

青春与选择为 青春的选择飞扬青春演讲稿 (优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

青春与选择为篇一

尊敬的领导：

很多人相信只要坚持就一定会成功，我觉得是真的。直到那个时候我才意识到，有时候坚持不一定会成功。

那天，我在家看电视。画家画的画真的很美，能把死的活的画出来。突然对画画产生了兴趣，就让我妈报了我的美术班。

刚开始上课的时候，很多花样都来找我，老师手把手教我。做了很多练习，连最基础的字都画不出来。看着别人漂亮的画，心里很不爽。他们像是高贵的人，而我像是找不到家的走失的孩子。

要不要放弃？但放弃是恐惧和退缩的表现。我们到底该怎么办？我的心好像打翻了五味瓶。经过长时间的奋斗，我选择了坚持。我相信只要我坚持，我就会成功。所以，我抓住一切可以利用的时间，努力学习，努力练习。一个月过去了，我还是没有进步。

我在想：我是不是不擅长画画？恍惚中想起不久前看过的一则寓言：鹰从草原上抓了一只羊，飞到了蓝天上。乌鸦看到了，也想这么做。它从飞进草原的鹰那里学会了，抓了一只

羊，但它根本不会飞。这时，牧羊人来了，抓住了乌鸦。

看来我不应该再学美术了。这条路我过不去，换条路吧！我放弃了自己。不久之后，我遇到了篮球。面对这项运动，我展示了我的才华。后来加入了学校篮球队，每场都赢了。重拾信心。

放弃有时不是恐惧或退缩的表现，它可能是打开成功之门的金钥匙，也可能带你走向成功的另一面。

青春与选择为篇二

同学们：

生命是什么？人应该怎样度过这短短的一生？相信每个人都想过这样的问题，对于生命，每个人在人生的不同时期会有不同的感悟。我曾经是一名医学生和医生，在医院里，每天看到的是生与死，病痛与挣扎，每一个生命的离去或降生都曾经深深地震撼过我，人的生命是多么脆弱、多么宝贵而短暂。

而今，我已在这美丽的校园当了7年的教师，每天看到的是莘莘学子们灿烂的笑容、朝气蓬勃的身影，校园里处处洋溢着生机与活力，让人禁不住感叹：年轻真好。是的，年轻意味着拥有青春，在我们宝贵的生命中，青春稍纵即逝，但却是最美好、最可宝贵的，我曾经有一位非常优秀的学生，不幸身染重病，生命之花过早的凋零了，他的离去令我非常难过，然而更令我难过的是有几位学生竟然因为考试的失败或失恋等原因而轻生，亲手结束了自己青春的生命。每每想到这里，我便想对所有的人说：“青春和生命只有一次，请好好珍惜！”

古语说得好：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。我们中华民族自古就有珍惜生命的传统，然而应该怎样去珍惜？我们的青春将要在校园中度过，我们究竟应该以怎样的态度在这样

一个地方教书和读书呢?我想起这样一个故事,很多很多年前,有一位学大提琴的年轻人去向本世纪最伟大的大提琴家卡萨尔斯讨教:我怎样才能成为一名优秀的大提琴家?卡萨尔斯面对雄心勃勃的年轻人,意味深长地回答:先成为优秀而大写的人,然后成为一名优秀和大写的音乐人,再然后就会成为一名优秀的大提琴家。老人的回答给我留下了很深的印象,他诠释了这样一个道理:无论学什么,做什么,要先学会做人,人格是最重要的。先做人,后做学问!要“堂堂正正做人”,然后再“认认真真求知”!专业技能并不是大学生的全部。一个大学的责任,是全面地提高大学生的品质。人的品质,由四方面来展现:道德的、健康的、文化的和专业的。道德品质并非与生俱来,要靠接受教育,要靠理性的力量,更靠大学生本人的身体力行。既然当大学生,就应该下决心用几年时间把自己锻炼成为一个道德高尚的人。现代意义的健康品质,已经不仅仅局限于身体,它还包括心理,更包括对社会环境的适应,能够与别人共同相处、和谐生活。既然当大学生,就应该树立正确的世界观、人生观,做到我们中国人说的仁者不忧、勇者不惧。文化品质是指一个人接受继承人类文明成果的广度和深度。几千年来,人类科学的、技术的、哲学的、文学的、艺术的成就浩瀚如大海,既然当大学生,就应该如饥似渴汲取文化营养,充实自己的人生。专业品质常常是人们用以求职谋生的。现在大家追求学历,选择专业、大多就是希望掌握一身专门的学问和技能。现今考试制度的负面影响,是让人产生学好专业就是一切的错觉。既然当大学生,就要追求道德的、健康的、文化的和专业的诸品质全面提高。在母校七十周年校庆之际,在我们回顾母校辉煌业绩的时候,不应该仅仅看到校舍、环境、网络等硬件设施的改善,而更多的应去关注我们在学术界、医疗界所取得的骄人成绩,关注老一辈医大人所留下来的爱国之心、高深的学问以及独特的人格魅力,并且思考,如何在自己还年轻的时候,便能吸取优秀医大人身上所具有的种种优秀品质。

