

# 2023年玩具设计实践活动方案 实践活动 设计方案(模板5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

## 玩具设计实践活动方案篇一

### 综合实践活动设计方案

#### 一、活动主题设计

主题：学会理财

1、教师：每个同学都应该有一个正确的金钱观，学会合理利用金钱，管理零花钱。

2、在课堂上教师提出建议，师生共同确定了主题

#### 二、活动背景设计

不少家庭对下一代的理财教育缺乏有目的的启蒙教育和引导，想方设法满足孩子的要求，零花钱要多少给多少，甚至把零花钱作为对孩子读书的激励手段，使孩子少有勤俭、理财概念乃至上大学及工作后仍是缺乏理财和自我管束能力。可以通过学生自己的研究和体验，帮助他们了解学会理财是学会生存的重要技能之一，引导他们负责任地储蓄、消费和投资，树立正确的理财观念。

#### 三、活动目标设计

## 1、知识目标

同学们理解什么是“理财”，科学的理财对生活的重要意义。

## 2、情感态度价值观

让每个同学认识到每一分钱的来之不易，体会父母赚钱的不易以及养活孩子的艰辛。改掉部分同学身上铺张浪费、在物质上互相攀比的毛病，形成勤俭节约的好风气。

## 3、能力目标

同学们学会科学理财，合理利用金钱，理性分配零花钱，将父母给的钱用在有意义的地方。

## 四、活动内容与方式设计

1、理财小知识以板报、手抄报的形式。

2、赚钱体验组织学生收集废旧物品，并将其变卖。

3、积攒零花钱以一个月为期限，同学们各自将父母给的零花钱数和自己的开支记下，了

解一个月以来自己的开销情况。

## 五、活动准备设计

1、将全班同学分小组，安排各自负责的任务。

2、告知家长该次活动的目的，取得家长信任和支持。

3、与本次活动要接触到的社会相关人士进行接洽，得到他们的支持。

## 六、活动过程及指导设计

1、部分小组负责收集废品变卖，一个组负责板报，一个组负责手抄报。每个小组在活动前

向教师提交人员分配计划表和详细的活动方案。

2、除了小组工作，每个同学要进行“积攒零花钱”计划，认真记录数据。一个月后进行数

据汇总。

3、收集废品变卖、板报、手抄报项目活动中，教师予以适时的指导。

## 七、活动成果展示

1、整理活动中的相关文字和图片材料。

2、活动总结会议，交流成果与经验。教师指出不足并帮助改进。

3、将成果进行总结，展出。

4、评选该次活动中表现优秀分子并予以奖励。

5、学生将活动做成材料汇编形式上交指导老师。

## 玩具设计实践活动方案篇二

一. 活动主题:

“无论我们在哪里，我们都是长郡人！”

二. 活动时间:

### 三. 活动地点:

长郡中学办公楼六楼人人主页

### 四. 活动目的:

20xx级长郡优秀的学子相聚回到母校，向各学弟学妹们分享一下他们的高中生活经验，为正在为高中学习迷惑的同学提供一些经验;介绍他们的精彩的校园生活，以此来激励同学们努力学习，也为学弟学妹们今后的大学之路选择提供经验。

### 五. 组织团体:

清华大学北京大学复旦大学等全国14所高校的回访活动小组。

### 六. 活动内容:

#### 一. 党校优秀学子经验交流。(时间地点另定)

从青年党校走出的优秀学子以个人的身份，向新一届的青年党校的学员们介绍曾经在青年党校学习的感悟以及分享现在在大学里的生活的体验。

#### 二. 全国14所高校联合宣讲会。

本次母校回访活动共集合了全国14所著名大学，每位学校派出一到两名同学主要来介绍各自学校的人文氛围及自然环境，并有侧重点地与学弟学妹们分享他们的高中学习生活经验。

#### 活动当天安排:

8:30-9:00组织同学入场

9:00-9:05主持人致辞

9:05-9:15学校领导致辞

上场顺序：北京大学清华大学北京外国语大学中国传媒大学  
大连理工大学南开大学复旦大学同济大学上海交通大学南京  
大学厦门大学中山大学湖南大学(每个学校时间13分钟左右尽  
量不要超出时间)

