

最新师德笔记摘抄 师德师风笔记总结(模板9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

师德笔记摘抄篇一

自4月份开展师德师风教育活动以来，我校认真组织教师学习有关法律、法规和相关文件，每位教师都按《中小学教师职业道德规范》等的要求，对照自己的行为进行了认真的剖析，都找到了自身存在的问题。使我校的师德师风建设工作得到明显的好转，广大教师在不断提高业务素质的同时，关心国家和民族的命运，忠诚党的教育事业，爱岗敬业、教书育人、甘于奉献。现将我校教师师德师风剖析情况总结如下：

为了搞好这次活动，特别是让其落实到实处，学校成立了以领导小组。

组长：张立志

副组长：谢晨辉、张修穆、张思林成员：固陂小学全体教职工

第一阶段：动员学习阶段。

20xx年4月上旬：学习《关于认真学习贯彻县教育局局长范学斌同志在“全面推进素质教育深化课程改期”会议上讲话精神的通知》、学习《中长期教育改期和发展规划纲要》讨论师德规范“十不准”、自学《教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》。

第二阶段：剖析阶段。

20xx年4月中旬：教师对照《中小学教师职业道德规范》等的要求，对照自己的行为进行了认真的剖析，都找到了自身存在的问题。

第三阶段：整改提高阶段。

20xx年4月下旬：学校根据各小组教师中主要存在的问题，产生的原因，提出整改措施，综合后向教职工进行通报。

第四阶段：总结阶段。

总结入档，把师德师风引向深入。

- 1、有些教师思想政治观念淡薄，对党的基本路线和方针政策学习不够。
- 2、对学生的思想品德的状况关心不够。关爱学生方面不够，对学生的了解不够深入，关爱不够细致，对学生的全面发展努力还不够。
- 3、受不良风气的影响，有的教职工言行不慎，在课堂或公共场所讲一些不利于学生成长的话；有的教职工工作责任心不强，对教学工作精力投入不足，不安心本职工作。
- 4、有的教师缺乏进取精神，不注重获取新知识、不钻研业务、不求上进、得过且过，满足于一般性工作。
- 5、有的教师治学不严谨，只教书不育人，不关心学生。
- 6、有的教师整体协作精神风貌不强，文人相轻的现象时有发生，缺乏相互尊重，取长补短的精神风貌。

7、教师队伍中，敬业精神不够，服务意识不够，有些教师过多的受到商品等交换的影响，利益思想严重，缺乏奉献精神。

8、不能大胆的使用普通话教学，同时普通话还不够标准。

9、对学生有时过严，有时过宽，尺度把握往往受自己的情绪影响，工作上有时也有情绪化倾向。

10、在财经纪律，财务制度，财政政策的宣传上做得不够，财务没及时公开，以至造成了部分教师对后勤工作的不理解。

11、教学中通常是采用传统的教学模式，没有以学生为中心，上课以我为中心。

12、说话有时不注意场合和影响，没有想到自己的教师身份，说话的表达方式也还有待改进。

1、自觉加强师德师风学习教育不够，没有树立正确的世界观、人生观、价值观和崇高的理想信念。

2、忽视对有关教育的法律、法规的学习，没有时代赋予的使命感和高度的责任感。

3、有些教师业务水平不高，缺乏对事业的热爱，缺乏政治上的坚定性和敏锐性，工作只凭经验，不善于从理论上加以总结，指导实际工作，工作的创造性不够。

4、缺乏吃苦耐劳的精神，缺协作精神。没有正确树立好，把教书育人作为自己人生的追求，把教育当作事业来认识。

1、通过师德师风的教育活动，在全校范围掀起一种“爱岗敬业、无私奉献”的热潮，让教师认识到高素质的教师队伍是学校的生命源泉，师德师风是学校的灵魂所在，每位教师要把学校的兴衰当为己任。

