

# 最新皮皮鲁的读后感受 皮皮鲁传读后 感(实用6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 皮皮鲁的读后感受篇一

读《皮皮鲁》有感自从图书馆开放以来，我好不容易才借到了一本《皮皮鲁传》，拿来一看，只见封面上写着几个醒目的大字：写给男孩子的童话。

我心中纳闷，为什么这本书单单写给我们男孩子看呢？我怀着好奇心，一页一页仔细地看了起来。原来书中写了一个名叫皮皮鲁的很调皮的男孩子，被“二踢脚”轰上了天空。由于他拨快了地球之钟，使得地球上的一切变得十分异常：勤劳的人们整天整天地睡觉，体育场里进行着激烈的嗑瓜子、翻眼皮比赛，势利国里的公民尽是三只眼，“一、二、三……”，总统染上了开会瘾……皮皮鲁知道自己闯下了大祸，非常难受，他立誓要改正自己的错误。经历了千辛万苦，皮皮鲁终于把地球之钟拨正了。

看着这本书，我心里很不平静。因为我跟皮皮鲁一样，非常调皮。皮皮鲁把地球之钟拨快了，我也有过把家里电风扇的摇头控制器弄掉了的过失。那是我七岁时夏天的事了，我一个人在家闲不住，乱蹦乱跳，差点把桌上的电风扇震掉了，我赶紧去扶，没想到，我刚碰到电风扇，电风扇便掉了下去。我一看，摇头控制器掉了。晚上，爸爸发现了。经过盘问，我才承认是我弄坏的。结果当然是可想而知了——我被狠狠

地训了一顿。你看，我的调皮劲多像皮皮鲁啊！

看完书之后，我被皮皮鲁的勇敢精神深深地感动了。作为一个男孩子，不正是需要皮皮鲁身上的这种精神吗？他虽然调皮，但他的身上不是也具有许多值得我们学习的地方吗？长大了，我也想成为一个像皮皮鲁一样的勇敢的人，为地球、为我们美丽的家园贡献出自己的力量！

## 皮皮鲁的读后感受篇二

暑假里我看了《皮皮鲁传》这本书。在许许多多的书当中，只有这本书的名字吸引我的眼球，所以我就毫不犹豫地买了下来。迫不及待地想看完整本书。

我刚一接触到《皮皮鲁传》这本书，就被这个风趣，感人充满幻想的奇幻故事给迷住了。当我翻开书，没看几个字，就有这样一句话更加引起我的注意：“只许男孩子看的童话”所以我带着好奇心快马加鞭火速往下阅读着。想了解男孩子的怪想法。终于，我花了几天的时间把它“解决”了，但我还是对这本书爱不释手。

书中描写的是男孩子们的活泼、勇敢，奇怪想法。12岁的皮皮鲁是个聪明淘气，成绩一般，不是“乖”孩子，但他心地善良、胆子特别大、正义又勇敢。他正是皮皮鲁。同时他也是那个爱发明、喜欢创造的小男孩儿。

其中，最吸引我的一篇是名画\*\*。里面迷人的少女和身旁卧躺着的漂亮的牧羊犬让我感觉自己在画中，夕阳的余晖照耀在我身上，树叶仿佛在微风中摇曳。皮皮鲁那死心塌地眼神和心灵的交流。

突然，皮皮鲁不知所措，画中的少女莎莉带着那条牧羊犬从画里跑了出来，皮皮鲁只好带她到新家里去。回到家他立刻将下午的经历给鲁西西（他的妹妹）叙述了一遍，但是鲁西西

一脸怀疑，依然不信，但，后来终归信了。开饭了，皮皮鲁和鲁西西决定把美术馆的十一五一时的跟爸妈讲一遍，完毕后，饭桌上鸦雀无声，最后，爸爸终于忍不住了，说：“得把莎莉送回去。”但也不忍心。

不一会儿，美术馆发现画不对劲，警察得知这个消息后把美术馆围得水泄不通，各自手忙脚乱。但经专家鉴定后是原画，千真万确。这下大家都愣住了。在警界有“破案大王”的陈在芸芸众生中看到了皮皮鲁，觉得他绝对不是盗贼，可是必须找他。这天夜间，大家都在看电视，一条新闻突然蹿出来：“f国的国宝之一被盗。”听完这个消息后，爸爸不紧不慢地说：“咱们必须告诉国家，不能让国家声誉受损，也不能让两国发起战争。”可莎莉不愿意。

陈突然来到皮皮鲁家，皮皮鲁把情况对陈叙述了一遍，虽然陈听了像天方夜谭，但他信了。经过，几波风风雨雨，也靠皮皮鲁的机智勇敢，终于莎莉和牧羊犬回到了f国，虽然莎莉不愿意，但也没有两全其美的办法，只能这么办。