### 三. 人人主页□20xx长郡中学情系母校

由于在现场和学弟学妹们交流的时间有限，我们特地开辟了一个人人公共主页，联合全国有长郡学子在的高校通过网络向学弟学妹们介绍他们的学校，并特别邀请20xx届优秀的高考学子，在寒假期间作客主页接受各位学弟学妹们的咨询。这个主页也作为20xx级学子的高考填报志愿的交流平台。

作客嘉宾□20xx级文科高考状元周俊龙理科全省第二名杜琪亮等

### 七. 前期准备：

前期宣传：

联合海报：负责人：黄一挥(已完结)；通过母校的广播站，家校通向长郡学子发布活动的最新动态。

各高校视频的制作：3-5分钟的视频介绍(制作进行中)

### 八. 交流会参与学校表：(见附表)

## 玩具设计实践活动方案篇三

一、主题名称：神奇的大气压 二、课题的提出

“老师，我在中医院看见医生用拔火罐给病人治病真神奇，

只见那医生用镊子镊紧棉球稍蘸酒精，火柴燃着，用闪火法，往玻璃火罐里一闪，迅速将罐子扣在皮肤上。神奇的现象就在这时发生了，瓶子竟然紧紧地吸在皮肤上，不用劲都无法把瓶子拔下来。老师，到底是什么原因能让瓶子产生如此大的吸引力呢？”

每到周五的选修课，就会有孩子围在身边叽叽喳喳的问这问那，这个男孩子的问题让我眼前一亮，我想何不就带着孩子们开展一次研究？通过“神奇的大气压”这一探究活动，引导学生观察生活中关于大气压的现象，了解什么是大气压，如何证明大气压的存在，大气压有什么作用以及生产生活中对大气压有哪些应用。让学生明白，我们身边的许多小事都有可能蕴藏这一定的科学道理，只要我们用心去观察及思考，我们将可以发现更多有趣的科学道理。有不少伟大的科学家都是从身边的小事得到启发以及发现科学规律，从而促进社会的进步。

### 三、设计理念

综合实践活动课要和小学生的日常生活紧密联系，使学生在知识、能力方面得到锻炼，为学生的健康、健全成长打下良好的基础。“神奇的大气压”这一活动课程，其目的就是让学生通过活动了解什么是大气压，如何证明大气压的存在，大气压有什么作用以及生产生活中对大气压有哪些应用，并使学生通过活动受到启发：我们身边的许多小事都有可能蕴藏这一定的科学道理，只要我们用心去观察及思考，我们将可以发现更多有趣的科学道理。有不少伟大的科学家都是从身边的小事得到启发以及发现科学规律，从而促进社会的进步。

### 四、活动的对象及课时

活动对象：科技玩创空间全体成员 课时：8课时左右 五、主要能力培养目标： 1、知识与能力目标 a 了解什么是大气

压。

b□知道大气压对人的生活的影响。

c□了解大气压的作用以及在生产生活中的应用。2、情感目标：

通过对大气压的研究，使学生体会到生活中处处有科学的道理。并在活动过程中，发展学生与人交往与合作的能力。

## 六、活动形式 1、组织形式

采用个人活动、小组活动和班级活动相结合的方式。

## 2、实践形式

收集资料和信息。研究、设计，调查。小组合作和交流，规划表达和反思。

七、活动时间安排： 1、活动准备阶段：1课时 2、活动方案实施阶段：6课时 3、活动评价、总结阶段：1课时 八、活动过程：

（一）本主题实践活动的实施对象是科技玩创空间的全体成员，共分为四个阶段进行：1. 活动准备阶段；2. 自主探究、分组合作阶段；3. 资料汇总、整理阶段；4. 汇报、总结评价阶段。每一个阶段都紧承上一个阶段的实践成果，为了使研究有序、有效地进行，我对学生的研究过程作了一些跟踪指导。

