

七年级朝花夕拾读书心得(汇总7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

七年级朝花夕拾读书心得篇一

初读《朝花夕拾》不觉得这像一本名著，反而觉得像是一个朋友在与你闲聊家常，原来这才是这本书的独特之处。

怎么会写得这样细呢！从此看来鲁迅小时一定也很贪玩，不过这里主要还是反映了鲁迅思想中恋乡的一面。

再往前看《二十四孝图》还真让人摸不着头脑，只是觉得这篇文章一定还有深层含意，看来我还得慢慢的渗透一下，才能得出结论。

说起《狗、猫、鼠》和《阿长与〈山海经〉》可是我在这半本书最感兴趣的文章了。

一开始，看这本书的第一篇文章就像是在听故事一样。文中的鲁迅可是把他仇猫的原因一五一十的说了一遍，说实在的我也挺讨厌猫的，也是因为它吃了不该吃的东西我最爱的红烧鱼。不过，如果当时的我把这件事记录了下来的话，就能和鲁迅先生媲美一下了，题目就叫做《我·猫·老鼠》。虽然我平时不太喜欢老鼠，但看了这篇文章，突然觉得其实有只“隐鼠”也不错啊！可当我看到阿长踩死“隐鼠”的那一段时，感觉真有点气愤，同时也为鲁迅失去“隐鼠”而感到惋惜。更感觉阿长真坏，不仅踩死了可爱的“隐鼠”，还把罪祸强加在了猫的身上，使鲁迅错怪了猫。

七年级朝花夕拾读书心得篇二

读书是学生在学习中重要的一部分，通过读书，我们能够获得丰富的知识和经验。而读书心得体会，则是通过阅读书籍后的思考与总结，对书中所述内容进行反思和理解的过程。在七年级的学习生活中，我也意识到了读书心得体会的重要性。下面就让我来分享一下我的个人体会。

二、中间段1

首先，在读书心得体会中，我发现理解和思考是关键。七年级的课程相对较难，所读的书籍也较为复杂。有时我们会遇到一些陌生的词汇和概念，但只有全面理解了书籍的内容，才能形成自己的心得体会。因此，我通常会在阅读过程中仔细阅读每一段文字，不懂的地方会进行标记，然后再查阅相关资料进行解释和理解。通过这样的努力，我能更好地领会书中的深意，并从中汲取到自己所需要的知识。

三、中间段2

其次，在书中突出重点和关键所在。在七年级的学习中，我发现许多重要的知识点都会在书籍中得到讲解和阐述，这些知识点往往是考试的重点和难点。因此，我会将这些重点和关键内容进行整理和总结，制作成笔记或思维导图，以便于日后复习时能够迅速回忆起这些重要内容。这不仅有助于加深对知识点的理解和记忆，还能在复习备考时能够事半功倍。

四、中间段3

此外，在读书心得体会中，我也会将个人的思考和感悟与他人进行分享和讨论。通过与同学、老师或家人的交流，可以听到不同的观点和见解，从而进一步拓宽自己的视野。这样的交流和讨论不仅可以提升自己的思维能力和表达能力，还可以共同探讨问题并得到更深层次的理解和认识。

五、结尾段

总结来说，读书心得体会是七年级学生在读书过程中，对书中知识和观点的理解和思考，是对自己阅读经历的总结和归纳。通过体会和总结，我深刻地意识到读书是一种对人生启迪的方式，是拓展眼界、提高修养的途径。在今后的学习中，我会继续保持读书的习惯，不断丰富自己的知识储备，进一步提升读书的效果和体会。

七年级朝花夕拾读书心得篇三

每个人都会有自己的童年。在童年里有苦也有笑。但都在自己的心里留下了美好的回忆。则在鲁迅写的《朝花夕拾》里就是写他的童年和年的回忆。

《朝花夕拾》是鲁迅唯一的一部散文集。在《朝花夕拾》中作者将自己在童年和青年所难忘的人和难忘的事，用语言真情的流露出来。说明作者在童年和青年时所难忘的经历。在他童年里不是很好的。他做的每件事都得不到长辈的认同。这使他感到很难过，但是他没有感到人生的黑暗到来了。他则是将这些长辈的不认同改为动力，写进这部“朝花夕拾”里。他要告诉我们，在童年中的无奈释放出来。同时也给家长们一个理解和同情的心态对待我们像鲁迅在童年里那种不被长辈重视的警钟。

在《朝花夕拾》中，给我最深的一篇则是“狗，猫，鼠”。在这篇有趣的散文中，不是题目所吸引我，也不是内容好笑有趣的文字，而是鲁迅在童年里与一只仇猫的叙事。作者与猫的关系和对猫的讨厌。这说明鲁迅在童年里的不知与单纯。也写出作者在童年与一只猫的搏斗。

