

2023年小雨沙沙音乐教案视频 小雨沙沙 音乐教案中班(精选8篇)

二年级教案的编写需要考虑学生的认知发展水平和学习能力，确保教学内容与学生需求相匹配。以下是小编为大家搜集整理的初一语文教案范文，仅供参考。

小雨沙沙音乐教案视频篇一

一、播放视频，导入。

1. 师：春天来了，睡了整整一个冬天的种子娃娃，终于醒过来了。你们瞧，它来了！（出示图片一）种子娃娃高兴吗？因为种子娃娃刚刚看了一段有趣的动画片，我们也来看看吧。（播放视频）

2. 提问：春雨往下落的时候，发出了什么样的声音？它给谁洗澡了？

二、理解歌词，感受旋律及节奏。

1. 讲故事，借助图片理解歌词。

2. 播放儿歌动画，初步感受旋律及节奏。

3. 提问：歌曲了的小雨发出了什么声音？谁在说话？说了什么？种子为什么喜欢小雨呢？

4. 师：这首歌真好听，我也好想唱给大家听一听。（教师随钢琴范唱歌曲一次）

5. 鼓励幼儿随琴声一起学唱歌曲。

三、鼓励幼儿用肢体动作大胆表现歌曲。

1. 师：《小雨沙沙》这首歌好听吗？我们一起来学学小雨沙沙，种子说话，种子发芽、出土、长大的动作吧！

2. 指名幼儿用肢体动作表现小雨沙沙，种子说话、发芽、出土、长大。

3. 播放旋律，请全体幼儿随音乐用肢体动作大胆表现。

4. 指几名表现突出的幼儿上台展示。

小雨沙沙音乐教案视频篇二

一、组织教学：教师放歌曲《春天在哪里》与学生一起做音乐律动。

二、导入：（循环播放歌曲的背景音乐）

（师）寒冷的冬天过去了，温暖的春天来了，小动物们都出来做游戏了，你们敲谁来了？

（1）多媒体出示动物森林：可爱的小猴敲着鼓，发出“咚咚|咚咚||”的声音。教师先请一位学生学小猴，加以表扬后让全体学生也来演一下小猴，边做敲鼓的动作边学它的声音。

（2）多媒体出示另一画面：小熊在听小猴打鼓，高兴的拍着手“啪啪啪|啪啪啪||”请一名学生上台模仿，然后全体学生模仿小熊的动作和歌声。

（3）、媒体出示第三幅画面：小鸭看见小猴、小熊那么高兴，忍不住也唱了起来：“嘎嘎嘎|嘎嘎嘎嘎|嘎—|”。师：“让我们一起来学小鸭唱”。学生跟着小鸭唱。

三、歌词学习。

师：小动物们在森林里玩得可高兴，就在这个时候顽皮的小雨点从天空中落了下来，纷纷滴落在嫩绿的小草、鲜艳的小花身上，滴落在正在发芽的种子身上，让我们一起去看看吧！

1、贴图游戏

（出示准备好的小花、小草、幼苗的图片，并请学生用粉笔画上小雨点）循环播放歌曲，请学生聆听。

2、出示课题，请学生完整聆听歌曲，总结歌词。

3、请学生有感情的朗读歌词，进行歌词的学习。（儿歌学习方法，有节奏的朗读，可以读给自己最好的朋友听……）

四、歌曲学习

1、逐句教唱歌曲。

2、请学生看歌曲的flash动画学习歌曲。

3、分小组等各种游戏方式进行歌曲的演唱。

4、歌曲情绪处理。（提醒注意随时控制声音，特别是小雨的沙沙声与种子的说话声，唱最后一句歌词时要把种子渴望破土而出的情绪表达出来。）

五、歌词创编。

请学生发挥想象为歌曲创编歌词。如：小雨小雨，叮叮叮，种子种子，在唱歌。

六、自由创编。

通过音乐游戏、歌表演，培养学生的创新能力

(1) 音乐游戏：我是小小演奏家。提供学生多种打击乐器，如沙球、碰铃、双响筒、铃鼓等；让学生亲自试一试，由他自己决定用哪一种打击乐器为歌曲伴奏，其他同学可用身体各部分动作参与节奏的表现，老师要授予“小作曲家”称号。在演奏员熟练后，请部分同学加入“沙沙|沙沙||”的伴唱，感受春天小雨的沐浴。

(2)、艺术表演：我们已经会画、会唱、会演奏这首好听的歌曲了，接下来就让我们一起来表演吧。请同学们自己动脑筋创编动作，分为表演组（自由选择头饰）、乐器组（自由选择打击乐器）、合唱组进行。

六、教师总结，从这首歌中我们知道了种子的生长离不开雨水，那同学们的成长离不开什么？——空气、粮食、爸爸、妈妈、老师……，让学生知道自己幸福快乐的生活着。

小雨沙沙音乐教案视频篇三

(1) 指导学生用活泼、亲切的情绪演唱歌曲，体会并表现出歌曲中声音的力度变化。

(2) 通过图形普及线条的创意即借助不同的音源或体态动作进一步体验歌曲情绪，营造春雨的意境，培养学生的音乐感受能力、创造能力及合作能力。

小雨沙沙音乐教案视频篇四

一、准备部分：

律动、练声

二、学习歌曲

1、导入歌曲

2、熟悉旋律“请小朋友闭上眼睛听歌曲，边听边想，从这首歌曲中，你听到了什么?想到了什么?感受到了什么?”