## 第一阶段

1、确定主题，制定活动方案 2、确定研究专题，自主选择伙伴 3、制订活动方案，明确研究方法 具体做法是：

全班同学自主的分成3大组，并推选出组长。针对学生的个人兴趣特点，于是，分小组进行研究性学习，引导学生将提出的问题合并并归类，提炼出调查研究课题。

（活动准备是开展活动成功的前提，它包括筹划、分组、制定方案等，本环节由学生自主分组，更能激发学生的活动积极性和主动探究的热情）

（去电脑房查找的同学上网，为了有效利用起网络，使之成为同学们简便、快捷地资料查询方式，活动前我们对同学们进行了基本培训：1. 用搜索站点击出关键词的方法查找相关资料；2. 对获取资料进行复制、整理和打印）

学生通过此阶段活动学会利用网络和图书馆等可利用资源收集查阅资料。通过自评、互评、教师评、评选谁最能利用有效资源查阅相关资料。

第三阶段：资料汇总、整理 “神奇的大气压” 成果汇报展示会

让学生对自己的活动成果进行整理，举办一个成果展览，让学生体验到一种自我实现的愉悦。

## 2、总结

各小组通过开展研究活动，在指导老师的帮助下，他们各自完成汇报作品。为了分享各小组的活动成果利用活动课，组织他们进行成果交流。

在各小组利用课余紧张准备汇报的同时，老师给他们出主意、提意见。我想，集体汇报是一个信息交融的良好环境。汇报的同学从精心准备到展示，大大得到了提高其实践能力和心理满足感。



## （二）成果预设

这一节实践课和以往的主题活动一样，要经历前期准备、过程指导、汇报评价三个环节的组织和学习。学生在活动中，其知识能力、情感态度等方面都将有了一定的收获。

### 1、丰富了学生的知识内容

为了获取与大气压有关的材料，同学们往返与图书室，到网上搜寻。活动给了孩子们自由吸收养分的广阔空间，把学生从校内引向了校外，拓宽视野，增长知识。

### 2、使学生的思维受到启发

生活史学生实践活动的出发点和基础，我们身边的许多小事都有可能蕴藏这一定的科学道理，只要我们用心去观察及思考，我们将可以发现更多有趣的科学道理。有不少伟大的科学家都是从身边的小事得到启发以及发现科学规律，从而促进社会的进步。

## 玩具设计实践活动方案篇四

设计意图：随着社会经济的不断发展，人们的生活水平有了进一步的提高。但是，浪费现象也在不断地增多。在学生中间，学习用品的浪费，水、电、粮食的浪费，时间的浪费，都不难发现。本课意在通过调查、采访、搜集、学习、表演等实践活动，让学生来体验中华民族的传统美德——勤俭节约，从而，教育学生从小养成勤俭节约的良好习惯。

活动目标： 基础目标：

1、通过活动使学生懂得勤俭节约的重要性。 2、懂得勤俭节约要从平时的一点一滴做起。 3、使学生从小养成勤俭节约的好习惯。 4、争节约章。发展目标：

1、培养学生合作、调查、搜集、组织、表演能力。 2、弘扬中华民族传统美德。

活动形式：调查、采访、搜集、学习、文艺汇报演出 活动准备：

1、分组搜集资料，向长辈了解，去工厂调查。 2、计算器，照相机，摄象机。3、制作头饰，小品排演，整理资料，编写儿歌。活动难点：组织串联 活动过程： 起动阶段：

1、分组、分工，确定活动时间。 2、准备、筹集活动用具。3、讨论并制定争节约章的条件。实践阶段：

1、小队分组合作，走出校园，走进家庭，走上社会，寻找一粒米，一滴水，一度电……的来历，把它们用文字记下来，用录音机录下来，用照相机、摄象机拍下来。

2、寻找人们的生活中间的浪费现象，也用文字记下来，用录音机录下来，用照相机、摄象机拍下来。

3、组织学生考章。 汇报阶段：

一、说一说，我们的生活中存在哪些浪费现象？

主持人：勤俭节约是我国劳动人民的传统美德。党和政府号召全国人民广泛开展增产节约、增收节制运动，这是利国利民的长期任务。我们少先队员应该发扬勤俭节约的美德，从小做起，从身边做起，从现在做起。

