功胜利的根本。一个人，如果不坚强，那他的心灵就永远是一片黑暗沉寂的世界。

8我们是一群令人羡慕的小学生。小学生的梦，纯洁浪漫，未必成真；小学生的歌，婉转动听，未必久远；小学生的诗，热烈奔放，未必永恒……在这如歌如诗的年华中，我们这充满活力的一代敢于创新、实践，然而一旦遇到困难或挫折，也易犹豫、动摇、退缩。

9坚强，是精神的支柱；是跨越坎坷的信念；是成功胜利的根本。一个人，如果不坚强，那他的心灵就永远是一片黑暗沉寂的世界。

10人生之路可不是阳光明媚的康庄大道，但我们只要越过障碍，就会发现另一片美丽的蓝天。

12生命是偶然的，也是脆弱的，一个小小的改变就会面目全非，为了让我们的生命健康、丰富，让我们向穆然学习，一起去感受坚强吧！

13往事如风，匆匆十载，弹指瞬间，我用坚强的脚步踏上了我那人生之路，带着坚强的心，坚强的生命，坚强的笑迎接每一天。

14、多姿的四季好比多彩的人生；冬天，是纯洁的幼年；春天，是生机勃勃的青年；夏天，是稳重的中年；而秋天，则是人生的最后一个阶段——迟暮的老年。

15、的确，无言的爱，往往更能表达心灵深处的爱，传递最真的情。母爱并非都是多么伟大、惊天动地的，有时一个暖心的微笑，一句出门时的叮咛，一杯暖暖的热咖啡、也是一种最平凡的爱表达。

人生的段落分别篇八

爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰。

难道我们之间的关系，也将由各自命运的不同而不存在么？她多想重新培植起来她们的关系，哪怕是一种继续抗争的关系也好啊！人企图斩断自己与过去的一切关系，其实是一件有苦难言的事啊！

宁静的夏夜月朗风清，总是能给我一种清逸娴静的感觉。明净清澈如柔水般的月色倾洒，清光流泻，意蕴宁融。月色柔

和而透明，轻盈而飘逸。

曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着，有羞涩的打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。

四月中细雨，忽晴忽落，把空气洗得怪清凉的。嫩树叶儿依然很小，可是处处有些绿意。含羞的春阳只轻轻的，从薄云里探出一些柔和的光线，地上的人影，树影都显得很微淡的。野桃花开得最早，淡淡的粉色在风雨里摆动，好像媚弱的小村女，打扮得简单而秀美。

太阳透过榆树的密密层层叶子，把阳光的圆影照射在地上。夏末秋初的南风刮来了新的麦子的香气和蒿草的气息。北满的夏末秋初是漂亮的季节，这是全年最好的日子。天气不凉，也不顶热，地里还有些青色，人也不太忙。

倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

天气是醉人的温暖，恰好是樱花落尽的时季。细沙的行人道上满是狼藉的粉色花片，有些便沾挂在平铺的碧草上。几树梨花还点缀着嫩白的残瓣。北面与西面小山上全罩着淡蓝色的衣校，小燕子来回在林中穿跳。在这里正是一年好景的残春，到处有媚丽的光景使人流连。

天堂和地狱，其实都是人类的幻想，只有人间是真实的介于两种幻想之间。长大了才明白，在真实之间真实的活着，却原来是最难的。

天已近黄昏，太阳慢慢地钻进薄薄的云层，变成了一个红红

的球。西边天际出现了比胖娃娃的脸蛋还要红还要娇嫩的. 粉红色。太阳的周围最红，红得那样迷人。红色向四下蔓延着，蔓延了半个天空，一层比一层逐渐淡下去，直到变成了灰白色。天空中飘浮着柔和的、透明的、清亮的、潮乎乎的空气。

往事如歌，在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的，让我们记住那句话：错过了太阳，我不哭泣，否则，我将错过月亮和星辰。

我觉得幸福，因为我没有像虫蛆那样过着卑微的生活。我在斗争，我没有辜负妈妈的信心和同志们的信任。让我的死也像我的生那样纯洁吧，我可以问心无愧地对自己说这句话——你死得值得，奥列日卡.....

再没有比春雨洗浴后的青山更迷人了，整个山坡，都是苍翠欲滴的浓绿，没来得散尽的雾气像淡雅丝绸，一缕缕地缠在它的腰间，阳光把每片叶子上的雨滴，都变成了五彩的珍珠。

这堵石壁似摩天大厦仰面压来，高得像就要坍塌下来咄咄逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毡帽，黑绿丛中，岩壁里蹦蹿出一簇簇不知名的野花。

人，最不能忘记的，是在你困难时拉你一把的人；最不能结交的，是在你失败时藐视你的人；最不能相信的，是在你成功时吹捧你的人；最不能抛弃的，是和你同创业共患难的人；最不能爱的，是不看重你人格的人。

平凡是人生的常态，大千世界、芸芸众生、成就非凡、出类拔萃、彪炳史册的人是少数，大奸大恶、民怨沸腾、遗臭万年的人也是少数。处于大千世界，人们大多岗位平凡、角色普通、生活平淡，可谓每天“为了生活而奔波、奋斗”。面对考学、升职、岗变、恋爱、婚姻、荣誉、挫折……凡此种种，感受着百味人生的喜怒哀乐。