哈佛大学有句名言:大学的荣誉,不在于它的校舍和人数,

而在于它一代又一代人的质量。说一所大学好，是说校舍好、设备、网络、图书资料好。但这些还不全，最主要的，还是要说师资好、学生的品质好。那么，每个医大人都有责任和义务去完善自己，去诠释自己，去施展才华，去绽放青春，去燃烧生命！

在这美丽、欢庆的日子里，漫步在这美丽的校园，我常常会想起刻在校园墙壁上的医学生誓言：“健康所系，性命相托，当我步入了神圣的医学学府时，谨庄严宣誓，我志愿献身医学，热爱祖国，忠于人民，恪守医德，尊师守纪，刻苦钻研，孜孜不倦，精益求精，全面发展。我决心竭尽全力除人类之病痛，助健康之完善，维护医术的圣洁和荣誉。救死扶伤，不辞艰辛，执着追求，为祖国医药卫生事业的发展和人类身心健康奋斗终身。”想起宣读誓言时那庄严的一刻，我想，那誓言应该刻在我们每一个人的心上，那是我们青春和生命的誓言。人民的好医生山西省长治市人民医院的赵雪芬医生说过：“人民的需要就是我一生奋斗的准则。”人生苦短，有谁不珍视自己的生命？在伤病之中，人们首先想到的便是白衣战士，那片宁静的洁白便是他们心中希望的灯，那么请用我们的青春来点燃着盏希望的灯，给病重的人们带来光明和温暖，请用我们辛勤的劳动，在今后平凡的日子里，去守护人类这一片生命的原野，让人们的生命之花开得更加灿烂、美丽。那么，在多年以后，当我们回首往事时，我们便可以骄傲地说：青春无悔！

青春与选择为篇三

而今迈步从头越

各位老师，同学，大家好！今天我演讲的题目是《而今迈步从头越》。

陈寅恪说：“人应当有自由之精神，独立之人格。”人总要

学会长大，没有一把伞能撑起永远的一方晴空，没有一个人有一生的保护神。一个人总要学会尝试，学会面对，学会承受，哪怕面前是万丈深渊，哪怕眼前是刀山火海，哪怕饱尝耕耘的辛酸，失败的泪水，请不要轻易地把求助的目光投向别人。凤凰浴火才能重生，特立独行的人才是能傲雪的腊梅。在当代中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

所以很多同学便开始为自己的依赖找借口，试问是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

有些人或许在怀疑自己是否有这个能力，质疑自己的资质。而我想说的就是发光并不是太阳的专利，要想别人看的起自己，首先得自己看的起自己。每个人都有自己潜在的能量，只是很容易就被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。不要在乎自己站在哪个位置，自立自强自始至终都是我们自己的事儿，没有比脚更长的路，没有比人更高的山，只要坚持自己梦想的方向，自强不息，时刻鞭策自己激励自己，那么最后我们也同样会站在辉煌的至高点，并且有可能我们会比别人站得更高。

