

明朝出了个王阳明读后感 王阳明读后感(汇总5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

明朝出了个王阳明读后感篇一

寒假里，我认认真真地读了《传奇王阳明》一书。王阳明是家乡余姚的先贤，之前我参观过“王阳明故居”和“余姚名人馆”，看到过许多关于王阳明先生的事迹，这次当我读到这本书时，感到特别亲切，而且书中情节引人入胜，看得我都入迷了。

书中对王阳明先生各个时期的成长过程、坎坷经历以及最终成为了一代圣贤的描写，让我内心真切地感受到了王阳明的传奇与勇敢、智慧与高尚。但在整本书中，令我最受启发、印象最深的是他“从小立志做圣贤”那远大的人生目标。

王阳明小时候非常调皮，喜欢恶作剧，有意打闹，又有许多怪想法。有一次，他突发奇想便问起老师：“我们为什么要读书呢？人生头等大事是什么？”先生回答：“读书才能有功名，头等大事是登第做状元。”他却说：“不对！人生头等大事是做圣贤。”当他在有了这想法之后，他的.一切行动都为实现这个梦想而不断努力着，不管遇到什么困难多大的挫折，始终没有放弃。后来王守仁真成了圣贤！

通过阅读本书，我认为，我们只要有自己的目标，再加上坚持不懈的努力付出，又能真正做到如阳明先生所说的“知行

合一”，“把知识当作是实践过程，把实践过程还原为知识”，我相信总有一天，我们也会取得成功获得收获的。

这是我读了《传奇王阳明》之后想到的，现在我懂了，如果要想自己成为一名对社会有用的人，那么必须从小树立正确的理想，并且为实现目标而不断努力。

明朝出了个王阳明读后感篇二

《大学》：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。”

古之欲明明德于天下者，先治其国。欲治其国者，先齐其家。欲齐其家者，先修其身。欲修其身者，先正其心。欲正其心者，先诚其意。欲诚其意者，先致其知。致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”

“三纲”（明明德、亲民、止于至善）、“七证”（知、止、定、静、安、虑、得）、“八目”（格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下），乃儒家修炼“内圣外王”之境界的心法。

“八目”是达到“三纲”之条目工夫，是人生进修之阶梯。

“格物”乃阶梯之基也。

然何为“格物”？又“致”何“知”？自古以来各自有说。

刘宗周（明末理学家）曰：“格物之说，古今聚讼有七十二家。”

如郑玄（东汉经学家，著《三礼注》）曰：“格，来也。物，

犹事也。其知于善深，则来善物；其知于恶深，则来恶物。言事缘人所好来也。此‘致’或为‘至’。”

子思(孔子之孙，著《中庸》)曰：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。”

朱熹(南宋理学家，著《大学章句》)曰：“格物者，格，尽也，须是穷尽事物之理。若是穷得三两分，便未是格物。须是穷尽得到十分，方是格物。”

以上说法虽各一，然基本认为“格物”者，乃格心外之物事，从物事上穷理以“致知”。知天理，知圣人之道，知是非善恶。

而王阳明不同，其曰：“天下之物本无可格子者，其格物之功只在身心上做。”又曰：“致知格物者，致吾心之良知于事事物物也。”又曰：“格者，正也。正其不正以归于正之谓也，正其不正去恶之谓也。”又曰：“为善去恶是格物。”

王阳明认为，“格物”者，乃格心中之物，破心中之贼。以此方能“致知”。知天理，知圣人之道，知是非善恶。

虽然都是为了知天理，知圣人之道，知是非善恶。但王阳明认为，从格心外之物事以致知，乃舍本逐末。因为圣人之道，吾性自足，不假外求。人人本具知天理、知圣人之道、知是非善恶之性，是谓良知。然生而为人，良知之“明月”易被情欲之“乌云”所蔽，以致良知无以致用。所以，格物当格心中之物，拭“乌云”之蔽，复“明月”之明。

是为“格物”，是为“致(良)知”。

以此踏上人生进修之阶梯，以致诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下……

明朝出了个王阳明读后感篇三

有印象的第一次见到王阳明这三个字，是在清人唐芸洲的《七剑十三侠》中。这是一本侠义小说，讲述了明正德年间，一帮英雄剑客帮助朝廷平定宁王之乱的故事。这本传奇小说长达一百八十回，我当时只有一本六十回的上集，看的津津有味，多次重读，可说烂熟于心。王阳明三个字在这里更多是以王守仁三个字出现的。他大概在二十多回的时候才出场，一出场就跳水假死了。后来，大二的时候，在上海的一次偶然机会我淘到了中下册，粗略浏览一下，他已经从上部里的显山露水，到中下的大放异彩了，忠贞不贰、神机妙算的形象很有诸葛的味道。

第二次见到王阳明三个字，是初中二年级，余秋雨一篇名为《乡关何处》的散文让我大为心折的同时，我也开始对他花了三千字描述的人物感兴趣。阳明山的故事就是从这里知道的。就文论文，余秋雨的散文还是写的很好的。

有印象的第三次，就是高中历史书中了，历史书上用一种不无嘲笑的口吻戏谑着他的关于花的故事，而且和一个幡动心动的故事一样喜欢出现在政治试题中，答案毫无疑问是选择唯心主义的那一个。其时，在我看过一本简单的逻辑学教程后，我对这种逻辑混乱的书充满了鄙视。是非对错不是能教出来的，何况给王阳明下结论的这些权威本身就值得怀疑。此心光明，亦复何言。

