

# 最新八年级语文备课组活动计划(模板5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 八年级语文备课组活动计划篇一

从上学期期末检测情况来看，跟其它平行班级相比较，学生有一定的进步。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率70%左右，平均分90多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。

学习心理方面，125、126各班，有部分学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有大半的学生属于鞭策进步型，学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为。

## 二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之

手。第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。第四单元，以民间文化为主题编写。第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时我会尽力做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵。（二）倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。

## 八年级语文备课组活动计划篇二

### 一、指导思想：

转变思想观念，强化质量意识，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，以新课改为契机，以提高质量为主题。坚持面向每一个学生的教育方针，努力培养一批有扎实、活泼、语感丰富、文化底蕴深厚，语文能力强的现代中学生。

### 二、教学内容分析：

第一、致力于全面提高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第二，积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理

解。便学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分,注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际,成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性,特别注重探索和研究过程,培养创新精神。

第三,遵循语文教育规律,突出学生的语文实践活动,使学生在实践中学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程,变成读写听说的不断实践的过程,在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第四、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合,使教科书由课内走向课外。

可以看出,教材选文文质兼美,难易适度,符合学生的阅读心理,适合学生学习。

### 三、教学目标

新课程教材的教学目标,不再是教材的教学目标,而是学生的语文学习目标,教材只是例子,重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握初二(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养, 语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

## 八年级语文备课组活动计划篇三

一, 教材分析:

本册课本共有六个主题合成单元, 分别为\ ‘咏物情怀\ ‘, \ ‘道德修养\ ‘, \ ‘事理说明\ ‘, \ ‘小说之林\ ‘, \ ‘人生体验\ ‘, \ ‘精彩演讲\ ‘。围绕着主题词, 各单元分别组织了多种体裁样式的课文5篇, 全书共收30篇课文。每单元配编同主题的诵读欣赏的古今诗歌2—3首(其中有两个单元选了文笔精华)。其中含文言文6篇。

阅读应达到的要求:

1. 在通读课文的基础上, 理清思路, 理解主要内容。
2. 对课文的内容和表达有自己的心得, 能提出自己的看法和疑问, 并运用合作方式, 共同探讨疑难问题。
3. 欣赏文学作品, 能有自己的情感体验, 初步领悟作品的内涵, 从中获得对自然, 社会, 人生的有益启示。
4. 诵读古代诗词, 有意识地在积累, 感悟和运用中, 提高自己的欣赏品味和审美情趣。
5. 阅读科技作品, 注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

从写作方面看, 注意了写作材料和文体等方面的写作训练。几个单元的训练重点分别是: 运用联想, 丰富写作内容; 从生活中提取有价值的写作素材; 写简单的议论文, 说明文; 写简短的演讲稿。修改作文训练方面, 本册教材着重进行语段的

修改训练。

\ ‘口语交际\ ‘和\ ‘综合实践活动\ ‘各有三则，穿插安排在六个单元之中。结合实践活动，要求学生调查市场，研讨热点，阐明主张，这有助于进一步激发学生兴趣，调动学生的主动精神。专题活动为两个，专题设计比较集中地体现了研究性学习，跨领域学习的课程目标，其内容和目标的设计，以学生语文素养，思想观念，思维方式乃至整体素质的发展为出发点和归宿。本册书设计了《鸟》和《叶》两个探究式的专题。名著推荐与阅读《水浒传》。

教学过程中要落实以下四点：

(1) 要全面落实课程标准对阅读教学的要求。使\ ‘知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观\ ‘三个纬度的要求全面得到落实。

(2) 阅读教学中尤其要突出对学生语文学习发现能力的培养。

(3) 要充分发挥自由读写单元的作用。培养学生自主学习，合作学习，探究学习的能力。

(4) 在写作教学中应指导学生怎样做到内容具体，学会根据生活的需要，写日常应用文。

二，所教班(年)级学生现状及对策：

经过一学期的努力，八年级学生的语文成绩有所提高。由低于区均分到超区均分，我们将总结经验，根据学生实际以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握，继续以\ ‘激发兴趣，指导方法，培养习惯，搭建舞台\ ‘为口号和行动原则，加强日常教学和学科活动的针对性和有效性。

虽然七个班语文成绩有所差异，但存在的问题有些是相似的，

这些问题也不容乐观：目前本(年)班级学生最大的特点是两极分化严重，而且\‘尾巴\‘较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求。因此，我们在继续加强集体备课的力度，深入研究\‘教考统一\‘的课题，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，本学期拟采用以下措施：

- 1)。从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。
- 2)。语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识，能力，情意之间的联系，重视积累，感悟，熏陶和培养语感， 重视培养学生的创造性思维，致力于语文素养的整体提高。
- 3)。要落实\‘教考统一\‘精神，以求教学实效。
- 4)。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。 调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。
- 5)。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6)。作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，