中队长：请看，这属于什么行为？ 小记者：不象话，这不是浪费水吗？

小品b□一队员带着春游的食品、水壶、面包等，边饮边磕上长，吃不下，摇摇头。把半个面包扔了，定格。

中队长：请看，像这样的行为你见过吗？看了有什么想法？  
（队员自由交流）

小品c□一个化妆成铅笔的队员上来，叹息着：生在森林野山，长在工厂车间，为小学生服务，咱心甘情愿。谁知主人无聊，削铅笔当作好玩。一毛钱一支铅笔，几分钟剩下半段。随手扔进垃圾里。如此浪费现象，实在令人心酸。

中队长：这就是一支铅笔的自述，听得叫人脸红。铅笔头到处乱扔，练习本撕下一张又一张，就是丢失一分钱，也是不愿意伸手捡，这种浪费现象十分普遍。

中队长：请大家想一想，现在国家还不富裕，勤俭节约的传统不能丢。所以，我们少先队员要开展一字节约活动。从自己身边做起，节约一分钱，一粒米，一张纸，一滴水。

小记者：你说得对！一中有百，有千，有万……积少成多，聚沙成塔。

二、看一看，我们的劳动果实来之不易。 1、听各小队调查采访的录音。2、看相关的图片、录象。3、说调查采访中的小故事。4、队员谈感想。

三、听一听，一点一滴是多么的重要。

中队长：最近我们中队分工对一粒米、一滴水进行了算帐，下面，请队员说一说。

第一小队小队长：

我们小队里的队员都在校吃午餐，可是有人经常吃不完，把许多剩菜剩饭倒掉。有人还

说这有什么稀奇，小意思。今天，我带来了50克大米，请大

家数一数，（小队队员分了米粒，然后加起来）

第一小队长：如果全国十亿人口，每人每天节约一粒米，有多少千克？

（队员拿出计算器计算）第一小队长：一年呢？

中队长：小记者。如果把这些粮食全部给你吃…… 小记者：啊，大概可以吃上千年吧！第二小队队员：

队员甲：我们也算算，啊，有6500吨水。中队长：这些水如果让你喝……

小记者：哈，你干脆叫我在里面游泳得了。中队长：作为一名学生，心中应该时刻有一字。

第三小队长：现在就让我们的队员做个汇报：一度电可以做什么？

小记者：太好了！这则倡议短小精悍，内容扎实，我举双手赞成。（鼓掌）

齐：我们坚决响应。

小记者：太好了！你们牢记老一辈无产阶级革命家的教导，并把它付诸于行动，你们的这种做法，你们所发的倡议，我回到报社一定要好好整理一下，登在《紫微报》上，让全国的小朋友都知道。

中队长：队员们，让我们用我们的紫微精神，来弘扬中华民族传统美德。勤俭节约，从现在做起，从我做起，从一做起。

齐：对，勤俭节约，从现在做起，从我做起，从一做起。四、辅导员讲话：略。五、颁发节约章 延伸阶段：

1、写一篇活动后感。

1、调查了解一粒米，一滴水，或一度电……的来历，并记录下来。 2、参加一次勤俭节约的宣传活动。

3、知道身边的一些浪费现象，发现后能主动劝阻。 4、养成爱惜粮食，节约用水、用电的好习惯。

## 玩具设计实践活动方案篇五

感受土家美景，热爱土家文化

龙山一中王勇

### 一、主题的确立

说起旅游，学生们津津乐道的往往是从电视上看到的或道听途说的外地的一些风景名胜。家乡的一些风景区他们却不甚了解。其实，龙山有着丰富的旅游资源，境内有佛教圣地太平山，有轰动中外的里耶秦简遗址，有乌龙山大峡谷，还有惹巴拉土家文化民俗村等，这些足以让我们每一个龙山人引以为豪。

我校从前几年起大力进行课程改革，其重点就是开设综合实践活动课程。我们每位教师都积极投入到综合实践活动的开发和实施的研究之中，这不但激发了我们的创造、探究意识，培养了实践能力，更增进了学生对家乡的了解和热爱。2012年我校成功申报了《民族地区中学有效开展综合实践活动培养学生学习兴趣的研究》课题，我放手让学生紧密围绕“感受土家美景，热爱土家文化”这一主题充分展开研究讨论，拟定如下方案。