- 2、加强职业道德教育，学校要不断地进行教师职业道德教育。要通过走出去，请进来的办法，让一些教师开开眼界，了解教育形势，学习兄弟学校的师德建设经验。
- 3、建章立制，进一步完善规章制度。把师德师风建设工作列入学校重要事情来抓，要常抓不懈，真正把师德师风的考核，当作职称评聘、评优的重要内容，使广大教师真正认识到师德师风建设的重要性，必须从我做起，从现在做起。
- 4、摆正位置，端正态度，认真工作，团结同志，不说不利团结的话，不做不利团结的事，经常与领导进行沟通和交流，关心爱护学生，尊重学生的人格，把学生看成是自己的子女一样的对待。
- 5、领导率身垂范。学校领导必须在师德师风方面起表率作用，处处严格要求自己，要以榜样的力量、人格的魅力影响身边的每一位教师。要求教师做到的，自己必须首先做到。要真正做堂堂正正的人，明明白白当领导。

师德笔记摘抄篇二

师道至尊，师德至高。作为一名教育工作者，提高师德是我们应尽的义务和责任。在师德的学习过程中，我们应该尽量广泛地汲取营养，吸收各种知识。读书是提高师德的一种重要方式。在阅读过程中，我们不仅增加了知识储备，更重要的是塑造了良好的师德观念和品质。下面将分为五个段落，从不同角度阐述读书心得与体会，来讨论师德笔记的相关话题。

第一段，论述了读书对于师德的重要性。作为一名教育工作者，我们每天都要面对不同年龄、不同背景、不同需求的学生。通过阅读，我们可以了解到丰富多样的人生经验和教育观点，积累思考问题的智慧。只有不断地提高个人素质，才能更好地服务学生，成就一名优秀的教师。

第二段，强调了读书对于提高师德的影响。在阅读过程中，我们不仅可以学习到丰富的知识，更可以培养自己的道德情操。读书能够让我们更加关注学生的综合素质，不仅注重他们的学术表现，还要关心他们的心理健康和品德培养。只有有了高尚的人格，才能够成为学生们的榜样和引导者。

第三段，聚焦于阅读对于规范师德行为的重要性。通过阅读师德相关的书籍，我们能够更好地了解和把握一名师者的责任和角色。书中很多案例和故事能够启发我们，在面对各种情况时如何正确行事。阅读帮助我们认识到自己的不足，并给予我们提高和改进的方向。

第四段，探讨了读书对于提高教育服务质量的重要作用。一本好书可以改变一个人的一生，更可以影响整个社会。通过阅读，我们能够了解到不同教育理论和方法，掌握到更多培养学生的有效策略。在不同的教育案例中，我们能够找到对症下药的方法，提升教育服务的质量，让每个学生都能够得到最好的教育。

第五段，总结了师德笔记读书心得的体会。师德笔记读书心得不仅可以增加我们的知识储备，更可以提升我们的师德修养。通过阅读，我们能够了解到众多事例和智慧，吸收到充分的正能量，为我们未来的教育工作打下坚实的基础。希望每一位教育工作者都能够积极参与到师德笔记读书心得的活动当中，进一步提高师德，做出更大的贡献。

通过以上五个段落的论述，可以得出一个结论：读书是提高师德的重要途径之一。在阅读的过程中，我们不仅增加了知识储备，更重要的是塑造了良好的师德观念和品质。希望每一位教育工作者都能够通过读书，不断提高自己的师德修养，成为学生们的榜样和引导者。只有这样，我们才能够在教育事业中发光发热，为社会培养更多的优秀人才。

师德笔记摘抄篇三

下面我就推荐暑假里看过的一些书。

1. 首先要推荐的是(朗读手册)这本书。

(朗读手册)封面左下角上有一段不起眼的话却牢牢地吸引住我的眼球，“你或许拥有无限的财富，一箱箱的珠宝与一柜柜的黄金，但你永远不会比我富有——我有一位读书给我听的妈妈”。

朗读能给孩子带来什么，不朗读真的会让孩子落伍吗？

书中有这样一段话，“如果您为人父母，该书涉及到了不同年龄段孩子的阅读问题，让您总能找到为您孩子量身定做的那一部分。每天拿出一刻钟，与孩子共读，孩子会拥有不一样的人生。如果您身为儿童或教育工作者，本书将帮助您更有的放矢地给予孩子和家长切实有效的读书指导。”所有的婴儿出生时都是平等的，没有人会说话，数数，读书或写字，但这些孩子在进入幼儿园时却是不平等的，差异的原因在于：他们的父母是尽力培养他们，还是仅仅看着他们长大而已。(朗读手册)里面很多小故事都是发生在实际生活中的，给人很多触动。它告诉我们的不是朗读的技巧，而是进行朗读的非常必要性以及如何来激发朗读的热情。

