

一幅名扬中外的画教学设计教案(大全5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

一幅名扬中外的画教学设计教案篇一

1. 回顾旧知，导入课题：中国造纸术的发明，为世界闻名的贡献不可小视，我国宝贵的历史文化遗产——赵州桥，（单击）今天我们一起学习一幅著名的画——《清明上河图》，也就是第12课《一幅名扬中外的画》。（单击）孩子们，“名扬中外”的意思是什么？形容名声很大，中国、外国都知道他的名声。请同学们做好笔记。（单击）世界闻名、驰名中外都是它的近义词。

2. 我们简单了解作者：（单击）张择端是北宋画家，字正道，东武（今山东诸城）人。相国寺是皇帝会去的地方，宋徽宗知道他画画厉害，让他去了翰林图画院。1119-1125年创作了《清明上河图》。

（一）字词

1. 同学们，（单击）张开嘴巴跟老师一起读这些带拼音的词语，遇到不会的，多读几遍。

2. 让我们看看本课的多音字，第一个在第二行“都城”，另一个读音“都是”“都在”。

（单击）没撞上那乘轿子的读音，我乘车去我姑姑家的读音，区分清楚了吗？区分多音字的方法是查字典，根据词语的意

思组词。

下水（汴）乘舟行不动，加上一点到汴州。注意汴的这个点不能丢。

摊贩：指摆摊做买卖的小贩。无固定经营门店，自由流动叫卖者。

汴梁：元朝至明朝初期对于河南开封的称呼。

课文中的字词，我们理解了，让我们一起理解课文吧！

（二）理解课文

1. 这个单元课文的重点是“围绕一个意思把一段话写清楚”，（单击）这篇课文可以分为哪几部分呢？第1自然段总体介绍这幅画。第2-4自然段具体介绍画面内容。第5自然段写这幅画的历史价值。
2. 首先我们来看第1自然段，请你找出画名、作者、年代、大小、画面内容。找出来请在留言区回复1。（单击）这样的格式，其实我们参赛的时候也要写清楚。瞧！一种罗列的格式，一种文字的描述，真是各有优点。
3. 请你标出这幅画名扬中外的原因：请你留言。对！冒号前面的这两句话，概括出了其中的一个原因——人物众多。我们一起来看看吧！有从乡下来的农民，有撑船的船工，有做各种买卖的生意人，有留着长胡子的道士，有走江湖的医生，有摆小摊的摊贩，有官吏和读书人……这运用了什么修辞手法？请你留言。的确，这里运用了排比句。咦？以前我们可能采用3个“有的”+“还有的”写话，为什么这里用了7个“有的”？是的，这样体现出人物众多，后面还有个省略号呢！

4. 第三自然段运用了什么修辞手法？学生留言，同样的修辞手法，描写了哪个地方？（单击）写了街市，我们发现，这又是一个总分的写法。有什么特点？（请你留言）（单击）同学们找的准确——形态各异，这个词语是什么意思？形状样子各不相同。

（单击）有的骑着马，有的挑着担，有的赶着毛驴，有的推着独轮车，有的悠闲地在街上溜达。骑、挑、赶、推、溜达，这些动词，让我们来看一段视频。青岛世博会的时候，将静态的清明上河图，变成动态，一起欣赏一下视频。

这段视频，这几句话，表现了张择端怎样的绘画水平？

5. 我们继续来读第5自然段，这里运用了细节描写。人骑着马，险些碰上对面来的轿子，牧马人一下子拽住了马笼头，倒把小毛驴吓得又踢又跳，看风景的人又来赶小毛驴。瞧！写得多么传神！

6. 学完了这篇课文，你知道它名扬中外的几个原因了吗？（1）它保存完整（2）人物众多，有好几百个（3）画中的人小却很清楚，画技高超（4）生活情景传神（5）历史价值【设计意图】结合课件，结合生活情景，备课时的视频资料以及课文中的修辞手法，让学生深刻地理解《清明上河图》名扬中外的原因，解决了本课的重难点。

