

2023年国学经典诵读活动 小学国学经典 诵读比赛方案(大全9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

国学经典诵读活动篇一

营造浓厚的读书氛围，提升学生的人文素养，提高学校的办学品位，努力创建“书香校园”品牌特色，扎实推进《中华诵·国学经典诵读》课程的实施。

诵读中华经典美文，传承华夏文明古风

1、参赛对象：三至五年级学生以校为单位参加诵读比赛。鼓励教师与学生同台诵读。

2、诵读内容：选自《中华诵·国学经典诵读》教材或经典古诗文（包括《三字经》《弟子规》《晨读对韵》《增广贤文》《千字文》《论语》等）。

3、比赛形式：以集体诵读为基本形式，可以伴以对诵、小组朗诵、配乐朗诵、吟唱、舞蹈等不同形式，配乐表演与所朗诵篇章意境吻合，节奏和谐。但要注意，参赛形式以诵读为主，舞台艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。每个节目的时间请控制在6分钟内，超时者取消参赛资格。

4、比赛时间：（待定）

5、比赛地点：（待定）

1、邀请教育局、县研训中心领导及相关老师组成评委会，进行现场打分。

2、根据比赛情况和现场评分，设立一等奖2名，二等奖4名，三等奖6名，优秀奖若干名。

3、对获奖单位颁发集体荣誉奖状，对获得一、二、三等奖的指导教师（每个节目1——2名）颁发奖状。

1、各校要集中精力，抓紧时间，扎实做好选材和诵读形式的编排训练工作。

2、参赛时，必须有专人带队，全程负责学生安全。

3、未尽事宜，另行通知。

国学经典诵读活动篇二

通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。以此次活动为契机，努力营造诵读中华经典古诗文的浓厚氛围，积极推动经典诵读活动进课堂、进校园、进家庭。

20xx年11月18日（第11周星期一）

各班教室

3——5年级全体学生

1、以班为单位参赛，要求全班学生参加，着装统一，整齐大方。

2、比赛内容由各班自行从《国学经典读本》、《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等书中去挑选，要求制作多媒体课件，尽量配乐。比赛形式由各班自行安排。

1、邀请学校领导及相关老师组成评委会，根据各班的诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。

2、根据比赛情况和现场评分，分年级设奖。

三年级：一等奖：3个二等奖：3个

四年级：一等奖：2个二等奖：3个

五年级：一等奖：2个二等奖：2个

比赛采取100分制，其中：

a[作品内容（xx分）：选材内容符合比赛要求，具有一定的教育意义；

d[临场表现（30分）：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方，感情充沛，感染力强，现场效果好。

评委：

统分：

摄影：

国学经典诵读活动篇三

为了弘扬传统文化精髓，普及国学经典，为学生的终身发展积淀厚重的‘国学底蕴，让中华民族优秀传统文化焕发出勃勃生机，特举办赵屯小学第二次国学经典诵读比赛，具体安

排如下：

诵读经典诗文，做少年君子。

16年级各班

11月9日下午

领诵、男女生分诵；师生同台诵；情景剧表演诵；诗剧表演诵；大、小型集体诵读，并辅以队形变换、伴奏、伴舞等艺术表现形式均可。

全校分低、中、高年级三个大组进行比赛，低段评出一等奖一名，中高段段评出一等奖一名，其余为二等奖。

1、国学经典诵读大赛是校园文化活动的重要组成部分，要求班主任高度重视，认真选材，以联合校推荐的为主，悉心指导，努力创新形式，丰富内容，以实际行动弘扬中华民族优秀传统文化。

2、以班级为单位参加诵读比赛，参赛人数不得少于班级总人数的50%。

3、脱稿，诵读时间：3~5分钟。

4、各班在11月8日前将班级诵读篇目、背景音乐带上交。

1、朗诵水平：语言流畅、普通话标准，吐字清晰，语速得当，抑扬顿挫，语感准确（4分）

2、朗诵情感：表情丰富、感情充沛，表现力、感染力强。（3分）

3、朗诵形式：形式丰富、新颖，富有特色，诗词内容与音乐、舞蹈的搭配效果好。（2分）

4、舞台形象：服装整洁、统一，组织有序，精神风貌好。
(1分)

