

2023年初三语文教学工作计划下学期 初三语文教学工作计划(优质7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

初三语文教学工作计划下学期篇一

本学科计划。

- 1、以《中学语文课程标准》和《20xx年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。
- 2、体现学校教研思想，积极改进并实施“先学后导——问题评价”的课堂教学模式。
- 3、立足教情学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科培尖推中补差，全面提高教学成绩。

本届初三学生基础不怎么扎实，一部分学生认识肤浅，重理轻文，学习语文的兴趣不浓，学科成绩差；一部分学生不注重学科知识积累，知识面窄，思维呆板，学法单一，学科成绩滞步不前；一部分学生学业底子不错，但学习习惯不好，作业不耐心，读书缺乏思考，敷衍了事，盲目自信。从上学期期末考试成绩看来，优秀率虽有提高，但仍需要继续奋进。及格人数下降，急需找对症结，迎头赶上。表现最为突出的就是课内阅读丢分严重，课内知识巩固差。这种现象的形成应引起本学期的反思和重视。

- 1、本学期新课有三个单元，六篇课文，两个专题，一部名著推荐，四个综合实践活动和诵读欣赏。每个单元的读书方法

指导是本单元训练的重点。

2、本学期全面复习分三个阶段：分册复习、专题复习及套题训练。解读《20xx中考说明》是前提。

1、知识目标

从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会理想和个人抱负，提升自己的审美能力和人格魅力。

2、能力目标

式，学习从不同角度变换写法；学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3、情感目标

进一步激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4、中考目标

学科平均成绩名列全县第一，优秀率提高20%，及格率达到90%以上。尖子生的总分最次不低于100分。

1、宏观上要活

要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实用性。

2、微观上要实

就是具体到每节语文课，要创设情境让学生认真安心读书，深入探讨问题，进行扎实有效的基础训练。

3、重点放在阅读能力的提高和作文水平的提高上，力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，中考取得优异的成绩。

1、本学期时间紧，任务重，学生的语文个体差异大，分析摸透学情，分层次进行因材施教，个别辅导。

2、分析历年中考试题，研读《中考说明》，摸清考题导向。追踪中考考点趋向。辅导资料精心筛选。

3、采用“整体规划教学法”，“单元训练法”，“重点、难点错题回测法”进行基础夯实。

4、抓好听说读写基本能力训练，尽心设计口语交际和实践活动、名著导读训练，重视语文知识的全面积累。

5、加强写作训练，培养学生观察描绘身边事物的习惯，根据课文特点安排一些小练笔，引导学生训练合适于自己的一种作文风格，定期推荐一些美文佳句、名言警句。

6、以课文教学为阵地，培养学生的阅读理解能力和表达能力，多交给学生一些阅读方法和表达技巧。课内阅读训练和课外阅读训练相结合，总结出一些规律供学生参考使用。

7、重视语文学科知识的积累，人手一本积累本，归类收集，随时积累提高自己对语言文字鉴赏的能力。

8、分册复习查漏补缺，生字词的辨认书写，诗文背诵默写将是落实的重点。专题复时重在对语文表现手法等进行解读训练。套题训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

9、优化作业查、批方式，记录作业情况，一日一公布，一周评比，做好教学落实。

10、全年作业统一、进度统一，教学方法力求有个人特色。

和别人多交流课堂实录效果，整合课件，创新教法，及时进行教法调整。

初三语文教学计划下学期篇二

教学计划初三语文初三是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

1、时间方面：初三教学时间短，上学期要尽量结束一学年(上下两册)的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：初三109班有个学生，由于是重新分班，所以四个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，本班整体水平不是很好，基础也存在严重问题。语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性；阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强；语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范；语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：人教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

遵循教育教学规律，面向全体学生，使之获得具有适应终身学习的基础知识、技能和方法；培养热爱祖国语文的思想感情，

指导学生正确理解和运用祖国语文，丰富语言积累，注意语感培养，发展思维，重视培养学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，使之成为四有新人。

