

动漫里的经典语录励志 动漫经典语录(模板8篇)

通过阅读范文范本，我们可以了解不同类型文章的写作特点，丰富自己的写作经验。写总结时，可以从整体到局部进行分析，对重点内容进行突出。爱与孤独：一个人的长征

动漫里的经典语录励志篇一

- 1、天空经历了太多的时光，承载了太多的思念。
- 3、天空没有痕迹，风雨已在心中。——《天行九歌》
- 4、不是强者必胜，而是胜者必强，他们比我们强，仅此而已。——岩村努《黑子的篮球》
- 5、别开玩笑！你所到之处尸体都堆成山了！你意识到没有？（目暮警官）
- 7、即使是像遥远的梦想般存在的她，只要握住一支笔。就能触及！《食梦者》
- 8、只要生命之歌还在继续，决不放弃希望！《圣斗士星矢》
- 9、感谢神，让我和这些兄弟生活在同一时代！《圣斗士星矢》
- 10、我的生命是属于莉迪雅的，我只会为她而死，我想和她一起活下去。《伯爵与妖精》
- 11、正是因为恋爱是不需要理由的，所以我才会不安。《伯爵与妖精》
- 19、哪怕一个人也好，为什么不能让别人更靠近幸福呢？

20、人生是这样，其实贴吧也是这样，水贴很容易，坚持水贴却很累，水多了也就变得寂寞，耐得住这寂寞，你就成了水神。

23、不要把时间浪费在花里胡哨不切实际的东西上。——
《马男波杰克》

25、我已经看到结局了。——出自动画《只有神知道的世界》

26、我代表月亮消灭你！——出自《美少女战士》

27、只是生活着，悲伤的事物就会逐渐累积。——新海诚
《秒速5厘米》

29、我并不讨厌期待。因为期待得越久，见到他的时候就会越开心！

31、人，是要靠忘掉记忆才能活下去的。但有些事，是绝对不能忘记的。只要活着，哪里都是天堂。

34、没有光明是不幸的吗？需要光明才是真正的不幸。——
《东京食尸鬼》

35、放心放心，船到桥头自然直。

36、我有预感，总有一天我们会再见的，因为风声预言了我们的相遇。

37、对于一群即将要死的人。你们往前再走一步，可能和信念的距离就越来越远了。

38、岁月不断沧桑残酷，破晓分隔黑夜白昼。

39、当天边的北斗星再一次升起。

41、不要以为光靠毅力就可以一帆风顺。——《华丽的挑战》

43、艾伦，只要有你在，我便无所不能！

44、对不起！我已经不会再放弃了！如果死了的话，那么…就连想念你都办不到了！所以，无论如何也要赢！无论怎样也要活下去！

45、能活着回来，才能算是独当一面吧。

46、花是纤弱而短命的。为了遮风挡雨即使围护起来，它们依然因喜恋阳光而枯萎。

47、是你不能相信自己的事吗，真巧呢，我也没有相信你。在你说不能相信自己之前，我相信的只有一样，就是亡主的话而已。一言大人叫我去看透，我还没有放弃去看透，也就是说，我还没打算让夜幕降临。

48、白天的光芒，不期待的寒冷，战胜不能。

49、这个世界上，没有什么是一理所当然的！

文档为doc格式

动漫里的经典语录励志篇二

1，世界是以自己为中心转动的．．．这样想的话就会觉得开心了。

2，真正的名店连招牌都不用挂。

3，恶魔的耳语有时会听起来像天使的声音。

4，不成熟的果实会很酸，不成熟的人会打架。

- 5, 知道真相的人是不会被假象所欺骗的。
- 6, 执迷于自己的人, 总有一天会落入黑暗之中。
- 6, 宁与天下人为敌, 也要保护好重要的'东西。
- 7, 人自走人道, 而开辟人道的就是天道。
- 8, 太阳的伟大在于即使变成尘埃也能光辉闪耀