皮皮鲁目送莎莉乘坐的专机，虽然他没哭，但脸上都是泪。

## 皮皮鲁的读后感受篇三

今天，我在家里看了一本书，名字叫——皮皮鲁传。这本书的第一个故事名叫皮皮鲁传。

里面内容讲皮皮鲁在春节时坐着二踢腿上了天。他发现了天上有一朵的云朵，因为好奇，而到上面。突然，一个巨大的时钟出现在他面前，时钟上的一个纸条上写着：地球之钟，掌握着地球的时间。在它旁边，有两个按钮，一“快”一“慢”，皮皮鲁按了一次“快”，一想到人类们知道了地球突然转快了，特高兴，便拿了一片芭蕉叶，飘了下去。到地上后，他看到人们都睡着了，除了皮皮鲁，没有任何人醒着。于是，皮皮鲁找了一辆小轿车躺在靠椅上睡着了。第二

天，皮皮鲁发现人们全都醒来，才放心了。车上的瓜皮帽叔叔看到皮皮鲁也醒来了，就说：“我们去散步吧！”忽然开到了一个城市。“站住，不许走！”突然有四位兵挡住了他们，“你们唱了动听的歌才能走。”于是，四位士兵把他们带入了一个房间，让一位叫奇奇市长的狗熊来监考。先是由瓜皮帽叔叔唱他唱了一首很动听的歌，但奇奇市长说难听，但后来外面传来一声驴叫，奇奇市长说这才叫艺术，应该向它学习。该皮皮鲁唱了，他想：如果我学驴叫，就会得到认可。但是他坚持要常动听的歌，所以他们俩都被关起来被一个音乐部长——一只叫多拉米法索拉西多的狗来教他们唱歌，没想到他说学唱歌，唱的都是狗叫，这让大家笑得人仰马翻，但多拉米法索拉西多部长以为这是再夸它，就唱得更起劲了，便让他们一起唱，最后，皮皮鲁逃走了。他逃到了一座桥的对面，但不幸的是奇奇市长带着士兵一起追在皮皮鲁的后面，像跟屁虫一样，追着他不放。但皮皮鲁又向旁边的男孩子借了十个二踢腿和一根粗竹竿，绑在旁边的一辆车上，然后他坐在上面飞上了天，又找到了那朵彩色的云，重新调整地球之钟，让所有的人和所有的动物都从梦游中苏醒起来，让地球恢复了原来的模样。

读完了这个故事，我才知道了动物的梦想是当官呀！而且研究动物或喜欢动物的人竟然会成为了保护动物不受任何危险的士兵，所以，还是不做噩梦的好呀！

## 皮皮鲁的读后感受篇四

《皮皮鲁传》这本书讲述了一个叫皮皮鲁的小男孩儿的故事。那么下面是小编收集整理的《皮皮鲁传》的读后感400字，一起来看看吧。

当时我买这本书的时候，是因为那上面写着：“只许男孩子看的童话《皮皮鲁传》。”我好奇，为什么说只许男孩子看，所以我将它买了下来。回到家，我翻开书，我被书中精彩的故事给吸引住了。

《皮皮鲁传》讲述了一个地地道道的淘气小男孩的故事。小男孩的名字叫皮皮鲁，因为想逞能，他坐上了“二踢脚”，来到“地球之钟”面前。又因为淘气，他拨快了“地球之钟”。这下可不得了，地球转得飞快，人们转得无法醒来，只好在梦中生活。这下天下大乱，开始出现了各种稀奇古怪的运动会，如眨眼睛比赛、拔头发比赛、磕瓜子比赛等等，五花八门、应有尽有。皮皮鲁又来到“三眼国”，那里的人都有一只势利眼，会发红绿两种光。可皮皮鲁就是不当势利眼，结果被国王关进了监狱，那里的人都是两只眼睛。皮皮鲁为救大家，把自己饿瘦了，从铁丝网的缝里逃出监狱，救出了大家。在狗熊奇奇市长那里，他死也不肯学狗叫，不肯承认狗叫是好歌，宁愿被纸手铐永远铐着。最后，皮皮鲁在几个男孩的帮助下，飞上了天空，让地球之钟恢复了正常。

《皮皮鲁传》是一本好看得不能再好看的书。它会经常像有魔力一样把我吸引住，我常常一看就是大半天。

皮皮鲁是个聪明、勇敢又淘气的孩子。她有个妹妹叫鲁西西，这本书讲的是皮皮鲁和鲁西西在生活中的一些趣事。皮皮鲁虽然挺机灵，但他很调皮，这样有的时候就会给自己和别人带来麻烦。比如：坐着鞭炮上天，把地球之钟拨快后人们都转晕了，都到梦里去了。他只好再次上天，……。当然，皮皮鲁也是一个懂事的孩子，他看见男生捉弄女生，就立刻想到自己以前欺负女孩子不对，就会上去阻止。

我最喜欢的故事是皮皮鲁和童话节。讲的是皮皮鲁生活在a城，a城孩子的作业特别多，大街上没有一个孩子，因为他们没有时间出来玩。皮皮鲁就提议每年过一次童话节，让孩子们自己想点子玩，孩子们高兴极了。每年的童话节都五彩缤纷，有巧克力乐团、泡泡糖游行、吹牛大赛等等。大家在童话节上又唱又跳，比过生日都高兴！

