

# 散文小学生(通用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 散文小学生篇一

小时候，爷爷曾对我谈起，“你读书的地方，是座小丘、是祖山头。这里参树成林、荒坟凄凄、毛草丛生。后来村里要盖学堂，是经两代人、无数双手、劈树斩刺、一砖一瓦砌垒而成……”

童年的时光，在八十年代的慕投中小。那时，我们孜孜不倦的在这里求学。依稀记得，每到午休时，安静的教室里、老有几个捣蛋的男同学偶尔会整点小闹剧。不晓得他们捉了啥？趁女同学休憩之至，将那神秘物揣入她的书包里。当她醒来、惺忪地探手摸书，书没摸着、摸到了软绵绵、黏乎乎的东西，猛睁了眼，“蛇！”吓得惊叫。好事的同学拢了过来，躬下身子往包里窥，“哪是蛇，明明是线鱼（黄鳝）。”同学起着哄子，顿刻、教室里洋溢着一片天籁般的笑语声。

那块操场，被三栋教学楼环绕，唯有北面是个空旷的口子，口子上端是乡民们用来晒谷的坪子，坪子西向是学校的篮球场。这里曾是我们最开心的乐园，同学们可曾想起，当体育老师吹响哨子，我们愉悦的时光就会纷至沓来。教室里有我们下象棋、军棋、跳跳棋、打扑克牌的身影；坪子上有我们抛飞盘、跳绳的足迹。那飞盘圆圆的、亮晃晃，分红蓝黄三色。用手反掷，如离弦之箭直冲半空、旋转会儿划道弧线又落回手里；跳绳可谓是女同学的专利，通常情况下，三人为一组、两头各站一人、攥紧了绳柄，或慢或快地抽。这时，会有一个长发披肩、灵气俏丽的身影跳入绳圈，随着绳圈节

奏一上一下地蹦跶……那飘逸的秀发、那身颤屁抖的样子，曾是多美的一道风景线。

对于打篮球，我略会。但篮球场上的一群影子，我儿时的一群伙伴：任宁、双峰、衡松、良波、宁松。你们是否还能想起那段打篮球的场景，“当时，我们抽签、分队。任宁、双峰、宁松为甲队。我和衡松、良波为乙队。球场似战场，精神抖擞的我们，如同那正露尖的竹笋，有一股向上腾、不服输的犟劲。球场外、同学们呐喊助威。球场中，我们闪闪避避、又横冲直撞；相互缠绕、又互不退让。幽灵般地闪烁、或抢或拦；猴儿样的敏捷、或截或盖，直拼搏得个个汗似雨淋……”只不过，最有感触的莫过于任宁运球的动作。只要球在其手里，就如鱼儿得水，忽高忽低、瞬左瞬右，尽在他的掌控之中，旁人很少能夺得他的球；传球则数衡松，一个眼神、一个手势、甚至一句话语都藏匿着他的奥妙。否管你在哪个位置，他总有方法将球准确地传给你；良波，擅长投篮，在我眼里，他应算高手。因此，只要每次得球，我第一时间会传给他。他总能众望所归，十投有六中。他曾教我投篮的技巧、一种动作姿势，老觉得特优美。

## 散文小学生篇二

月夜正浓，却掩盖不了月色的皎洁。月亮圆的像一块饼但洁白的却像一块玉瓷盘，乌云时掩时褪，却依旧朦朦胧胧可以瞧见月亮散发出来的光亮。透过云层，隐隐约约看见月亮的轮廓，晃晃脑袋似看见了那月宫里的嫦娥仙子。

月色迷人，实在是皎月皎皎。

## 散文小学生篇三

今天，妈妈告诉我上午要去外公家玩。我听到这个消息很高兴。因为外公会给我买好多好吃好玩的东西。

到了外公家，我和我的表哥一起看电视，一起和我的小妹妹玩游戏，捉迷藏。一起和外公去超市买许许多多各式各样好吃和好玩的东西。今天我真开心。

## 散文小学生篇四

想起初三上学期，一堂英语课上，同学小左被老师叫到黑板前默写单词。

小左的英语成绩向来不错，大家都抱着仰视的态度看他走上前去，包括老师。之所以点他的名，大概也是为了给其他同学做个示范。顷刻间的工夫，小左写完了，走下讲台。老师欣慰地对着他笑了笑，拿起课本，开始核对。

过程中，教室里响起阵阵喝彩声，许多超纲的单词，小左都写对了。老师的教杆也敲得哒哒响，同学们，学习就该有这种精神说到这里，他突然顿住了，大家也被这突如其来的寂静所震慑，下意识停止鼓掌。

是的，很遗憾，倒数第二个单词，小左写错了。

然而，此后小左的英语成绩却每况愈下。整个人看上去病蔫蔫的，连带着，别的成绩也越来越糟。中考前，小左已经不再是其他同学的榜样了。

## 散文小学生篇五

光阴似箭，时光如梭。一转眼，六年的小学生活即将成为过去。回头一看，小学六年的成长路上喜怒哀乐、刻骨铭心的小故事数不胜数，使人永远也忘不了。时间在滴滴答答的钟声钟流逝。岁月的风铃在校园中回响。每次想到这里，我的心如波涛汹涌的大海，久久不能平静。掩卷着沉思，感慨万千，一瞬间许多美好的回忆都浮现在我的眼前：运动场上留下过我们矫健拼搏的英姿；语文课上回响过我们朗朗的读书

