

学风督察部竞选演讲稿(模板5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能实际问题。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学风督察部竞选演讲稿篇一

我常听人说,人的一生中能遇到一位好老师是莫大的幸福。我很幸福,因为在我的学生时代就遇到了许多好老师。老师对我的爱和关心使我萌发了一个强烈的愿望,那就是:我也要做的一名人民教师,用心去爱每一位学生。

是啊,我就是满怀喜悦与激动第一次踏上讲台时,我就知道,我选择的。不仅仅是一个职业,更是我魂牵梦萦的事业——神圣而伟大的教育事业。

每当我看到孩子们求知若渴的双眼时,每当我看到学生们在深夜的灯光下勤奋学习时,每当我看到学生的短信:“老师,您辛苦了”“老师注意安全”时,在我内心深处总有一种无穷动力在推动着我,让我在教育这片原野上不断往前走,我知道,那就是作为一名人民教师的爱和责任。

作为一名刚工作不久的年轻老师来说,我时刻努力以一个教师的真诚的爱去理解,宽容,尊重,和关心每一学生,用爱铸师魂。

``师爱``是``师德``的灵魂,是教师教育每位学生的感情基础(最好自己举工作中的例子)

在我所教的班级中,曾遇到这样一位学生。父母离异,他受到了严重的精神创伤,从此一蹶不振,上课经常开小差,甚

至打瞌睡，更令人痛心的是迷恋上了虚幻的网络游戏。面对这样的学生，我没有大声呵斥，而是细心地为其开导，多次做他的思想工作。用我微弱的爱，唤醒了他那颗因为缺失父母的爱而干涸的心灵。现在，他的成绩稳步上升。看到学生们取得的优异成绩，我感到非常欣慰。

是啊，在教师这片原野上，是爱点燃了前行的灯盏，是爱照亮了学生的心灵，是爱延续了中华民族几千年师德师风的崇高与伟大。

作为一名人民教师，我时刻铭记着：爱心，是教育成功与否的关键，是新时期师德师风的一个重要标志。我们要爱一切学生，爱学生的一切。

当然，作为一名年轻的人民教师，我的爱是微弱的，是平凡的，我只是在平凡的岗位上用爱与责任做一些非常平凡的事情。只有那些在最危难时期，在学生最需要的时候挺身而出，甚至用生命诠释了教师的爱与责任的人，才是新时代最伟大最崇高的师德师风。

20xx年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震。有这样一位老师，用自己的生命挽救了学生的生命，他就是谭千秋老师。

当地震发生时，他弓着身子，张开双臂趴在课桌上，冰雹般的砖瓦，水泥板坠落在他的身上，热血奔涌而出，他咬着牙，拼命地撑住课桌，他的身下蜷伏着四个幸存的学生。而他那张开的双臂成为了永恒。

是啊，大爱无声铸师魂。

谭千秋老师为了学生牺牲了自己宝贵的生命，用爱与责任挽救了四个家庭的幸福，他誓死保护学生的形象，是我们一生也忘不掉的。

我们虽然离汶川较远，但是，当余震一次次袭来时，为了学生安全，让学生以宿舍撤离出来的操场上过夜时，作为班主任，我一直坚持着，再累再苦也要陪着学生，是谭千秋老师的形象在激励着我不断前行。

作为一名新时代的人民教师，我想说：我的选择是光荣的，是无怨无悔的。

是啊！既然选择了远方，就不顾风雨兼程。既然选择了教师这个职业就要用爱心与责任去关心每个学生，铸就崇高的师德师风，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑！

谢谢！

学风督察部竞选演讲稿篇二

下午好！

我踏过数次教室的讲台，这天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，应对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种职责感油然而生，我清楚地明白我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

几度风雨，几度春秋，十几年来，我向學生耕耘爱心，向學生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。提高学生健康完美的思想意识，不是一朝一夕能办到的。我感到“为人师表”担子的沉重。