动漫里的经典语录励志篇三

1, 在这场战斗中没有所谓的正义, 只有单纯的愿望而已。

——假面骑士龙骑最终话结束语

2, 真正的英雄, 在你想成为以你想成为英雄的时候, 你就已经失去了资格。

——假面骑士卓达

3, 就算世界都与我为敌他也会和我并肩作战, 这才是真正的同伴。

——假面骑士decade

4, 我没有梦想, 但我可以保护梦想。

——假面骑士555

5, 在经过这么长时间的战斗后, 我终于找到了自己的梦想, 就是把世界洗的想白衬衫一样的白, 我要保护世界。以自己的力量。

——假面骑士555

,7, 为了战斗, 我会变得更强, 但, 变成究极黑暗形态的我不会失去自我的, 应为我有所爱的人和爱我的人。

——假面骑士空我

8, 大修卡的悲剧是我制造的, 我会以自己的力量消灭它。

——假面骑士decade

9, 我要保护我爱的人和我算爱的人的微笑。

——假面骑士空我

10, 来细数你的罪恶吧~

——假面骑士w

动漫里的经典语录励志篇四

梦总会有醒来的时候不会醒的梦总有一天会变成悲伤

--air

假如有个人愿在自己身边, 就算没有任何语言只是在身边, 我也觉得是一种幸福, 即使失去了一切, 只要停下脚步看一下四周, 一定会有某个人在你看得见的地方。请别伤心、不要绝望, 无论如何也请别忘记, 自己决不是孤单一人的。

--air

每个人在用自己的方式追求着各自的幸福... 我们无法知道前面等待我们的是什么.. 送走他们痛苦的岁月, 迎接我们的是崭新的开始...

--air

悲伤的话，说不定可以一个人承受吧。但是如果只有悲伤的话，自己一个人哭泣就好了。但是快乐就不同了。比起悲伤来说，无法分享快乐这件事，要更加的寂寞吧。

--air

因为你有翅膀，天空永远是遥不可及的，对于我们没有翅膀的人类来说，所以，你要飞起来，代替无法飞翔的我们，将我们的梦和愿望，全部带回蓝天吧！

--air

我的翅膀已经忘却了飞翔，我只是在学着不停张开翅膀，无法飞翔的翅膀，还会有意义吗?? 不会飞的翅膀也是有意义的，因为它是曾翱翔于天空，珍贵的回忆啊！

--air

--air

为什么我一直都没有注意到.... 原来... 最大的幸福，只是陪在你身边，看着你笑就可以了这么简单的事情，为什么我一直都没有注意到呢。

--air

往人：以后写日记不要写做过的事，要写想做的事。

观铃：可这样就不是日记了啊??

往人：不，这是日记

观铃：？

往人：因为我会实现所有你想做的事情！

--air

因为你有翅膀，

天空永远是遥不可及的，

对于我们没有翅膀的人类来说，

所以，你要飞起来，

代替无法飞翔的我们，

将我们的梦和愿望，全部带回蓝天吧！

--air

奇迹正因为不可能发生才叫奇迹哦

正因为有发生的可能性，所以才叫做奇迹啊

--kanon

人的每一天，都是在相互伤害中度过的

所以难免会怀疑他人

但是，要是因此就什么都不相信的话？那岂不是太可悲了

要是谁的话都不相信？那就等同于感受不到他人的爱了

等同于变成了一个孤独的个体

-----clannad

夏日即将到来的时候我们在这长坡之下彼此面对

纵然铃声已经敲响我们依然信步于见不到尽头的坡道

我所结识的是一个又一个她而演绎的则是一幕又一幕的

再会和离别

----clannad

无知而又纯洁的岁月

是任何人都曾拥有的

世界上没有一成不变的事务

所以只要以其他方式找到自己的快乐就行了

——clannad

堕落是不需要理由的

但是，不堕落却是有原因的

对处于青春期的的人来说，要是没有理由的话，谁都会变得堕落吧

——clannad

有很多因素可以让人不去荒废人生知道是哪些因素吗

——clannad

有很多事情是不交往就不会明白的，也有很多事情是开始交往以后才会明白的

与其作为朋友增进感情不如作为恋人来增进感情比较好吧？

我觉得那样来度过时间才会比较有意义

——clannad

真可悲啊

失去了目的和梦想，和迷失自己是一样的

有一点相信的东西就可以让自己奋进吗？

多么不负责任的话啊

探索生存的意义，这既简单又困难

但是，生存也就是指，自己并不是孤单一人

有了支持记得的人，人才能第一次真正地站起来

然后，如果可以站起来，就可以向前一步走下去

——clannad

姐姐人事永远无法保持纯真的

总有一天会承受莫大的哀伤

这就是人与生俱来的命运

而能够克服这个命运的力量也在于人自身

于是从那时开始，人的纯真就融入了哀伤

这都是为了让人能像个人一样活下去

我已经丧失了这种纯真

所以我才会如此疼爱纯真的小智

这个世上的天意是如此的神圣却又如此的令人悲伤

——clannad

你是傻瓜吗————！

孩子的梦想就是父母的梦想啊！

为什么不去亲手实现它呢！

我们的梦想就是希望你能能够实现自己的梦想啊！！

我们并没有放弃梦想而是将自己的梦想寄托给了你！

这就是所谓的父母啊！这就是所谓的亲情啊！

所以，我们从那天开始？在烤着面包的同时？

一直在苦苦等待着这一天的到来啊！

笑是对身边的事物感到一瞬间的幸福而表现出来的东西。

——clannad

丑陋的东西也唱着

正是因为是丑陋的东西，才要更使劲地唱着

这样，就能看到美好的一面

让活下去这件事变得更加美丽

因为，活着原本就是件丑陋的事情??

