

2023年我敬佩的人教案(模板5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

我敬佩的人教案篇一

通过和同事的交流，我们认为，首先要慢下来，给学生消化吸收的时间，不要急于求成。第二，针对问题，一点一点讲清讲透，有针对性地加强专项训练。第三，帮助学生梳理知识，归纳整理，让学生对本单元知识有一个系统的认识，能清楚地知道自己在哪些方面存在问题，找到问题所在。只有这样，才能把问题一个个消灭掉。后来的几次课，我依计而行。果然作业效果有了很大改观。批改起来也顺畅多了。单元检测在即，我想对本单元的问题再做一个小结，帮助大家突破难点，掌握重点。

我敬佩的人教案篇二

整堂课下来，感觉基本完成了本课要求完成的教学目标：使每位同学开口说话，锻炼同学的口语表达能力，模仿能力及听力能力。通过师生沟通，让学生和老师之间拉进了距离，架立起很好的学习互动桥梁；学生之间小组合作，互相配合，便于学生之间养成良好的配合能力。

本课运用了多媒体教学。一张flash光碟覆盖了所有同学的目光，使每位学生都有耳目一新的感觉，学生的学习兴趣顿时达到了高潮，再加上同学小组合作给动画配音这一环节，使同学的积极性大幅度提高，同学之间的“合作”起到了很好的发挥。

但是本节课存在更多的是不足之处。整堂课下来，时间安排不够充分。第一环节安排过于简单，过高估量了学生的接受新知水平，没有更好的运用幻灯片使学生更多的练习加强巩固；相反，在配音这一环节时间安排过长。给人一种头脚搭配不协调的感觉。再有，学生配音时动作及语音语调没有淋漓尽致的发挥，似乎每位同学都很拘谨。

好像本课重点仅仅让学生配音，有些过于单一和简单。当然，这样使那些学习成绩稍差的学生业能够完全掌握本课，但是，成绩较好的学生就有些吃不饱的感觉了。我把这堂课重新构思了一下，认为这样讲会好于现状。第一步□shownewwords□多和同学们找一些和游泳有关的单词，因为已经是六年级的学生了，已经学过了不少和游泳有关的内容，所以以前学过的单词就作为是复习，在这一环节，要尽量让每一位同学都开口念，尽可能地做到充分掌握。第二步：带着问题去看动画，回答问题。第三步：进一步加强对课文的熟悉，跟读动画内容，再来回答问题。第四步：翻开书，自学，画出重点句型及重点词组，提出疑问。第五步：根据动画老师示范，给动画配音，及师生配音。第六步：学生练习，小组合作，给动画内容配音，上台表演。第七步□homework□我想这样下来，就不会因为配音内容简单和忽略课文内的重点语法了，而且整堂课安排的紧紧地，会让所有人都感觉到既充实又有趣。

课堂气氛直接影响着整堂课的教学效果，但是，如何调动高年级学生的上课积极性，上课回答问题能够放下面子不怕说错不要腼腆，一直很让人头痛。上课回答问题的时候，学生的观望迹象很是严重，往往不是学生不会回答，这时老师也只有赶鸭子上架，硬叫学生回答。这样一来，课堂气氛就明显有些压抑了。

我敬佩的人教案篇三

教学要求：

1. 继续学习课文，学习小夜莺的品质及爱国的精神
2. 学习课文的写作特点。

一、学习课文第二段

1. 自学课文，思考：

(1) 一路上小孩为什么有时学夜莺叫，有时学杜鹃叫？（为了麻痹德国兵，以便后来他用鸟叫同游击队联络是不引起敌人的怀疑。）

(2) 为什么夜莺“有时胳膊一甩一甩地打着路旁的树枝，有时弯下腰去拾球果，还用脚把球果踢起来”？（为了麻痹德国兵，让他们觉得夜莺还是个孩子，顽皮又贪玩）

(3) 夜莺回答德国军官的突然问话，表现了他的什么？（机智，灵活）

2. 交流，朗读。

3. 小结。

二、学习第三段。

1. 学习这一段，想一想这一段主要讲了什么？从中能了解到夜莺的什么？（主要讲了游击队是怎样从夜莺那里了解到德国军情况的。从中了解到夜莺与游击队配合的默契，游击队与夜莺之间的关系十分亲密。）