《皮皮鲁传》真的非常吸引我，看书时总感觉我和皮皮鲁在共同地玩耍、游戏、经历困难。皮皮鲁和鲁西西也经常来我

的梦里作客呢！

暑假里，我读了《皮皮鲁传》这本书，感到它非常精彩。

这是郑渊洁的一部作品，主要写了皮皮鲁和妹妹鲁西西在生活中的一些趣事。其中我最喜欢的故事是《梦中人》。

《梦中人》这个故事讲了皮皮鲁梦中的女孩梦薇来到了现实中，起初大家都不相信，但如果三十天内梦薇无法返回梦世界就会死去。唯一返回的办法就是所有人同时入睡，人们几次尝试都没有成功，最后，人们帮梦薇换上了人类的细胞。

在这个故事中，最让我感动的地方是梦薇被绑架，皮皮鲁也不管绑匪有没有枪，就硬拽开了绑匪的车门，把梦薇拉出来的情景。

皮皮鲁的勇敢深深地震撼了我。再想想自己，真是惭愧啊！记得有一次，我不小心把客厅里的花弄坏了，我却不敢跟爸爸说。想想皮皮鲁，自己这点事算什么；记得还有一次，我往衣柜里收拾衣服时，不小心把妈妈最喜欢的裙子给弄破了，我不但没有跟妈妈说，而且拿针线把破了的地方慌慌忙忙地缝了缝……想想皮皮鲁，我可真是丢人啊！

读了《皮皮鲁传》这本书，我明白了：做人要诚实勇敢，不能胆小。《皮皮鲁传》给我的启发将使我终生受益。

## 皮皮鲁的读后感受篇五

妈妈带我去新华书店买了一本书，是郑渊洁写的，叫《皮皮鲁和幻影号》。其中的一篇短文我特别喜欢，叫《梧桐树》。

在梧桐树下发生了许多故事：一只不会下蛋的母鸡很渴望当妈妈，她捡到了一只蛇蛋，孵出了一条小蛇，她很爱她的蛇

儿子，蛇儿子也爱他的母鸡妈妈。鸡类一致反对母鸡的做法，可是强大的蛇儿子保护了妈妈。一条母蛇袭击母鸡，蛇儿子用尽全力也没用，母蛇咬死了母鸡。那母蛇竟是蛇儿子的亲生母亲！母蛇很后悔，要孵一个鸡蛋报答母鸡的养育之恩，可是蛇儿子却悄然离开了蛇妈妈，他知道蛇妈妈带着鸡儿子注定也是一个悲剧。

这篇文章很短，只有四章，可读它却让我流泪了，我被蛇儿子和母亲的亲情感动了。文章中有一段是这么说的：“母鸡倒在血泊中，她目睹了儿子为她做的一切，她心满意足地死了。死得真享受。”

死，本来是很可怕的，怎么是享受呢？一开始我还没读明白。后来才慢慢读懂了，知道了蛇儿子这么做是母亲最希望的。母亲把所有的爱给了儿子，儿子也用同样的爱回报母亲，他拼命地保护母亲。对于母亲来说，即使死了也是欣慰的。我似乎读懂了母亲的“死得享受”。这让我想到了这个世界上的所有的母亲，不管是人还是动物，她们都有一种最最伟大的震撼人心的力量，那就是母爱。

我用文章中小蛇的内心独白作为结尾：形体是外在的，感情是内在的。内在的东西才是本质。生命追求本质。

梧桐树！

## 皮皮鲁的读后感受篇六

今年寒假，我读了许多课外书，其中《皮皮鲁外传》这本课外书给我印象最深，让我受益匪浅。

《皮皮鲁外传》这本书的故事生动有趣，每次阅读时，我都

会情不自禁地被主人公皮皮鲁带进那美丽的童话世界里。书中讲了皮皮鲁经历了一次“探险”后，从一个大胆，顽皮，喜欢搞恶作剧的男孩，逐渐变成了一个勇敢，机灵，乐于助人的小男子汉。

读完这本书，我不由得想起了自己，我以前也是一个调皮捣蛋，爱搞恶作剧的孩子。记得有一次，我站在门口看见一个人要进来，我马上关上门，准备吓一吓他。当他把门推开时，我神不知鬼不觉地走到他的身后，用最大的音量在他耳边大叫一声“嗨！”那个人吓得跳了起来，我却在一旁哈哈大笑。这时候妈妈刚好进来了，问我什么事这么好笑，我得意地给妈妈说了我刚才做的恶作剧，没想到妈妈狠狠地批评了我，说要做一个文明礼貌的孩子，搞这样的恶作剧是不道德的行为。我当时还不能完全听懂妈妈说的话，但我看了《皮皮鲁外传》以后，终于懂得了自己这样做是不对的，这是不文明的行为。我以后一定会做一个像皮皮鲁那样讲文明懂礼貌的孩子。

《皮皮鲁外传》的故事不但丰富了我的课余生活，而且教育了我在今后的学习生活中正视自己的错误，勇于承担责任并改正错误，做一个有责任感的人。