在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的

光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

在从教的这些年里，与学生的相处中，发生的故事可谓举不胜举。这天想要说的，是几个与放下相关的故事。

故事之一：不是本意的放下

这件事，是发生在六年前的事。当时我刚带数学，班里有几个孩子天天没作业，家长也不关心，我心里十分着急。在犹豫不决的时候，我就请教以前我的老师，他告诉我说，使每个人都合格，是我们的理想和愿望，但不是我们的潜力。所以，对个别极差生的放下，也是情有可原的。于是，在摸清了两名差生后，依照老师的所言，放下了他们。

依旧清晰地记得，当我对他们的作业只有一个时间时，当我触到他们的目光时，我的灵魂都有些颤动。作为教师，作为热爱教育、关爱孩子的教师来说，我不能放任自己的行为。于是我决定，针对自己的做法，请大约有十几位同学在一齐进行讨论。该不该放下？我将自己的问题，抛给了我关爱的学生，他们分为正反两方进行辩论。一些成绩优异的学生说：就应放下，在他们身上投放精力没有成效；另一些成绩一般，但头脑活跃的学生说：不能放下，还说了一句到此刻我都不能忘记的话：如果你付出了一百米的汗水，仅仅有一厘米的回应，你就不能够放下。那次讨论后，那群孩子的语句，引发了我做教师的最初的原则：不要轻言放下学生。学生都有一份被爱的渴望，只要你真诚的付出了一百米的汗水，如春风化雨一样去滋润，相信绝不会只有一厘米的回应。

故事之二：被动的放下

记得那是前年我带五年级时，为了激励每个孩子学习兴趣，学校准备一次数学竞赛，可由于之后各种原因，只能挑选几

个同学参加，而班里大部分同学都做了精心准备。比赛的那天到来了，学生们毫不知情，仍在紧张有序的操练。当我告诉他们只能有几个同学参加时，平时锤炼了千百遍的孩子，在我面前哭成了泪人，他们的委屈和不满，无处诉说。无奈之中，我就举行了一次班级的比赛，给成绩优异的同学以必须的奖励。

这一次的放下，给我的触动很深：我们对学生，在付诸关爱的时候，还要重承诺，讲诚信。说给学生的事，必须要兑现，及时方式有变异，也要去执行。不能让学生在心中留有阴影，让他们带着对老师诚信的否定成长，后果是极难想象的。

故事之三：无奈的放下

如今，我又将面临一次放下。该怎样叙述我这一次的放下呢？这是几个八、九岁的孩子，因为种种原因，对课堂，他们麻木了，疲倦了，不为所动了。

上课的时候，发现了他们的不同，心里着急，尽我的潜力去补一补吧。为了他们，一节课上，提醒了近二十次的注意和专心，平均两分钟一次提醒，这是怎样的课堂啊！其他的学生不耐烦了：老师，别费心了，他们是神仙！

听到“神仙”这个词的那一瞬间，心里像被刀割一般难受，我不甘心就这样放下！课堂上，一点一滴地教他们，课下，我也很耐心地帮忙他们。但是，过了很长时间。我发现他们依然如故：上课不明白翻书，写字不知拿笔，读书不知张口……我付出了很长时间的辛劳，一点成效都没有，他们仍在原地一动不动……在无奈中，我放下了，因为，课堂上其他的孩子不肯等，没有耐心与这群孩子同行……我满含着爱意和歉疚放下了他们的学习，但是，我想说，我没有放下对他们做人的教育。我们做教师的，除了教书还要育人。教不会他们读书，但要教会他们做人！

由此，我想请大家，请作为学生老师的同行们，读书，多读书，让书本来丰盈我们自己，完善我们自己。同时，我要感谢我以前送走的学生们，是他们，让我的生命灵动起来，厚重起来。也是他们，让我在教育中释放我对教育的热爱和激情。

我相信：在以后的教育生涯中，我仍将会面临许多不同方式的放下，仍将会理解一些烙印。但不会变的，是我对教育的信仰：投身教育，在放下的苦痛中，释放师爱，让我的生命价值和好处，借助学生，得以实现，那将是我，作为人师的最鲜明的感觉和体验！