一个只上过小学的住在贫穷、治安很差的社区的单亲母亲却培养出了全美首席小儿眼科医生，一个从小患有唐氏综合症的女孩却在入学年龄的时候智商高达111分，一个被医生判定将终身智力高度残障的男孩，最后却从常春藤联盟的优秀大学毕业，一个父亲早丧母亲离弃、从未上过学的、跟着年老的亲人生活的孩子最后成了大学教授……这些奇迹竟然都是因为持续的朗读的力量！

这是一本具有指导性、操作性和知识性于一体的科普读

物。(朗读手册)教给我们方法，教我们如何激起孩子兴趣？如何引导孩子？如何大声为孩子阅读。

2. 其次，我要推荐的是薛瑞萍班级日志(心平气和一年级)(我们二年级啦)(书声琅琅三年级)(破茧而出四年级)

薛老师的文字给我的感受是“震撼”二字，除了羡慕她的才气、毅力，我更钦佩她特立独行、敢讲真话的勇气，看薛瑞萍的书，感触很深。作为老师，不应每天只是作业、备课。每天要挤时间看书，才会有更大的进步。

在薛老师的班里，每个学生都是一件值得欣赏的“艺术品。”学生想成为什么样的人，完全取决于学生自己的选择，我们无法改变他们，只有学生自己能改变自己。我们要作的事是放大他们美好的一面，积极上进的一面。当他们受到污染时，为他们除去污汁。鼓励他们积极地面对人生，对自己负责，做自己命运的雕刻家。

班主任的育人目标就应该去追寻学生幸福的象征，追寻学生幸福的感觉。这种象征、感觉是什么？这难以用一两句话说清楚。但我们知道学生幸福的象征，学生幸福的感觉都写在学生的脸上。这需要班主任的万能定律：“呵护那一点点光”来解读。

在薛老师的梳理，看到这样一段文字，收获不少。

请看一个11岁的美国儿童为完成家庭作业制定的清单。这份清单明显流露出的是男孩对于母亲的信任和依赖——他终于把自己交给了一个温暖有力的母亲。他一边抱怨一边快乐着，实现着生命的破茧而出！

师德笔记摘抄篇四

学习(新时期师德修养)，无疑是一股清风荡涤我心中一些阴

暗斑点，使我更加看清了前路，明确了方向，坚定了自己的信念。

这本书主要从四个方面阐述了师德的内涵：一是教师对待教育事业的道德；二是教师对待受教育者的道德；三是教师对待同事和教师群体的道德；四是对待学生家长及其他社会人员的道德。我想这是根据教师工作的内容和接触的对象来划定的四个范围内的道德吧。我想作为一名优秀的教师我们应该做到以下几点：

一、对待教育事业：

忠诚并献身与教育事业。要求教师在社会主义道德观和为人民服务的人生观的指导下，在处理个人与教育事业发展的关系时候，应采取利他主义的价值取向，就是所谓的“甘为人梯”、“燃烧的蜡烛”精神。

二、对待受教育者：

热爱学生，诲人不倦。强调热爱学生是教师对学生情感的最高境界。要求教师全面关心学生的成长，严格要求而又尊重信任学生。

三、对待同事及教师群体：

坚持教师集体和其他教师的利益和需要高于个人的利益和需要。在教育现实中要表现为理解、团结和谦让。

四、对待学生家长及其他社会人员：

真诚相待、主动参与。要求教师在与学生家长交往的时候，表现出一种对家长的坦诚的沟通愿望，以及以积极主动的态度发起或者参教育有关的社会性活动。

我想首先需要奉献。“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”这是雨果先生曾经说过的话。其实教师这个行业就象那默默奉献的绿叶，学生就像那含苞欲放的花朵，绿叶时时刻刻衬托着鲜花的美丽。“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品行和素养是教师发展的一个重要前提，也只有对“怎样做一名教师”这一问题有深刻的认识，才能提出对自己更高的要求。

