

武术总结报告(实用5篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢!

武术总结报告篇一

为了弘扬民族精神，传承优秀武术文化，我校将中华武术引进校园作为体育特色项目来培育。学校成立了由许秋红校长为组长，田中平校长为副组长，体育教师为成员的武术进校园工作领导小组，做到专人负责管理、专人落实。并有健全的体育组织管理机构、体育领导小组办公室和相应的管理办法、规章制度，提高了管理效率，从而确保了体育特色教育工作的有序开展。

我校积极开展校园体育特色活动，促进学生健康成长。根据学生的兴趣爱好，挑选功底较好的学生，组建了学校武术兴趣班，每周利用下午课外活动进行强化训练，让学生起到一个引领作用。

在体育课及课外活动课上，因地制宜的引入中华武术传统体育项目不仅是可行的而且是必要的，民族传统体育在促进中学体育教学发展的同时，自身也得到了发展。为保证“中华武术进校园”落到实处，我校采取了分步教学，以点带面，以比赛评先为激励措施的多项办法。先派体育老师参加培训，再由体育教师培训其他老师，然后由班主任、任课老师配合体育教师对班级学生进行武术基本功的教学工作。并且要求内容统一，动作规范，套路娴熟，精神面貌好。在教学模式上注重多种方法并举：方法上，先研究备课后实施教学；动作上，先分解练后综合练；措施上，先分班组练后进行班级和全校比赛。

经过前期的充分准备，我校学生的武术水平与素养得到了明显提高，也取得了一定成绩。我校初一年级xxx同学在20xx年第十三届全国武术之乡武术套路比赛中荣获“男子少年组传统二类拳”二等奖、“男子少年其他传统单器械”三等奖；初二（5）班全体同学在xx市武术展演比赛中获二等奖。另外□xxx□xxx□xxx□xxx□xxx等5名学生经常代表学校外出展演，如参与了11月28日国家武管中心率队莅临明德小学观摩考察的表演等。

在下一阶段的工作中，我们将一如既往地贯彻落实“白猿通背拳进校园”，带领全体学生坚持锻炼，鼓励他们练好身体，读好书，做到全面发展。

武术总结报告篇二

一、同心协力，领导重视

木兰拳是我校的亮点工作，更是重点工作。我校领导班子高度重视，成立了由__校长任组长，德育处具体负责，各条线、音乐组、体育组分工合作的武术工作领导小组。学校聘请了__市武术队__校长、__老师、木兰拳协会__老师等为校外辅导员，协助指导师生木兰拳的训练和比赛。

每学期的木兰拳训练都纳入学校工作计划，并且与兴趣组活动、大课间活动、体育课紧密联系，制订了一套切实可行的方案，创造性地运用教材，设计教法，确立学生的主体地位，关注学生的发展，构建具有鲜明特色的个性化教学模式，在竞技场与课堂这个舞台上展示学生的风采，焕发出生命的活力。

二、宣传教育，扩大影响

木兰拳是学校的特色项目，学校十分重视氛围的营造。在学校显著位置拉起宣传横幅，做了宣传旗帜，开辟了木兰拳的

宣传专栏，对外介绍木兰拳的特点、活动花絮、学校取得的成绩，让更多的人来了解木兰拳。

家长会上，播放学生参加的各类武术比赛视频，让家长亲自感受比赛的场面，看到孩子们的精彩表演，更好的配合学校开展武术教学活动。

三、加强训练，全面铺开。

为使木兰拳的普及与提高协调发展，学校在国家课程体育课中增设木兰拳的教学内容。木兰拳教学与体育课教学两者相互联系，相互补充。每周的大课间活动，安排做两次木兰操，不断复习巩固木兰拳法。

其次在校本课程的规划中，我们把木兰拳纳入其中，开设了专门的木兰拳兴趣组。兴趣组教授的内容除了传统的木兰拳和木兰扇之外，本学期还自编了木兰滚灯，增加了木兰器械剑、扇项目，充实了兴趣组学习内容。

木兰拳兴趣组重在细节上深挖，每个动作要做标准，做到位，并学会自己跟随音乐练习。高年级的学生主要打出木兰拳的神韵，把眼神、动作、音乐等融合为一个整体，争取参加各类武术比赛，为学校再添光彩和荣誉。

再次结合太仓市开展武术操推广工作，利用体育课、大课间活动课等时间，进行集体教授和分组练习的模式。第一学年的大课间活动，主要是全体师生跟着体育老师一起学习武术操。在师生基本掌握每节操的基础上，进行分班和年级组练习。学校还举行了武术操的比赛，教师带头展示，学生按班级进行比赛，期中三、四、五年级表现尤为突出，也为全市小学武术操比赛奠定了良好的基础。