（三）课堂总结

1. 拓展：（单击）这十大名画之一的《清明上河图》，还画有13种动物、170多棵数木，56匹各种牲畜，20多辆不同车轿，20多艘大小船只，描绘了数量众多的房屋建筑。

2. 布置作业：【设计意图】通过拓展本课课外知识，进一步让学生感受到这幅名画的历史价值。继续布置课后探究，让学生对这幅的又有了多种角度的了解。

一幅名扬中外的画教学设计教案篇二

学习目标：

- 1、了解《清明上河图》的创作时间、作者及内容。
- 2、感受我国传统文化的光辉灿烂，激发民族自豪感。

课前准备：

多媒体课件：《清明上河图》背景及相关资料。

教学时间：一课时

教学过程：

- 1、同学们，今天想和大家一起去欣赏一幅画。这可不是一般的画，它是一幅名扬中外的画。（板书课题：一幅名扬中外的画）一起读读课题。
 - 2、你能不能读出这是幅怎样的画？（重音放在名扬中外）谁明白名扬中外什么意思？或者你能不能用其它词代替呢？（世界闻名、举世闻名）
 - 3、通过预习，你知不知道，这幅画是？（师板书：《清明上河图》）作者是？（板书：北宋画家：张择端。）
 - 4、幻灯展示：《清明上河图》。
- 1、从刚才同学们惊奇的眼神、赞叹的话语中老师感受到你们对这幅图的喜爱。这幅图到底有什么特别之处？我们的课文对它进行了生动具体的描写。读懂了课文，你一定会更喜欢它。我建议大家用心好好把课文多读几遍，读到什么地方你有体会、有启发，或是有感动，写一写、注一注。

2、同学们读书真用心，老师非常感动！谁愿意当着大家的面，展示一下自己的朗读，把自己最喜欢的段落，朗诵给大家听。

1、同学们刚才读得真好！真有感情！下面老师要考考大家，请看屏幕：

幻灯出示：

为什么说《清明上河图》是一幅名扬中外的画？

2、为了说服老师，下面，请同学换一种读书方式，默读课文，细心的孩子在文中肯定能够找到答案。

3、谁愿意和大家分享读书的收获？

（引导学生从内容和表达两方面说）。

1、北宋画家张择端真了不起！简直是画活了，不愧是世界珍宝、名扬中外。

2、咱们再来欣赏这幅画。

幻灯出示：

《清明上河图》（配古筝乐曲引领学生欣赏。）

3、欣赏了这样一幅画技精湛的神奇的画，读懂了这么有趣生动的课文，现在你想说什么？（指名交流。）

1、同学们，欣赏完这幅画，老师和你们一样的心情，课前老师写了一首小诗，愿与大家共勉！

幻灯出示：

历经风雨八百年，

繁华古都在眼前。

千姿百态众生相，

尽在绵绵画中间。

扬名海外震国威，

惊世绝技人人赞。

2、师生齐诵。

生活中，我们处处可以感受到丰富多彩的中华传统文化。中华民族是伟大的民族，同学们努力学习，打开中华民族文化这座宝库去探索、追求吧！

一幅名扬中外的画

北宋画家张择端

《清明上河图》

一幅名扬中外的画教学设计教案篇三

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 对照画面，了解课文描写了哪些内容，感受《清明上河图》的艺术价值，激发热爱祖国传统文化的感情。
3. 培养“图文对照读懂课文”等自学方法。

这篇课文的学习重点，是通过阅读课文和观察画面，初步了解《清明上河图》的内容和艺术价值，培养学生热爱祖国传统文化的感情。教学难点是通过一课时的学习，能用自已的话向他人介绍这幅名扬中外的画。

多媒体课件

（一）导入，揭题解题

1. 完成填空，复习旧知。

这一单元我们已经轻轻打开了中华传统文化的大门，走进它，我们已经认识了一位（ ）的孔子，认识了一个（ ）的盘古，还认识了一座（ ）的赵州桥，感受了伟大祖国灿烂的传统文
化。