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会课本中的读读写写生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文(特别是文言文)。

6、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

8、认真倾听别人说话，了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在曰常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写曰记。

本册共有25篇课文，内容丰富，时代感强。在语言训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋式上升。教材将课文分为六组，每组的4篇课文。在每组课文前设“导读”，在每篇精读课文后设“思考·练习”，略读课文前设“阅读提示”，在每组课文后设“积累·运用”。全册教材按“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视语文素养的全面提高，注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。全册内容分为六个板块：阅读，写作，口语交际，综合性学习，课外古诗词背诵，名著导读，附录等，分为六个单元，每个单元一个主题。

第一单元：“诗海徜徉”。五首诗内容丰富，手法多样，语

言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学时重在引导想象、联想，感受诗歌的形象和意象，理解诗歌，让学生熟读至诵，体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

第二单元：“思想风采”。课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示；注重引导学生树立正确的人生观和价值观；特点：演讲口语性较强。

第三单元：“少年生活”。小说，抓住要素，揣摩语言，不断提高。

第四单元：“求知与读书”。议论文，了解议论文的基本知识，阅读课文，形成个性认识；注意读写结合，充分利用阅读的资料，指导学生写作。

第五单元：古代白话小说。注意人物性格、情节，了解中国小说的特点，正确理解古人，注意古代白话小说的语言。

第六单元：史传。了解历史，理解人物；结合历史，进行跨学科学习，提高语文能力；辩证认识古代社会和人物；注重文言文的教学和词句的积累，重视诵读。

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

1、要突出重点项目的训练。

2、要继续重视词、句、段的训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

1、认真落实“小组合作学习”的教学形式，继续深化“双思三环六步”教学模式。

- 2、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。
- 3、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
- 4、视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 5、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。
- 6、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 7、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。
- 8、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
- 9、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。
- 10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
- 11、利用多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、演讲会、小辩论，锻炼能力，提高兴趣、培养思维及口头表

达和语文知识的运用。

初三语文教学计划下学期篇三

本学期，围绕《丰华中学语文科工作计划》结合本级实际，全面推进素质教育和新课程标准，进一步提升初三级语文教学质量，实现明年中考成绩名列前茅。

1、初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

2、改革课堂教学，向课堂45分钟要质量。

3、质量为中心，以课改为目标，开展集体备课。

4、考绩指标：全级考绩力争排全区前列，并处于全镇同类学校的领先地位。

我们采用人教版教材，本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。六个单元有阅读，这套教材的主要特点，我觉得概括起来有以下四点：一是比较全面的体现了义务教育初中语文教学大纲的各项要求；二是建立了具有整体综合语文教学效应的“单元合成，整体训练”的新的语文教材编排体系；三是设计了比较完备的助学系统，利教便学；四是坚持了教学内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应

社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。课文按照文体分类编排。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