国学经典诵读活动篇四

一、指导思想：

营造浓厚的读书氛围，提升学生的`人文素养，提高学校的办学品位，努力创建“书香校园”品牌特色，扎实推进新教育实验。

二、活动主题：

书香溢满校园，读书伴我成长

三、活动流程：

(一) 时间：4月23日

(二) 地点：学校操场

(三) 流程：

1、领导致辞（曹校长）

2、学生倡议（吴怡）

3、国学经典诵读比赛

、参赛形式：1、个人组2、集体组（20—30人）

参赛要求：

、参赛作品：中华国学经典网诵读系列。

- 2、参赛形式：形式丰富，具有艺术性。
- 3、每个班都要推出一名个人、一个集体。
- 4、全校分低、中、高三个年级组进行比赛。

评委：曹正轩李国瑞徐建峰刘丽丽李新建石新梅孙海玲冒国平

评分标准：

- 1、精神面貌好（20%）
- 2、普通话标准，诵读流畅，语速、语调恰当，停顿合理（40%）
- 3、诵读形式丰富，感情处理得当，富有表现力、感染力（30%）
- 4、诵读时间：1-2分钟（10%）

奖励方法：

每个年级大组评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖5名。比赛顺序：一到六先集体后个人

后勤工作安排：

- （1）奖状准备、统计：卞正国陈广才
- （2）报导：朱琳琳
- （3）音响、拍摄：朱中华焦红亮
- （4）集队：朱中华、朱志勇

(5) 评分表、横幅、审稿、后台总监：朱志勇

(6) 颁奖程序：先颁个人，再颁集体。

颁奖嘉宾：三位校长。

国学经典诵读活动篇五

一、指导思想：

营造浓厚的读书氛围，提升学生的'人文素养，提高学校的办学品位，努力创建“书香校园”品牌特色，扎实推进新教育实验。

二、活动主题：

书香溢满校园，读书伴我成长

三、活动流程：

(一) 时间：4月23日

(二) 地点：学校操场

(三) 流程：

1、领导致辞（曹校长）

2、学生倡议（吴怡）

3、国学经典诵读比赛

、参赛形式：1、个人组2、集体组（20—30人）

参赛要求：

、参赛作品：中华国学经典网诵读系列。

2、参赛形式：形式丰富，具有艺术性。

3、每个班都要推出一名个人、一个集体。

4、全校分低、中、高三个年级组进行比赛。

评委：曹正轩李国瑞徐建峰刘丽丽李新建石新梅孙海玲冒国平

评分标准：

1、精神面貌好（20%）

2、普通话标准，诵读流畅，语速、语调恰当，停顿合理（40%）

3、诵读形式丰富，感情处理得当，富有表现力、感染力（30%）

4、诵读时间：1-2分钟（10%）

奖励方法：

每个年级大组评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖5名。比赛顺序：一到六先集体后个人

后勤工作安排：

（1）奖状准备、统计：卞正国陈广才

（2）报导：朱琳琳

（3）音响、拍摄：朱中华焦红亮

(4) 集队：朱中华、朱志勇

(5) 评分表、横幅、审稿、后台总监：朱志勇

(6) 颁奖程序：先颁个人，再颁集体。

颁奖嘉宾：三位校长。

国学经典诵读活动篇六

六王毕，四海一。蜀山兀，阿房出。覆压三百余里，隔离天日。骊山北构而西折，直走咸阳。二川溶溶，流入宫墙。五步一楼，十步一阁；廊腰缦回，檐牙高啄；各抱地势，钩心斗角。盘盘焉，囿囿焉，蜂房水涡，矗不知乎几千万落。长桥卧波，未云何龙？复道行空，不霁何虹？高低冥迷，不知西东。歌台暖响，春光融融；舞殿冷袖，风雨凄凄。一日之内，一宫之间，而气候不齐。

妃嫔媵嫱，王子皇孙，辞楼下殿，辇来于秦。朝歌夜弦，为秦宫人。明星荧荧，开妆镜也；绿云扰扰，梳晓鬟也；渭流涨腻，弃脂水也；烟斜雾横，焚椒兰也；雷霆乍惊，宫车过也；辘辘远听，杳不知其所之也。一肌一容，尽态极妍，缦立远视，而望幸焉；有不得见者，三十六年！燕赵之收藏，韩魏之经营，齐楚之精英，几世几年，剽掠其人，倚叠如山；一旦不能有，输来其间；鼎铛玉石，金块珠砾，弃掷逦迤，秦人视之，亦不甚惜。