声；校园里留下过我们追逐嬉戏的背影……这些生活的缩影，将在我的记忆深处永存。

忘不了那堂生动的语文课，老师温柔亲切的话语、无论对错都鼓励我们畅所欲言的心襟、充满智慧与信任的眼神，教室里留下了一句句动听的师声；忘不了那个下雨的'黄昏，雷声轰轰作响，大雨倾盆而下，可我却因为粗心忘了带雨具，在我不知所措之时，离我家较近的同学撑着伞笑着问我要不要一起，那天，我两共撑一把伞肩并肩的走在风雨中，马路上留下了我们一串串友谊的脚印；忘不了某个课间和同学们在操场玩耍时不小心摔了一跤，倒在地上，同学们见状纷纷跑来把我扶起问长问短，操场上留下了我们一声声友谊的话语。忘不了，忘不了老师的谆谆教诲、忘不了同学习共进步的同学、忘不了校园的每个角落，因为那里至今仍回荡着我们的笑声、歌声和读书声。

六年的朝夕相处，六年的喜乐生活，我们即将挥手告别，各奔东西，难免会有些舍不得。舍不得，舍不得我亲爱的同学们，舍不得六年来深厚、真挚的友谊，舍不得那段美好、欢乐的日子。小学六年一点一滴美好的回忆，伴我度过了难忘的小学生活，已经成为我人生中挥之不去一道美丽的风景，是我人生中的一笔的财富，将永远铭刻在我童年记忆深处。

## 散文小学生篇六

一个美国小伙子中学毕业之后立志做一名优秀的商人。后来他考入麻省理工学院，但没有直接去读贸易专业，而是选择了工科中最普通最基础的专业——机械。这招棋很妙，做商贸必须具备一定的专业知识。大学毕业后，这位小伙子没有马上投入商海，他考入芝加哥大学，开始攻读为期三年的经济学硕士学位。几年下来，他在知识上已完全具备了商人的素质。出人意料的是，获得硕士学位后，他还是没有从事商业活动，而是考了公务员，去政府部门工作。他深知，经商必须具有很强的交往能力，何况官场险恶、仕途多变也容易

培养自己机敏、老练和临危不惧的品格。在政府部门工作了五年后，他辞职下海经商，业绩斐然。又过了两年，他开办了拉福商贸公司。20年后，拉福的资产从最初的20万美元发展到2亿美元。这位小伙子就是美国知名企业家比尔·拉福。

对待成功，不同的人有完全不同的做法。一种人是永远活在梦幻里。另一种人像比尔·拉福一样对自己不抱不切实际的幻想，而是一步一个脚印为自己的成功砍着荆棘、劈着顽石、架着桥梁、修着道路。

## 散文小学生篇七

村里的小学比较简陋，教室还是老瓦房，木质的窗很有年代感，校园没有围墙，甚至没有校门，前面就是大马路，马路旁边就是沙河，一群困不住的童年。

小学里有一颗巨大的橄榄树，自从我有小学的记忆它就已经存在了，它伴随着小学屹立不倒，除此之外，我印象最深刻的是小学的钟声，每一声都敲到了记忆的最深处，永远都磨灭不掉。

小学条件是差了点，但是离家里很近，即使离家里远，乡下的孩子也是自己去上学，父母都忙着自己的事，看着日子吃饭，天刚刚破晓就得下地干活。

小学的钟声很响亮，在家里可以听得清清楚楚，每天听着上课下课的钟声，有了想上学的念头，每天唠叨着母亲“我要去上学”，到了自己要去上学的那天，突然发现学校的生活和自己想象的并不一样，心里是不太愿意的，就好像一只小鸟被关到了牢笼里，乡下的孩子本来就比较能玩，鬼点子多，要被固定在一个狭小的空间里看着枯燥的文字，谁会乐意！所以一到放学的时间，就是同学们最开心的时候，争先恐后地跑出教室，玩到晚饭时间还没回到家，又免不了挨板子咯。

我的教室在一个很危险的地带，就在办公室旁边，有点什么小动作老师都会第一时间知道。上课的钟声离我们教室很近，学校的钟声很响亮，震耳欲聋，那口铁钟就挂在老师办公室门口的走廊上，钟体用生铁铸成，全身漆黑，用铁链吊起来，再配上一把铁锥，举起铁锥用力往身上招呼，那声音响彻天地，回音传到山的那边，每一声的回音都拉得长长的。

敲钟的老师被我们叫成敲钟的和尚，每次上课钟声一响，我们就会说：“和尚要敲钟啦，快进教室啦”，这钟声听了七年，从学前班到流年级，上初中后就很少听到了，周末有时候回家偶尔会听到那个熟悉的声音。

我们小学虽然很破烂，破烂的教学楼，破烂的校园，连篮球场都没有一个，还好，乡下的孩子都比较欢乐，总能找到自己的乐趣，在这个条件极差的环境里也能其乐融融，学校的东西太少了，能记住的只有那一棵三个大人才能抱得过来的橄榄树，还有那敲入人心的课堂钟声。

出来工作后，有一次回家，经过小学，下课时间，一大帮小孩子在教学楼前追逐打闹，学校依然像以前一样，不，比以前更烂了，校园还是没有围墙，没有篮球场，破旧的教学楼像一个垂暮的老人，花尽一生培养出一群优秀的子子孙孙，而它这个孤寡老人就要孤独终老了。

忽然间，响起了“铃..铃..铃”的电铃声，一个嘹亮的声音：“童鞋们进教室啦，要上课啦！”，这个陌生的铃声让我对小学的感觉变得陌生起来，然而，记忆由逐渐变得清晰，在内心深处有一个声音响了起来：“当.当.当当”。