——clannad

华灯初上的街道十分繁华。

空气中的书企业已经褪去，大家欢声笑语地走在路上。

抬头望着深邃的天空。

薄雾的间隙里，以西闪烁着点点星光。

数不清的人们在这个世界上活着。

却为什么，让其中的一个幸福起来是如此的困难呢？

——clannad

说是回忆，也不仅是美好的东西

有高兴的事，快乐的事，也有伤心的事，悲哀的事

留在心里的全部东西，都叫做回忆

其本身是没有什么区别的

产生区别的，是在持有回忆的人的心里

——clannad

世界很美丽，就算交织着悲伤和泪水

也把眼睛睁开做想做的事做想做的人

去结交朋友不要焦急慢慢地变成大人

----clannad

要以怎样的速度生存下去才能与你重逢？

什么时候，能再在一起看樱花。

我一直在四处寻找你的碎片。

——秒速5厘米

什么是正确，什么是错误，什么是正义，什么是罪恶，我们也不知道。如果有神的话，就算神有指示给我，我也会认真考虑。然后由我自己决定这是否正确。我和你都一样，相信自己的想法是正确的，认为自己是正义。

——死亡笔记

——狼与香辛料

虽然欲望会造成损失，也不意味着禁欲就会有所得。

被骗了只懂得生气是不行的，应该要懂得佩服这种手法才是独当一面的商人。

——狼与香辛料

旅行是出发之前最快乐，狗儿是狂吠之声最恐怖，女子是背影之姿最美丽，随随便便抛头露面的话，美好的幻想就会立刻破灭。

——狼与香辛料

狼在狩猎时常常站在高处，那是因为角度不同往往能看的清楚。

——狼与香辛料

当雄性叼着肉前来示好时？必须比自己的肉要被抢走时还要谨慎呐??

——狼与香辛料

真正要掌握的，并不是有关某个陷阱的知识，而是寻找那个陷阱的方法。

——狼与香辛料

时间对于人来说，是最温柔的，也是最残酷的

要想愈合受伤很深的心，

只能转移对你的思念

你所祈求的永远

——《君望永远》

名字是用来证明自己的存在，那么如果那是假的话，如果那是假的话，那就表示他的存在也非真实。”

时间对于人来说，是最温柔的，也是最残酷的

要想愈合受伤很深的心，

只能转移对你的思念

你所祈求的永远

——《君望永远》

世间万物莫不有其破绽。不仅是人类，空气也好意志也好，就连时间也是。存在着开始的话也必然会存在着结束。所以无论对手是谁，就算是神我也杀给你看。

-----空之境界

可以创造自己的未来、时代的潮流。但是，自己若不想改变，什麼也不会改变的...所以，迷失的自己，要靠自己的力量去找回。就算失去了自己的言语，受他人的言语而混乱，如果能以自己的力量创造出自己的.影像，任何人都能找回自己的形体。

任何地方都是天堂，因为，你还活着！

——eva

动漫里的经典语录励志篇五

2、人因为捡到了神，开心的想把神占为己有，因此得到了报应，这个报应就是，人类在 15 年前捡到的所神消失了，不过这次人类想以自己的力量使神复活，这个神便是亚当，而后来 人类模仿亚当，创造出像神的亚当，那就是 eva□就是让人类的灵魂，去停留在体内没有灵 魂的 eva 的体内，就像是潜入者一样的东西，能够进入其体内的灵魂，只有丽的灵魂而已， 除了她之外□eva 是不可能产生出灵魂的。

3、若不认识对方的话，也就不怕对方背叛自己，以及彼此互相伤害，不过这样并没有办法 忘却寂寞，人类没有办法使寂寞永远消失，因为人是孤独的，但也因为能够忘记，所以人类 才能生存。