人不能只企求永远在阳光下生活，在生活中没有失败挫折是不现实的，也是不

可能的。有句谚语讲的好：马儿虽有四只脚，有时也会摔一跤。人难免会遇到挫折，没有经历过失败的人生不是完整的人生。没有河床的冲刷，便没有钻石的璀璨；没有挫折的考验，也便没有不屈的人格。所以我们必须树立起自己的梦想一步一步的往前走，终究会触及梦想的边缘的。

日本著名企业家松下幸之助就这样说过：“人之可贵在于跌倒一次就能有所领悟，而不在于莫名其妙地跌跌起起。“天将降大任于斯人也，必先苦其心志劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，增益其所不能。”就象英国哲学家培根说的那样：“超越自然的奇迹多是在对逆境的征服中出现的。”古今中外，在逆境中奋发图强，创造丰功伟绩的伟人比比皆是。一旦失败已成定局，就不要对他耿耿于怀，要勇于忘却他。当挫折和失败的乌云笼罩我们时，我们一定要从失败的阴影中走出来，战胜沮丧，克服悲哀情绪，化悲痛为力量，重新振作起来。跌倒了，就要爬起来，反思为何会跌倒，不能躺下不干；不仅要干，还要专挑硬骨头啃，以昂扬的斗志投入到新一轮学习中去，奋力向前，即使时运不济；永不绝望，哪怕山崩地裂。

青春演讲稿之自信

去战胜胆怯从而达到光明的未来?心理学认为：自信就是自己相信自己，就是对自己应该做的事情有必胜的决心和意志，就是对自己未来永远充满希望的心理体验，自信，是成功的基石!“我自信，我快乐”即是真理。

自信，是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不逆耳的声响，一种骄傲而不自负的姿态，也是一种不向周围申诉求告的大气，一种理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种并不陡峭的高山，我自信，我快乐——即使每个人的背后都有无数这样那样的’故事，光鲜，或者不堪的，他们都像一摞摞日记本里反复强调的那样，前一句写了愤 或忧伤，后一句一定要跟上“我相信明天不是这样”，微笑着去唱生活的

歌谣，不去埋怨生活给予的太多坎坷，我们需要的是自信面对。

自信，不止像企鹅那样静静地站在海边翘首以盼机会的来临，而是如雄鹰一般不停的翻飞翱翔，相信自己一定能够；自信，不是面对峰回路转，杂草丛生的前途枉自感叹，而是勇敢的向前，披荆斩棘，举步探索；自信，不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运摆布的提线木偶，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一个新的天地。

在这个世界上，一星陨落，黯然不了星光灿烂；一花凋零，荒芜不了整个春天，所以如果你想画满一面长墙，除了相信自己能调出最微妙的色彩，没有别的事情对描绘更有意义；如果你想用镜头记录每朵花的姿态，除了相信自己能寻找到一路花香的街道，没有别的机会能为神奇的念头而增色——不要迟疑，要像惊蛰时的声响一样，像花朵萌发时的色彩一样，像千千万万不为人知却又结结实实发生的故事一样，一个敢于为自己纵情描绘的长卷，终会有挥毫泼墨的尾声！！

最后，每一个曾经、马上、即将面对考验的同学，请努力，请一直努力，骄傲地昂头说：我自信，我快乐!!!

青春演讲稿

自信，让你成功

人生的旅途上处处长满了荆棘，鼓起你的勇气，大步向前。请相信，路是人走出来的，别说“我不行”，自信，让你成功。

谁一生下来便会走路，便会写字？知识靠积累，勇气靠磨炼。别再脸红，腼腆地说：“我不行。”

课堂上，有问题时只管站起来发言，不必紧张，不必害怕。

勇敢地发表自己的见解，即使未必正确，没有人会讥笑你，即使你说的结结巴巴，投向你的，只会是敬佩的目光，同学们只会在心里为你鼓掌。因为你远比只敢在课堂上点点评评、窃窃私语的人勇敢。喔，别说“我不行”。一个生活的勇士，是敢于在别人面前展露自己的缺点的。