1、严格控制各备课组的进度统一，按时完成。严格安排好并监控好平时测验和月考月结。

2、坚持以教学为中心，立足课堂45分钟要质量。落实科组的六个把握“把握方向、把握容量、把握难度、把握结构、把握时间、把握方法”，以提高课堂效率。

3、期初分好工，每老师负责1——3个专题的出题工作。

4、做好教学质量监控。对每次单元测试的成绩实行向上汇报制度，对每班的成绩作出分析和跟踪，保证没有一个班级落后。

5、研究历届中招考试，编写好5——8份综合测试题，进行针对性训练。

6、抓好学生的书写。

7、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

8、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

9、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，

有效提高作文水平。

10、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

11、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

12、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

13、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

14、利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

15、加强集体备课，通过集体的智慧来提高每位老师的课堂教学质量和教学复习效率。

第一周——期中考试成绩完成第一、二、和第五单元的课文教学，期中考试成绩——一期末完成剩余单元课文和期末复习教学，具体安排如下：

第一周——第三周期

1、沁园春雪2课时

2、雨说2课时

3、星星变奏曲2课时

4、外国诗两首2课时

写作、口语交际、综合性学习、3课时

第一单元综合复习2课时机动课3课时

第四周——第五周

5、乐业与敬业2课时

6、纪念伏乐泰逝世一百周年的演说2课时

7、傅雷家书两则2课时

8、致女儿的信1课时

写作、口语交际、综合性学习、3课时

第六周——第七周

17、智取生辰纲3课时

18、杨修之死1课时

19、范进之举3课时

20香菱学诗1课时

写作、口语交际、综合性学习、3课时机动2课时

第十周——第十二周

中段复习3课时阶段测试2课时段考

9、故乡3课时10、孤独之旅1课时

11、我的叔叔于勒3课时

12、心声1课时

写作2课时

第十三周一第十五周

13、事物的正确答案不止一个3课时

14、应有格物致知精神 1课时

15、短文两篇 2课时

16、中国人失掉了自信力了吗3课时

第四单元综合复习2课时

写作、口语交际、综合性学习、2课时

第十六周一第十八周

21、陈涉世家3课时

22、唐雎不辱使命3课时

23、隆中对2课时

24、出师表2课时

词五首3课时

第六单元复习2课时

第十九周一第二十周

期末综合复习6课时

期末考试

初三语文教学计划下学期篇四

本学期初中三年语文新课的教学任务即将完成，为迎接中考，为系统地复习好语文知识，使学生牢固地掌握和灵活地运用，增强学生中考应试的能力，提高学生的学习成绩，特制定该复习计划。到六月止，本期教学时间约17周，用三周时间完成新课（包括开学考试），十四周时间复习。三月到四月底进行第一轮复习，五月分进行冲刺练习，六月余时就热点题押题和考前准备。

一、分册复习（用时6周）

中考考纲规定考课内字词和文常。梳理整个中学阶段1-6册语文课本的知识，使之系统化，使以前零散杂乱的知识有条有理，便于学生记忆、掌握。

复习要点：

- 1、课文的字、词
- 2、掌握其它文学体裁的常识，如散文、小说、
- 3、掌握重要的文学常识，侧重于一些名人大家，如鲁迅、唐宋八大家等。

二、专题复习5月份约4周）

（一）依据中学语文教材编排，文体分类，进行专题复习（大概用时2周）

1. 古诗文专题复习（1周）

- 2、记叙文专题复习
- 3、说明文专题复习
- 4、议论文专题复习
- 5、语言运用其他专项练习

（二）作文训练（一周）

让学生熟悉假期收集的大量写作素材学习优秀作文，摹拟其谋篇布局，刻意选材新颖，内容新奇，力争让每位学生写好记叙文，能把人或事件完整地交代清楚。

找一些典型范文，引导学生分析，从审题立意、选材等入手进行详细评讲，让学生拿到题目不盲目下笔。举出一些作文内容，适用于哪些题目，让学生作文不离题，能找准方向，提高学生的写作能力。（作文训练除专题外，同时坚持每周一个作文训练）

三、模拟冲刺（1周时间）

此时离中考的时间已不多了，应对学生进行强化训练，应多发试卷让学生大量练习，提高心理素质，沉着应考。教师必须把握题目的量和度，认真批阅，准确评讲，注重方法和技巧的训练。模拟考试增加考前的观场感，让学生能不躁不急地回答完所有题目要求。

四、猜题、押题（六月余时）

再次落实一些热点问题理解，辅之以试题，针对性更强，目标更明确，一切为了分数，考前对学生进行答题技巧的培训。

初三语文教学工作计划下学期篇五

以语文新课程标准为指导，以语文教研组工作计划为参考，切实提高教师自身的职业道德修养、业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为中考打下扎实的基础。

1、教材教学：初三阶段是初中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏。写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析：学生的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

1、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、加强对学生的语文学习习惯的培养，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。