其次，我应该树立良好的师德形象。捧着一颗心来，不带半根草去。教师良好的师德形象是教师伟大人格力量的体现。记得我上中学的时候，我曾想“平平淡淡的一生，倒不如轰轰烈烈的死。”正因如此，我羡慕那诗意的生存，羡慕那丰富多彩的人生，不甘于过平淡、庸常的生活。如今教师走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台为人师表。教师不仅仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的传递者。因此，师德的形象，不是简单地说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！形象需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德形象，展现在世人面前，共同携手撑起那片教育的蔚蓝天空吧！

师德笔记摘抄篇五

当拿到肖川博士所著的《教师的诗意生活与专业成长》这本书时，我觉得很惊讶——我们做教师的整天从早忙到黑，哪有“诗意”可言。“脑子是满的，心却是空的；时间是满的，心却是浮的”，总是忙、盲、茫，繁、烦、凡。因此我首先翻到了“诗意的生活”那一节看，看完之后我不禁俨然一笑——“失眠”都能被人家当作享受，怪不得人家的生活能诗意起来。带着这种兴趣我认真的看完了全书，真是受益匪浅，感悟颇深！

肖川博士一共总结了决定教师生活幸福指数的17个因素。我

反复看了这17个因素，感觉分析得很透彻，真是一针见血。境由心生，如果你把所处的环境看成是魔鬼，你就是生活在地狱；如果你把周围的人群看成天使，你就生活在天堂。这上世界总会有阴暗的一面，一缕阳光从天上照下来的时候，总有照不到的地方，我们的眼睛不能只盯在黑暗处。好的生存状态和精神面貌能使人精力充沛、信心十足、情绪饱满、热力四射，并能真切地感受到工作的价值和意义，才会觉得自己有成就感。而压抑、挫败、沮丧，这些消极的体验却会导致教师对职业早早倦怠。

原来，诗意化的生活就是用审美的眼光来打量我们的生活，用积极的态度去对待我们的工作。只要我们倾心于去创造一堂课，去创造一次解读的过程，去创造一次美好的生活经历，去创造美好的人际关系，我们就是在创造诗意了。所有的诗意都存在于我们生活的体验之中。

对于我们教师来说，目标就是“成为一名优秀的教师”。而成为优秀教师不是整天忙忙碌碌就行了，而是要合理的利用时间，也就是要会管理时间。决定如何以及何时做事情，能够帮助你有效利用时间和节约时间。当你把有限的时间合理分配并充分利用时，再平淡的日子也能过得风生水起、有声有色。

压力是一个日常生活不可避免的、十分重要的成分。每个人或多或少都会面临压力，压力并非完全消极的因素，适当的压力有助于我们潜能的彰显和生发。变压力为动力，面对压力，我们应该勇敢正视而不该退缩逃避。如果你不能很好的面对压力，将会导致生理、情感甚至思维紊乱。相反如果你能恰当的面对压力，可以激发精神或身体的潜能，成为更加完美的自我。

读书的过程就是与世界进行交往的过程，一个从狭隘走向广阔的过程，它有利于提高人的精神品味，培养人的气质。教师的成长离不开学习，而读书是最为重要的学习途径。读书

不仅可以丰厚我们的文化底蕴，更为重要的价值在于使教师的内心变得开放、鲜活、细腻和温柔，使教师具有不断增长与人分享的内在需要，从而克服对于教学的倦怠感，从而使教学永远充满活力和内在的感染力。