从鲁迅写的《朝花夕拾》中，我能感受到在作者的童年和青年中不是很好过的，但这也时时刻刻充满着美好的回忆。

鲁迅的童年和青年是酸酸甜甜的。我们的童年和青年也像鲁迅一样的。童年和青年过得好或坏它都会留给予们回忆，所以鲁迅和我们的童年青年都是美好的。

七年级朝花夕拾读书心得篇四

鲁迅的《朝花夕拾》是一本需要慢慢品味才能知作者心的书，我读了很多遍，直到今天合上书本，才终于对其中几篇有所领悟。《朝花夕拾》原本叫做“旧事重提”，收录了鲁迅记述他童年和青年生活片段的10篇文章。本应该快乐美丽的童年，因为笼罩在那个封建社会，时不时透出些迂腐的气息，所以鲁迅以看似温情的语言，激烈地批判着那个半殖民地半封建社会。

给我印象颇深的是《藤野先生》这篇文章。文章回忆鲁迅在仙台留学时期的生活，记叙了鲁迅与藤野先生的相识、相处，离别的过程和对他的怀念。

“中国是弱国，所以中国人自然是低能儿……”看到这句话，我的心像是被锋利的刀子狠狠地刺了一下。那个年代是中国历史上屈辱的岁月，专制皇权高度加强，国家日渐闭关锁国，西方列强强迫中国打开大门并迫使清政府签订了一系列不平等条约，中国国民在封建思想的束缚下已经没有了分辨是非的判断能力。戊戌变法失败后，戊戌六君子被处死，周围围观的人群拍手叫好，殊不知这六个伟大的人正是为了自己而死。书中鲁迅提到看电影看到中国人见到自己的同胞被外国人处死竟和日本人一起欢呼，这些思想麻木的中国人令我们痛心。

为了挽救中国人民，也为了拯救祖国，鲁迅毅然弃医从文。1918年，鲁迅在《新青年》杂志上发表了他的第一篇白话文《狂人日记》，它通过“狂人”之口，把几千年的中国封建专制的历史痛斥为“吃人”的历史，向沉滞落后的中国社会发出了“从来如此，便对么？”的严厉质问，大声疾

呼：“救救孩子！”

鲁迅这种精神是值得我们学习的。他不顾外界打击，为了让国民清醒过来，写出了一篇又一篇寓意深刻的文章，流传后世。

七年级朝花夕拾读书心得篇五

第一段：引言（200字）

在现代社会，读书不仅是学习知识的重要途径，也是拓宽思维、开阔视野的有效工具。作为七年级的学生，我深刻理解到读书对于自己的成长和发展的的重要性。在这篇文章中，我将分享我在七年级阅读中的体会与心得，以及一些读书技巧，希望能够对同学们有所帮助。

第二段：善于选择（200字）

在七年级的读书过程中，面对繁多的书籍，我们需要培养良好的选择能力。对于刚开始读书的同学来说，可以从经典的名著入手，如《红楼梦》、《西游记》等。这些经典著作有助于培养阅读兴趣和提高阅读能力。同时，也可以选择一些与自己兴趣相关的书籍，如科普类、小说类、人生哲学类等，通过培养对特定领域的兴趣，激发内在的学习动力。

第三段：阅读方法（200字）

除了选择合适的书籍外，我们还需要掌握一些阅读方法，以提高阅读效率和理解能力。首先，我们可以通过制定阅读计划，每天安排一定的阅读时间，如每天晚上读半小时。这样，不仅可以逐渐增加阅读的时间，还能养成良好的阅读习惯。其次，我们可以尝试使用读书笔记来记录自己的感想、重要的内容和人物关系等，这有助于加深记忆和对故事情节的理解。此外，我们还可以选择与同学们一起读书，进行读书交

流，分享感受与心得，相互激发学习的热情。

第四段：读书的益处（200字）

读书不仅能够拓宽知识面，还具有许多其他益处。首先，读书能够增强我们的语言表达能力，提高写作水平。通过阅读不同类型的书籍，我们可以学习到各种文体表达方式和修辞手法，从而丰富自己的写作技巧。其次，读书有助于培养我们的批判性思维能力，提高分析问题和解决问题的能力。通过阅读名著和杂志等，我们可以接触到不同的思想观点，培养辨别和评估信息的能力。最重要的是，读书还能够陶冶我们的情操，引发共情和体验他人的感受，提高我们的情感智慧和社交能力。

第五段：读书的经验与成长（200字）

通过七年级的读书，我不仅得到了知识的积累，还在思维和人际交往方面有了不小的提高。在阅读中，我同时培养了阅读速度和理解能力，更意识到了读书的乐趣。我也养成了每天阅读的好习惯，通过读书，我能够更好地理解自己，了解社会。读书让我看到了不同的世界，丰富了我的文化底蕴，激发了我对未知事物的好奇心，变得更加有自信和乐观。