四、活动成果

我校的学生凭借扎实的基本功，刻苦的训练，在各类武术比赛中都取得了优异的成绩。20__年5月26日，孩子们参加了太仓“通力杯”__木兰拳邀请赛。开幕式上，孩子们精神饱满地带领各个代表队入场，同时为来宾们表演了节目《木兰滚狮》，作品用欢快的民乐、喜悦的心情，以拳、滚灯、扇的身法套路为主题动作，演绎出了木兰娃用灯戏狮，和狮共学拳的情景，得到了专家领导们的好评。接着在拳法、器械等比赛中，孩子们扎实地功底，漂亮地身姿，赢得了观众席上的掌声，最后团体木兰拳捧得一等奖，团体木兰扇捧得二等奖。

20__年7月，中国中学生武术锦标赛暨全国小学生夏令营，__小学木兰在开幕式上进行了展示。

20__年8月21日，__小学的木兰拳社团应邀参加__市科教新城举办的第九届七夕文化节《__》的文艺专场演出。孩子们在欢快有趣的音乐声中，展示着舞蹈《灿烂花季》，她们时而活泼可爱、时而奔放有力、时而朝气蓬勃，赢得了广大市民的热烈掌声。

20__年10月28日，__市武术展示赛中，团体获二等奖，个人木兰拳，__获得一等奖，__获得二等奖。个人器械，翁雨寒获得一等奖，__获得二等奖__获得三等奖。

今后的工作中，学校将不断拓展提升，让每个孩子享受武术带来的健康与快乐！

武术总结报告篇三

大家上午好！

首先，我谨代表赵武术学院和赵xx院长对百忙当中前来参加大会的各位家长朋友表示热烈地欢迎和诚挚的感谢！

我院-xx学年第一学期教学训练工作到今天圆满结束了，今天的大会有以下三个方面的内容，一是对本学期的教学训练工作进行总结，二是对教学训练工作中表现突出的教职工以及专业课和文化课方面的优秀生、鼓励生予以表彰和奖励。

本学期在全院师生地共同努力下，学院各方面工作取得了长足发展。教务处严格按照教育行政部门制定的教学大纲和计划组织教学，对课任老师加强业务培训和量化考核，文化课教学水平较前有大幅度提升；训练处在抓好常规训练工作的同时，本学期组织学生参加了三次大型武术比赛并取得了可喜成绩，为陕西、为学院争得了荣誉。第一次的xx年3月底参加了在香港沙田马鞍山体育馆举行的第十三届“新獬豸杯”香港国际武术比赛，来自全球20余个国家和地区的400多支武术代表队近5000名运动员参赛，我院代表队在赵艳芳老师的率领下，15名参赛选手团结奋战，顽强拼搏，一举获得4金、4银、4铜，及2个第四名，4个第五名，2个第八名，1个第九名的好成绩。第二次是四月底在举行的第三届精英杯全国武术争霸赛，比赛是由xx省xx市文体局□xx市教育局主办□xx市精英教育集团和xx市精英文武学校共同承办的。本次大赛吸引了来自齐鲁武校、赵武术学院□xx县奇英搏击俱乐部以及南京、宿迁、连云港、徐州等省市散打队及东道主xx市碾庄精英文武学校的十余支代表队200多名运动员参加，我院代表队荣获团体总分第二名，在前两届争霸赛中，我院代表队一直蝉联团体总分第一名。第三次是5月23日在校内举行的第三届中国武术段位制考段大赛，共有80多学员以优异成绩获得了由中国武术协会颁发的段位证书，同学们在赛场上的出色表现也赢得了裁判员老师充分肯定。现在，让我们以热烈的掌声对上述比赛中取得优异成绩的学员表示祝贺。

还有一次比赛需要特别介绍一下，那就是今年五月底在美国新泽西举行的第六届美国新泽西国际武术比赛，虽然在座的学员没有人参赛，但比赛是由国际功夫明星赵xx院长发起，美国赵武术学院主办的，是中国武术与赵武术学院在国际武

坛的一次精彩亮相，六届比赛的成功举办，引起了国际社会的普遍关注与认可，现已成为北美地区参赛人数最多、竞赛水平最高、社会影响力最广的品牌赛事之一，让我们以热烈的掌声表示祝贺。

今年四月份，赵xx院长陪同英籍华人武术家、中国马氏通背武艺第六代掌门人马越老师来院指导教学训练工作，为部分学员教授传统武术套路，受到全校师生的欢迎；赵xx院长给初级班学员现场讲解如何提高武术套路的攻防意识，这也是我院长期以来专业教学的一大特色。

