

# 2023年音乐花蝴蝶教案分析与反思 蝴蝶 小学音乐教案(精选12篇)

在编写高二教案时，教师会根据学科特点和学生的学习情况，合理安排教学内容和教学方法。这些大班教案范文结合了学生的实际情况和学习需求，具有一定的指导意义

## 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇一

活动目标：

- 1、蝴蝶自由自在快快乐乐的飞行，是没有烦恼的小动物
- 2、蝴蝶会去很多地方玩，通过蝴蝶想去的地方去向小朋友们提问。
- 3、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 4、理解儿歌内容，丰富相关词汇。

活动准备：

- 1、复制【蝴蝶飞呀】的儿歌。
- 2、教学儿歌，并且抛出提问
- 2、有意愿的小朋友可以跟随老师随着儿歌飞舞【注意安全】

活动过程：

- 1、口头介绍：“今天某某老师带来一位新的朋友，小朋友想不想认识这位新朋友啊，它有个很好听的名字叫蝴蝶。”
- 2、师：蝴蝶蝴蝶飞呀.....飞呀.....飞呀.....飞

呀..... 飞去哪里呢？幼：蝴蝶蝴蝶飞呀，飞呀飞呀飞呀，飞向北京去。

师：蝴蝶飞到北京玩去咯。

3、中大班可以请有意愿的小朋友跟随老师的儿歌通过小朋友的提问也可以试玩，小班有老师帮助幼儿完成。

活动延伸：

教师可以通过蝴蝶的形象将幼儿带回下一个地点。这样也加强孩子对事物的新鲜感与容后的兴趣。

儿歌复制：蝴蝶飞呀

师：蝴蝶蝴蝶飞呀，

飞呀，飞呀，飞呀

飞去哪里玩呀？

幼：蝴蝶蝴蝶飞呀，

飞呀，飞呀，飞呀

教学反思

由于班里孩子年龄小，对故事内容的理解能力和语言表达能力都比较差，对于集体生活和学习的概念还很模糊，通过本次活动让他们充分感受集体活动的快乐。在活动过程中，采用了动静交替、整体学习、正面鼓励等一些教学方法。活动的不足：就是必须要确定幼儿安全的情况下进行，游戏常规一定要提醒幼儿，会出现喧闹现象，要妥善处理。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、

锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

## 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇二

活动目标：

- 1、理解故事内容，能安静倾听故事，愿意回答老师的提问。
- 2、通过故事、游戏，进一步巩固对三色的认识。

活动准备：

故事图片、红、黄、蓝三色蝴蝶头饰每人一个。

活动过程：

一、出示蝴蝶图片，用三只蝴蝶引入主题。

师：小朋友你们看，谁来了？（蝴蝶）

师：原来是三只美丽的小蝴蝶。它们是什么颜色的呢？

师：这三只蝴蝶要到花园去，它们要去干什么？让我们来听个故事。故事的题目叫《蝴蝶找花》。

二、欣赏故事

1、师边讲故事，边表演蝴蝶飞。

提问：故事里有谁？它们去干什么？

小结：所以故事的题目就叫做《蝴蝶找花》

2、师边出示图片边有表情地讲述故事。

提问：红蝴蝶找到了什么花？

黄蝴蝶找到了什么花？

蓝蝴蝶找到了什么花？

小结：三只蝴蝶都找到了和自己颜色一样的花，它们唱歌、跳舞真高兴。

### 三、游戏：《蝴蝶找花》

#### 1、游戏规则：

让幼儿分别扮演三种颜色的蝴蝶，边飞边去找和自己颜色一样的花，然后老师检查幼儿找的是否正确。

2、师提要求：不争抢、不推拉。

#### 3、幼儿游戏

4、师：外面还有很多漂亮的花，我们一起飞出去找好吗？

活动延伸：

操作活动：在盒子上各贴着红、黄、蓝等颜色的标记，让小朋友根据盒子上的颜色标记，将各色玩具放进相应颜色的盒子里。

## 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇三

乐意参加音乐活动，能在教师的帮助下感知最后乐句。

喜欢玩游戏，躲藏时能注意不与同伴碰撞。

活动准备：

在这一周的饭前活动中，欣赏《抓蝴蝶》歌曲。

音乐磁带。

将幼儿的椅子排成半圆形，每个座位间多空一些距离，便于幼儿游戏时躲藏。

蝴蝶头饰一个，小竹竿和纱巾做成的捕蝶器一个。

活动过程：

教师头戴蝴蝶头饰扮做蝴蝶，边飞边说：“今天天气真好，我想到花园里去玩。你们想和我一起到花园里去玩吗？”鼓励幼儿模仿蝴蝶飞。

另一位教师拿着捕蝶器出来时，扮蝴蝶的教师提醒幼儿赶快躲到椅子后面去。

听音乐，做游戏。

教师讲解游戏规则：边唱边做游戏，唱完最后一句才能躲到椅子后面去。

躲的时候要小心，不要撞倒别人。

边唱边做游戏。

为增加幼儿对游戏的兴趣，请个别幼儿学做捕蝶人。

活动结束：

小朋友一起探讨。

# 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇四

活动目标：

1. 进一步感知6/8拍节奏的音乐，初步了解乐曲优美、抒情的性质。
2. 学会表现蝴蝶飞舞的优美动作，能随音乐与同伴合作游戏。
3. 经过舞蹈活动促进全身运动。
4. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

活动准备：

蝴蝶胸贴、音乐《蝴蝶找花》。

活动过程：

一、教师带领幼儿随音乐做蝴蝶飞舞的动作入场上位。

师：温暖的春天到了，公园里开满了鲜花，你们想不想变成蝴蝶去花园里翩翩起舞啊？（播放音乐）

二、学习歌曲《蝴蝶找花》。

1. 教师演唱歌曲，幼儿熟悉曲调。

师：刚刚我们听得这首曲子叫《蝴蝶找花》，想不想再听一听？

2. 提问：听了这首歌曲你有什么感觉？

3. 教师再次演唱歌曲，引导幼儿根据节奏打拍子，进一步熟悉、理解歌词。

师：这是一首六八拍的曲子，那我们可以怎么打拍子呢？

4. 教师演唱歌曲第三遍，出示蝴蝶胸贴。

师：现在，我来做蝴蝶，你们都是漂亮的花，那你想做什么花呢？你的造型可以和别人不一样哦！（师幼跟音乐游戏）

师：哇，这朵花开的真漂亮，这么美丽的花，怎么吸引蝴蝶来呢？我们的花可以说：“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里”等花儿们说完这句话，蝴蝶就会飞到一朵最漂亮的花身边。