4、人类常常会感觉心痛，就是因为心痛，所以会觉得活着是

一件快乐的事。

5、人类忘记愚蠢，重复自己的错误，若是自来赎罪，人是会改变，是借助不了亚当或者使徒的力量，非以我们的手改变未来不可
6、但你可以自由的活动，只要你有心，连世界的位置也可以变动，世界的位置不是固定的，是随着时间流动而变化的，你自己也是可以变化的，造成你形态的，是你自己的心和你周遭的世界，因为这是你的世界啊，是你捕捉的现实的形态。

7、如果没有自己以外的存在，你就不会知道自己的形态。

8、看见别人的形态，就可知道自己的形态，看见与别人之间的墙壁，就可以把自己的形态形象化，没有其他人，你就不能看见自己。

9、透过认识和其他人的分别，即可找出自己的形态。

11、时钟的针是不会再转回原来的地方，不过事情是可以靠自己的力量去进行的。

12、现在的我并不是我，可以有不同的自己存在，不错，不做eva 驾驶员的我也可以存在，如果那样想，这个现实世界绝对不坏。

13、也许现实世界并不坏，可是我讨厌自己。

14、把现实视为恶劣，讨厌的是你自己的心，把现实和真实对换的是你的心，看现实的角度，对换的场所，这些是要有些许不同，心中就会有大的改变，真实只按人数存在，但你的真实是用狭窄的世界观造出来的，是为了保护自己而更改了资料，是扭曲了的事实，每个人所持的世界观是很狭隘的，但是，每个人都只会用那把小尺子来度量世界，不客观去看，只会按照被给予的他人的真实来看待世界，晴天，心

情好，下雨天，抑郁，因为被人灌输了这样的概念，只会那样想，其实下雨天也有快乐的事情呀，人里面的真实是很脆弱的，按照接受的方法，可能变了另一些东西，人类的真实就是那门子东西，因此，就想知道更深入的真实，但是你不习惯被人喜欢，是吗？真治？所以你没必要看人脸色，你没必要这么做！

15、但是，不是大家都讨厌我么？

16、你这笨蛋，他们当然不是讨厌你，只是你钻牛角尖而已

17、但是，我讨厌自己

18、讨厌自己的人，不能够信任和喜欢别人

19、我卑怯、怕事、狡猾、胆小

20、如果你明白这些，你就可以对自己温柔点了

22、我是我，我要做我！我想留在这里，我可以留在这里！

23、每一个生命都是美丽的。再小的花也不会拒绝开放。

24、人与人之间。就如能量空间里的原子。原本就是毫无关联的硬性碰撞。是带有敌意的 疏离本质的碰撞。即使貌似在接近。

25、在这个世间。有一些无法抵达的地方。无法靠近的人。无法完成的事情。无法占有的 感情。无法修复的缺陷。

26、必须接受生命力注定残缺和难以如愿的部分。要接受那些被禁忌的不能见到光明的东西。

27、痛苦是独立于人的大脑之中的，并不会因为隐藏起来就看不见。也不会因为表现出来而消失。即使核弹出现。都只能

夺取人的卑微生命。而带不走人的`宝贵痛苦。

28、人生是流动的风景，一贞贞定格，瞬间便时获得。

29、始终相信，命运安排了最始，却分支了最终。裂变开的岔路，每一个尽头，结局都不同。命运善意地把结局交由我们选择。是我们自己在畏惧，因为抉择的艰难。

30 如果每一道轮回都要去追究，我们一定会崩溃。因为一个躯体之负担得起一个人生，一个灵魂只承载得起一种身份。

31、要感恩地面对缺失，面对流逝，面对遗憾。因为那都代表了你曾经的丰盛，曾经地被赋予。获得过已是莫大的幸福。记忆的暖，谁都夺不走。足够慰藉一生。

32、他说过，要看一次樱花得升腾，而不是坠落。他说，生命怒放的结局应该是升华而不是殒没。

33、其实没有任何人对于任何人而言是重要的吧。生命如羽，本就一身轻盈，只是世人习惯自扰，偏要把自己烙入别人的生命来宣告存在。

36、要过很久，才会明白，爱，并不是一个事件，一种追求。不是拿来满足自己自私及自大内心的工具，也不是用来对抗虚无本质的武器。它只是一种思维方式，它是一种信仰。

37、许多事情，总是在经历以后才会懂得，一如感情。痛过了，才会懂得如何保护自己； 傻过了，才会懂得适当的坚持和放弃。在得到和失去之间我慢慢地认识自己。其实生活并不需要这么多的无谓的执著，没有什么就真的不能割舍。

