

最新大班社会活动学会合作教案(优秀6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

大班社会活动学会合作教案篇一

1. 愿意参加早读活动，获取回答问题的成就感与自信心。
2. 能有感情的朗读儿歌并大胆想象表达自己的想法。
3. 了解四季成语、叶子的组成部分及用途。

ppt□树叶

能大胆想象并表达自己的想法，敢于仿编儿歌。

了解四季成语、叶子的组成部分及用途。

一、复习儿歌，分季节分析儿歌中词、句，丰富四季成语

师：小朋友，我们学过的一首儿歌《叶子》你们会读了吗？我们一起来划读。

春天：

师：在儿歌中先写了哪个季节，哪位小朋友可以说出有关春天的成语？（春暖花开、春回大地、鸟语花香、百花争艳、花红柳绿）儿歌中说春天的叶子是稿纸，你知道什么是稿纸？（一般来说纸上印有横条的，或者方格的都叫稿纸）那什么是

日记呢？（日记就是记录每天的所见所闻所想, 用自己的方式写下来）

师：为什么说春天的叶子是稿纸呢？

小结：因为稿纸是崭新的，就像春天一样充满希望, 是崭新的开始。

春天是万物复苏、充满希望的季节，就像稿纸一样是崭新的，毛毛虫也经过了漫长的冬季出来用自己的感官找新鲜的实物啦！

师：扩句xx的毛毛虫用嘴巴写日记。

夏天：

小结：夏天的树叶枝叶繁茂, 为人们带来清凉, 就像唱歌一样欢快。

师：蝉儿唱了一下午，那夏天还有什么会叫的昆虫呢？（蟋蟀、蚱蜢、蝈蝈、纺织娘，纺织娘是早为人们选养观赏的鸣叫昆虫）

秋天：

小结：秋天是丰收的季节，树叶就像贺卡一样传递着丰收的喜悦。

冬天：

小结：冬天的叶子虽然掉落了，但一样有它的价值, 为小草带来了温暖。

师：你们还知道冬天下大雪对小麦有什么好处吗？有一句谚

语叫做：瑞雪兆丰年。

二、有感情朗诵儿歌

师：这是一首赞美叶子的儿歌，我们要把赞美和感谢之情加入到儿歌里，现在牟老师先来读一遍，大家先听一听。

师：我相信小朋友的声音也很好听，我们来试一试吧！注意自己微笑的表情，也可以加上自己好看的动作。

三、树叶的形状、组成部分及用途

师：在生活中，你们见过什么形状的叶子呢？

教师边放图片边补充常绿树和落叶树的知识。

师：你们见过这么多的叶子，那你们知道树叶是由什么组成的呢？

小结：树叶有针形叶、扇形叶、心形叶和三角叶，树叶是由叶脉、叶片、叶柄、叶缘、叶尖、叶基组成。

师：你们知道叶子对人类有哪些用途吗？

小结：净化空气，可做饮料，可做饲料，可加工成药材，预报气象，滴水观音花在下雨之前会滴水。

回家一起与爸爸妈妈探索叶子还有什么用途。

大班社会活动学会合作教案篇二

近日，我们的班级参加了一次大班江南音乐活动。在这次活动中，我们充分感受到传统文化的魅力，也体会到了班级集体的力量。在这篇文章中，我将分享我的心得体会。

一、传统文化魅力的体验

在活动中，我们学习了许多传统的音乐、舞蹈和戏曲。通过学习，我深刻地感受到了传统文化的魅力和深刻的内涵。特别是在学习民族舞蹈时，我发现这些舞蹈的动作简单却充满内涵，能够表现出人们对生活的热情和对社会的热爱。这让我更加坚定了学习传统文化的决心。

二、集体合作的重要性

在活动中，我们的班级需要一起排练一个节目。虽然最开始我们遇到了一些问题，但在老师的帮助下，我们开始了集体合作。通过集体讨论和分工，我们成功地完成了这个节目，并在活动中表演了出来。在这个过程中，我体会到了集体合作的重要性，只有所有人齐心协力，才能完成一个完整的任务。

三、团队精神的触感

在活动中，我们不仅仅是在班级内部进行集体合作，还与其他班级进行了交流和合作。与其他班级合作的过程中，我体验到了团队精神的触感。每个班级都有自己的特色和风格，但在合作时，我们互相信任，互相配合，共同完成了一个精彩的活动。这让我深刻记住了团队的力量，如何更好地发挥团队的力量也成了我接下来的学习方向。

