

2023年区域活动活动反思中班 区域活动 教案反思(通用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

区域活动活动反思中班篇一

文家幼儿园李振红

一：教学目的：

1. 让孩子观察风筝有什么材料制作而成，孩子们说一说自己见过的风筝种类有哪些。
2. 让孩子知道“世界风筝都”在哪里。
3. 给风筝图上自己喜欢的颜色。

二：教学过程：

1. 教师说谜语，让孩子猜谜语。引出这节课的课题；风筝。
(天上一只鸟，一线拴的牢。不怕大风刮，就怕细雨飘。)
2. 请孩子们说一说自己见过了什么样的风筝。引导孩子说出不同的风筝。
3. 教师依次出示准备好燕子，金鱼，蝴蝶的风筝，让孩子观察风筝的形状像什么，是用什么制成的。请孩子们来摸一摸，看一看。请孩子们学一学风筝飞的样子。

4. 教师讲故事《风筝的传说》，让孩子知道风筝的来历及风筝的发源地。让孩子知道我们“山东潍坊”是世界风筝都。

5. 孩子们给画好的风筝涂颜色。涂颜色快的孩子给画面进行添画

6. 教师巡回指导。

三；结束部分：

进行作品展示，表扬涂色均匀对称的孩子作品。让孩子把作品贴在自由墙上。

文档为doc格式

区域活动活动反思中班篇二

11月23日，我园老师对我班的区域活动进行了观摩与指导。由于我班区域环境前期创设内容比较丰富，因此在观摩前，我和张老师对我班区域进行了简单的整理以及补充。如：我发现幼儿在玩小医院时幼儿由于药品比较多，不会分类整理。因此我将小医院的药品减少数量，并按药盒、塑料药瓶、玻璃药瓶三种进行简单的分类，指导幼儿进行整理。另外，我们将后增添的玩教具及时的粘贴上调控标志。在区域活动前，我向幼儿介绍了操作区新增添的“插花瓣”玩具以及美工区的“剪蜗牛线”“对称画”的操作方法。另外重点向幼儿提示了3项区域规则：一、听到音乐要立即收玩具；二、玩具要按区域调控标志按位摆放；三、剪刀尖不要对着小朋友，防止刮伤其他小朋友。在幼儿区域活动中，我对操作区“筷子夹球”的小朋友以及美工区“剪纸蜗牛线”的小朋友进行了个别指导。最后在区域总结中我指导幼儿向大家介绍了自己在区域中的收获，并即时的提示全体幼儿在区域中要分享与合作。

在活动后，首先各位老师对我班区域创设材料丰富方面提出了肯定，丁主任也对我班幼儿以自主选择区域的形式表示赞赏。另外其他的老师给我提出了很多可行有效的建议和意见。如在美工区的对称画中添加中轴线，更加方便幼儿对称画；剪纸“蜗牛线”中最好提供圆形纸张，方便幼儿操作；在区域指导中教师应有重点的对区域观察指导与评价；在介绍剪刀的使用方法使不应说反话，应正面向幼儿介绍剪刀的正确使用方法等。

通过本次区域观摩活动，使我明确了在区域创设中的不足之处，同时懂得教师不仅要重视区域环境的创设，更应思考如何在幼儿区域活动中进行适时有效的指导。《纲要》中曾指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。在幼儿区域活动中教师应认真观察幼儿的操作情况，关注幼儿的情绪行为，不随便介入、干扰。当发现幼儿遇到困难的时候，教师要及时有效地给予幼儿适当的帮助，为幼儿搭建自主学习探究的阶梯。教师也可以在区域中成为幼儿的协作伙伴，参与到幼儿的游戏中。