三、游戏“蝴蝶找花。

1. 师：你看，一只蝴蝶太孤单了，现在我要再请几只小蝴蝶。

（教师请个别幼儿扮演蝴蝶，其余幼儿都是花。）

师幼共同跟着音乐进行游戏。

2. 交换角色，再次进行游戏。

师：刚刚我看到的花呀，都是小小的，你也可以和旁边的小朋友合作扮演一朵花。

3. 重复游戏。

再次强调游戏规则：蝴蝶是在什么时候飞到花身边去的？

当花儿们说完“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里”蝴蝶才能飞过去。

四、活动结束。

课后反思：

在本次活动中，我做好了充分的准备工作，在物质方面的准备有创设春天小花园的情景蝴蝶胸贴，让孩子充分感受音乐形象，使抽象的音乐内容变成有形、有情的生活情景。活动的第一环节我让幼儿都变成一只小蝴蝶飞到花园里，幼儿在听第一遍音乐的时候，我让幼儿猜小蝴蝶在音乐里做了些什么，都飞到了什么地方？幼儿在我的神秘口吻的带动下认真地去听，去想象，因此在听完之后幼儿能踊跃举手发言，在接下来的环节，先让幼儿理解乐曲结构，然后让幼儿用拍手的方法打节奏。我看幼儿基本了解了音乐的结构，就让幼儿变成一朵小花，可以有各种各样的造型，然后老师扮演蝴蝶，一起跟着音乐游戏。最后我让幼儿分别扮演花和蝴蝶听音乐表演，并且强调蝴蝶一定要在花儿们说完：“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里。”这句话之后才能停在花身边；幼儿在游戏中感受到了与同伴游戏的快乐。但是，我活动中，我没有强调蝴蝶飞舞动作的多样性，花朵的造型也不丰富，导致蝴蝶们飞舞的动作和花朵的造型都大同小异。通过本次教学实践并且聆听了教研老师们的点评后，我也深深感受到要上好一个集体活动不仅要深入钻研教材，更要心中装着幼儿，根据幼儿的实际情况选择活动内容，根据幼儿的实际水平组织教学，要真正确立以“以幼儿发展为本”的理念，如进行好一个活动首先要来源于幼儿，幼儿要有生活经验和兴趣，如果脱离了幼儿进行一个活动，就不可能取得好的效果。其次，活动的准备中幼儿要有生活经验的准备。在活动的组织过程中，老师要作到师幼互动，生生互动。而在活动中要注重情感的激发，如创造力，想象力，或是成功，快乐等情感，因为情感的目标对幼儿更有长远的价值。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。



# 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇五

活动目标：

1. 进一步感知6/8拍节奏的音乐，初步了解乐曲优美、抒情的性质。
2. 学会表现蝴蝶飞舞的优美动作，能随音乐与同伴合作游戏。

活动准备：

蝴蝶胸贴、音乐《蝴蝶找花》。

活动过程：

一、教师带领幼儿随音乐做蝴蝶飞舞的动作入场上位。

师：温暖的春天到了，公园里开满了鲜花，你们想不想变成蝴蝶去花园里翩翩起舞啊？（播放音乐）

二、学习歌曲《蝴蝶找花》。

1. 教师演唱歌曲，幼儿熟悉曲调。

师：刚刚我们听得这首曲子叫《蝴蝶找花》，想不想再听一听？

2. 提问：听了这首歌曲你有什么感觉？

3. 教师再次演唱歌曲，引导幼儿根据节奏打拍子，进一步熟悉、理解歌词。

师：这是一首六八拍的`曲子，那我们可以怎么打拍子呢？

4. 教师演唱歌曲第三遍，出示蝴蝶胸贴。

师：现在，我来做蝴蝶，你们都是漂亮的花，那你想做什么花呢？你的造型可以和别人不一样哦！（师幼跟音乐游戏）

师：哇，这朵花开的真漂亮，这么美丽的花，怎么吸引蝴蝶来呢？我们的花可以说：蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里等花儿们说完这句话，蝴蝶就会飞到一朵最漂亮的花身边。