现在，我代表学院，向辛勤工作在教学、训练第一线的各位教练员和文化课老师表示衷心感谢！对工作中表现突出的下列同志给予大会通报表扬，这些同志有一个共同特点，那就是工作中识大体、顾大局、勤勤恳恳、任劳任怨。像训练处教练员金敏娜老师、孟攀老师，教务处文化课教师寇新丽老师、王金民老师以及伙食科马小随师傅等。还有两名新晋员工由于责任心强、工作出色也一并给以大会表扬，一位是本学期新聘请的原陕西省武术队教练马江老师，马老师来院工作时间不长，但水平过硬，教学严谨，深受学生喜爱；另一位是新来的低年级宿舍生活管理员王雪蓉老师，来院时间也不长，工作踏实认真，对学生关怀备至，得到了学生和家长的认可，让我们以热烈的掌声向他们表示祝贺。下希望全体员工以他们为榜样，为把我院建成一流武术院校而努力奋斗。

最后，我送给全体学员一句话：既然选择了武术，就持之以恒地练下去，不要放弃，永远永远也不要放弃，因为只有这样，成功才会离你越来越近。

再次感谢各位家长朋友光临今天的大会，祝各位老师和同学们度过一个愉快、祥和而有意义的假期。

谢谢大家！

武

.7.4

武术总结报告篇四

武术是我国特有的一项民族传统体育项目。随着武术的不断推广发展,武术已成为了广大群众非常喜欢的一相体育运动。它具有强健体魄、磨练意志,培养人们正直的思想品质。同时武术也成为学校体育教学内容,武术也渐渐进入了校园里。但是很多学校的武术教学开课率并不高,特别是农村学校开展武术教学更不理想,几乎为零。如何通过提高武术课的教学质量来吸引学生是我们当务之急。

学生普遍认为武术学习太单调,即使学会了忘得也快,因而往往缺乏兴趣。所以,要上好武术课,应培养学生对武术的兴趣。我总结了武术教学的几个步骤来叫学生 更好的学习,使之对武术产生兴趣。

德中的精华,要把习武同发扬祖国灿烂文化,热爱祖国联系起来,培养强烈的民族自豪感,维护中华民族的尊严;有宽广的心胸,对人民要以礼待人,不恃武伤人,不以强凌弱;对危害祖国、人民利益的坏人坏事要敢说敢管,见义勇为,疾恶如仇,协助公安部门维护社会治安,维护国家和人民的利益;保持不盗名、不夺利、不保守,热于助人的美德;尊老爱幼,尊师重道,对前人和长辈的著作和经验要虚心学习,认真专研,努力学习技术,刻苦练功,磨练出慈、勇、智、恒的坚强意志,培养良好的身体素质,文武双全,为社会做出最大的贡献。使我们的孩子德才兼备。教师可以再教学过程中穿插一些有关武术的小故事,如:岳父、霍元甲大刀王五等一些武术名族英雄的故事,使学生更好的认识武术,了解武术,从中学习其优良的品质。

现在很多体育教师在武术教学过程中只是注重自己所教的套

路，把武术变得单调了，从而使学生在学习中认为武术非常的枯燥。为此我们应该在教授套路的过程中，应该穿插实际运用的教学，叫学生更好的认识武术，从中学到武术的精华，理解武术并不是枯燥的，它可以无穷的变化，它很巧妙。例如：我在进行太极拳的教学中把实际运用和太极拳结合，大大提高了学生的学习兴趣，使之明白了以巧破千金，在练习的过程中学生记得更加牢固了。

课堂教学要提高学生对武术的兴趣，教师在课堂教学中，要遵循循序渐进的教学原则。先教一些简单的手型、手法、步型，简单的动作组合，使学生一学就会。激发学生的兴趣，使学生逐步克服“不好学”“学不会”的心理。教学生对武术不在有抵触。

教师要指导学生学会看图和根据动作示意图进行模仿练习，同时也掌握了终身学习的方法。有条件的学校还可以采用信息教学法：利用电脑和录象带进行教学内容演示。将多媒体教作为武术课的辅助手段，是改进武术教学、提高学习兴趣的重要方法。除了采用以上提高学生学习兴趣的课堂教学方法，还要发扬教学民主，听取学生的意见，与学生一起研究和改进教学方法。这样既可以把学生的智慧和力量融入到教学过程中来，又可以使师生在互动的过程中加深理解从而达到从而提高武术教学质量和学生练习武术的兴趣。

在武术教学过程中，不应仅局限于体育课上还可以通过在课外活动中提高学生对武术学习兴趣来促进课堂教学课外活动主要是学生根据自己的兴趣开展体育锻炼而武术由于对场地和器材的要求不高，是农村学校在课外活动开展体育锻炼一项不错的选择。因此在课外培养学生对武术的兴趣，是学生在课外活动选择武术项目的关键。利用早操或课间操的时间进行武术项目的推广，是学校让学生在体育课堂教学以外进行武术锻炼，早操或课间操的练习是每天都要进行的，这就提供一个很好的平台，能使学生长期在武术氛围的熏陶中对武术产生趣。我们还可以通过组建武术兴趣小组，将课内学习和课外锻炼结