四、积极参与的体验

在这次活动中，我意识到积极参与的重要性。几乎所有的活动都需要主动去参与，才能真正地感受到其中的魅力和乐趣。由于我比较内向，活动之前我一度感到一些紧张和不安。但活动过程中，我尝试着与其他人交流和合作，也有了一些收获和体验。这让我更加明白只有积极参与，才能获得更多的回报。

五、个人修养的感悟

在这次活动中，我也深深体会到了个人修养的重要性。作为一个参与者，我们需要遵守一些规定和约束，比如遵守时间安排、顺序等等。这些约束看似很小，但它们代表着我们的修养和责任。通过活动，我体验到了作为一个文明有素的人应该具备的品质和修养，这也是对自己的一个成长。

总之，在大班江南音乐活动中，我收获了很多。我体验到了传统文化的魅力、集体合作的重要性、团队精神的触感、积极参与的体验以及个人修养的感悟。作为一个参与者，我既学习了新的知识，也增强了自己的团队协作能力和个人修养。这次活动让我更坚定了学习传统文化的信心，也让我更加看重团队协作和个人修养。

大班社会活动学会合作教案篇三

大班活动是学校组织的一项重要教育形式，它不仅可以增强学生团队协作能力，提高沟通交流能力，更可以展示学生的个性和潜力极大地放松学生的压力。在过去的几周里，我们一直在进行大班活动。在这个过程中，我收获了很多成长和体验。在本篇文章中，我想分享我在大班活动中的心得及体会。

二、大班活动培养了我与他人的合作精神

在大班活动中，我们必须要与其他成员合作来完成任务。在这个过程中，我学会了如何与他人协作，并且了解到协作的重要性。当我们在完成任务时，我们不能仅仅关注自己的个人利益，而是需要思考整个团队的利益。我们必须帮助和倾听其他成员的意见，共同制定计划，更好地完成任务。这种合作精神也使我更加关注别人的感受，并且尝试去理解他们的角度和需求。大班活动更加坚定了我与他人的合作精神，并且让我更加坚信：合作比自己单打独斗更加重要。

三、大班活动磨练了我对困难的承受能力

大班活动并不总是顺利的。在我们的组中，曾经也遇到了许多困难。但困难并不是让我们气馁的借口，相反困难让我们学会面对挑战。在大班活动中，我们不能因为困难选择放弃，而应该去寻找新的途径，并不断地尝试。这个过程可能很漫长，但它能让我们更加了解自己的不足，同时也让我们得到了更多的经验和收获。最重要的是，我们在解决问题的过程中，了解到正确的态度才可以克服困难。这个经验同样适用于我们的人生。现实中，我们经常会遇到许多绊脚石和挑战。大班活动磨练了我的对困难的承受能力，让我更加有信心，面对人生的困难。

四、大班活动教会了我沟通交流技巧

在大班活动中，我们要协作完成任务，而这个过程需要良好的沟通和交流。只有当我们能够清楚地表达自己的想法，倾听他人的意见并提出我们的建议，才能够使整个团队更加高效的工作。因此，在大班活动中，我学会了如何更好地表达自己的意见和听取他人的看法。我阅读了相关的书籍和文章，参加了沟通交流的课程，这让我更加能够有效地与他人沟通交流。通过这个过程，我也明白了对话和互动在我们生活的方方面面都有了重要的作用，并学会在未来更好地沟通交流。

五、大班活动让我体验到趣味与活力

大班活动并不是一个死板的任务集合，它也充满了乐趣。这个过程让我们迎接挑战，并与其他高素质的人分享这种乐趣。在大班活动中，我体验到了趣味和活力，这让我更加愿意去参加这样的活动，并不断打破我的舒适区，去体验新的事物。在这个过程中，我也结交了许多朋友，他们的热情和激情也激励着我。

总结：

在这个大班活动中，我学到了很多。这个活动不仅锻炼了我的沟通交流和合作能力，更让我学会了对困难的承受能力和冷静处理问题的能力。这个过程充满了乐趣和活力，让我更加对这个世界充满了好奇与热情。我希望在未来不断学习，做一个更加优秀的人。

大班社会活动学会合作教案篇四

大班江南音乐活动是一次难得的体验，让我收获了很多。音乐是一门艺术，也是一种生活方式。它可以让我们在快乐中成长，在豁达中追求，带给我们无限的想象力和创造力。参加这次活动，我深刻体会到了音乐带给我内心深处的震撼和感动，更触动了我追求美好的心灵。

