

2023年中班大狮子和小老鼠教案及反思(通用8篇)

初三教案的编写需要教师根据教学大纲和学生实际情况进行综合考虑，以确保教学的科学性和有效性。小编为大家精心挑选了一些高二教案的范例，供教师们参考和借鉴。

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇一

有一天，狮子刚吃饱饭，准备出去晒太阳，它大摇大摆地走出了门。它坐在一棵大树下，打了一个长长的哈欠，它刚要睡着，一个小东西从它身边跑过。狮子大王也不管是什么一下子就把小老鼠抓住了。

小老鼠吓得直发抖。狮子大王刚开口要吃掉小老鼠，小老鼠连忙说：“你不要吃我！”狮子大王想了一下说：“我为什么不能吃你呢？”小老鼠说：“你要是遇到什么事情我还能帮上忙。”狮子大王哈哈大笑起来。狮子大王笑着说：“就你这小不点还能帮上我？”小老鼠说：“我也有自己的本领”。狮子大王想：“它说的也有道理。”于是狮子就把它给放了。

狮子大王没走多久就有一张大网子挡住了它的去路，狮子大王说：“这点事还能难倒我。”它用爪子抓呀！嘴巴咬呀！它把能想出的办法全试过了。狮子大王想：“今天我就要死在这里吗？”忽然它听到吱吱的声音，原来是小老鼠来了。小老鼠说：“没事，我马上把你救出来。”不一会儿，小老鼠就把它救出来了，狮子大王说：“你可真厉害啊！”

于是它们成了最好的朋友。

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇二

1、观察并理解画面，知道动物最厉害的本领。

2、能正确认识自己及朋友的长处，为自己的优势感到自豪。

能发现各种动物最厉害的本领，正确认识并大胆的表达自己和朋友的长处。

正确认识并大胆的.表达自己和朋友的长处。

ppt□音乐

一、观察与提问今天菲菲老师带来了一本有趣的书，我们先不来看书，先来看个东西，你们能猜出它是谁吗？大狮子有一头威风凛凛的鬃毛，只有狮子爸爸才有的哦。

1、出示封面，引出故事名字

2、点击第一页，发散幼儿思维，让幼儿观察画面并回答问题

(1) 小动物们在干什么？

(2) 大狮子在想什么？

二、欣赏故事，了解各种动物最厉害的本领1、逐页欣赏故事，到p15页，教师进行小节，如：原来跑步最厉害的是猎豹；爬树最厉害的是猴子。

(引导幼儿自由表达)

3、教师小结：狮子究竟是不是百兽之王？它到底厉害在什么地方？

三、游戏：我们来模仿，运用肢体动作体现动物的特点，增强身体的动作的灵活性和协调性。

1、模仿这些小动物和大狮子比一比本领（点击p17□□

2、继续欣赏p18.19狮子最厉害的本领是吼叫

四、谈话：说说自己和朋友最棒的本领

1、说自己（对大家说）

2、说朋友（对朋友说）

3、老师小结：每个人都有自己的长处有自己最棒的地方，不要为自己不如别人而难过，要在生活中自信的发挥自己的长处，要相信自己，因为（一起喊出：我们是最棒的！音乐结束）

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇三

在一片茂密的树林里，住着一只马，一只狐狸，一只老鼠和一只大狮子。马和狐狸十分骄傲，老是喜欢夸耀自己。

有一天，马和狐狸又跟小老鼠见面了，他们又开始夸耀自己了，马儿说：“狐狸朋友，你看看这只小老鼠，瘦巴巴的，力气又小，好像跟没吃过饭一样，看看我，跑得又快，跟风一样，还有，我力气也大，我用蹄子一踢，就能让你飞到树林外面去！”“对呀对呀！像你这种弱小的动物，一点儿用都没有！哪像我呀，狡猾极了，我能骗过任何动物！”狐狸很看不起老鼠。就在这时，那只凶暴的大狮子从树丛中跳了出来，把他们吓了一大跳，狮子说：“哼，我倒要看看是谁最厉害！”说完，他用那巨大无比的狮掌拍了一下旁边的一棵树，那颗树一下子就拦腰折断，树叶散落了一地。马、狐狸和老鼠吓出一身冷汗，呆住了。狮子转过身来问马：“我嘴里的气味好不好闻？”马说：“狮……狮子大王，你每天吃肉，太难闻了！”狮子生气了，一巴掌把马给打死了，他又问狐狸，狐狸说：“您嘴巴里的气味实在是太好闻了！”“哼，一个马屁精！”狮子说完，把狐狸也打死了。只剩小老鼠了，小老鼠说：“我感冒了，闻不出味道了，请

允许我明天再来吧！”狮子答应了，小老鼠逃到洞里，想：“哈哈，在狮子离开这个树林之前，我的感冒是好不了了！”