### 二、活动目标

- 1、通过对龙山景区的参观和游览，让学生对龙山的旅游资源有一定的了解。
- 2、通过实践活动对学生进行观察、访问、调查研究、分析评价、资料收集等综合实践能力的培养，使学生养成主动探索、自主创新的良好习惯。
- 3、教师注意引导学生学会分析问题、探索研究的方法，启发学生对龙山大好的景色作进一步的开发，树立学生自主探索的意识，进行热爱家乡、发展家乡的思想教育。
- 4、培养学生小组合作的精神，学会互相帮助、互相学习、团结合作、共同进步，知道小组合作的重要作用。
- 5、培养筛选局部和整体信息的能力和独立阅读能力，通过自主学习和协作学习培养获取网络信息，整理和加工网络信息的能力。

### 三、活动安排

- 1、了解龙山的风景名胜，明确研究龙山美景和文化的内涵和意义。
- 2、调查论证，确立研究课题。
- 3、选项分工，制定活动计划。
- 4、了解和掌握一些基本的研究方法（如何选题、制定计划、搜集、筛选、利用资料、信息，如何研究资料、信息，撰写研究报告等）。
- 5、查阅资料，参观游览，观看录像，走访询问，动手实践。
- 6、筛选、研究资料，合作交流探究。
- 7、撰写导游词、散文，制作网页等。
- 8、各小组以导游身分介绍土家旅游胜景、土家才艺展示。

## 四、活动实施及其过程

1、“选择龙山美景开展综合实践活动”，教师先将收集资料，让学生搜索信息。

2、教师：

(1) 熟悉景区，了解景区。

(2) 回校进行宣传，让学生了解景区情况。

(3) 指导学生根据自己的兴趣爱好，确定研究课题。

(4) 师生共同完成研究方案。

(5) 教师准备相机、摄像机，有必要的可作一些前期的准备工作，例如搜集资料等。

(6) 开好各组组长和班委干部会，注意培养小班干，在活动中可以帮助教师组织活动，成为教师的得力助手。

3、学生：

(1) 根据老师的介绍，选择自己感兴趣的研究课题。

(2) 和老师一起完成课题研究方案的制订。

(3) 自己通过多种途径，搜查相关的资料，为活动作前期准备。

(4) 带好规定用品，记好活动日记。

4、学校：

(1) 发放告家长书，进行舆论准备。

(2) 组织教师和学生去景区实地考察。

(3) 联络好车辆、用餐等。

(4) 做好调整和协调工作，对教师提交的方案进行审议调整，对活动指导教师进行人员安排。

## 五、活动总结、交流和自我评价的建议

### 【补充资料】

#### 惹巴拉

湘西土家族苗族自治州龙山县捞车河土家原生态文化保护区，有一个风景如画的地方，叫着“惹巴拉”；在土家语中，“惹巴拉”意即“美好和美丽的地方”。全国各地游客前来游览探奇，对这里原生态的土家族文化和美丽的自然风光赞不绝口。

惹巴拉土家古村寨景区，位于“中国民间文化艺术之乡”——龙山县苗儿滩镇的捞车河，由捞车、惹巴拉两自然村寨和梁家寨组成，属于苗市商周文化大遗址的一部分。惹巴拉集结了众多的土家古村落，许多土家古民居都镶嵌在这里，是武陵山区古朴、原生态土家文化保存得最为完善，最为活跃的唯一地域。因而被民俗学家誉为“土家族原生态文化的天然博物馆”、“中国土家第一寨”。

惹巴拉土家古村寨依山傍水，渔舟唱晚，民风古朴，如荷叶般安卧在山水之间、田园之间。这里如今仍保存着原始古朴的明清街巷，风格独特的土家吊脚楼，以及古老的摆手舞、茅古斯、咚咚喹等灿烂的民族文化。静谧祥和的明清古镇，古道热肠的土家民风、原汁原味的民族文化，凝成一幅古风盎然的民俗画，一首意蕴隽永的风情诗。