结尾（100字）

通过七年级的读书经历，我深刻认识到读书的重要性和影响力。通过善于选择适合自己的书籍，掌握合理的阅读方法，读书能够让我们受益匪浅。读书不仅有助于培养我们的学习能力和思维能力，还能够提高我们的情感智慧和社交能力。因此，我鼓励每个同学都加入到读书的行列中，享受读书带来的乐趣和成长。

七年级朝花夕拾读书心得篇六

《朝花夕拾》是一部经典的散文集，也是鲁迅先生写的回忆录。鲁迅是我国著名文学家、思想家和革命家。是我国现代文学的奠基人。

本书记述了作者童年生活和青年时求学的历程，追忆那些难以忘怀的人和事，抒发了对往日亲友和师长的怀念之情。作品在夹叙夹议中，对反动、守旧势力进行了抨击和嘲讽。

作者以清新、平易、深情的笔调，描绘了自己童年、少年时代的有趣片断。

我最喜欢的是一篇是《阿长与山海经》，每个孩子的童年都在读故事和听故事里成长。都有自己难忘的“长妈妈”。在这篇故事里，鲁迅先生怀着真挚的感情，细致描写长妈妈的善良、朴实而又迷信、唠叨、“满肚子麻烦的礼节”的性格。

“她常常对我讲‘长毛’”。……“哥儿，有画儿的‘三哼经’，我给你买来了！”让作者对长妈妈充满了尊敬和感激。鲁迅先生用细腻的笔触记述了与长妈妈相处的情景。长妈妈去世后，鲁迅深情地为她呼唤：“仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵！”这种刻骨铭心的人间挚爱，显露了鲁迅心灵世界的最为柔和的一面。

还有一篇是《从百草园到三味书屋》。我想先生笔下的《百草园》几乎是所有孩子的梦想中的童年乐园。无论是碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑椹……还是在树叶里长吟的鸣蝉，从草间窜向云霄的云雀，低唱的油蛉、弹琴的蟋蟀、能从后窍喷出烟雾的斑蝥……哪一个不是我们的最爱！就算是园里有相传的美女蛇，却百倍增添了我的好奇！鲁迅先生把这些描绘得栩栩如生，活灵活现。还有在雪地中捕鸟的情景让我仿佛置身于令人神往的百草园！

这本书是不朽的经典之作，有极高的艺术品味，其中的深刻与思想深度和对我们后世的教育意义让我们品味不尽。

朝花夕拾寒假阅读心得6

朋友，不知给你上过课的老师们有谁？是班主任？普通老师？优秀教师？代课老师？实习老师？年过半百的“老教师”？那些啊，和我比起来，可都不如我厉害，你可知道，咱们北京东路小学的孙校长亲自来为咱们五（1）班的同学们上了一节公开课！

今天，我们北小五（1）班的同学们穿着整齐地上了车子，前往目的地——东南大学礼堂，为全国各地的语文老师展示了一堂生动精彩的语文课。

一进大礼堂，可把我吓坏了，那么多的语文老师注视着我们。为了使咱们放松心情，孙校长一开始和我们玩起了“猜名字”游戏，大家顿时轻松起来。不久后，我盼望已久的语文公开课在孙校长那响亮的“上课”声中开始了。这次的内容是“走近《论语》”，《论语》我们在晨读中早就读过了，但正如孙校长说，温故才能知新。我们大家在他的带领下又读了六条论语，每一条论语，那孔子所说的经典语句，在孙校长那一个个幽默生动的小故事里，都有了新的认识，而且不同于以往的体会。不愧是北小的校长啊，上课就是不一样！我暗暗赞叹道。

刚刚开始上课的时候，我还有些不习惯，手心里全是汗，也不怎么敢举手，但后来，我在校长那生动活泼的课堂环境下，敢发言了，有自信了，有感悟了，胆子大起来了，自己手心里的汗也少了许多，轻松多了。这应该就是孙校长上课的魅力所在吧。

学习了这节课，我更深刻地理解了“温故而知新，可以为师矣！”这句圣人之言；我还有个小小的心愿：希望孙校长能再次为我们五（1）班上一堂精彩生动的课。

七年级朝花夕拾读书心得篇七

5

他腰上系着草绳，脚上穿着草鞋，脖子上挂着一纺锤形的纸，手里拿着一把折断的芭蕉扇，一根铁绳，一个算盘，肩膀驼背，长发垂直，眼睛呈八字形，头戴方帽，舌头长长，这就是鲁迅所敬仰的无常。

无常，地位平庸，身着朴素，打扮得吓人，却是鬼里最善良的了。我小时候听人讲过无常这一说，光是相貌，脑海里便出现了一个妖魔鬼怪，长头发、长舌头，不吓人才怪。而鲁迅笔下的无常，恰恰与我之前的想象相反，原来世界上真有点像无常这类的人呢！

爱是彼此的心愿，同大家能够共创一个美好蓝天。