38、或许是在我们都寂寞的时候,是对方的出现给了彼此一个可以去爱的借口,男女之间的喜欢,总是太霸道自私。

39、当你发现这个世界,竟然没有人能够感化和理解你所做的每一件事,去找一个微笑着认可你的人,就是一生中最值得你去做的事。

41、你害怕与人第一次接触,因为这样就不会认识对方,也就不会有欺骗与背叛,即使是欺骗也不会心痛,但是这不能让人忘记寂寞,因为人类是孤独的。

42、我的任务是继续生存,即使是人类消失了也要活下去,不过我可以选择死亡,对我来说,生与死是一样的,但是死是唯一的自由,所以杀了我吧,真治,只有杀了我你们人类才能活下去。

43、人类总在被拒绝之前拒绝整个世界

44、不好意思,但是我不知道应该用什么表情来面对你.....

45、人必须忘记过去才能生存下去,但是有些事是不能忘记的。

46、消灭,是我的使命。我之所以活下来,因为我的命运如此。人类之所以要灭亡,也是同样的道理。可是,我也可以就此死去。对我来说,生与死的价值是平等的。而只有自己选择的死亡才是自由。 47、雨,忧郁的感觉,就像我的感觉,我不喜欢。早上,是今天的开始,讨厌的一天开始,我不喜欢。花,同样的东西一大堆,不需要的东西也一大堆,我不喜欢。水,让人感觉舒服的事。