今天，我们将一起欣赏一幅古代的. 绘画作品，认识一位杰出的画家。

2. 揭题解题。[板书：一幅名扬中外的画]齐读课题

引导学生解读“名扬中外”——全世界都有名；换词（举世闻名、世界著名、闻名于世、闻名中外、名扬四海等）

（二）初读，感知大意。

1、课文将怎样向我们介绍这幅古画呢？请同学们认真地读读课文，借助拼音读准字音，读通课文。

生自由地读课文。

2、指名逐段读文，读后大家评价，字音是否正确，句子是否通顺。重点正音三个多音字“作”“溜”“乘”。

理解词语“作坊”：手工业工厂。

“一乘轿子”：古代称四匹马拉的车一辆为一乘。

3、这到底是一幅怎样的画呀？画上画了什么？想用什么方法来读懂课文呢？引导学生读读课前的阅读提示，明白学这一

课可以用“图文对照法”。

请同学们认真对照图画读读课文，如果遇到你认为特别重要的信息，请用笔画一画，等一会我们交流一下你从课文中我们了解到的信息。（生自由地反复地读课文。教师巡视）

4、交流、梳理信息，了解课文大意。

生：我知道这幅图是一个叫张择端的人画的，他是北宋时候的人。

生：我知道了这幅画叫《清明上河图》，长528厘米，高24.8厘米，画的是当时北宋都城汴梁热闹的局面。

师：你了解了画的名字、大小以及内容，也不错。528厘米的画有多少长？谁来比画一下？五张桌子这么长。

生：我知道这幅画离现在已有八百多年了，至今还完整地保存在北京故宫博物院里。

生：我还读懂了这幅画上面画了五百多个人物，有从乡下来的农民，有撑船的船工，有做各种买卖的生意人，有……三百六十行的人都画在上面了。

师：你说了画上人物的行业（板书：行业）

师：（板书：街市）对，还介绍了街市上人物的各种形态。

生：我还知道桥北头发生的一件有趣的情景……

师：（板书：情景）对，课文还写了桥北头有趣的情景。

生：这幅画使我们看到了八百年以前的古都风貌，看到了当时普通百姓的生活情景。

师：对，你讲了这幅画的历史价值。（板书：历史价值）

[随机板书：总体介绍：

行业

具体介绍：街市

情景

艺术价值

（三）精读，赏画感悟

1. 全景赏画。想看看这幅古画吗？让我们一起欣赏一下吧。你是否能从画中找到你刚才读到的内容呢？和着优美的古筝音乐，播放《清明上河图》全景图。

谁能说说你看到了什么，想到了什么？学生回答

汇报：（指着相应位置进行解说）

（1）生：画面上的人物很多，涉及到的行业也很多。（板书：人多）

出示课文插图，请同学们认真看图根据这些人物的外貌动作猜猜他们是干什么的？

课文中是怎样介绍的？（指名读）

想一想，还有哪些人？

小小的一幅画，承载着三百六十行的人，那画家得下了多大功夫啊！这幅画真了不起！

有感情的齐读“三百六十行，哪一行的人都画在上面了。”

(2) 生：这幅画展现了街市上的热闹场面。并读第3自然段
(板书：热闹)

师：街市上有各种店铺、作坊、酒楼、茶馆——（语气放慢，引导学生继续想像）

还有什么样的？（生进行想像，交流）

这可真是“形态各异，栩栩如生”

师：这五百多人，这热闹的街市都浓缩在一张长528厘米、高24.8厘米的纸上，会是什么样？（与自己平时画画进行比较，谈感受）

引导朗读“画面上的这些人，有的不到一寸，有的甚至只有黄豆那么大。别看画上的人小，每个人在干什么，都能看得清清楚楚。”