3、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。

4、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

5、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学

生语文学习空间。

（一）阅读：

1要求学生准备两本笔记本，一本用于课内阅读，一本用于课外阅读。

2、课内阅读：采取所用教材篇目（有一定选择）和新教材部分篇目相结合学习的原则。对于重点篇目要精讲，并要进行配套的训练。要重在以教材为载体教会学生语文阅读的方法。

4、指导和训练重点：课内课外文言文。

文言文一直是学生语文学习的一大难题，文言文学习要求学生认真踏实，还要肯花时间，教师的指导也非常重要。因此文言文的教学和训练要贯穿整个学年，并要由浅入深加大训练难度，扩大训练量。教师要精选题并精讲题，切实帮助学生提高文言文阅读水平。

每周一次小测验。

（二）写作：

1、要求学生准备一本笔记本和作文本，分别用于随笔和作文写作。

2、进行分类训练：

（1）随笔：

养成每周动笔的习惯，善于观察身边的生活，乐于表达对生活、社会的思考和认识。

（2）作文训练：除随笔外，将平时的作文指导与训练总共安排5次，并将考纲要求及各项训练点穿插到这5次指导与训

练中，这样可以使作文指导更具有操作性、实效性，让学生在每次的训练中强化认识，掌握要诀，提高能力。

（三）其它：

1、强化语文知识的积累，为后阶段学习打下坚实基础。

诗词名句的积累。 文学常识、文化常识的积累。

成语、熟语的积累。 佳作精彩片断的积累。充分利用摘抄本。

2、充分利用好教学时间：

利用好早读课的语文朗读。

（四） 课时进度：

教学阶段

教学内容

教学进度

第一阶段

九年级下册3—6单元

第1至9周

第二阶段

复习六册教材

第10至15周

第三阶段

专项复习

第16至18周

第四阶段

模拟考试

第19至20周

初三语文教学计划下学期篇六

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

- 1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。
- 2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自己，真正实现课堂有效。
- 3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中

运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能；还要培养学生文学欣赏的能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养；培养学生解决问题的能力。

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的能力。

要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道；要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

要根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。

作业的布置和批改要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象；作业批改要准确、及时，要求学生一定要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。

按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质

要继续培养自主预习、复习的习惯；要使用读书“六字诀”阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯；上课要专心倾听他

人发言，积极思考并参与发言，养成速记的习惯；要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯；要有耐心读书的习惯，使阅读与思考相结合；养成自觉诵读文言文的习惯；养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯；要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

(四) 钻研业务、参与教学教研活动

作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。

要熟练掌握教材内容，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的内容。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自己的教育教学能力。

深入学习韩立福的有效教学理论、《奈曼旗中小学“有效教学”操作规程》等。

要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。

初三语文教学计划下学期篇七

初三是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

1、时间方面：初三教学时间短，上学期要结束一学年(上下两册)的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间

明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：初三3、4共有100个学生左右，由于是重新分班，所以两个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，整体水平处在全县的的前列，基础应该是没有问题的。但依据以前的惯例，语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性；阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强；语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范；语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：苏教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

4、自身方面：思想守旧，未能紧跟教改步伐，总是掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，忽视基础知识的掌握。总是想偷闲，幻想让学生不做题就能提高。

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，在毕业时取得满意的成绩。

1、精心备课，上好课。

3、选好、用好有关资料，把握中考动态，追踪中考考点趋向。

资料的准备，自己要精心筛选。

4、注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，每节课前，让学生轮流上讲台进行演说，举行演讲大赛等。

5、重视阅读训练，加强写作训练。

6、做好学生的思想工作。思路决定出路，解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文。

7、实施小组评价，激励学生的上进心，积极性。把每一项活动都列入小组的评价之内，每周一公布，每月一总结评比，奖励先进，鞭策后进。

内容 课时

第一、二单元(上册)两周

第三、四单元(上册)两周

第五、六单元(上册)五周

名著、专题(上册)一周半

九年级下册五周

复习一周半

测试、活动 两周