三、游戏蝴蝶找花。

1. 师：你看，一只蝴蝶太孤单了，现在我要再请几只小蝴蝶。

（教师请个别幼儿扮演蝴蝶，其余幼儿都是花。）

师幼共同跟着音乐进行游戏。

2. 交换角色，再次进行游戏。

师：刚刚我看到的花呀，都是小小的，你也可以和旁边的小朋友合作扮演一朵花。

3. 重复游戏。

再次强调游戏规则：蝴蝶是在什么时候飞到花身边去的？

当花儿们说完蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里蝴蝶才能飞过去。

四、活动结束。

## 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇六

活动目标

1. 感受歌曲优美、抒情的特点。

2. 自由表现蝴蝶飞舞的动作，能随着音乐协调地做动作。
3. 感受与同伴合作游戏带来的快乐。

活动准备1. 课件-动画片：蝴蝶

2. 音乐：蝴蝶找花。

3. 头饰：蝴蝶、花。

活动过程

### 一、动画片导入

1. 教师：小朋友，你们喜欢漂亮的蝴蝶吗？

我们一起来看看一个蝴蝶的动画片好不好啊？

2. 观看动画片：蝴蝶

启发幼儿做蝴蝶飞舞动作，表现蝴蝶快乐的情趣。

### 二、学习歌曲

1. 歌曲《蝴蝶找花》

今天老师给你们带来一首好听的曲子，名字叫蝴蝶找花。

你们想听吗？我们听听看有什么感觉？

提问：听了这首曲子你有什么感觉？（幼儿回答）

2. 欣赏音乐

（1）听听看蝴蝶在什么时候飞出来了？

(2) 美丽的'蝴蝶看见美丽的花儿会做些什么？

我们再来听一遍音乐，听听蝴蝶在什么时候会在花上停留？

3. 幼儿随音乐演唱歌曲，重点练习连音的唱法。

用领唱和齐唱的形式演唱歌曲。

### 三、游戏：蝴蝶找花

1. 幼儿随音乐学做蝴蝶飞的动作，教师讲解，并示范蝴蝶飞的动作。

2. 幼儿随音乐学做花的动作。

请个别幼儿来表演，教师讲解，并示范花的动作。

3. 请幼儿戴头饰分角色表演《蝴蝶找花》

游戏玩法：全班幼儿围成一个大圆圈，一至五报数，每五人组成一朵花面向圆心，

另请几个幼儿作蝴蝶

(蝴蝶数比花朵数多一个分散站在花朵的外面。)

### 四、活动延伸

幼儿可自由结伴做游戏。

## 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇七

活动目标：

1. 初步了解6/8拍节奏规律，能大胆的演唱歌曲。

2. 学会表现蝴蝶飞舞的优美动作，能随音乐与同伴合作游戏。

活动准备：

图谱、蝴蝶、花头饰。

活动过程：

一、导入（激发幼儿学习的兴趣）

“今天我们班来了一位小客人，我们用热烈的掌声欢迎她的到来！（出示蝴蝶图片）

“原来我们的客人是只美丽的蝴蝶，你们谁会 and 它打招呼呢？”（蝴蝶蝴蝶你好呀）

她可不是一只普通的蝴蝶哦，她是只蝴蝶仙子。让我们一起来跟小蝴蝶打声招呼吧！（蝴蝶蝴蝶你好呀）

二、学唱歌曲

（一）教师范唱（清唱）

1. “在这个歌里你们都听到了什么？（幼儿自由讲述，边讲边出示图谱）

2. “这里还有一些图片没有找出来，我们再来听一听，把他们都请出来。这次可要听仔细哦。

（二）教师第二次范唱

1. 教师边唱边出示未找出的图谱。看着图谱一起来说一说。（念歌词）

2. “蝴蝶仙子表扬小朋友们说的真好，可就是声音稍微小了

一点，我们再来大声说一次好不好？（边听音乐边念歌词）

3. “念地真棒，这一次呢我们可以加上蝴蝶飞舞的动作，边做动作边念歌词好不好？”

### （三）幼儿学唱歌曲（看图谱学唱）

“刚才小朋友在音乐的.伴奏下说的真好听。下面请小朋友轻轻的跟着老师把这首好听的歌唱一遍吧。”

“我发现有几个小朋友都已经会唱了，可是就是声音太小了，下面我们再来试一试，我们一边唱一边打拍子（拍手拍腿唱三拍子）”

师：“这一次我们可以将声音放开唱，还可以加上好看的动作”

### （四）分角色演唱

师：“刚才小朋友们都唱的很棒，下面呢我们来个比赛，男孩队和女孩队比一比看看哪一队唱的最好（强调边唱边做动作）”