出示局部画课件：学生仔细观察人物细节，说说你看到了什么？有什么感受？

师：多么精致啊。如果你旁边是一位外国朋友，你愿意怎么自豪地告诉他。

师：如此内容丰富的画卷，张择端的画技多么高超啊！再有感情的读这句话。

(3) 生：桥北头的场景非常有趣，读第4自然段

师：就连生活中这样一个普通的场景都被张择端描摹的活灵活现，趣味十足，画家的技艺真可谓“高超”。这幅画真可堪称是“一幅名扬中外的画”。

（四）升华，情读积累

生：张择端画这幅画的时候，肯定下了很大的功夫去观察收集各行各业的形象，街市热闹的场景、趣事。

生：张择端真令人佩服，画中的人物、景物-----无论大小都是那么传神。

生：从他的画中我们看到了北宋时期繁荣的景象，人民安居乐业生活幸福。

生：它让我们了解中华民族辉煌的历史，相信我们的祖国将会更繁荣昌盛。

生：中华优秀传统文化像一座巨大的宝库：古代建筑、绘画等，我为自己是中华民族的炎黄子孙而自豪。

-----（学生畅所欲言，教师适时点拨）

师：让我们再次走进这幅名扬中外的画，记住这幅名扬中外的画。带着自豪的感情朗读全文。

（生自由读文）

师：中华民族文化源远流长，今天我们又认识了这一幅名扬中外的画，同学们在通过书籍、报纸、电视、网络等渠道还能了解到更多的传统文化，请继续去了解它们，了解我们伟大的祖国。下次我们将作专题交流和展示。

（五）布置作业

1、向别人介绍《清明上河图》。

2、收集生活中的传统文化。

板书设计：

20一幅名扬中外的画

总体介绍：

行业——人多

具体介绍：街市——热闹

情景——传神

艺术价值

设计说明：

《清明上河图》是我国灿烂的艺术瑰宝中一颗璀璨的明珠，有人称它为我国宋代的小百科全书。这篇略读课文，用生动的语言向我们介绍了这幅名扬中外的古代绘画作品——清明上河图。

作者先对清明上河图做了简单的介绍：图画的年代，作者，大小，画面内容，目前保存的情况。短短的几句话，所含信息量却很大。后面的几段，介绍了清明上河图画面上的内容。先是概说画面上的人物很多，主要是从人物所从事的行业之多来表现的；然后讲画上的街市热闹非凡，介绍了画面上各种人物的形态；之后，选择了一个小的场景加以具体生动的描绘；最后，简单写出了《清明上河图》的历史价值。

这是一篇略读课文，没必要字字斟酌，比如第一自然段，写《清明上河图》的基本情况，我们在让学生交流心得时就可以完成，不用再细细研读。因此，在初读交流学习心得与再读欣赏图画之后，我们老师就可以带领孩子走进课文中最能突显主题的段落进行学习，这时教师有目的地引导：请你们

再细细地看这幅画，再读读课文的二三四小节，你从什么地方感受到它确实是一幅名扬中外的画。这个时候，教师要根据学生的回答，作适当的引导，让学生对画能“名扬中外”有个较确切地认识。如：当学生读到：“画面上的这些人，有的不到一寸，有……每个人在干什么都能看得清清楚楚……”时，教师可以这样归纳：多么精致啊。如果你旁边是一个外国朋友，你愿意怎么自豪地告诉他。这是指导学生进行有感情地朗读课文。对字词有所理解，对具体的情境有所把握，能培养学生的语感，让他们自行把握情感基调，有感情地读文。通过想像画面上还有形形色色、千姿百态的或大或小的人物栩栩如生，来体会画家画技的高超。与自己平时画画进行比较，更能突显这幅画的价值。只要学生对“名扬中外”的原因有所了解，对文本能较有感情地朗读，教师就应及时引领学生进行下一段落的学习。