通过本次活动使我学习到很多关于活动区创设与指导的方法策略，我会在今后的工作中不断地学习与反思，让幼儿真正地成为区域活动的主人，从中获得更多的收获。

区域活动活动反思中班篇三

1. 尝试用不同的材料搭建小屋，体会建构的乐趣。
2. 学习初步的统计方法。
3. 在活动中学习分工合作，体会合作的重要性和团队的力量。

重点：学习用不同的材料进行围合、构建小屋的建构方法

难点：学习初步的统计方法。

1. 任务导入，激发幼儿兴趣——认识小屋的组成。

(1) 观看各种小屋的照片，了解小屋的基本构造。

(2) 讨论搭建一座小屋有哪几部分组成（地基、墙体、房顶）

2. 幼儿游戏计划——从设计、选材、分工来进行游戏活动的计划。

幼儿自由分组（1, 2, 3三组），每组商量各组搭建小屋的样子以及搭建所需的材料，进行分工（画设计图，材料记录，拿取材料）。

3. 幼儿自主活动——幼儿根据计划进行搭建，同时要对搭建进行统计。

(1) 每组幼儿开始合作搭建小屋，教师做观察记录，记录每个幼儿在活动中的表现。

(2) 每组幼儿在计划书中画出本组幼儿搭建小屋的样子，并且对选择的材料进行统计。

4. 回顾与分享、交流——幼儿用图画的方式对搭建情况进行记录，并进行分享交流。

每队幼儿画下搭建的样子，同时集体欣赏每个组不同小屋的样子，并互相分享搭建小屋的经验，。

4. 收拾与整理，活动结束

《指南》中指出幼儿科学学习的核心是激发探究欲望，培养探究能力，充分利用自然和实际生活机会，引导幼儿通过观察、比较、操作、实验等方法，学会发现问题、分析问题和

解决问题。中班户外建构区域活动——我的小屋，是在班级幼儿科学区域教学活动中延伸出来的一个活动，我班幼儿在班级科学区域活动时，就喜欢用各种材料进行“小屋”的创作，因此让我创设了此活动。在整个活动过程中，从参观、讲解、分组、选材料、自由建构、记录表格、作品呈现、分享交流、最后收拾整理，整个活动环节都很流畅，活动过程中幼儿投入都很积极踊跃，状态较好，但是并不是每个活动都是完美的，因此我对自己的本次区域活动也做了如下反思。

一、自我“教”的反思

在本次区域活动中，我把大多数时间交给了幼儿自己，在活动开始、结束我占用了大概5分钟左右的时间，其余的时间更多的是通过自己的观察和个别指导来完成的，在整个活动过程中，我自己反思了几点问题：1、幼儿自由分组虽然我未干预，但是在活动过程中就发现三组幼儿不同的发展水平导致了在后面活动中团队合作上的分歧，造成了我后来想参与但是已经来不及的结果；2、在准备材料上的介绍欠考虑，介绍不充分，造成了后面活动中幼儿选择材料上的不均衡和记录表上的不清晰；3、前期幼儿经验准备工作不充分，在活动观察过程中，发现幼儿“小屋”的搭建出现了一些问题，虽然我及时进行了参与指导，还是发现幼儿的知识技能的构建不好，造成了活动中有一组幼儿的“小屋”并未能完成；4、重过程轻分享，活动分享交流部分完成不好，幼儿的观察记录表完成不到位。

二、幼儿“学”的反思

本次活动非常受幼儿的喜欢，15名幼儿在活动中“玩”的都很开心，但需要反思的有三点：1、幼儿在分组环节非常的开心，可以和自己的好朋友一起活动，但是这样的结果也导致有个别幼儿受到了冷落；2、因本次建构活动主要是让幼儿尝试用不同的材料搭建小屋，但是在活动中发现幼儿在选用建构材料上都很单一，如：一组幼儿就只用了木质建构材料，

二组幼儿就只用了纸箱，后来在老师的指导和参与下才选择了其它材料的加入，三组幼儿虽然选择了多种材料建构，但是最终的作品呈现上并不成功；3、在整个活动过程中，幼儿的能力差异性较突出，个别幼儿的建构能力较好，在整个团队中就起到了领头、出主意、建构的作用，导致了部分幼儿就听从、顺意，没有自己的见解和想法。

三、如何改进

对于幼儿来说，这节活动很受幼儿喜欢，让幼儿在开心的“玩、游戏”中就提高自己的一些能力，对于老师来说，这节活动从教案书写——备课——活动材料的准备——教学实施，整个活动的环节都很流畅，顺利，但是通过本次建构活动也让自己在以后的建构活动中有了一些好的经验和改进方面：1、区域建构活动虽然把更多的“权利”交给了幼儿自己，但是老师也要有实际的考虑，比如在幼儿的决定出来以后如果存在问题，老师还是要及时的干预，做出调整；2、老师的课堂观察至关重要，老师的身份就是一个“旁观者”，但是发现幼儿出现偏离预定方向，远离预期目标时，要及时出来指导，参与；3、教学环节的把控老师一定要清楚，不能忽视分享交流环节，因为该环节可以较好的锻炼幼儿口语表达、交往、自我反省的能力。