学风督察部竞选演讲稿篇三

大家好！我很荣幸有这么一个能够和大家共同学习和交流的机会！

学风建设是高校教学基本建设的重要资料，是全面推进素质教育，培养高等技术应用性人才的关键。学风建设也是高等教育改革与发展的永恒主题，优良的学风是全面提高教育教学质量的重要条件。加强学风建设是校园培养人才的基础性工作。学风不仅仅是学生个体和群体的求学与治学表现，而且是一个校园长期构成的稳定的求学、治学精神。一所高校，没有优良的学风，就没有好的人才培养质量，也就难以出高水平的学术成果。只有具备优良的学风，才能构成优良的校风以及鲜明的办学特色，才能培养出一批批优秀的适合社会需要的优秀人才。优良的学风不但是一种氛围，使置身其中的学生受到感染和熏陶；它还是一种动力，使学生感到一种压力和紧迫感，促使学生不断进取向上；同时，它还是一种约束力，能制止不良学习风气的产生。因此，校园把加强学风建设作为校园培养人才的基础性工作抓紧抓好，在传授知识、培养潜力的同时，使学生养成优良学风。

作为一名学生，学习是我们的天职，我们就应将学习放在首

位。十年寒窗，学习机会来之不易，我们应当倍加珍惜，学有所成。大学的学习是我们今后走向工作岗位的基础，也是我们的立身之本。大学开放式的教育，遵循的是学生自己管理自己的理念，老师不会像高中一样督促我们学习，学习环境宽松了，但要求却没降低，大学两年我们要修完几十门课程，到达规定的学分和要求，才能拿得毕业证。因此我们要养成自主学习的习惯，增强学习的自主性，及时、认真、独立地完成老师布置的作业，有计划的安排自己的课外时间。

首先，制定明确的学习目标，然后将这些目标转化为具体步骤，制定出相应的学习时间表。记得我刚入校的时候，成绩排行只是我们班的中等。于是，我给自己定了一个目标：那就是一学期后我的班级排行要在前三名。在一个学期的努力中，我明确学习目的、端正学习态度、努力培养自己的钻研精神以及独立思考、分析解决问题的潜力。一份耕耘，一份收获，在学期末我取得了班级第一名的好成绩。

其次，合理运筹时间；大学的学习不再同于高中，我们要学会做时间的主人，充分利用时间科学地，合理地分配时间。在担任系学生会主席和班级班长期间，我的学习时间相比之下就比一般的同学少了很多，为了不让自己的成绩有所影响，我每一天都合理的安排时间，每每在其他同学休息的时候，我还在温习当天老师在课上所讲的知识。

再次，劳逸结合，学习之余的休息是十分必要的。适当的放松对于提高学习效率是十分有利的。平时我除了认真学习专业知识，打好扎实的基本功之外，我还经常去图书馆，翻阅优秀的期刊，杂志来充实自己的课外知识。用心参加各项体育活动，坚持体育锻炼。

最后，锲而不舍，持之以恒；学习贵在坚持，能够坚持到底的人，才能取得最终的胜利。有时候我们在制定计划时热血沸腾，可一遇挫折便即放弃。为了很好的完成学习计划，我们就应除了经常提醒自己以增强自制力外，还请同学帮忙督

促自己。每到达一个目标，我们都激励自己向下一个目标奋斗。

在这一年的时间里，我透过努力，相继获得了“优秀学生标兵”和“特等奖学金”、“优秀学生干部”等荣誉称号。因为我深深懂得，人只有树立正确的人生观，树立远大理想，无止境地追求，才会生活得更好处。

同学们，新的时代，新的世纪赋予了大家神圣的使命感和责任感，我们就应走在时代的前沿，成为科学与民主、进步与礼貌的倡导者和实践者，从自身做起，推动学风建设，杜绝各种不良风气，弘扬科学和人文精神，用高尚的情操、智慧的头脑和广博的知识来回报校园。同学们，用我们每一个人的实际行动为我校的学风建设贡献出自己的一份力量吧！