万事总是开头难，义无反顾地面对挑战，迈出决定性的第一步，紧接着会有第二步、第三步，别说“我不行”。

运动场上，请迈开步伐去拼搏、奋斗吧，别因身体孱弱而退缩。经不起风浪的鱼儿永远不能跃出水面；只会躲在安乐窝中的雏鹰终究无法在苍穹中翱翔。不要害怕跌倒，它只会使你的脚步更踏实、矫健；不必担心失败，失败乃是成功之母。通往胜利的路上充满着坎坷，爱迪生为发明电灯曾试验过一千多种灯丝，每次失败，他都不气馁，当别人嘲笑时，他却自豪地说：“我发现了一千多种物质不适合做灯丝。”这是怎样的勇气和自豪啊！朋友，困难在强者面前只能是纸老虎。当你成功时，你就会发觉：“这不难，我行。”

莫让美好的青春在一片“不行”声中蹉跎过去，等到醒悟时，双鬓已斑白。莫让一生碌碌无为，举步踏入长满荆棘也充满阳光的大路，让生命散发光和热。

朋友，请别说：“我不行。”自信，会让你成功。

自信豪迈，青春无悔

亲爱的评委老师，同学们，大家，中午好，（今天我演讲的题目是《自信豪迈，青春无悔》。）

无比自豪，此刻我只能用这次词来形容我站在台上的感觉。面对台下的你们，面对着大家的目光，我曾质疑，质疑自己，是什么让我鼓足勇气，敢于直视台下的目光，理直气壮，斗志昂扬。

一次次的迷失，世界之大或许本就没有我的一席之地；一次次的重获信心，此刻我站在这里，这里，就是我的舞台。我饱经考验，经受洗涤，我所能做的，就是用言语来道出我的气魄，用行动去见证我的优异。

有一个众所周知的问题，到底是时事造英雄还是英雄造时事，众说纷纭，我固执己见的坚持前者。君不见战场英杰数不尽，又不见英雄无地用其武，一把老泪纵万行。所有的一切有着聚沙成塔的力量，就如满胸的底气化成了我站在台上的勇气，此刻，我应当感谢所有人，感谢你们给我的一臂之力，感谢你们与我共同奏响这一曲青春之歌。

最大的浪费。行走在操场上，多数同学挎着花花绿绿的书包，步履匆匆，厚厚的镜片聚焦在书本上，那春天踏出的脚步却未曾察觉。我看着校园铺天盖地的花海，为满园春景感到无比惋惜。诚然进步需要书本，但仅仅这些还远远不够，让未来的自己开怀大笑，需要我们敞开心扉，怀揣梦想，大步向前。我想说，青春的我们充满了激情和豪迈，路在脚下，能走多远，要靠行动说了算。

2011年，中国共产党迎来建党90周年。90载艰苦卓绝，90载荣耀辉煌。90年来，中国共产党团结带领全国各族人民战胜各种艰难险阻，取得了新民主主义革命和社会主义革命、建设、改革的伟大胜利，谱写了中华民族自强不息、实现复兴的奋斗凯歌。32000多个平凡但伟大的日子，承载了决定党和国家前途命运的众多重要事件，谱写了壮丽辉煌的历史篇章。

走进来，在艰苦岁月中寻找充实，底气十足是坚定自信的本钱，求真务实是不断进步的保障；走出去，到大山大河去看一看，仰望蓝天让心胸变的博大，自由开放让脑海盛满梦想。

此刻我站在这里，无比幸福，我的幸福来自我热爱的学校，自由开放的落实让我有机会站在讲台上思绪飞扬；此刻我站在这里，无比自豪，我的自豪来自我伟大的祖国，综合地位

的提高让中国人在国际上昂首挺胸；此刻我站在这里，自由、民主、平等、博爱充满我的脑海。此刻我站在这里，冷静沉着，冷静的回想过去，道路是曲折的；沉着的展望未来，前途是光明的。在这样的岁月里，这样年轻的我们没有什么不可以。让我们大声的喊出：青春自信豪迈，一切皆有可能！

这一秒钟，我坚定了一个方向，厚积薄发，为将来做好准备；这一秒钟，我坚定了一个理想，开阔眼界，在大千世界中闪耀自我；这一秒钟，我坚定了一个目标，有朝一日，我也成为一名光荣的共产党员，高举手上的光辉旗帜，在高山之巅成为世界瞩目。