嗟乎！一人之心，千万人之心也。秦爱纷奢，人亦念其家，奈何取之尽锱铢，用之如泥沙！使负栋之柱，多于南亩之农夫；架梁之椽，多于机上之工女；钉头磷磷，多于在庾之粟粒；瓦缝参差，多于周身之帛缕；直栏横槛，多于九土之城郭；管弦呕哑，多于市人之言语。使天下之人，不敢言而敢怒，独夫之心，日益骄固。戍卒叫，函谷举。楚人一炬，可怜焦土。

呜呼！灭六国者，六国也，非秦也；族秦者，秦也，非天下也。嗟乎！使六国各爱其人，则足以拒秦。使秦复爱六国之人，则递三世可至万世而为君，谁得而族灭也？秦人不暇自哀，而后人哀之；后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。

国学经典诵读活动篇七

国学是中华优秀传统文化的精华，它沉淀于历史的长河，而又升华于现代的社会，既是延续传统的纽带，又是开创未来的阶梯。为深入贯彻落实中共中央、国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设若干意见》，在全区小学弘扬民族传统，传承国学经典文化，帮助广大青少年树立正确的世界观、人生观、价值观，因此，为响应区教育局纪念清明节的批示，我们新桥小学特此举办小学生国学经典诵读比赛活动。为切实做好有关工作，确保比赛活动圆满成功，特制定本工作方案。

新桥小学20xx年小学生国学经典诵读比赛

比赛时间□20xx年4月3日下午2：00

新桥小学前楼小广场

诵读国学经典，传承华夏文明——献给清明节的歌

- 1、参赛对象：新桥小学中高年级小学生。
- 2、比赛分组：比赛分一、二、三年级三个组
- 3、比赛内容从《弟子规》、《三字经》、《论语》、经典古诗等国学经典书目中自选。
- 4、比赛形式：

2、以集体诵读为基本形式参加展示活动，人数为10—30人，每个节目时间3-5分钟为宜。

由参赛单位班级报名。

报名时间：4月1-2日。

分个人诵读和集体诵读两个类别奖励，每个类别按比赛组别奖前三名。

为确保活动取得效果，新桥小学生国学经典诵读比赛组委会。

组委会主任：

评委成员

国学经典诵读活动篇八

国学经典是中华优秀传统文化的精华，内容博大精深，蕴涵着丰富的人文精神。在中小學生中开展国学经典诵读活动，有利于弘扬民族的优秀文化，培养民族自豪感，有利于提高学生的人文素养和审美情趣，有利于加强小学生思想道德建设，形成正确的人生观，价值观和世界观。温家宝总理在世界读书日时曾讲“书籍是不能改变世界的，但读书可以改变人，人是可以改变世界的。读书可以给人智慧，可以使人勇敢，可以让人温暖。我们不仅要读书，而且要实践；不仅要学知识，而且要学技术。要“读活书、活读书、读书活”，即不仅要学会动脑，而且要学会动手；不仅要懂得道理，而且要学会生存；不仅要提高自己的修养，而且要学会与人和谐相处。”因此，特制定经国学典诵读活动实施方案：

1、培养学生的读书兴趣，提升语文能力。在指认式诵读中扩大学生识字量，感受到祖国语言的博大精深。丰富各科知识，激发阅读兴趣，逐步提升学生的语言表达能力。

2、提高学生的诵读、识记能力。充分利用记忆力的黄金时期，让孩子多读多背传统经典美文，并逐步培养学生良好的阅读习惯，使学生终生受益。

3、了解民族文化经典，接受人文精神熏陶。源远流长的国学经典，是文化艺苑中经久不衰的瑰宝。通过诵读活动帮助学生了解中华传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。

4、加强学生思想道德建设。通过“经典诵读活动”教给学生做人的道理，提高学生的自身修养；让学生在诵读中陶冶其性情，开启其智慧；让经国学典诵读成为学生健康成长的营养之源。

20人左右从八年级到四年级年学生中选拔。

每周星期二下午课外活动，时间40分钟

六年级教室

《论语》、《弟子规》、《三字经》等，语文课程标准中推荐的优秀古诗文、经典神话故事和寓言故事等。

孟令莉

国学经典诵读活动篇九

)

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊；自李唐来，世人盛爱牡丹；予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭静植，可远观而不可亵玩焉。予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻；莲之爱，同予者何人；牡丹之爱，宜乎众矣。