一幅名扬中外的画教学设计教案篇四

学习目标：

- 1、了解《清明上河图》的创作时间、作者及内容。
- 2、感受我国传统文化的光辉灿烂，激发民族自豪感。

课前准备：

多媒体课件：《清明上河图》背景及相关资料。

教学时间：一课时

教学过程：

- 1、同学们，今天想和大家一起去欣赏一幅画。这可不是一般的画，它是一幅名扬中外的画。（板书课题：一幅名扬中外的画）一起读读课题。

2、你能不能读出这是幅怎样的画？（重音放在名扬中外）谁明白名扬中外什么意思？或者你能不能用其它词代替呢？（世界闻名、举世闻名）

3、通过预习，你知不知道，这幅画是？（师板书：《清明上河图》）作者是？（板书：北宋画家：张择端。）

4、幻灯展示：《清明上河图》。

1、从刚才同学们惊奇的眼神、赞叹的话语中老师感受到你们对这幅图的喜爱。这幅图到底有什么特别之处？我们的课文对它进行了生动具体的描写。读懂了课文，你一定会更喜欢它。我建议大家用心好好把课文多读几遍，读到什么地方你有体会、有启发，或是有感动，写一写、注一注。

2、同学们读书真用心，老师非常感动！谁愿意当着大家的面，展示一下自己的朗读，把自己最喜欢的段落，朗诵给大家听。

1、同学们刚才读得真好！真有感情！下面老师要考考大家，请看屏幕：

幻灯出示：

为什么说《清明上河图》是一幅名扬中外的画？

2、为了说服老师，下面，请同学换一种读书方式，默读课文，细心的孩子在文中肯定能够找到答案。

3、谁愿意和大家分享读书的收获？

（引导学生从内容和表达两方面说）。

1、北宋画家张择端真了不起！简直是画活了，不愧是世界珍宝、名扬中外。

2、咱们再来欣赏这幅画。

幻灯出示：

《清明上河图》（配古筝乐曲引领学生欣赏。）

3、欣赏了这样一幅画技精湛的神奇的画，读懂了这么有趣生动的课文，现在你想说什么？（指名交流。）

1、同学们，欣赏完这幅画，老师和你们一样的心情，课前老师写了一首小诗，愿与大家共勉！

幻灯出示：

历经风雨八百年，

繁华古都在眼前。

千姿百态众生相，

尽在绵绵画中间。

扬名海外震国威，

惊世绝技人人赞。

2、师生齐诵。

生活中，我们处处可以感受到丰富多彩的中华传统文化。中华民族是伟大的民族，同学们努力学习，打开中华民族文化这座宝库去探索、追求吧！

一幅名扬中外的画

北宋画家 张择端

《清明上河图》

一幅名扬中外的画教学设计教案篇五

- 1、了解《清明上河图》的创作时间、作者及内容。
- 2、感受我国传统文化的光辉灿烂，激发民族自豪感。

一、紧扣课题、谈话引入

1、同学们，我们的祖国历史悠久，中华民族曾创造了令世人惊叹的中华文化，出现了许多伟大的诗人、画家、思想家。今天，我们再来认识一位北宋时期的大画家张择端。

教师板书课题：一幅名扬中外的画。

- 2、齐读课题，学生紧扣课题质疑。

二、自主阅读，理解内容

- 1、平时我们遇到问题都是怎样解决的？（学法交流）

教师引导学生回忆本单元学到的学习语文的方法。

- 2、学生选用适合自己的学习方式，按照阅读要求自学课文。

三、全班交流，取长补短

- 1、“我来告诉你！”

学生将自己的阅读感受讲给同学听。

（注意：相同内容不重复交流）

- 2、“我要请教你！”

还有什么问题需要同学帮忙解决的？学生提出问题，别的同学帮助解答。

四、再读课文，加深理解

1、教师启发思考：为什么说《清明上河图》是一幅名扬中外的画？

2、学生自由读课文，选出自己最喜欢的段落，准备读给大家听。

3、展示台：学生有感情地朗读自己最喜欢的段落，并说说自己的感受（引导从内容和表达两方面说）。

五、课外作业

把近期了解到的我国传统文化整理一下，准备与同学交流。