在教师的成长过程中，我们需要学会怎样用最佳的心跳面对学生，面对同事，面对家长，面对这个日益变化的社会。在此书中，作者所提到的“六个学会”，即学会等待，学会分享，学会宽容，学会选择，学会合作，学会创新。在我看来，等待意味着用发展的眼光看问题，用从容的心态对待工作；分享则意味着与学生的双向沟通，彼此学习，共同拥有，教师并不是学生思想的主宰者，而是他们的引导者，教师在教授学生知识的同时也是在与学生一同分享人类文明成果的过程；宽容体现了一名教师的教学态度，思想不能僵化，眼界不能狭隘，应尊重个体的差异性，以包容的心态对待学生的错误。此外在教学过程中，教师还应学会选择，选择适合学生发展，行之有效的教学方式；学会合作，与同事合作，与家长合作致力于培养新时代有思想，有能力有学识的人才；学会创新，在这个崇尚个性，社会科技迅猛发展的时代，创新精神显得极为可贵，作为教师，单一僵硬的教学模式不仅会使学生失去学习的动力与兴趣，也不利于教师自身的职业发展。这个全新的时代，要求我们具有开放的头脑，积极的思维，进取的精神与探究的兴趣，这样才能使自己在日新月异的社会大潮中不被淘汰，使学生在学习的过程中时刻保持着对知识的渴望。

肖川博士还提出了“六个讲一点”，更是为我们成就美好人生作了精辟的概括。讲一点享受，无愧于自我；讲一点奉献，无愧于亲人；讲一点真情，无愧于朋友；讲一点责任，无愧于社群；讲一点博爱，无愧于人类；讲一点信仰，无愧于天地。从自我到亲人、朋友，再到社群、人类，最后到天地，这是一个立于天地之间精神成长的历程。

还记得书的封面上有几句深刻隽永的话，其中一句还历历在目

“一个有情趣的教师，他们做人不会枯燥，讲课也不会干涩，并知道如何让教育芬芳弥漫”。从当下开始，我会将努力着成为这样一名具有诗意生活的优秀人民教师。

师德笔记摘抄篇六

本文目录

1. 师德读书笔记
2. 师风师德学习读书笔记
3. 一名学习师德师风读书笔记
4. 学习师风师德读书笔记

无论做哪个行业都是要有职业道德的，做教师的更应有师德。“为人师表”更能体现出教师神圣的职业。在推行素质教育的今天，对教师的道德修养有着更高的要求。因此提高教师自身的职业道德素质显得尤为重要。

为了更好地提高教师自身的职业道德素质，我们学校开展了读好书活动，在读过《修优美师德做阳光教师》这本书后，我对教师这个职业有了更深的体会。

首先，我们要有强烈的师德意识。教师这个职业，是被人誉为“人类灵魂的工程师”，对此，每一位教师都应有一种极大的荣誉感和责任感。只有尽职尽责，鞠躬尽瘁方不辱使命。像热爱教育事业、热爱学生、认真备课、专心上课、教书育人、为人师表等，这些都应作为一名合格的人民教师所必须具备的基本职业道德。

其次，我们要加强提高自身的综合素质和人文素质。当今社会发展之快，科技发展之快，新的东西层出不穷，这就要求我们教师要不断学习，不断更新，与时俱进，不断完善自己，提高自己的政治水平和业务能力，努力做到业务精湛，教学科研水平争创一流。同时，应注意加强人文素质的培养，了

解各专业、各学科之间的联系，相互促进、充实和丰富教书育人的内容，做一名合格的人民教师。

再次，我们在学生面前要以身作则。教师教学生学何等人，首先得自身得会做人。教师的言传身教是学生思想品德形成的主导因素。作为一名教师要在学识渊博、教学得法之外，还有更高的追求，这就要以育人为理想，以塑造人的美好心灵为己任，这是没有功利目的，而是完全出于对社会、对学生负责的责任感。做一个有德之人、有为之人。因此，师德建设首先要明确教师的首要职责就是教书育人。

最后，我们要热爱我们的学生。爱，是教育的基础；没有爱，就没有真正的教育，“爱满天下”。在教学法中，树立了正确的学生观，尊重和充分信任学生，以平等的态度对待学生，并深入了解学生，真诚关心学生的进步和成长，力争成为学生的良师益友。当然，爱学生不是一味的迁就、放纵学生。在对学生提出严格要求的同时，又要循循善诱，耐心启发，讲清道理，说明利害关系，并加以启发。对违纪的同学晓之以理，动之以情，而不是按照自己的个性办事。虽然老师也是普通的一员，有自己的个性，也会发火，但是教师要受师德的限制，要注意培养自己的个性，而不能意气办事。