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇四

1. 理解故事内容，知道大狮子和小老鼠的之间的趣事。
2. 能根据连续画面提供的信息，推测故事情节并勇敢表述。
3. 懂得尊重弱小，乐于帮助别人。

ppt□音乐、动物标识

一、图片导入，激起兴趣

1. 今天唐老师带来了两只小动物，它们是谁啊？大狮子给人的感觉怎么样？
2. 小老鼠看起来怎么样？

二、观察画面，推测情节

1. 开端：狮子睡觉
2. 过程：狮子被扰（3幅连续画面）
 - （1）大狮子怎么做的？（观察大狮子的动作，推测故事发展）
 - （2）小老鼠会对大狮子说什么？大狮子是怎回答小老鼠的？（幼儿猜想）

小结：大狮子一把就按住了小老鼠。小老鼠说：“求求你放了我吧大王，我以后一定会报答你的”。大狮子说：“嗯…

哈哈，报答，我这么大，你这么小，我怎么需要你的报答呢。”

(3) 大狮子会放了小老鼠吗？为什么？（幼儿讨论）

3. 高潮：狮子被困（4幅连续画面）

(1) 狮子被猎人的网给网住了，它会怎么办？心情怎么样？

(2) 小老鼠会救他吗？它会对大狮子说什么？

4. 结局：狮子获救

三、完整欣赏，积极表述。（鼓励幼儿参与故事中部分的讲述）

四、角色表演，体验乐趣

自由选择角色，师幼表演

五、经验迁移，情感体验

在语言区、表演区投放图片或者头饰供幼儿游戏。

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇五

有一天，一只小老鼠在森林里不小心遇见了狮子。狮子要吃它，它很害怕，吓得哭了起来，狮子想吃小老鼠的时候，忽然，狮子的牙齿有点牙痛，所以狮子吃不到小老鼠，小老鼠说：“狮子您怎么啦？”狮子说：“我有点牙痛，不知到我的牙齿怎么啦！”小老鼠说：“我有一个办法，”“是什么办法呀！快说呀，”狮子说不过你不吃我，我就帮您搞到不会痛，狮子说：“好呀！”小老鼠就叫狮子张开口，然后，小老鼠就进去了，小老鼠看到了，心想狮子会不会吃我呢？

小老鼠一看，狮子口里的牙齿满口都是肉丝，小老鼠就帮狮子拔出肉丝来，拔呀拔呀！！狮子的口差不多要合起来了，小老鼠还没有拔完，狮子忍不住了，就叫小老鼠快点拔出来，小老鼠很害怕，就很快的把狮子口里的肉丝拔出来，刚刚好拔完，狮子的口就要合起来了，小老鼠就很快的跑出去，小老鼠出来时是很害怕的，最后，狮子就哭了，小老鼠说：“狮子您怎么哭了，狮子很感动，”然后，狮子说：“小老鼠，我可不可以和你做伴，小老鼠点点头说好呀！

从前以后，狮子和小老鼠是一对好朋友了。

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇六

- 1、尝试用所提供的材料（绒条棉签树叶彩纸）为大狮子设计发型。
- 2、体验自主表现，创造的快乐。
- 3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

1□ppt图片

2、幼儿操作所需材料（绒条棉签树叶彩纸）

3、背景音乐（幼儿动手操作）

2、出示图片1（小刺猬）这是谁呀？

小鹦鹉帮她设计了一个什么发型？

3、出示图片2（小绵羊）我们来看一下下一位又是谁来了？

观察一下她现在是一个什么新发型？

4、出示图片3（大狮子）第三位顾客呀不满意小鹦鹉设计的发型，想请我们班的小朋友帮他设计一个新颖的发型。

如果请你帮大狮子设计的话，你会设计一个什么发型？（幼儿自由回答）

1、现在就请小朋友们选择你喜欢的材料，为大狮子设计一款发型。

2、教师提要求：

小朋友在你们画之前我们的狮子王还有几句话要老师转告你们：我可是森林里的百兽之王，你们可别把我画成了小病猫。我的头发可多了可多了。

3、幼儿选择自己喜欢的颜色作画，教师巡回指导。

4、重点提醒幼儿注意画头发时线条应多而密。

大狮子说谢谢你们，谢谢你们为他设计了这么美丽的头发。

活动反思：

活动首先让孩子感受欣赏不同狮子的造型，通过评述和表达自己的审美观点，丰富经验，再进行自由表现，大胆地设计创造狮子的造型。

并运用多媒体中对狮子制作方法的诠释来帮助孩子进一步了解和掌握不同神态的'狮子在五官上、头发上的差别。引导孩子探究不同造型狮子的表现方法，鼓励大胆的创新。与此同时又为孩子们提供了简单易做的狮子形象图片，打开了幼儿创作的灵感。最后通过个人、小组作品的展示对话活动，并