谢谢，我的演讲完了！

学风督察部竞选演讲稿篇四

大家好！

在人生的大舞台上，我们每个人都扮演着自己的角色，忙忙碌碌地做着我们应做的事。在漫长而又短暂的学生时代，我们扮演的最重要的角色就是学生，因此我们每个人都要对自己的角色负责，不管是今天还是明天，惟有认真地对待，才不会留下不可弥补的遗憾。

那么，如何扮好学生角色呢？其实，答案很简单，就是认真学习、刻苦钻研，遵守校纪校规，在学校的舞台上充分展示自己的风采。作为中学学生，应该自觉遵守哪些校规校纪呢？我想主要的应该是《中学生守则》、《中学生日常行为规范》。

我们学校非常重视学生遵规守纪的养成教育，绝大多数同学

都能严格遵守校纪校规。但是也有少数同学不能正确地理解制度规则与自由发展，纪律约束与个性张扬的关系，不能很好地遵守学校的规章制度。例如：有的同学对校纪校规无所谓，或者抱着侥幸心理；有的以非理性的方式，甚至是暴力方式处理同学之间的矛盾；有的以对抗老师的管理教育来展示所谓的个性，其实这都是非常幼稚的做法，只能成为成长道路上的障碍，有的同学已经为此付出了沉重的代价，并为此而后悔不已。

作为学生，我们应当明白，没有规矩，不成方圆。学校规章制度建立并执行的目的不是限制自由、约束个性，而是为了维护正常的教育教学秩序，维护学生生活与学习的权益，并为安全提供保障，提高同学们守规守法的自觉性，这才是校纪校规的实际意义。

同学们应经常用相关的校规校纪的要求来调整自己的言行，努力提高遵守校纪校规的能力，扮演好自己的学生角色。在此，我特别提醒同学们，外出时应严格遵守国家交通法规，保护自身安全，也维护学校的形象；同学之间和睦相处，宽容大度，不要为小事斤斤计较，甚至大打出手。只有这样，才能使我们的校园学习环境更加安全，更加文明，更加有序。

我们每一位同学都是学校的形象代表，随时随地代表着学校的形象。希望同学们严格按照学校各项规章制度，争做遵守校纪校规的模范。当我们用自己的理性和知识真正理解和认同规则之后，那么规则和纪律就不再是一种来自外界的约束自己的力量，遵规守纪就不再是一种强迫的任务，而既是一个利己的选择，也是一种道德的义务，这样，才可以扮演好自己的学生角色，才能让真正的自由在有纪律的秩序中尽情发挥，让积极的个性在有规则的环境里得到张扬。

不是所有的错误都可以归结到因为是未成年人、因为好奇心强、因为自我保护能力弱而自我原谅甚至自我放纵。未成年人也是人，应该懂得分清是与非、善与恶、美与丑。有正确

人生观、价值观的同学都知道，如果一个班级，学生纪律观念强，人人都懂得约束自己的言行，尽可能地不给他人带来麻烦，不做惹人讨厌的人；那么生活在这样的班集体中，每个人都会感觉轻松、惬意、心情舒畅，会更加团结互助、天天向上。反之，如果一个班级，肮脏、杂乱、吵闹、斤斤计较、自私自利甚至充满紧张敌意，那么平时表现好的同学也会变得心烦意乱，感到压抑和窒息，在困惑、迷惑中随波逐流，在不知不觉中受伤。

同学们，未来世界，谁主沉浮？当然是年轻的我们。上苍给了我们一张青春的单程票。在人生的道路上，我们有着漫长的路要走，还有更多的期待和向往。我们必须坚持学习科学文化知识和加强思想道德修养的统一，把遵纪守法的人生准则带到每一个角落，深入到心中，把主要精力放在学习上，提高道德修养，为自己将来美好的人生打下坚实的基础。