我的演讲到此结束，谢谢大家。

而今迈步从头越

各位老师，同学，大家好！今天我演讲的题目是《而今迈步从头越》。

陈寅恪说：“人应当有自由之精神，独立之人格。”人总要学会长大，没有一把伞能撑起永远的一方晴空，没有一个人有一生的保护神。一个人总要学会尝试，学会面对，学会承受，哪怕面前是万丈深渊，哪怕眼前是刀山火海，哪怕饱尝耕耘的辛酸，失败的泪水，请不要轻易地把求助的目光投向别人。凤凰浴火才能重生，特立独行的人才是能傲雪的腊梅。

在当代中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

所以很多同学便开始为自己的依赖找借口，试问是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

有些人或许在怀疑自己是否有这个能力，质疑自己的资质。而我想说的就是发光并不是太阳的专利，要想别人看的起自己，首先得自己看的起自己。每个人都有自己潜在的能量，只是很容易就被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。不要在乎自己站在哪个位置，自立自强自始至终都是我们自己的事儿，没有比脚更长的路，没有比人更高的山，只要坚持自己梦想的方向，自强不息，时刻鞭策自己激励自己，那么最后我们也同样会站在辉煌的至高点，并且有可能我们会比别人站得更高。

人不能只企求永远在阳光下生活，在生活中没有失败挫折是不现实的，也是不

可能的。有句谚语讲的好：马儿虽有四只脚，有时也会摔一跤。人难免会遇到挫折，没有经历过失败的人生不是完整的人生。没有河床的冲涮，便没有钻石的璀璨；没有挫折的考验，也便没有不屈的人格。所以我们必须树立起自己的梦想一步一步的往前走，终究会触及梦想的边缘的。

日本著名企业家松下幸之助就这样说过：“人之可贵在于跌倒一次就能有所领悟，而不在于莫名其妙地跌跌起起。“天将降大任于斯人也，必先苦其心志劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，增益其所不能。”就象英国哲学家培根说的那样：“超越自然的奇迹多是在对逆境的征服中出现的。”古今中外，在逆境中奋发图强，创造丰功伟绩的伟人比比皆是。

一旦失败已成定局，就不要对他耿耿于怀，要勇于忘却他。当挫折和失败的乌云笼罩我们时，我们一定要从失败的阴影中走出来，战胜沮丧，克服悲哀情绪，化悲痛为力量，重新振作起来。跌倒了，就要爬起来，反思为何会跌倒，不能躺下不干；不仅要干，还要专挑硬骨头啃，以昂扬的斗志投入到新一轮学习中，奋力向前，即使时运不济；永不绝望，哪怕山崩地裂。

摆脱束缚，方能自立而后生。而今迈步从头越，拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！

我的演讲完毕，谢谢大家！

青春与选择为篇四

许多人都认为只要一直坚持，就一定会成功，我也认为的确如此，直到那一次，我才明白了，有些时候，坚持不一定会成功。

那天，我正在家里看电视，画家画的画可真好，能把死的东西画活了。我顿时对画画产生了浓厚的兴趣，于是让妈妈给我报了美术班。

刚刚开始上课，许多图案向我袭来，老师手把手地教我，经过多次练习，可我连最基本的人物都画不起来。望着别人画完一幅幅优美的画，我的心中很不是滋味，他们犹如一个个高贵的人，而我就像迷路的孩子，找不到家。

要放弃吗？可放弃就是害怕、退缩的表现。究竟该怎么办呢？我的内心像打翻了五味瓶，经过长时间的挣扎，我选择了坚持，我相信：只要一直坚持，就一定能取得成功。因此，我抓紧一切可以利用的时间，勤学苦练，一个月过去了，可还

是没有长进。

我在思考着：我是不是不擅长画画？恍惚间，我想起了前不久看的一则寓言：老鹰从草原上抓了只羊，飞上蓝天，乌鸦看见了，也想这么做，它学着老鹰飞到草原上，也抓了只羊，可怎么也飞不动，这时，牧羊人来了，把乌鸦给抓了。

看来，我不应该再学美术了，这条路我走不通，就选择其他路吧！我自暴自弃。不久之后，我与篮球相遇，面对这一项运动，我展现了自己的天赋，后来加入了校篮球队，赢得了一场场比赛。重新找回来自信。