动漫里的经典语录励志篇六

1、我宁愿待在这个奇怪的世界里,我想和你在一起,我想和你一起待在这里。

2、女孩子到哪里都好找工作的，我就骗他们说，我今年刚好16岁。

3、圆的也好，扁的也好，奇怪形状也罢。只要我们俩在一起，什么我都不在乎。

4、伸出手试探的瞬间，触到的是海风、发梢，还有空气中跳动的春心。

5、她眼神直率地注视着天空。在这漆黑的夜空中，她坚毅的目光就如同一颗明星，闪闪发光，我不禁被深深地吸引住了。

6、要是，要是我再仍那个玻璃球，想让世界回到原来的模样，会怎么样呢？

7、这种时候，我都会听见爹地的声音混在波浪声之间，从大海的另一头传过来。不过，他每次说的话都一样。

8、我知道自己没有勇气真的离开，可是就算明天离开，我今天也想和你在一起！

9、无所谓，圆的也好，扁的也好，奇怪形状也罢，只要我们俩在一起，什么我都不在乎。

10、我知道我们是逃不掉的，可是，如果在这个世界里我必须转学的话，就今天一天，我想和你在一起。

11、只要遇上任何开心的事或不愉快的事，我就会去海边，和爹地说话，告诉他发生了什么事。

12、我知道，离家出走我做不到，更别说私奔了，但在我转学之前，我想和典道在一起，就今天，我和你。

13、我知道我自己没有勇气离开，可就算明天离开，我也想和你在一起！

14、像朋友一样抱我，像朋友一样吻我，发誓我们绝不分离，寻找彩虹的颜色，美妙旋律永远相伴，我会相信你。

15、要是，要是祐介和你妈妈没有发现我们的话，我们能在一起吗？

16、升空的焰火到底要从哪一个方向看？不论是从下面看还是从侧面看，不论是在现实还是在梦境中，只要和你一起看就好。

17、与此同时，我猛然涌起一个不安的想法——能像这样和她待在一起的时光还能持续多久呢？欣喜与失落在我的内心起起伏伏，让我感慨万分。

18、如果那样，你就会，你就会转学了。然后，我们就没法…我不想那样，我宁愿待在这个奇怪的世界里，我想和你在一起，我想和你一起待在这里。

动漫里的经典语录励志篇七

3、原来就是这么一回事，这掌中所拥有的东西，就是心啊！——乌尔奇奥拉《死神》

4、我就是不懂什么叫做放弃。——朱迪《疯狂动物城》

5、不能了解到彼此的痛楚，就无法亲身感受。——塞巴斯蒂安·米卡利斯《黑执事》

6、我早就闭上了双眼，我的目的只在于黑暗之中。——宇智波佐助《火影忍者》

8、没有完美的傀儡，没有完美的人类，却有绝美的离逝。——赤砂之蝎《火影忍者》

10、正因为我们看不见，那才可怕。——黑崎一护《死神》

11、你会哭着笑，笑着哭，是因为你的心，早已超越了自己啊。——新海诚《你的名字》

14、失败只是友谊的努力，成功是友谊的见证。——漩涡鸣人《火影忍者》

15、无论是多么大的树木，被虫蛀的话也会倒下来的。——鲁伊《吟游默示录》

18、彼方为谁，无我有问。——新海诚《你的名字》

23、人的梦想，是不会终结的。——黑胡子《海贼王》

25、所谓真正的伙伴，拥有比力量更强大的东西为他人着想的心情。——伊芙《黑猫》

26、有形的东西迟早会凋零，但只有回忆是永远不会凋零的。——纲手《火影忍者》

27、闭上眼睛想象世界，我能看到什么？——亚连·沃克《驱魔少年》

31、背叛从一开始就存在。——库洛洛·鲁西鲁《全职猎人》

33、我，在遇见你之前一直都是死的！——鲁路修《反叛的鲁路修》

34、我死后要变作你的双眼，好让你看清楚未来。——宇智波带土《火影忍者》

36、无论你选择了什么样的道路，我都会一直深爱着你。——宇智波鼬《火影忍者》

38、越是艰苦的修炼，得到的力量才越可靠。——深作仙人
《火影忍者》

39、我想要风早君的全部！——爽子《好想告诉你》

40、反正见不到，还不如不知道的好。——服部平次《名侦探柯南》

41、镜子里显示出来的永远不是真实的自己。——灰原哀
《名侦探柯南》

42、有思念你的人所在的地方，才是你的归处。——自来也
《火影忍者》

43、不知所措，才是人生。——冥王·雷利《海贼王》

45、人因为有难忘的记忆而变得坚强，这就是所谓的成长吧。
——纲手《火影忍者》

47、当思念所至的地方，就是你的归宿。——红莲《火影忍者》

48、以后路飞的后面有我在，给我记住了。——萨博《海贼王》

50、这一拳，比生命还要沉重。——秋道丁次《火影忍者》

动漫里的经典语录励志篇八

6、将热情化为冷静，将犹豫化为决心，将爱情化为坟墓。——《黑执事》

12、又说这种话，我说过了吧，别再找我以前的影子了。——《闪烁的青春》

13、从生日那天开始，我的人生就改变了，已经不会再有幸福的生日。——《黑执事》

14、其实爱很简单，不期待，就不会被伤害。——《狐妖小红娘》

18、如果我们能活着出去的话，千山万水，你能陪我一起看吗？——《狐妖小红娘》

21、人在恋爱的时候都会返祖的。——《银魂》

24、赚钱和真正的爱情总是不会主动找上门的。——《银魂》

25、现在的我能明白，只要有想见的人，就不再是孤单一人。——《夏目友人帐》

26、我们会死很久，所以活着的时候一定要开心。——《名侦探柯南》

28、如果有想见的人，那么就一定不再是一个人。——《夏目友人帐》

29、喜欢你，因为我喜欢你，比世界上的任何一个人喜欢你。——《名侦探柯南》

30、哭也不会改变什么，这个世界从来不会对任何人温柔。——《黑执事》

33、等得越长久，重逢时也就更幸福。——《名侦探柯南》

36、如果只是想找一个能够驱赶寂寞的人，找谁都可以的。——《秒速5厘米》

37、就算发现过去都做错了也无法重头再来。——《闪烁的青春》

41、接受别人的爱，有时确实很沉重。——《银魂》

44、我们不能死在最后一道墙里！真的要牺牲，就死在这里！——《进击的巨人》

46、樱花下落的速度是秒速五厘米，你与我之间又是怎样的速度哪？——《秒速五厘米》

49、多么温柔的眼神啊，只要有你在我便无所不能。——《进击的巨人》

55、无论如何思念，也有些东西终究无法企及，那么，忘了就好。——《夏目友人帐》

59、只要有想见的人，就不再是孤身一人了。——《夏目友人帐》

65、我再也不要看见她哭的样子了，就算我从此从她心目中消失。——《名侦探柯南》

70、要是喜欢一个人，就要连那个人脏的地方一起喜欢。——《银魂》

71、对不确定的东西倾心，然后哭泣那种事我已经受够了。——《夏目友人帐》

73、从你出现在我面前的那一刻起，或许一切看起来都不一样了！——《黑执事》

76、你们讨厌我，就代表你们在偷偷关注我，对吧？真是活该！——《闪烁的青春》

79、只能在回忆里看着你，希望记忆中的你不要离我远去。——《未闻花名》

81、我喜欢温柔，也喜欢温暖，所以我喜欢人类。——《夏日友人帐》