#### 乌龙山大峡谷



乌龙山大峡谷，我国最大的溶洞群，“世界溶洞博物馆”。

乌龙山大峡谷景区是湖南省的省级风景名胜区之一，位于湖南省西北部，距龙山县城35公里。景区面积41.13平方公里。该景区有国家一级景点7个，二级景点7个，三级景点19个。

乌龙山大峡谷群峰竞秀，幽深莫测。原始次生林覆盖，林木蓊郁，是天然的氧吧。景区内15公里峡谷陡峭险峻，林深篁密，形成一道绿色长廊。峡谷两岸溶洞横陈，构成一个个神秘的地下迷宫，被誉为“世界溶洞博物馆”。据国际洞穴专家考证，乌龙山大峡谷是我国最大的溶洞群。整个风景区以山、水、洞、石等自然景物为主要特色，渗透了湘西土家族悠久历史文化和独特的民俗风情。乌龙山大峡谷是生态之谷。走进大峡谷，满眼绿色，河水清澈。你会深深感受到与大自然共存的宁静与旷远。

## 【通天门】

### 里耶古城遗址

里耶，位于湖南省武陵山腹地，湘、鄂、渝、黔四省市在此交界，隶属湘西土家族苗族自治州龙山县，土家语是开拓这片土地的意思。早在距今6000年前，就有人类居住。虽有神奇的自然风光和奇特的民族风情，但交通的不便使其经济文化一直较为落后，是一个偏僻小镇。史书记载里耶于清康熙年间始建街道和码头，雍正年间设置里耶塘，并渐成集市。凭借其优越的交通位置、深厚的文化积淀和曾经十分繁荣的贸易，它与王村、浦市、茶峒并称为湘西四大古镇。

1985年6月份，里耶镇一批做砖瓦的泥水匠在挖泥巴做土胚时，挖出了一些陶器、兵器，自此揭开考古界对里耶时断时续的考古发掘。2002年4月17日，为配合碗米坡水电站工程建设，湖南省考古研究所组织的考古工作队进驻里耶进行抢救性发掘，里耶古城的风貌也随之一点点地显露出来。

数百座古墓葬群与这座古城同时重见天日。古城邻江而建，紧靠酉水，占地1万多平方米，有夯土城墙、护城河、房屋建筑遗址、排水设施，多座古井规则地分布在古城内外，它们共同形成一个完整的古代城市系统。

从古城出土的建筑材料、陶片、青铜兵器以及生活堆积物来看，此城应是战国时期楚国修筑的军事城堡，用来开疆辟土和抵御秦国的进攻。战国末年，秦国大军从乌江流域攻入酉水流域，楚军被迫东迁，这座古城就被放弃了。除这座历史从未记载的古城外，里耶镇还发现了年代分别为西汉和东汉的2座古城，而在整个酉水流域，目前共发现了4座古城，共涉及古城遗址、古墓葬79处。

里耶古城遗址的规模在2万平方米左右，在这一范围内发现了三口古井，并从其中一口命名为“一号井”的古井内取出了近3万枚秦简，随着秦简被考古专家们一页页翻译，一段段秦朝历史将会被重写，一个个千古之迷将会被解，并因此里耶开始为世界所了解。

2002年6月3日上午，一号古井出土了了大量的竹、木简牍近3万枚，且有文字，有的写有“米、俊、蔡、德”等9个篆书体汉字；有的还记有“六八四十八、七八五十六”等一些乘法口诀；还有一枚简牍上写着“多问”隶书体，这比1996年12月长沙走马楼出土的三国时期简牍还早几百年。每一枚简牍所记录的内容就是一段珍贵的秦国时期的历史，整个简牍所涉及的内容，用现代话讲，除了计划生育外方方面面都有，是一部秦国时期楚、巴、秦及少数民族政治、经济、文化发展交流的一些过程，揭开许多悬而未决的谜底，是研究秦史的最关键性的资料。里耶古城和秦简的发掘可称得上是中国考古界近50年重大发现。