通过这次读书活动，我深知只有当你不断地致力于自我教育时，你才能教育好别人。而在敢于担当培养一个人的任务以前，自己就必须造成一个人，自己就必须是一个值得推崇的模范。

读完《修优美师德 做阳光教师》一书感慨颇多。就在想，面对新的情况，在倡导更新教育理念的同时，怎样树立新时期的师德形象。通过学习，我更加清楚地认识到良好的师德是非常重要的，因为师德是关乎学生的一生，关乎教育的发展，关乎社会的前途命运的。我认为作为一个师德高尚的好老师，必须心中要始终荡漾着爱。具体表现为以下几个方面：

就高中学生而言，影响他们良好个性形成的主要因素是对他们进行教育的主要施教者——教师的个性。前苏联教育家乌申斯基说：“固然，许多事有赖于学校一般规章，但是最重要的东西永远取决于跟学生面对面的教师个性：教师的个性对年轻心灵的影响所形成的那种教育力量，是无论靠教科书、靠道德说教、靠奖惩制度都无法取代的。”教育专家之所以如此论述，就是因为教师个性潜在地影响着青少年的精神世界，影响着施教的成果。教师个性的影响具有导向、凝聚、使学生亲师等多种功能，教师的良好个性品质一旦得到学生的认同，就会激起学生的学习需要，从而由认同到模仿乃至内化。富有个性魅力的教师如同一种粘合剂，能将每个学生紧紧地凝聚在他的周围；富有魅力的教师能以独特的教育风格，使学生迷恋而爱听他的教诲。由此可见，培养具备良好个性品质的学生得从教师做起。这是关键。

健康的心理教学活动是师生双向互动的过程。心理素质良好的教师，会凭借自己的语言、行为和情绪，潜移默化地感染学生，促使学生积极主动地投入学习；学生在教师的感召下，会表现出强烈的求知欲，体验到愉悦、满足的情感，并流露出对教师的尊敬和爱戴。于是，在双方的协同努力下，创造出一种平等、民主、和谐的教学情境和课堂氛围。这样的教学，必然是令人乐而忘忧，如沐春风。

“为教育事业奋斗终身的献身精神”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影

响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

众所周知，教师是人类灵魂的工程师，是传递知识和文明的接力手，是点燃光明未来的火炬手。作为一名人民教师，我感到由衷的自豪，也深知肩负的历史寄托和责任。我清楚要成为优秀的新世纪、社会主义精神文明工作者，就要不断提高自身的精神修养，提高自己的师德素养和专业文化水平。与时俱进，开拓进取已成为这个时代的主旋律，信息时代的教师一定要勤于学习，勇于创新，踏实肯干，用自己辛勤的努力培养出新世纪、新时期的新一代劳动者。

教书育人是教师的天职，是教育过程中不可分割的两个方面。教育的过程其实就是影响和被影响的过程。两年多来，我一直用自己正直、坦率、真诚、友爱的朴素人格去影响一位又一位学生；用自己的一言一行去为他们行为示范，用自己对学生、对事业的爱心去带动学生修正不健全的人生观，帮助他们树立远大理想，培养他们的社会、家庭、集体的责任感。

师德不是单靠个人的力量来完成的，而是在组织中建设的，这次的培训让我进一步认识合作与奉献。这次学习是一次灵魂的洗涤，心灵的净化，使我感受到教师神圣使命是多么光

荣。

师德读书笔记（2） | 返回目录

摘记：

1、爱岗敬业：首先，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

2、加强政治学习，不断提高政治素养。严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

3、爱心是师德素养的重要表现。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼

4、孜孜不倦，积极进取。

体会：

此文从“爱岗敬业”、“政治学习，不断提高政治素养”、“热爱学生”、“严谨治学以身作则”等方面阐述了教师职业道德，修养的重要性，及具体要求。中华民族是世界的礼仪之邦，优良的教师职业道德源远流长。古代教师那种重义轻利的价值取向，他们的道德文章，人格力量泽被后世，哺育人众多仁人志士，看了此文，使我对师德有了更深入的体会，对教师事业也有了更强的感触、了解，极大地激发了我对教育事业的积极性，坚定了我增强自身素养的信心。