“听了这首歌，你有什么感觉?”

请小朋友仔细听，仔细感受，把你听到的节奏用手拍出来。

请小朋友用手拍腿，随音乐旋律拍出节奏来。

看动画，记忆歌词(请小朋友看《小雨沙沙沙》的动画片，请你仔细的听歌词)春雨发出什么样的声音?——沙沙沙小雨在哪里?——花园里(鱼池里，田野里)花儿快乐得怎么样?——张嘴巴(摇尾巴，向上爬)看图谱师：最开始是小雨落在花园里，花儿乐得张嘴巴然后是小雨落在鱼池里，鱼儿乐得摇尾巴。

最后是是小雨落在田野里，苗儿乐得向上爬。

出示图谱，按歌曲图谱练唱歌词，(放伴奏录音)老师示范，幼儿唱。

“请小朋友看图谱，一起来唱这首歌。”

4、幼儿练唱歌曲播放动画，集体演唱。

随录音演唱请小朋友一边唱，一边用你喜欢的动作来表演

三、结束部分：

小雨要邀请小朋友和它一起唱歌舞蹈，来，我们一起和小雨唱歌跳舞吧。

小雨沙沙音乐教案视频篇五

- 1、指导学生用亲切活泼的情绪演唱歌曲，并使学生懂得种子生长离不开雨露，启迪学生热爱大自然，感受音乐表现出春天的意境，喜欢这首《小雨沙沙》。
- 2、能用沙锤等打击乐器为歌曲伴奏。
- 3、通过律动以及舞蹈表演等形式进一步拓展训练，开阔思路，增强表现力。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

小雨沙沙音乐教案视频篇六

（一）播放视频，导入。

- 1、师：春天来了，睡了整整一个冬天的种子娃娃，终于醒过来了。你们瞧，它来了！（出示图片一）种子娃娃高兴吗？因为种子娃娃刚刚看了一段有趣的动画片，我们也来看看吧。（播放视频）
- 2、提问：春雨往下落的时候，发出了什么样的声音？它给谁洗澡了？

（二）理解歌词，感受旋律及节奏。

- 1、讲故事，借助图片理解歌词。
- 2、播放儿歌动画，初步感受旋律及节奏。
- 3、提问：歌曲了的小雨发出了什么声音？谁在说话？说了什

么？种子为什么喜欢小雨呢？

4、师：这首歌真好听，我也好想唱给大家听一听。（教师随钢琴范唱歌曲一次）

5、鼓励幼儿随琴声一起学唱歌曲。

（三）鼓励幼儿用肢体动作大胆表现歌曲。

1、师：《小雨沙沙》这首歌好听吗？我们一起来学学小雨沙沙，种子说话，种子发芽、出土、长大的动作吧！

2、指名幼儿用肢体动作表现小雨沙沙，种子说话、发芽、出土、长大。

3、播放旋律，请全体幼儿随音乐用肢体动作大胆表现。

4、指几名表现突出的幼儿上台展示。

（四）活动延伸：请小朋友下午回家给爸爸妈妈表演唱《小雨沙沙》。

小雨沙沙音乐教案视频篇七

1. 我应该穿插了一个小游戏，让几个视唱比较好的学生上台来唱视唱，然后我在学生后面摸孩子们的头，只当弹琴，学生感觉很新奇，很有意思，上面的学生唱视唱，有如老师在给大家弹琴一样，下面的小朋友要看着歌词来在心里默唱歌词。

2. 小朋友上课的积极性是很好的，尤其是在我们互动添加律动时。

小雨沙沙音乐教案视频篇八

(1) 课件出示：小动物们正唱得高兴，天气却发生了变化，淅细沥沥的小雨滴落在嫩绿的小草、鲜艳的小花身上，地里的种子在努力地向上生长……请同学们看着屏幕，用简短的语言把画面描述一下。可分组讨论一起说，也可两个人一组互相说，最后每组派代表上台描述，最后由老师归纳成词，按节奏朗诵（生字、复杂处多读几遍）。教师带一遍后同学自由读，允许走动，去读给你最要好的朋友听。

(2) 录音机播放歌曲《小雨沙沙》，要求同学边仔细听边想象春天下小雨是一幅怎样的景象？同学们可以根据自身的喜好，任选一物画到黑板上，多请几个同学上台，一起合作完成一幅《春雨图》。老师把他们的画编上号，请同学把自身的画用一句歌词将给大家听。根据编号学唱歌词，提醒注意随时控制声音，特别是小雨的沙沙声与种子的说话声，唱最后一句歌词时要把种子渴望破土而出的情绪表达出来。能完整演唱后，一半同学唱谱，一半同学唱词。

研讨：低年级同学通过一堂课的学习能把歌词全部记住是件很困难的事，为了便于同学记忆，先让他们看了图像后自身用语言概括，既锻炼了他们的语言组织能力，又增强了对歌词的理解。老师根据同学的简笔画进行教学，听起来像玩笑，其实体现了同学在课堂上的主体地位，当然最终的目的也是为了协助他们理解、记忆歌词。