放弃，有时并不是害怕、退缩的表现，它有可能是打开成功之门的金钥匙，也有可能带着你飞向成功的彼岸。

青春与选择为篇五

当一个人害怕选择时，他便被困住了。太难说是怎样的束手无策，就是在忙起来的时候，只是一昧的按照他人的日程表钻到底。而一旦闲来无事，便空得左顾右盼，真的不知道自己该做什么。

说得具体一点儿，也就是面对书架上屈指可数的几本书，竟不知道该看哪一本？最后还是把这个问题丢给朋友了。一个电话后，便毫不犹豫地拿起了被介绍的那一本。根本就没有考虑过书的内容和自己的需要等等。至于那寥寥无几的书，到底从何而来，恐怕也只是一个电话的事吧！面对那未点击发送的邮件，竟呆坐着望到眼睛发痛才意识到，还有这样一件事等着自己。最后还是拉来了一个人，代替自己点了一下那重如千斤的鼠标。仿佛这样就能让自己安心，即使是怎样的后果都与自己无关。面对是该坐车还是该走路回家这样的问题，也是同样烦恼的无法抉择。就好像选择走路会遇到劫匪，选择坐车会遇到车祸。所以还是保持一贯所谓的淡定，等好友来接才算完事。面对要穿的衣服，要吃的食物，要看的风景。

竟然能用一句简单的“都可以，无所谓”来答得理所应当。

对于这样的人，我们也许会毫不犹豫地說出疯子之类的话。但说过之后，我们可以想想他们走的这一过程。或许刚开始，他们只是想少一点儿选择的烦恼。可久而久之，习惯了对他人的依赖后，自己已厌烦选择。直至最后，在长年累月中丧失了选择的能力。这一急速的演变，可能只是为了逃开因做错选择后会面临的惩罚。却不知，自己的这一逃避让自己扯上了更大的惩罚——不再懂得选择。而其实我们任何一个人都有可能变成这样的人。

如果说人生是一辆不断辗转前进的车，那么一个个需要选择的难题就是一个个待下的车站。我们总要自己下车，也就总得有自己选择。就算会有乘客好心地为我們按铃，提醒我们下车，但他们终究不是我们。下了车，我们还是要自己走完那一段属于我们的路。一味地让他人帮忙，只会让我们迷失下车后的路。

所以，我们要学会选择，学会看到我们的那一段路，勇敢按下车铃，豪迈地向着我们自己的那一段路走去！

学会选择

人生总会面对许许多多的路口，它们通往着不同的目的地，却总是你最想要去的地方，所以选择是多么的至关重要了。学会选择却是大学问。

选择，是成熟的标志。因为你有深思熟虑过，面对人生的困难，你有勇气去面对，去解决。当面对重重困难，你不再仅仅是退缩，而是勇往直前的坚信自己，为自己的选择勇敢走下去。人生的选择，让你充满自信，去实现理想，去为远大的抱负，做出努力，勇敢地拼搏。因为选择是人生的必经之路。是你通往成熟的路口。漫漫人生路，处处三岔口，正确的选择是需要我们仔细考虑的。因为不同的选择是有着不同

的精彩。你要通过实际情况做出合理的选择。这样你的人生会更加精彩夺目。常言道：世上没有后悔药。所以正确的选择，让你可以少走一些弯路。

学会选择，是留给有准备的人。选择正确的人生，会让我们的生命更加精彩，也许人生之旅会少不了披荃之路，少不了攀岩之峰，少不了波涛汹涌的海潮。但都会一一被我们征服。因为我们有正确地选择人生的三岔口。在面对困难时有着勇往直前的力量。有着自信成熟的勇气，有着拼搏努力的尽头。

学会选择，是留给充满自信的人，因为自信的人知道他们想要什么，追求什么。当面对选择时他们不会束手无策。因为心中早已扬起了船帆，眺望了彼岸。这样他们才不会“迷路”。才能成功的到达理想的港湾。请扬起自信的船帆勇敢的前行。

学会选择，人生会更加丰富多彩。

学会选择，人生会自信延绵千年。

学会选择，总有直挂云帆济沧海。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)