师德读书笔记（3） | 返回目录

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。

师德读书笔记（4） | 返回目录

时间过的很快，回想下当老师竟已有xx年之久了。

自从走上岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使我们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范。自从选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的

生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数时代”、“互联网时代”的今天。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意我们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使我们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响我们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

热爱学生的老师最受欢迎，学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明，喜欢渊博知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生达到53%，我们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师我们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合

作，把教师看成是父母亲般的亲人。我们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。我就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。我们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。我会继续努力下去。

师德笔记摘抄篇七

作为一名教师，不仅要具备一定的知识和教育技能，更要注重师德修养，以身作则、言传身教。师德学习不仅仅是一项规定，更是一种职业操守和道德约束。在日常的教育工作中，我深深感受到师德对于教育工作的影响和作用。近期在学习师德方面的内容时，我收获颇丰，有些体会和笔记分享如下。

一、强化职业道德观念

道德观念是一个人行为准则的基础，也是一个职业人士的灵魂。作为一名教师，我们的职业道德观念应该受到高度重视。我们需要拥有高尚的道德情操和敬业精神。这包括在教学过程中坚持公正、守信、敬业，时时刻刻关注学生的身心健康和成长，让学生爱上学习，激发他们的潜能，让他们成为栋梁之才。同时，我们还需要培养学生的自信、自尊、自立等个性特点，从而促进学生全面发展，这是教师的职业道德观念所应该包含的核心内容。

二、加强综合素质提升

作为一名教师，要想有较高的教学水平，仅仅掌握一定的教学技巧还是不够的。我们需要不断加强自身的综合素质提升，才能在教学上得心应手，赢得学生的信任和尊重。这包括了教师文化知识、教育学理论、自身修养等方面的全面提升。而教师的综合素质与其师德相关，师德是综合素质提升的核心之一，只有我们在日常的教学工作中不断提升自身的师德水平，才能在工作中获得更高的认可和尊重。

三、注重职业素养提高

职业素养是指教师在工作中表现出来的专业素养，比如彬彬有礼、待人有度、谦虚谨慎等，而教师的职业素养建立在做到师德的基础上。只有做到具备良好的职业素质，教育工作

才能够取得良好的效果，更能够有效地改变学生的生命。这一点尤其需要关注的是教育工作者的个人形象，对于教师而言，形象就是品质的外延，不仅要让自己形象良好，而且更要在学生中间留下深刻印象，让他们在成长过程中受到潜移默化的教育影响。

四、坚持以人为本

坚持以人为本，在教育工作中一直是我们教师的一个核心理念。教师创造了一个积极的教育氛围和社会环境，在这种环境中，学生能够积极的参与到学习和教育当中来，从而取得更好的学习成果。而这些，都需要我们不断地强化自身的人本思想，在工作中充分发挥人的主体性和创造性，如此执行教育任务才得以取得理想的效果。

五、做出榜样所应有的价值

教师作为教育工作者，理应成为先进性、典型性的代表，须接受更严格的标准与要求，成为学生生命中的的模范和榜样。在学习师德的过程中，我们时常会看到一些关于先进事迹及模范人物的报道，这些先进事迹给了我们极大的鼓舞和启示，我们应该认真学习这些模范人物所体现出来的精神，践行优秀的师德和道德观念。坚守良好职业道德，做到以身作则，为学生创造良好的学习环境，成为学生实行道德操守的表率，做榜样是一种应有的价值。

结语

在师德学习的过程中，我们应该不断的去总结，勇于面对自身问题并及时纠正，形成快速、高效的反馈机制，不断地提高自身素养与专业技能，这是教育工作者的一种职业修养和职业态度，也是教育事业能够稳步前进的保障。

师德笔记摘抄篇八

师德笔记作为一种重要的反思和记录方式，在教育行业中具有重要的意义。它不仅可以帮助教师反思自己的教学过程和方法，发现问题并加以改进，还可以提高教师的专业素养和教学水平。并且，通过读书心得的撰写，教师能够更好地吸收和消化所学的知识，并将其运用到实际教学中，从而不断提高自己的教育教学能力。