2. 读一读表现夜莺机智的句子和游击队的对话，加深理解。

3. 小结。

三、习第四段

1. “从松树林里发出一声口哨响”这句话告诉我们什么？
（游击队发给夜莺的暗号，让他迅速隐蔽）
2. 游击队是怎样消灭德国兵的？请找出有关句子读一读，想一想游击队为什么会全歼敌人。
3. 德国兵被消灭后，小夜莺为什么又坐在原来的河岸边？他在望什么？
4. 课文为什么写孩子穿的衣服是跟树叶差不多的绿颜色呢？
（当孩子把敌人带进伏击圈，接到游击队发出的暗号时便于迅速隐蔽。）
5. 小结。

四、总结全文。

1. 课文紧扣题目，请把出现“夜莺”的地方划出来。
2. “夜莺的歌声”的含义：

二是小孩用夜莺的叫声报告敌人的情况，夜莺的歌声是传递情报的声音；

三是小孩是个爱祖国、恨敌人，机智勇敢的小孩，夜莺的歌声是热爱祖国，勇敢地和敌人斗争的颂歌。

3. 通过一件什么事反映什么？（通过对苏联卫国战争时期，一个小男孩帮助游击队歼灭一伙德国侵略者经过的记叙，反映了苏联少年的机智勇敢的伟大的爱国主义精神。）
4. 课文的开头和结尾有什么联系？（互相呼应）

五、作业。

板书设计：

夜莺的歌声

起因：引敌发现主动接近

巧答盘问取得信任

经过：诱敌进伏击圈机智勇敢

巧妙报告敌情热爱爱国

结果：全歼敌人

夜莺又叫

[《夜莺的歌声》教学设计第二课时(人教版四年级第八册)]

我敬佩的人教案篇四

一、教师指导读。主要教给学生一些朗读的基本技巧。如重音、停顿、语速等。如“浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。”一句，为了突出钱江潮的壮观气势，应该读得稍快，强调出“千万匹白色战马齐头并进”、“浩浩荡荡”、“山崩地裂”、“颤动”等词语。

二、站在作者的角度去想象感悟。只有在充分理解了文本内容，并将文本内化为自己的个人感受的基础上，学生才能将自己的感情融入文本，读出真情实感。因此教学时，我告诉学生，这个时候你把自己当做作者，走进作者的心去回味当时的情景，这样学生朗读时就会忘了自己是在学课文，而是在回忆曾经看到过的钱塘江大潮，他们朗读时才会放开嗓子大胆地读。

三、注重积累和运用，加强语言文字的训练

学生学了《观潮》后，为了让学生能够把钱塘江大潮的壮观景象留在脑海，在学生已经诵读成背的基础上，我让学生把作者笔下的大潮改写成导游词，让他们一导游的身份去进行表演，这样不仅可以加强对课文的记忆，还可以训练学生的口语表达水平，同时也积累了优美的词语。

我敬佩的人教案篇五

在教育教学中课上多进行演示实验，并让学生动手操作，这样能达到事半功倍的效果。在教学《平行四边形》时，我将课前纸做好的平行四边形展示在黑板上，让学生先观察它是什么图形有什么特点，再让他们以小组的形式利用手中的量角器直尺三角板等学具动手来验证一下自己的说法是否正确，然后进行交流。学生通过眼睛看动手操作，很快就说出了平行四边形的特征并给其下了定义，这就是学生的主观性所起的作用。

在教学平行四边形的高时，我采取的是师生一起动手折动笔画的方法，做出了平行四边形的高，找到了底，与此同时总结出了什么是平行四边形的高和底。而后，学生用剪刀将长方形纸剪成平行四边形，再将一个平行四边形剪成长方形。学生在动手操作的过程中进一步加深了对平行四边形的认识，也提高了他们学习数学的积极性。在探索平行四边形的特征时，我拿出课前准备的能动的平行四边形教具让学生到前面来拉动，让其他学生在观察中知道平行四边形还具有不稳定性的特征。我感觉这节课的教学效果很好，其成功的所在之处就是充分调动起了学生的学习的积极主动性，让他们有种在玩中学在学中玩快乐的快感。