第二段：学术价值

这次活动让我收获颇丰，其中最重要的是学术价值。在现场与专业音乐家共同演奏，学习他们独特而高超的演奏技巧和表演技巧。他们的演奏虽然不是完美的，但是看得出他们的努力和追求。他们的师傅和学生也有我们学习和借鉴的地方。通过观察他们的表演，我们能够提高我们的技术水平，发现我们在演奏中存在的问题，并找到合适的解决方法。

第三段：心灵震撼

听音乐会不仅仅是享受音乐，同时也是一种心灵的沟通。在这次活动中，我听到了很多音乐，并感受到了深深的震撼。音乐传达的情感和信息让我感到深深的感动和共鸣。每一首歌曲的背后都有着丰富的文化和背景知识，通过音乐我们能够了解更多的文化和历史。音乐让我们更加深入地了解人类文化的发展和演变，同时也让我们更加热爱生活、感恩生命。

第四段：集体感受

这次大班江南音乐活动不仅仅是我个人的收获，同时也是我们班集体的收获。通过这次活动，我们班同学之间的感情得到了进一步的加深，共同追求美好的目标。在演出过程中相互配合，相互帮助，共同创造美好的音乐。在这个过程中，我们学会了如何团结合作，发扬集体力量。我们班因此变得更加有凝聚力和朝气，也让我更加感受到了班级集体的力量和魅力。

第五段：展望未来

这次大班江南音乐活动是我一生中非常难忘的经历和体验。在活动中，我不仅深深感受到音乐的魅力，也汲取到了团结合作的力量。在未来的学习和生活中，我会继续保持好奇心和热爱心态，不断学习和锤炼自己的音乐技巧，在学术和高雅方面得到更多的提升和成长。也会牢记集体的力量和珍爱集体，继续与班级的伙伴一起追求美好，共同成长。希望可以参加更多的音乐活动，让自己的人生更加美好有意义。

大班社会活动学会合作教案篇五

- 1、感受京剧表演中的唱腔和身法，体验京剧的魅力，萌发对京剧表演的喜爱。
- 2、尝试京剧表演，用自己的方式大胆表现。
- 3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

重点：引导幼儿在感受和观察比较中学习花旦和花脸的走路和亮相。

难点：引导幼儿把已有的经验初步迁移到京歌中。

环境准备：把有关京剧脸谱的装饰布置在活动室里，供幼儿欣赏。

知识经验准备：与幼儿共同收集有关京剧的资料，并了解京剧的四大行当及各种京剧脸谱的代表人物。

1、教师准备材料：制作多媒体课件《说唱脸谱》，挑选京剧选段(有关花旦和花脸的音像资料)，录音机及磁带。

2、幼儿操作材料：在四个花篮里放有丝巾若干、塑料圈若干(与幼儿人数相符)。

一、营造京剧的氛围，激发幼儿的兴趣。

1、幼儿在京歌《说唱脸谱》音乐伴奏下进入活动室。(背景是多媒体课件《说唱脸谱》，用来衬托京剧表演的氛围。)2、教师用京剧四大行当中的“念”的语调向大家问好，与幼儿互动。

3、引导幼儿讲述有关京剧的已知经验，帮助幼儿了解京剧的文化。

小结：京剧是我们中华民族的国粹，有两百多年的历史，不但受到中国人民的喜爱，也深受外国友人的欢迎，是中国人的骄傲！

二、运用多种感官，学习花旦和花脸的动作特征。

我们一起走进京剧的世界，领略京剧中人物的风采。

1、欣赏京剧《卖水》选段，学习花旦走路的动作。

教师提问：

1、花旦是怎么走的？手部的动作是什么样的？

2、为什么花旦走路会这么轻啊?你试试，怎样走才会又快又轻呢?

3、幼儿尝试表演。(个别表演与集体表演相结合)小结：花旦走路快如飞，两腿并紧迈小步，一步跟着一步走，挺胸走路真开心。这种步子它还有一个名字叫圆场步，演员进场和出场时会这么走。

2、欣赏京剧《铡包勉》选段，学习花脸走路的动作。

教师提问：

3、学花脸走路时腰应该要怎么样啊?(挺直了)4、幼儿尝试表演。(个别表现与集体表现相结合，教师口念：匡-采、匡-采……)小结：花脸走路真神气，勾脚用力向前踢，前脚迈出，后脚跟紧，腰板挺直，两手用力握。古时候当官的人都是这么走的，特别神气!

三、欣赏京歌《说唱脸谱》，体验小组表演的乐趣。

1、请幼儿欣赏京歌《说唱脸谱》。

教师提问：请大家说说听了这段音乐，你有什么样的感受呀?