谢谢大家！

学风督察部竞选演讲稿篇五

一提起教师，有人就会说：“教师这个职业太平凡了。”

是啊，教师是平凡的，普通的就象一颗小小的铺路石，没有水晶纯净，没有宝石艳丽，更没有钻石那般光芒四射。但是教师的事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。在我们的教师队伍中，更有许许多多的“教育排头兵”，用青春和生命谱写着最无怨无悔的诗篇。

“大山深处孤身支教，倾颓教室独点明灯”的徐本禹，他，为了自己的那份承诺，毕业后毅然放弃读研的机会，义无反顾地去了遥远而贫穷的贵州；他，为了自己的那份牵挂，毅然放弃了那舒适的城市生活，甚至于自己光明的前程，做了山区孩子的知心大哥哥。这一切，在常人看来难以割舍的艰难选择，在他，一个纯朴善良的大学生看来，是如此的坦然而欣

慰，如此的自信而坚定。他就像是角落里的一盏孤灯，默默的用自己的青春和心血将知识的种子播洒在不为人知的角落里。徐本禹——当代青年的楷模，他躬身践行的正是“排头兵”的精神。

谭千秋，一双曾传播无数知识的手臂，在地震发生的一瞬间，承受住了千钧重压，从死神手中夺回了四个年轻的生命，铸写了一代师魂的高洁，他让我们在一次又一次的泣不成声、泪流满面中感受到了人间的真情。谭千秋——这位来自湖南祁东县，1982年毕业于湖南大学，扎根四川27年的普通而平凡的教师，在生命的最后一刻绽放出的善良，感动了川湘，感动了中国……“走在校园里的时候，远远地看到地上有一块小石头他都要走过去捡起来，怕学生们玩耍的时候受伤。”当你看到这些细节的时候，你就明白谭千秋的勇气和力量来源于哪里，只有对学生巨大的爱和对职业的虔诚才能让一个人在面对死亡威胁产生如此大的勇气。没有动人的遗言，没有响亮的口号，谭千秋——他用生命诠释的也是“排头兵”的精神。

从他们身上，我明白了：一名教师就是一面旗帜，一个普通岗位就是一份责任。“争当排头兵”就是要和教育事业同呼吸，共命运；“争当排头兵”就是为教育事业的繁荣昌盛鞠躬尽瘁，无私奉献；“争当排头兵”就是先天下之忧而忧、后天下之乐而乐的博大胸怀。

我是一名年轻的教师，刚刚踏上工作岗位，学生时代的激情曾经在现实面前一败涂地，我也曾为教师的辛苦与劳累退缩过，为教师的清贫与平凡动摇过，正是许许多多的“教育排头兵”影响着我，感染着我，他们用自己的言行为我做出了最好的榜样。

他们是“躬身捡起一片废纸，结净一片蓝天”的二校领头人——陈军校长，“严谨治学，恪尽职守”的师德标兵——李白杰校长，“孜孜不倦，潜心育人”的优秀班主任——闫

国秀老师……。或许，他们不像徐本禹，没有奔赴山区为山区的孩子点燃希望的灯火；或许，他们不像谭千秋，没有用手臂为学生撑起一片生命的天空，但是，他们却在自己平凡的岗位上，用无悔的青春为教育事业倾注一腔热血，用实际行动感染身边人，带动身边人。

在这些排头兵的身上我看到了自己的人生价值。我决心要向这些“排头兵”看齐，发挥年轻教师的优势和力量，立足本位、扎实苦干、勤奋学习、积极进取，争做年轻教师“排头兵”。

老师们，青春是迷人的，迷人的风采却需要点点滴滴的付出；青春是有限的，有限的青春正期盼着我们无私的奉献。“排头兵”的精神引领着我们前行的脚步，“排头兵”的风采是我们学习的榜样，让我们凭着岁月赐予我们的年轻臂膀和满腔热情，伸出我们的双手，擎起希望的火炬，让我们的青春在教育这片热土上闪光！