合起来,以利于满足学生的兴趣爱好和促进运动技能水平的提高。通过在学校各项大型活动中进行武术表演展示,激发学生学习的兴趣,使其加入到武术兴趣小组中来,促进武术项目在课外活动的推广。课外活动和课堂教学相比,它的活动内容不拘于教材,更具吸引力。在武术教学内容里,仍简单化的套路进行教学如“简化太极拳、初级长拳、初级剑术”等。而课外活动时老师就可以介绍些防身术、擒拿术、拳击和散打等内容以满足不同学生学习武术的不同需求,这样才能吸引更多的学生在课外活动选择武术项目进行体育锻炼。从而激发学生学习的兴趣,这为课堂教学起到相辅相成的作用。

总之,我们作为农村学校的体育教师自身要有足够的认识,对于越来越多的孩子热衷于跆拳道和空手道等国外体育项目。作为国粹的中华武术,教材内容有待改进,教学模式过于老套,在中小学的开展很不乐观。为此我们身为体育工作者应共同努力,在借鉴跆拳道和空手道推广成功经验的同时,发展自己的推广模式,我们的武术比它们更精彩,总会有喜欢的一种且充分利用好体育课堂教学和课外活动这两个关键环节,让学生普遍喜欢上武术。让我们共武术教学质量,使学生在提高身体素质的同时,还能更好的继承和弘扬中华民族传统文化。

武术总结报告篇五

承载着武术的热爱,我们相聚于武术协会,本着“以人为本,崇尚武德,强身健体,自强不息”的办会理念,为更好的发展建设好社团,繁荣社团文化,我俱乐部在学校的正确领导下,积极开展各项工作,始终活跃在学校大型活动的第一线。

刚入学,我俱乐部在学校的统一安排下,积极筹备,策划纳新工作,于十月份在主校区进行纳新。在纳新期间,我协会各部门分工明确,运作有序。面对大一新生的咨询、提问,我俱乐部09级和10级协会干事都耐心详细的进行了解答。

十月份,我俱乐部成功的举办了筹备已久,凝聚两届人心血的

“武术交流会”。此次交流是对外展示我协会文化传播中华武术文化，检验协会成果的一个平台，对内是一个展现与锻炼我协会成员的一个大舞台。受到老师和同学们的一致好评。

十二月我俱乐部参加了社团文化节社团文化展示，刚学一个月的大一新生也参与了表演，我们把拳术，棍术，枪术以及九节鞭表演的潇洒自如，受到校领导及院领导大力表扬，经过这次表演大一新生感受到舞台的魅力，以此更加努力地学习武术。

一月份，俱乐部部分成员又参加了体育学院举办的迎新表演，激发了院内众多武术爱好者的习武精神，表演取得了圆满成功。

五月到六月期间，我俱乐部收到学校邀请去参加我校校运会开幕式武术表演，开始长达一个多月的训练，不管风吹日晒，俱乐部的老师与学生们都尽心尽力的训练，并且我俱乐部老师广招学校武术爱好者，包括体育学院正在被授课的武术爱好者与其他学院的武术爱好者，给了他们一个参加武术表演的机会，既锻炼了身体，又培养了学生们吃苦耐劳的精神，更理解了武术的精髓。最终，表演取得了巨大成功。

六月底俱乐部收到学校老师大同大学主校区送大四以及工学院送大四表演的邀请，但是由于我校武术队即将参加省武术锦标赛而开始在俱乐部内挑选队员并参加学校集训，所以没能报名去参加表演，对此我们深表遗憾。

我俱乐部在今年的训练模式也加大了创新与改变，并加大了会员考勤制度。将日常训练模式统一化，正规化，人性化。首先在分队伍上打破往届传统男女分开训练，今年将男女混合训练。其次在技能安排上也有所创新，在经过为期两个半月的基本功学习后，逐渐向特色转型，经过安排、动员，将拳法学习向器械训练转变，并将俱乐部成员分长拳、南拳、少林、太极、棍、刀以及九节鞭等几组进行分组训练，通过

重新分队，提高了大家训练的积极性，带动了会员的激情，也带来了队长的带队热情，由于因人而异，所以更利于技能的传承，此举创新，有力的推动了协会的发展壮大。

虽说现在武术俱乐部工作水平已经有了大幅度的提高，但请相信：胜不骄，我们一直在努力，也一直在进步！