小结;这首《说唱脸谱》把唱歌和京剧融合在了一起，我们就把它叫做“京歌”。

2、欣赏京歌第二遍，引导幼儿分辨ab段内容。(重点找出ab段中间的间奏)教师提问：

这首京歌的演唱分成了前后两部分，你听出那一段适合“花旦”表演?

(个别、集体练习)那后面一段就比较适合谁表演呀?(个别、

集体练习)3、鼓励幼儿结合创编的亮相动作进行表演。

4、分小组互动学习、交流，分享创编的快乐。

5、小组成果展示。

听音乐，每组幼儿分角色展现合作成果。

小结：刚才每个小组的孩子不仅分配好演员角色——谁演花旦，谁演花脸?还能商量好表演的先后次序。你们的表演真精彩!

四、运用生活道具，提升表演经验。

1、出示丝巾和塑料圈，引导幼儿选择与角色相匹配的道具。

2、幼儿展示完整的舞台表演。(从候场到演员依次出场，直至演出结束。)五、活动延伸：

继续为幼儿创设与本主题活动相结合的区域环境，让幼儿在“玩中学”、“学中乐”，体验京剧表演的乐趣!建议：

开展角色游戏：戏迷茶馆创设表演区：快乐的小戏迷创设美工区：魅力脸谱

京剧艺术是我国传统艺术宝库中的一朵奇葩，被称为国粹而扬名海内外。现代京剧唱段《说唱脸谱》，将脸谱人物和浓郁的京剧韵味结合起来，几位人物性格一目了然。从京剧脸谱入手，更容易激发出幼儿喜爱京剧艺术的情感。在这个活动课上，我一开始出示了许多脸谱，使幼儿感到既新奇又有趣，对这些人物的性格特征及姓名也利用了故事的形式作了简单的介绍，为学习歌词作了铺垫，接着用儿歌的形式将歌词内容朗诵给幼儿听，并鼓励大家一起朗诵加深了对歌词的熟悉。接着老师就播放唱段《说唱脸谱》，让小朋友说说与

平时唱的歌有什么不一样。活动中的难点唱句进行了模仿练习，通过个别唱，小组唱，集体唱等多种形式，让幼儿掌握歌曲。再观看老师地表演，到尝试用声音动作表现歌曲，到最后带上脸谱面具边唱边表演。活动中虽然幼儿学习的积极性比较高，但对重点唱句的掌握和用合适的力度演唱每个乐句，用动作表现不同人物性格方面不是很理想。活动后我进行了反思，幼儿对难点的突破和重点的把握应利用简单的图谱来提示幼儿回忆歌词，让幼儿通过看节奏图谱和听老师的示范演唱学会演唱。活动中幼儿用动作进行表演，可以从网上下载一些有代表性的京剧图片，鼓励幼儿自己探索模仿；在集中进行创编展示中，老师应用鼓励性的语言激励每位幼儿展示自己的动作。这样，能充分结合幼儿的实际情况，使难点在幼儿的自主学习中得到了把握，而不是单纯的模仿教师的动作，更尊重幼儿，体现幼儿的主体地位。

大班社会活动学会合作教案篇六

学校大班活动一直是我非常期待的一件事情，因为它可以让我们从日常的学习压力中释放出来，也可以促进同学之间的沟通和团队合作。最近的一次大班活动让我深感收获满满，让我明白了学生大班活动的重要性。

第二段：体验

这次大班活动是我们班级组织的一次实地考察，我们去了一个离学校不远的小镇，这里有着美丽的田园风光和众多的农民工。我们的任务是分成小组，在当地的农民工里收集各种信息，了解他们的生活状况和工作条件。在活动中，我和我的队友们不禁被这些勤劳的人们所感动，也深刻地认识到了我们自己生活的幸福和别人的贫困之间的差距。

第三段：收获

通过这次大班活动，我不仅增强了自己的沟通能力和团队合

作精神，也学会了如何去关注别人的需要和帮助他们。同时，我还学会了如何调整自己的心态和情绪，这对于我日后的生活和工作也都是非常有帮助的。

第四段：感恩

这次大班活动虽然是我们学生自己组织的，但是少不了老师的支持和帮助。我们班级的老师们为此付出了很多心血和精力，他们不仅为我们提供了场地和物资，还时刻关注我们的安全和进展。在此，我要向老师们表达我的感谢和敬意。

第五段：总结

总之，学生大班活动是非常有益的一种教育方式，它可以提高我们的认知能力和实际技能，同时也增强了我们的情感体验和社会责任感。我相信，在今后的学习和生活中，我会更加注重与人的沟通和合作，同时也会更加关注身边人的需求和贡献自己的力量。