师：“刚刚男孩队和女孩队都唱的很棒，我们给自己鼓励一下。”

师：“下面我们来接唱，男孩唱一段女孩唱一段，我们先来试一试。”

## 三、游戏《蝴蝶找花》

玩法：扮演花朵的幼儿围成一个圆蹲下，扮演蝴蝶的小朋友边唱边围着花飞舞，唱到最后一句“到处鲜花开放”的时候，扮演花的小朋友站起来转一圈。

# 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇八

- 1、运用肢体动作表现长音、短音。
- 2、感受乐句。
- 3、在活动中与同伴共舞，交流情感。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

教具准备：蝴蝶图片、各种颜色的花的图片、纱巾、课本、挂图。

乐器准备：三角铁，木鱼。

音乐准备：歌曲《美丽的蝴蝶》。

## 一、配合图卡讲述故事“毛毛虫变蝴蝶”。

- 1、教师出示毛毛虫图片引出故事，当故事讲到‘毛毛虫从涌出来’时，教师配合三角铁敲长音。故事讲到‘毛毛虫的头、翅膀伸出来时’，配合木鱼敲短音。
- 2、引导幼儿饰演毛毛虫，特别强调‘长音’与‘短音’的肢体动作表现。故事结尾处毛毛虫变成蝴蝶在教室里自由飞翔。

## 二、幼儿初步感受歌曲。

- 1、“今天这只蝴蝶来到了这里邀请小朋友和她一样的飞，蝴蝶是怎样飞的呢？听听看哦，这次蝴蝶是这样飞的。”教师边表演边演唱歌曲。
- 2、“我们来听听这首歌。他要带着小朋友一起去吸花蜜。”教师和幼儿一起说歌词。

3、“今天来了一只黄色的蝴蝶他要去吸花蜜，你看他是怎样飞起来的。他也是刚刚从毛毛虫变蝴蝶的，所以他飞得比较慢。当他学会飞了以后他就会飞得比较快。我们要一起去吸花蜜了，你看我是到哪里去吸花蜜的，我要找一朵很漂亮的花。”教师用纱巾表演。

### 三、幼儿表演歌曲。

引导幼儿饰演蝴蝶，并配合歌曲，在每一乐句的句尾处飞至花卡片旁并暂停。

结束：小蝴蝶们我们一起去外面采花蜜吧！

## 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇九

1. 感受歌曲优美、抒情的特点。
2. 自由表现蝴蝶飞舞的动作，能随着音乐协调地做动作。
3. 感受与同伴合作游戏带来的快乐。
4. 在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
5. 感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

### 活动准备

1. 课件-动画片：蝴蝶
2. 音乐：蝴蝶找花。
3. 头饰：蝴蝶、花。

### 活动过程



## 一、动画片导入

1. 教师：小朋友，你们喜欢漂亮的蝴蝶吗？

我们一起来看看一个蝴蝶的动画片好不好啊？

2. 观看动画片：蝴蝶启发幼儿做蝴蝶飞舞动作，表现蝴蝶快乐的情趣。

## 二、学习歌曲1. 歌曲《蝴蝶找花》

今天老师给你们带来一首好听的曲子，名字叫蝴蝶找花。

你们想听吗？我们听听看有什么感觉？

(2)美丽的蝴蝶看见美丽的花儿会做些什么？

我们再来听一遍音乐，听听蝴蝶在什么时候会在花上停留？

3. 幼儿随音乐演唱歌曲，重点练习连音的唱法。

用领唱和齐唱的形式演唱歌曲。

## 三、游戏：蝴蝶找花

1. 幼儿随音乐学做蝴蝶飞的动作，教师讲解，并示范蝴蝶飞的动作。

2. 幼儿随音乐学做花的动作。

请个别幼儿来表演，教师讲解，并示范花的动作。

3. 请幼儿戴头饰分角色表演《蝴蝶找花》

游戏玩法：全班幼儿围成一个大圆圈，一至五报数，每五人组成一朵花面向圆心，另请几个幼儿作蝴蝶(蝴蝶数比花朵数多一个分散站在花朵的外面。)