但是，这些时候，我依然没有认真的想过王阳明，第四次认真的在王阳明三个字上坐停留，是在一次追寻五四的“青年必读书”案中，在梁启超开出的书目中，《传习录》三个字赫然期间，梁启超说“读此可知王学梗概。欲知其详，宜读《王文成公全书》。因阳明以知行合一为教，要合观学问事功，方能看出其全部人格，而其事功之经过，具见集中各文，故阳明集之重要，过于朱、陆诸集。”这个时候，从一些哲学论著中，我已经大致了解了中国的哲学史、文学史，但就

像那些整天将马克思挂在口上的人十有八九都没有看过资本论一样，我也没有阅读过《传习录》，对于王阳明内在的理路思想我感兴趣。在我开始感兴趣如何内圣外王，或者仅仅内圣的时候，我开始阅读《传习录》，日三省身。私心以为，现代对许多儒家经典的哲学性发挥是没有多少必要的，除了以供进身之阶别有所图者，经典，对于我们这些普罗大众来讲，常读然后常新，以供修身，或者更可能是那些往圣昔贤愿意看到的。世界上的事情本来就没有那么复杂。

诸公在此，务必要立一个必为圣人之心，时时刻刻，须是一棒一条痕，一搨一掌血，方能听吾说话句句得力。若茫茫荡荡度日，譬如一块死肉，打也不知得痛痒，恐终不济事。回家只寻得旧时伎俩而已，岂不惜哉！

.....□.....

人生大病，只是一傲字。为子而傲必不孝，为臣而傲必不忠，为父而傲必不慈，为友而傲必不信。故象与丹朱俱不肖，亦只一傲字，便结果了此生。诸君常要体此人心本是天然之理，精精明明，无致介染着，只是一无我而已：胸中切不可有，有即傲也。古先圣人许多好处，也只是无我而已，无我自能谦。谦者众善之基，傲者众恶之魁。

.....□.....

每次读《传习录》到这些地方，都觉得内心惊悚，脊背生凉，如何调理自己的内心，在攻与守，进与退，生与死，舍与欲中平衡，如何让自己明白什么才是清晰的，哪条路是自己的，确实太难，对于这样的犹豫来说，最大的恐惧莫过于因此耽搁太久而伫立原地，不知何去何从。这也是大多数爱好智慧，却又无力攀登顶峰者的处境。孟子说，达则兼济天下，穷则独善其身，时间流动，这前半句，业已明白是镜花水月，天真一场了。

明朝出了个王阳明读后感篇四

“知行合一”是王阳明心学的精髓，“知”即良知，它与生俱来存在于人们的内心，人们可凭良知判断是非善恶；“行”即行为，是指人们的为人处事。“知行合一”就是凭内心的良知去做事。这道理看似简单，要做到却太难太难。因为王阳明的“良知”所指，除了关于道德的善恶之心外，还有关于智慧的是非之心。既然这些已存在于我们的内心，遇到事情只要听从内心的声音去判断，并指导行为，便是知行合一了，但是难就难在我们真的能做到听从内心的声音吗？身外环境太多的干扰、太多的规则、太多的套路，早已遮掩了初心，遇到事情越左思右想权衡利弊，越难做到知行合一，这又何尝不是一种悲哀。

王阳明的伟大在于他始终能遵从自己的心，蔑视权威、淡泊名利、追求自由、崇尚独立人格。在立下不朽功勋后，由于他军功和思想的光芒过于耀眼，权臣嫉妒，皇帝忌惮，给了他极不公正的待遇，而面对这一切，王阳明毫不动心，因为他的初心就是为天下百姓谋幸福，为江山社稷谋安稳。他的良知始终澄澈透明，从未被外界所遮蔽，这正是王阳明超凡脱俗的圣人境界。

希望王阳明的心学能够得以光大，希望每个人都能不忘初心，听从自己心的指引，知行合一！

明朝出了个王阳明读后感篇五

在明朝中期的王华家中，王华母亲岑氏太夫人梦见天上阳光明媚，祥云缭绕，穿着红衣的众多仙子，击鼓吹箫，乐声悠扬。其中有一位神仙怀抱着个婴儿，脚踏祥云，自空中冉冉而下，一直朝着她家门前而来，把婴儿送入岑氏的怀抱。太夫人十分惊奇，从梦中惊醒。原来是自己有了孙子了。他便是著名的心学创始人——王阳明。

王阳明从小就有远大的志向。他曾问老师：“什么是人生的头等大事呢？”老师说是读好书登第做状元。王阳明若有所思，回答说：“只有读书做圣贤，也许才算是人生头等大事。”王阳明认为做圣人不仅要读好书，还要能够保境安民。他十五岁独自一人在塞外练习兵法，记录地形地貌。后来他果然统领三军，平定动乱，安定国民，成了圣人。从中可以发现，有志向并付诸实践，便能达到目的。

王阳明会独立思考，非常聪明。有一次，他和祖父竹轩先生与一些老朋友吟诗作赋，他们还没想出，年仅10岁的小阳明却已吟出了一首绝妙诗：

金山一点大如掌，打破维扬水底天。

醉倚妙高台上月，玉箫吹彻洞龙眠。

大家不禁拍案叫绝。他真是聪明过人。

王阳明同别的孩子不一样，他经常一个人独自沉思道理。后来，王阳明因被人诬告，被贬到少数民族当驿丞。住在石洞里，吃野果粗米维生。他天天静坐，殚精竭虑，终于大彻大悟“格物致知”的真谛，奠定了心学理论，撰写了《传习录》，成为为哲学家。后来他又平定动乱，谥“文成侯”，名扬中外。

王阳明是余姚人的楷模。看了《王阳明》这本书，更使我坚定这样一个思想，要像他一样成为有德之圣人，就要学会独立思考，当然勤奋更必不可少。