古城的发现，填补了湘西地区乃至全国秦汉时期古城，尤其是秦代古城考古的空白。由于秦王朝只有15年短暂的历史，文献记载不多，保留下来的遗址也很少，里耶古城的发现就

显得弥足珍贵。也正是因为古城遗址的发现，里耶防洪大堤靠古城一段要重新规划，里耶小学整体搬迁，而在遗址上，将会修建一座战国古城博物馆。

## 湘西里耶古城址和展览馆导游词

大家好!欢迎参观里耶古城遗址。

里耶是一个土家语名。“里”即土，“耶”即拖，这是一个倒装语，即“拖土”，开垦土地的意思。因土家先民在这块土地上由渔猎转向农耕而得名。

里耶古城位于酉水河边，为战国末年楚人所筑，后为秦人占据并主要为秦人使用，废弃于西汉初年。

因修建省重点工程碗米坡水电站，2002年4月对其进行了抢救性发掘，随着古城墙、护城河、作坊、古井和房基等遗迹的相继出现，一座古城呼之欲出。特别是古城内一号井出土了36000余枚秦代简牍，为秦代宫署文书档案，内容涉及秦代的政治、经济、军事、法律、邮政、天文历法等，对于研究中国历史，特别是秦代历史具有十分重要的价值和意义。因此，2002年，里耶古城遗址被评为全国考古十大发现。也就在同年11月，被国务院增补为全国重点文物保护单位。

我们现在所处的位置就是里耶小学大门内的曲桥，其实它就是里耶古城西边的护城河，千百年来，一直保持着这样的现状，当地居民以为是水池，里耶古城在历史文献上也没有记载，只有那尘封2000多年的秦砖汉瓦、铜矛铁剑从泥土里剥出来时，人们才惊奇地瞪大了眼睛。

我们现在来到了古城已发掘区，面积约为7000平方米，占整个古城区的1/3。通过发掘，我们已基本弄清了古城的格局，古城内有东西走向和南北走向大道各一条，在两条大道和城墙之间，我们发现了很多的文物遗迹，如作坊、古井、城墙、

房屋等。

譬如我们前面这个方形的土坑，它就是房屋的遗址，它的四周以木栅栏围护，底部有淤泥，旁边的三个方形土坑就是当时取土所留下的，从发掘出的大量陶器碎片和制陶工具陶拍来判定：这是当时一个制作陶器的作坊。圆形土坑就是2号井，从井中发掘有青铜器、兵器、玉石器等等。

前面就是1号井，它填补了我国古木井的空缺。1号井井口离地表3米，井深14.28米，它是一口边长2.1米的正方形木井，井壁四周用木板以榫卯结构嵌砌而成。从上到下一共42层，如此构造复杂且保存完好的先秦古井在我国是史无前例的，特别是在井中出土了36000枚秦简，更是一个惊世大发现。秦王朝只有短短15年历史，留下的史料极少，那么这些简牍就以文字的形式“复活”了秦代历史。这也是继西安兵马俑之后秦代考古的最重大发现，所以专家就把里耶古城1号井赞誉为“中华第一井”。

我们现在所处的地方就是北城墙，它是用土夯筑而成的，已解剖的墙基厚22米，专家分析说当时的城墙近10米高，如此坚固的城墙，在冷兵器时代，不难看出里耶古城是一个非常重要的军事要塞。

这里是北城壕，它恰好与刚进校门的水池连为一体。发掘时，在城壕两侧发现两个对称的大柱洞，那么专家们认为当时的北城门是有一座吊桥通往城外的。大家所看到的卵石就是筑城时用来固定墙基用的，它是为了避免护城河水直接冲刷城墙而砌的，一共是6层，高约1.5米。这外面的大堤是碗米坡电站里耶库区的防洪大堤，它最初设计是从古城址中间跨过，最后因为36000枚秦简的出现，大堤向外退让了16米，这才使得这块地方得以保存了下来。