## 四、活动延伸

幼儿可自由结伴

做游戏。

活动反思：

倾听与表现完美结合。教师用“导入法”帮助幼儿理解音乐，将作品背景内涵用生动的故事展现给孩子，让复杂的旋律简单化，激发大班幼儿对音乐的兴趣，从而帮助他们更好地理解音乐。结合课件倾听音乐，充分调动了幼儿视觉、听觉多种感官的参与，随后让幼儿边欣赏音乐边学做小蝴蝶，创设了小蝴蝶在花园里找花朵、和朋友嬉戏等情景，为幼儿对音乐的表现搭建了一个表现的平台。同时，教师借助一些语言、动作的提示，使幼儿在轻松快乐的氛围中大胆地用各种动作表现对音乐的理解，在师幼互动中真切地体验和欣赏乐曲的内涵，幼儿对音乐的理解感受有了进一步的升华。

## 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇十

- 1、喜欢参与活动，并能够大胆表现自己的情感，体验春天的美。
- 2、通过表演，增进师幼之间的美好互动。
- 3、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

蝴蝶、花活动过程：

3、故事与歌曲相结合，逐句欣赏并提问：

(1)、看到花蝶，想干什么？

(2)、为什么蝴蝶不害怕呢？

注：将故事时，要以悬念来调动幼儿的积极性，在单句的表

演中，熟悉歌词，理解歌词，促进之间的情感。

#### 4、幼儿演唱歌曲：

(1)、跟着音乐演唱歌曲 (2)、以拍手等形式进一步学习歌曲p16□3□□表演歌曲，运用动作表演5、幼儿游戏：

出示漂亮的蝴蝶结，让幼儿来扮演蝴蝶花，其他的小朋友边唱边表演，体验歌曲的快乐之情。

#### 6、告诉幼儿：歌曲的名字叫《蝴蝶花》

《蝴蝶花》是一首很优美的歌，同时也很有趣。开始我先以说旁白的方法有节奏地念歌词，到“为什么蝴蝶不害怕”时才唱起来，这样孩子们更对这首歌幼儿学唱的欲望，还增加了歌曲的趣味性。整首歌学下来幼儿对于那个旁白“哟”字表现出了异常的兴趣，他们开心并响亮的说着这个字。从这里我也看出了幼儿基本已掌握了。在这个活动中，除了让幼儿学会唱这首歌，理解歌词大意之外还要让幼儿有感情的演唱歌曲。会唱对于他们来说只要认真上课这个很容易办到，但对于有感情的唱有点难度。小班的孩子，一首曲子教下去不出意外人人都会唱，但当让他们打开声音，用好听的声音来唱，他们就认为是大声唱，然后拉着嗓子喊。我一直会关注到这点，也教他们一些简单的发声练习，并且多次提醒引导他们用好听优美的声音来唱，慢慢的他们自己也会注意了。可是要让他们有感情的唱，这点总是不尽人意，要么我的引导有问题。因此，在这个活动中，我特别重视这个目标。

小百科：蝴蝶花就是三色堇是欧洲常见的野花物种，也常栽培于公园中，是冰岛、波兰的国花。花朵通常每花有紫、白、黄三色，故名三色堇。该物种较耐寒，喜凉爽，开花受光照影响较大。