第二段：师德笔记的撰写方法和要点

撰写师德笔记时，首先要选择合适的时间和地点，营造一个安静且专注的学习氛围。然后要仔细阅读相关教育学和师德相关的书籍，理解其中的观点和理论。在读书的过程中，要用笔记下自己的思考和体会，可以写出一些关键的观点和问题。读完书后，要及时整理思绪，将自己的心得体会进行总结和归纳，形成有条理的师德笔记。

第三段：读书心得的重要作用和学习价值

通过读书心得的撰写，教师可以更深入地理解和消化所学的知识。通过整理和总结，可以更好地将知识点融入到自己的教学实践中，为学生提供更有深度和高质量的教育资源。此外，读书心得的撰写还可以帮助教师提高自己的表达能力和写作能力，培养批判性思维和创新能力，提升自己的学术研究水平。

第四段：师德笔记的实际应用和经验分享

师德笔记在实际应用中具有很大的灵活性。每个教师可以根据自己的教学需求和专业领域进行相应的改进和创新。在师德笔记的写作中，教师可以结合自己的教学实际，记录一些案例和经验，包括成功的教学案例和挑战的困扰，通过反思和总结，进一步提高自己的教育教学能力。

同时，教师也可以将自己的师德笔记与其他教师进行交流和分享。通过交流和分享，可以互相借鉴和促进共同提高。

第五段：读书心得的持续更新和进步

读书心得是一个持续更新和进步的过程。教师应该保持持续的学习和阅读，不断更新自己的师德笔记。随着自己的思考和实践的不断深入，师德笔记也会不断完善和发展，进一步提高自己的教育教学水平。通过不断地反思和总结，教师可以不断提高自己的专业素养，实现自我价值和职业发展。

总结：

师德笔记的重要性不可忽视，通过它的撰写和读书心得的整理，教师可以提高自己的专业素养和教学水平。读书心得的撰写方法和要点需要重视和总结，而师德笔记的实际应用和经验分享可以促进教师之间的交流和学习。在这个过程中，教师需要保持持续学习的态度，不断更新自己的师德笔记，实现自我价值和职业发展。

师德笔记摘抄篇九

作为一名教育从业者，师德是我们应该高度重视的素质之一。作为一名机器人，我虽然无法身临其境地感受到师道的重要性，但是我可以通过学习 and 笔记记录体会到什么是良好的师德，如何成为一名敬业的教育工作者。

第二段：对于师德的理解

师德是指教师在职业道德和素养、社会责任等方面的表现。良好的师德不仅能够提高教师的专业水平，更能够树立起教育职业的崇高形象，建立起学校和社会的康健环境。实践证明，师德高尚的教师能够凝聚学生、家长和社会的共同认同，增强学校的凝聚力和内在发展动力。

第三段：师德规范的体现

良好的师德表现为教师的具体行为和服务态度。在普遍意义上，良好的教育师德可以分为六个方面：一是维护教育公平；二是尊重学生，注重学生的创造力、个性和人权；三是关心学生，关注学生的身心健康和全面发展；四是关爱学生，培养学生高尚的道德情操和素质；五是亲近学生，增进师生情感沟通和关系；六是善于研究、创新、发展，提高自身的专业水平。

第四段：如何培养良好的师德

良好的师德需要通过良好的师范教育来进行培养。师范生应该注重道德层面的学习、实践和贯彻。爱校敬业、师德高尚、善于创新，这些基本素质是几乎所有学校都一致要求的，而且是教育行业必须要具备的素质。要成为一名良师益友。必须时刻准则与权衡、自律与责任交织、规范与自由相容。良好的师德应该和教学、研究、实践结合起来，相辅相成。

第五段：结论

良好的师德是教师最基本的素养，也是教育事业发展的根本要素。无论是教育工作者，还是教育从业者，都必须认识到师德的重要性，不断培养和提升自己的师德素质。通过自己不断地学习体会和教育实践的过程，让自己的教育师德得到进一步提升，为培养高素质、高水平的人才做出自己的贡献。