叶澜教授说：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年的反思，有可能成为名师”。教学反思是一种通过提高教师的自我察觉水平来推动教师专业成长，改善教师教学行为，促进教师能力发展，提升教师专业素养的有力手段和有效途径。通过教学反思，也让自己的教学专业、技能不断的提升和发展，我会坚持这样的好习惯，让自己不断成长，成为一名优秀的幼儿教师。

区域活动活动反思中班篇四

一、案例背景：

随着对新《纲要》学习贯彻的不断深入，使我们更加深刻体会到，区域活动对幼儿的全面发展有着及其重要而深远的作用。近几年来，我们因地制宜地开展区域活动，把开展区域活动作为一个重要课题来进行研究。通过一个阶段的实践，已初显成效，但在实施过程中也发现了许多令人思考和探索的问题。如：活动中教师只顾自己的教育目标，不顾幼儿的体验。教师预设活动和幼儿的生成活动出现对立等问题。在今后的区角活动中，我们要进行不断深入的实践、反思和改进，让每个幼儿自由选择、自由结伴、自由活动，充分发挥其积极性、主动性、创造性，使他们在自己原有的水平上各方面能力都得到提高和发展，同时也使幼儿良好的社会性行为也得到培养。

二、案例描述：

浩宁的喊声打断，脸上平静的表情转为微怒。老师朝周浩宁看过去，发现周浩宁的目光并不在老师这边，而是盯着角落里的操作区。老师便提高了音量对周浩宁说：“周浩宁，老师看你今天是不想喂娃娃了！”周浩宁听了老师的话吃了一惊，快速转过头来，瞪大眼睛，大声问道：“为什么？”老师听了周浩宁的反问，显然也有些吃惊，进而，表情中的怒气有所加重，语气更加强了几分。“你说为什么？！你还会问老师为什么！”周浩宁的嘴巴微张着，盯着教师看了一会儿，忽然间好像意识到了什么似的低下了头。老师接着分配活动，周浩宁显示出紧张、焦虑的神情，抬起头偷偷瞥了一下教师，不再讲话。

三、案例分析：

（一）、教师的教育观念没有转变。

正意识到，从区域活动中，幼儿才是活动的主体，没能把握

好对自己的角色定位。

教师的行为让周浩宁由积极地主动参与变成了消极被动的状态。原因是教师以自我为中心，过于强调纪律。无情的纪律控制了幼儿对游戏的主动性和积极性，教师并没有真正成为幼儿活动的支持者、合作者、引导者。

教师心中只有自己的'教育目标，全然不顾幼儿的体验，没有将幼儿发过来的球接发出去，而是将球丢到一边，按自己的思路发球，并且以自己的行为无情地扼杀了孩子玩喂娃娃游戏的兴趣，从而也可能影响良好师生关系的建立以及幼儿个性品质的形成。

（二）、消极的师幼互动。

幼儿非但不认错反而要问为什么！”于是，教师发出了负面情感特征更强的第二个施动行为“你说为什么！你还会问老师为什么？！”，借以重申纪律约束的主题。这一次，周浩宁终于明白了教师的意图：“在分配活动项目时。大声讲话是不对的，教师生气了，在批评周浩宁。”于是，先前兴奋的神情转为沮丧，低下头来不再讲话，以这种畏惧性质的、非言语的反馈行为表明自己对教师约束纪律的接受。教师也将注意力重新集中到分配活动项目上面，师幼互动的行为事件结束。我觉得，正当周浩宁的行为与教师的期待发生了冲突时，教师应该引导周浩宁改正这个错误，而不是发起这么一个消极的师幼互动事件。

四、活动反思：

（一）、转变观念，树立“以人为本”的教育思想。

新《纲要》指出，教师应该成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。教师应该理解幼儿，孩子的每一个行为，每一个问题都有他的原因，要深入了解孩子的身心特点及发展