# 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇十一

教学目标：

1. 感知6/8拍节奏的音乐，学唱歌曲，了解乐曲优美、抒情的性质。
2. 学会表现蝴蝶飞舞的优美动作，跟随音乐与同伴合作游戏。

教学过程：

一、利用情景创设导入，引导幼儿表现蝴蝶飞舞的优美动作。

1. 师：春天到了，看，谁来了呀？

2. 教师出示蝴蝶的图片。提问：

（1）你们喜欢蝴蝶吗？

（2）蝴蝶有什么本领呢？

3. 组织幼儿自由讨论，回答。

4. 请个别幼儿表演蝴蝶飞舞的动作。

5. 组织幼儿一起学一学蝴蝶飞舞的动作。（重点引导幼儿表现蝴蝶飞舞动作的优美性。）

二、播放乐曲，引导幼儿感受乐曲优美、抒情的性质，学唱歌曲。

1. 师：蝴蝶最喜欢什么呀？（花朵）今天我们就一起来听一首好听的歌曲《蝴蝶找花》。

2. 教师演唱歌曲，帮助幼儿熟悉歌曲曲调。

3. 提问：听了这首歌曲你有什么感受？
4. 组织幼儿自由回答，说说对乐曲的感受。
5. 教师结合蝴蝶、草地、花朵等图谱内容，再次演唱歌曲，幼儿尝试熟悉、理解歌词。
6. 教师组织幼儿结合图谱学念歌词内容。
7. 组织幼儿跟随音乐逐句学唱歌曲。（重点练习相同音乐的连续唱法，如555，666）
8. 组织幼儿尝试完整学唱歌曲。

### 三、鼓励幼儿创编动作，用优美的动作表演歌曲内容。

1. 师：我们刚才都把歌曲唱的很好听，如果能加上好看的动作一定会更棒！
2. 鼓励幼儿根据歌曲创编动作。
3. 组织幼儿跟随音乐的节拍做蝴蝶飞舞的动作，表现出蝴蝶欢乐的情绪。
4. 组织幼儿集体结合动作完整进行表演。

### 四、介绍游戏“蝴蝶找花”，增进同伴间的合作游戏。

1. 教师交代游戏规则。（组织一部分幼儿跟随音乐学做蝴蝶飞的动作，组织一部分幼儿学做花的动作。）
2. 组织幼儿跟随音乐做游戏。
3. 组织幼儿交换角色再次游戏。

# 音乐花蝴蝶教案分析与反思篇十二

## 活动目标

1. 感受歌曲优美、抒情的特点。
2. 自由表现蝴蝶飞舞的动作，能随着音乐协调地做动作。
3. 感受与同伴合作游戏带来的快乐。

## 活动准备

1. 课件-动画片：蝴蝶
2. 音乐：蝴蝶找花。
3. 头饰：蝴蝶、花。

## 活动过程

### 一、动画片导入

1. 教师：小朋友，你们喜欢漂亮的蝴蝶吗？  
我们一起来看看一个蝴蝶的动画片好不好啊？

### 2. 观看动画片：蝴蝶

启发幼儿做蝴蝶飞舞动作，表现蝴蝶快乐的情趣。

### 二、学习歌曲

#### 1. 歌曲《蝴蝶找花》

今天老师给你们带来一首好听的曲子，名字叫蝴蝶找花。

你们想听吗?我们听听看有什么感觉?

提问:听了这首曲子你有什么感觉?(幼儿回答)

## 2. 欣赏音乐

(1)听听看蝴蝶在什么时候飞出来了?

(2)美丽的蝴蝶看见美丽的'花儿会做些什么?

我们再来听一遍音乐,听听蝴蝶在什么时候会在花上停留?

## 3. 幼儿随音乐演唱歌曲,重点练习连音的唱法。

用领唱和齐唱的形式演唱歌曲。

## 三、游戏:蝴蝶找花

1. 幼儿随音乐学做蝴蝶飞的动作,教师讲解,并示范蝴蝶飞的动作。

2. 幼儿随音乐学做花的动作。

请个别幼儿来表演,教师讲解,并示范花的动作。

3. 请幼儿戴头饰分角色表演《蝴蝶找花》

(蝴蝶数比花朵数多一个分散站在花朵的外面。)

## 四、活动延伸幼儿可自由结伴做游戏。