里耶古城的惊世发现，引起了人们的广泛关注，特地修建了里耶展览馆，下面我们就去参观。

各位朋友，现在我们来到了展览馆，看到的是：

## 第一组：美丽的自然风光

2003年7月，湖南省人民政府批准成立了“里耶—乌龙山风景名胜”。里耶，一直以

神奇美丽而令人神往。酉水河，妩媚多姿，绝壁上留下一座座悬棺，神秘莫测。八面山，雄奇壮美，平均海拔1100多米，四周悬崖绝壁，山上平坦开阔，景色美丽，被称为“空中孤岛”，是南方最大的山地草场。乌龙山大峡谷风光迷人，火岩溶洞群和洛塔石林千奇百怪，深邃神秘。

## 第二组：悠久的历史文化

从考古发掘出的众多文化遗迹表明，里耶的历史悠久，文化底蕴深厚。这里有新、旧石器时期遗址各一处，这说明在10万年至50万年以前就有人类在这里活动。在漫长的生产生活实践中，土家族人以其独有的事赋创造了灿烂的文化。里耶是土家族原生态文化保持得最原始、最完整的地方。譬如这土家摆手舞，以其粗犷古朴、气势磅礴而独具民族风格。

打溜子，是土家族打击乐，这种民间艺术从土家山寨走出国门曾到欧洲和美国演出，震惊西方乐坛。

“茅古斯”有人物、情节和对白，演员们系着草裙在舞蹈，被称为“中国戏剧活化石”。土家织锦色彩鲜艳，闻名遐迩。土家语叫它“西兰卡普”。土家“梯玛”神歌，更是一部民族史诗。

难得的是至今还保存着明清时的古建筑群。那斑驳的马头墙、古商号、雕花栏杆的木板屋以及被悠悠岁月磨得光滑锃亮的石板街，都给人一种深沉的、厚重的沧桑感。

### 第三组：惊世的考古发现

在里耶这样一个不足5平方千米的狭小地带，至今还保存着里耶战国秦汉古城、魏家寨西汉古城和大板东汉古城遗址。这三座古城相互邻近而时代相继，各有与之相应的墓葬群，成一个系统出现，如此大规模的文化遗存十分罕见，所以就有专家说这在世界考古史上都是一个奇迹。

这些就是从里耶墓葬群和遗址内出土的部分实物照片，有青铜器、陶器，兵器等，做工都非常精美。这是出土的“四山铜镜”，它正面磨得很光滑，是一面镜子，可以照人，反面大家可以看到有四个山的符号，但它的具体价值和更深内涵都还有待于专家的考证。这是“封泥”，就是在简牍的封口处放上泥巴，烘干，然后盖上印章。相当于我们现在的封条。

这枚秦简上所记载的是迄今所见最早的乘法口诀表。在《史记》和《汉书》的记载中，三十六郡没有洞庭郡，而我们里耶秦简上不止一次地明确提到洞庭郡，这就填补了史料空白。

里耶秦简刚出土时为黑褐色，经清洗、脱色、脱水等技术处理，虽历经2200多年却完好如新。“迁陵已邮行洞庭”这是世界上最早的有关邮件制度的记载。这些简上的字全都是秦代的隶书，由小篆演化而来，也是我国书法的一大宝贵遗产。

现在大家看到的用预制砖围着的是发掘时发现的一具人体骨骼，身高1.7米，它的头是朝向北的，牙齿、身躯完好，而不见双脚，其胸部还残留着两块发绿的青铜片，这可能是他当时致死的凶器。由于他处在特殊的位置，在城墙的拐角处，城门的正下方，所以专家分析说这是筑城时用来祭天地的童男，专家们推测：骨骼不见双脚很可能是由秦王朝一种叫做“钺”的酷刑所致，秦王朝的残暴由此可见一斑。

这就是南城壕，它与北城壕、进校门的水池全部是连接起来的，那么这座古城的南、北、西三面都是以护城河环绕，东

临酉水河，依靠这天然的屏障，形成一个坚固的城堡。

今天，我们站在古城墙上，虽然看不见具有王者风范的城楼，但听着城外酉水拍岸的涛声，一幅幅甲士执戈、旌旗猎猎、万马嘶鸣、气势磅礴的壮阔的历史画面却浮现在眼前。