水平，站在孩子的立场思考问题，树立“以人为本”的教育思想。

有真正走进孩子的世界，才能了解他们的需求与困难，才能解读他们的一言一行，才能及时接过孩子抛过来的球，把握机会引导孩子，把他们的学习兴趣推向更高层次。

（二）、建构积极的师幼互动。

教师作为教育者，对幼儿的发展发挥着不可估量的作用。而幼儿也是一个能动体，只有尊重幼儿，激发幼儿的学习内驱力，以幼儿为中心展开教学，教育才能发挥作用。所以，我们提倡建立平等和-谐的师幼互动关系，但在本案例中教师以教育者、管理者身份自居“俯视”幼儿，幼儿以受教育者、被管理者身份“仰视”教师，这种不平等的师幼关系使得教师只关注怎样使自己开启的行为主题迅速得到对方响应，而不考虑对方意图。所以我们要学会用“平视”的眼光看待儿童，放弃因为自己居于权威者而滋生的“以教师为中心的行为方式”，经常对自己在互动之中指向幼儿的行为作一些反思。要学会尊重幼儿，发现幼儿的潜能，这样师幼互动的关系才能和-谐发展。

（三）、让孩子真正成为区域活动的主人。

幼儿各方面的能力得到发展。

区域活动对于幼儿来说，是一种自由活动、自由游戏，幼儿可以自己决定玩什么，怎么玩。在区域活动过程中，小朋友表现出极大的学习积极性和自主性。他们发现问题、寻找问题答案的能力，是教师难以在其他教学中见到的，幼儿的潜能得到真正发挥，区域活动是幼儿自己的活动，所探索的问题是真正他们想知道的东西。因此，当周浩宁提出：“我要喂娃娃”。这完全是孩子发自内心的想法和愿望，教师应满足孩子的愿望并给孩子提供足够的活动时间与空间，提供丰

富的材料，顺应幼儿探索活动，促进其各方面能力的全面发展。

（四）正确处理预设和生成的关系。

教师预设活动与幼儿教育的自发生成活动不是对立的、割裂的，而是相互包容、相互促进、相互衬托的。区角活动中教师的预设活动必须是建构在幼儿生活经验和学习兴趣上的。丰富的教育环境，多变的组织形式，会最大限度地焕发孩子的学习热情，满足孩子的情感需要。

幼儿按照自己的意愿和能力选择自己的活动，并将孩子们共同关注、自发生成有价值的东西纳入教师预期设活动的轨迹中，支持孩子的学习与研究不断推向深入。在这样自由、轻松、愉快的环境中，幼儿不断地尝试，找到适合自己学习的最佳方式体验成功和快乐，自信心增强。

让孩子在健康、丰富的活动环境中，在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验，让教师在研究、探索中与孩子共同成长。

区域活动活动反思中班篇五

中班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地告诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。一个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

（二）区域中感到的困惑：

1、材料的投放：

区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是中班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

2、活动内容：

区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但中班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

(三) 区域中的不足之处：

1. 对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。
2. 我们设置的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。
3. 要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

区域活动活动反思中班篇六

今天是我们玩区域的日子了。早早地上完了课，请孩子们安静地坐在我旁的边，分配起了区域。区域是轮流，所以每

个孩子都可以玩到不同的。男孩子特别喜欢玩建筑区，但是也是因为他们特别调皮，再玩的时候总会发生一些争执。于是在玩之前，我们做了勾勾手指头的保证的，谁一犯错，就会被取消资格，黄牌罚下场。他们的再三要求和保证，我心软了。

话音刚落，他们几个高兴地朝着建筑区走去，玩了起来。我坐在美工区的一角，观察着他们这几个孩子。他们是我们班里很活跃的孩子，有时活跃的只要一看见人就容易兴奋起来。果然，不出所料没过一会儿，他们就为了一块积木争吵起来了终于，嘟嘟他开口了：“阮老师说过《孔融让梨》记得吗？告诉我们要谦让，并且刚开始在玩之前，我们都答应老师的要好好玩，可是。。。。。。说着说着，他们不再为一块积木争吵了又恢复到了平静。

玩区域其实是给孩子创设一个特定的环境，让他们身入其中去。进入这个环境中，需要接触伙伴，这就是合作游戏。可是如何让他们学会玩，快乐地玩是值得我們深思的问题。在一个小小的建筑区中，难免会出现争抢积木的现象，并且它很普遍。即使在开始分配之前，你千叮咛万嘱咐不可以争吵什么的，孩子毕竟是孩子，玩起来什么都忘了，这就是孩子的天性—爱玩。作为老师的我们总是帮着孩子去解决问题，可是不曾想过这样的方式对吗？也许孩子也会有自己处理的办法，虽然不怎么周到，但在合作游戏中，让同伴折服的就是好办法。