就造型的表现和创新、进行自评、互评和师生共评、让每个孩子体验创作和合作的乐趣及成功的喜悦。

在教师讲解范画及幼儿作画环节，幼儿注意力集中，因为他们也想自己画出一幅可爱的狮子，因此画面布局基本合理，大小适中。

不足之处：

有的幼儿作画比较慢，没有完成作品，以后督促他们快点大胆作画。

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇七

活动目标：

- 1、引导幼儿倾听音乐语汇，能根据故事的情节线索大胆想象。
- 2、鼓励幼儿能积极的表达自己的想法和感受。
- 3、帮助幼儿体验故事中角色的情感变化。

重难点：

重点：根据故事情节线索大胆想象，并能积极表达。

难点：体验故事中角色的情感变化。

活动准备：视频仪一台，活动教具一套，录音机，磁带

活动过程：

听音乐大胆想象，引出故事的角色大狮子和小老鼠。

- 1、大狮子和小老鼠在一起，会发生什么事情呢？（个别回答）

2、教师讲述故事前一部分。提问：大狮子被小老鼠吵醒后会对它怎么样？（听音乐后个别回答）

3、教师继续讲故事。提问：小老鼠听了大狮子的话后会怎么做呢？（听音乐后个别回答）4、情境表演。

5、教师继续讲故事。提问：小老鼠能不能帮助大狮子呢？（讨论后回答）

7、教师继续讲故事。提问：小老鼠会用什么办法去救大狮子呢？（个别回答）

8、教师继续讲故事。提问：它们之间又会发生什么事情呢？（听音乐后回答）

9、你喜欢哪个小动物，为什么？（学习词：诺言）

10、凶猛的大狮子因为它不欺负弱小的小老鼠，所以小朋友喜欢它，小老鼠能遵守自己的诺言，说到做到，我们也喜欢它，它们两个成为了好朋友，真为它们感到高兴。

1、大狮子和小老鼠之间还会发生许多有趣的事情，我们用什么方法去告诉大家呢？

2、幼儿想象画《大狮子和小老鼠》。

中班大狮子和小老鼠教案及反思篇八

在区域游戏角中投放了各种小乐器，孩子们在活动中时而边唱歌边用乐器敲打着节奏，时而听着音乐用小乐器演奏着，近期我还发现有个别孩子喜欢看着简单的节奏谱敲打节奏，可见孩子们对敲打乐器产生了兴趣。因此，就借用孩子们喜欢的故事，在理解熟悉了故事的基础上，让孩子们自主探索、尝试选择适合各种小动物的伴奏乐器和节奏谱表现故事角色

的特点，并体验和同伴合作配音表演的快乐。

- 1、尝试选择合适的打击乐器和节奏表现故事角色的特点。
- 2、体验和同伴合作配音表演的快乐。
- 3、使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

课件、不同种类的乐器若干、节奏图谱活动提示：

一、回忆故事（价值分析：在回忆故事中，拍拍故事中相应的节奏，为以下选节奏图谱做铺垫。）1、引出：前几天我们听过一个什么故事？（出示课件）2、提问：故事中有哪些小动物？（狮子、小马、小鸭、小鸟、老鼠）这些小动物出来玩和逃走时的走路声、叫声是怎么样的？（幼儿模拟动物声音、拍拍节奏）小结：把小动物出场和离开的声音节奏型做一个总结。

二、探索尝试（价值分析：通过探索，尝试选择合适的打击乐器和节奏表现故事角色的特点。）1、一一出示节奏图谱：接下来，我们和这些小动物们一起做个配图游戏。谁来试着拍一拍，你们觉得这张节奏谱上的节奏像故事里哪个小动物的叫声和脚步身？（一起拍拍节奏，出示相应的动物图）2、出示各种小乐器：这里有哪些打击乐器？想想哪种小乐器的声音像大狮子（马、老鼠、鸭、鸟）的叫声和脚步身？（一一敲敲小乐器来验证一下）3、分组探索：给音乐节奏故事里的动物配音（配音游戏）（1）提出要求：我们一起请小乐器帮忙，给故事里的动物配音。看看故事中有几种小动物？那么几个人一组？每组的5个朋友先要互相商量好自己想做哪种小动物，再去选一种适合这个小动物声音的小乐器，最后每组的5个朋友一起试试用乐器给故事里的动物配音。（2）把幼儿分成三组，各自选择乐器和相应的节奏型进行练习。

三、配音表演（价值分析：利用配图、配乐游戏，尝试根据故事的角色特点，选择合适的节奏型及打击乐器来表现故事内容，并体验和同伴合作游戏的快乐。）我们一起学做小小演奏家来配音表演。1、请一组幼儿合作配音表演：让幼儿根据自己选择的乐器和小动物相应的节奏型给故事中的小动物配音。2、全体幼儿进行合作配音表演选择同一种动物的幼儿分别在一起，集体给故事中的小动物配音。小结：今天我们学习用乐器模仿小动物的声音讲故事，那还有什么故事可以用乐器来配音呢？等你们发现了告诉老师，我们再来一起演奏。

音乐的魅力在于能给人们一个驰骋想象的空间，用音乐打开幼儿想象的闸门，培养他们发散性思维能力，使他们学会以审美的态度感悟人生。教师是音乐教学的组织者和指导者，是沟通幼儿和音乐的桥梁。建立新型的师幼关系，尊重幼儿的主体地位，成为幼儿的合作伙伴，做到师幼互动，创造和谐民主的教学氛围。