发怒会使人远离真理。常常因为愤怒把事情搞僵，搞糟。愤怒时，极而言之，极而行之，没了后路，没了回旋余地。本来有理，反而变成了没理，本来小事，结果闹成了大事，甚至不可收拾，过后，悔之晚矣。

放弃失落带来的痛楚；放弃屈辱留下的仇怨；放弃无休无止的争吵；放弃没完没了的辩解；放弃虚幻情感的奢望；放弃财物金钱的渴求；放弃权贵势力的觊觎；放弃夸大虚伪的纠缠。只有当机立断地放弃那些不切实际的东西，你的世界才能风和日丽，晴空万里，细水长流，你才会豁然开朗地领悟“小舍小得，大舍大得，不舍不得，越舍越得”的镗中真谛。

风总会被雨赶走，何必让身外之物、无聊之事困扰终生？电影《卧虎藏龙》里有一句很经典的话：当你紧握双手，里面什么也没有；当你打开双手，世界就在你手中。懂得放弃，才能在有限的生命里活得充实，坦然，饱满，旺盛。

改变你的心态也就改变了你看世界的角度，而当你改变看问题的角度时，即使遇到世界上最倒霉、最不幸的事，也不会成为世界上最倒霉、最不幸的人。

平凡和卓越只有一线之隔。在平凡中日复一日，做一天和尚撞一天钟，是为平庸；在平凡中勇于开拓，不断创新即为卓越。所以没有人注定平凡，也没有人生而卓越，不同的只是面对生活的态度。积极使人平凡变卓越，消极让人卓越变平庸。

和气的人也会有脾气，所不同的是人具有控制脾气，抑制怒火的能力。不要因为一点小事而丢掉了愉悦的心情，不要因为一点小事扰乱了自己生活的步调，更不要因为一点小事损害了健康。

活在当下，把握每次的机会，因机会稍纵即逝，为自己的生命找到出路！小事，幽默的说；没把握的事，谨慎的说；开心的事，看场合说；伤心的事，不要见人就说；别人的事，小心的

说;自己的事，听听自己的心怎么说;现在的事，做了再说;未来的事，未来再说。

平凡不等于平淡。平凡人不一定有惊涛骇浪的壮举，却完全可以在平凡的岗位上，凭着一颗凡而不淡的心，珍惜光阴、执着追求、矢志不渝，朝着理想的方向奋进，“秀”出自己的精彩。

机遇对每个人都是平等的，看你是否去寻找，在平凡的事情中做出不平凡的成绩来。一切不平凡的业绩都出于平凡，把每件平凡的事情都做得很好，就是不平凡。对待工作，一是不要轻视平凡;二是不要把平凡工作做成平庸。不要满足于尚可的工作表现，要做更好的，你才能成为不可或缺的人物。

平等待之，礼貌待之，以诚待之，这是为人的准则。以貌取人者，是俗人;以衣取人者，是庸人;以官取人者，是小人。

决定你能站多高、走多远的，是你思想的高度与深度。多些逆向思维，摆脱教条的束缚;多些批判思维，突破桎梏的封锁;多些换位思维，避免自我为中心;多些系统思维，消除片面误区;多些形象思维，凡事不要太枯燥;多些逻辑思维，事物都有千丝万缕的联系;多些简单思维，你简单世界才简单。

没有耐心则听不到真言。容言不是是非不辨，良莠不分，容言要有智慧，分得清哪是良言哪是谰言;还要有气量，听得进甜言蜜语，也容得下直言不讳，“兼听则明，偏信则暗。”容言，才能广开言路，集思广益。

平淡却是一种生活状态。是那种“清水出芙蓉，天然去雕饰”的自然本色，毫无做作之心。不慕权势，不贪富贵，不爱奢华。该怎样就怎样。故人们常说“平平淡淡才是真”。

当你用一种平常的心境去认识一个人，结交一个人的时候，你便会没有了一些私情杂念，你们便可以自由随意的交往，

心也便会一点点的交融，真正的朋友便会在你欣赏的眼光中向你走来。友情同样是生命中不可缺少的东西，在你拥有了很多真心朋友的时候，你才会觉得生命的快乐。

常人、能人、有功过之人，均应一视同仁，以诚相待。无论是常人、能人，还是有功之人，只是相互的能力有大小，职务有高低，功过有区别，彼此的人格是平等的。

不会集思广益的人，是一个不明智的人，不论做什么事都难以做成；不善于听取朋友意见的人，是一个刚愎自用的人，终归也成就不了什么事业；如果事事都听取别人的意见，毫无半点自己主见的人，同样也不可能有所作为。实践经验证明的结论是：听多数人的意见，和少数人商量，自己做决定，由繁而简就接近真理。

当一切尘埃落定，当一切旧事回放，当一切归于平静，我们才会真真正正懂得放弃的深层意义，其实那才是一种厚实无价的丰硕收获。

人真的能不听流言蜚语，潮起潮落，能笑看成败，人生豪迈吗？也许人前展现的是微笑，可人后呢？又有谁明白心中的泪水呢？成败之后总是回首一望，摔破茶壶仍会回首，只是逗留的时间长短而已。