形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7)。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8)。培养学生良好的语文学习习惯：(1)课前预习习惯(2)课后复习习惯(3)课文背诵习惯(4)作业习惯(5)积极思考，主动发言习惯(6)上课作笔记习惯。

三，具体实施计划：

第一周到第四周：第一单元

第四周到第六周：第二单元(第一次月考)

第六周到第八周：第三单元

第九周到十一周：第四单元

第十一，十二周：期中复习考试

第十四到十六周：第五单元

第十七到十九周：第六单元(第二次月考)

第二十，二十一周：期终复习考试

## 八年级语文备课组活动计划篇四

### 1、学情分析

经过一学年的教学实践，从整体来看，八年级学生学语文的良好习惯正在逐步养成，但对语文的学习兴趣和学习态度还有待于加强。

从教学过程和期末质量评估来看,目前班级学生两极分化严重,存在尖子生不尖,尾巴较大。相当一部分学生学习自觉性不强,不能正确地理解所阅读的文章内容,不敢大胆表述自己的观点,写文章词不达意,材料陈旧,抓不住要领,对语文学习兴趣不是十分浓厚。加之课改和课程标准对学生掌握知识的深度和广度,思维能力和认识水平都提出了更高的要求,这对个别优秀的学生来说是如鱼得水,但对绝大多数学生来说,并非福音.因此,在加速完成教学任务的同时,还应加强对课改的学习与研究。

## 2、教材分析

这套教材几乎每单元后添加阅读、口语交际、写作、综合实践性学习的板块,这样能使语文的学习始终与实践活动相结合,突出教材的综合性,减少知识的生搬硬套,突出重点,把阅读、口语交际、写作、综合性学习整合在一起,语文基本功的培养与个性发展、人格修养整合在一起。

教科书在内容设计上现代文单元的专题,分别是以战争、普通人与平民、自然山水、建筑园林与名胜古迹、品德和志趣,其中大部分以记叙类文章为主,也有说明类文章为主。全册共有24篇课文,根据体裁分为:一单元,新闻阅读;二单元,为人物传记;三单元,文言文单元;四单元,散文;五单元,说明文单元;六单元,文言文单元。本册教材主要引导要求学生了解两种文体:记叙文和说明文;同时相应地了解两种表达方式:记叙与说明。另外,从八年级上册开始,文言文和白话文分编。在练习上尊重学生的自主性和独立性,引导学生在阅读的过程中能够自主的发现问题,解决问题。并且注重学生的团体合作精神,要求学生在互助中展开学习活动。

## 二、教学目标

### 1、知识与技能目标



正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的阅读、听话、说话的能力，养成良好的语文学习习惯。初步掌握精读、略读跳读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利有感情地朗读课文，背诵课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，养成读书看报的习惯。了解文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字词的音、形、义。

## 2、过程与方法

通过学习，养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言的良好的语文习惯，通过学习进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

## 3、情感态度价值观

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

## 三、教学具体措施

1、从语文学科的特点和社会发展对语文学科提出的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，培养审美情趣。

2、语文教学中，突出重点，注重知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文综合素养的整体提高。

- 3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中,指导学生运用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力,培养学生的创造性思维。
- 4、根据学生实际精心备课,尤其要备好学生,改变繁琐的教学方式,突出重点和难点.要提倡灵活多样的教学方式,尤其是启发式和讨论式,鼓励运用探究性的学习方式.要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境,积极开发和利用身边的教学资源,拓宽学习渠道,增加学生语文实践的机会。
- 6、写作方面灵活命题,形式多样,多写随笔,读书笔记,尝试互批共批,以改促写,有效提高作文水平。
- 7、优化作业管理,培养学生自主学习,自我管理,加强课代表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。
- 8、利用多种多样的教学形式,开展丰富多彩的阅读活动,故事会,朗诵会,演讲会,办手抄文学报,锻炼能力,提高语文学习兴趣。

#### 四、教学进度及安排

##### 周次

- 1、《消息二则》 《首届诺贝尔奖颁发》
- 2、《“飞天”凌空》 《一着惊海天》
- 3、《新闻采访》 《新闻写作》
- 4、《藤野先生》 《回忆我的母亲》

- 5、《列夫托尔思泰》 《美丽的颜色》
- 6、《写作·学写传记》 《综合性学习人无信则不立》
- 7、国庆假
- 8、《三峡》 《短文二篇》
- 9、《与朱元思书》 《唐诗5首》
- 10、《写作学习描写景物》 《名著导读》
- 11、期中测试
- 12、《背影》 《白杨礼赞》
- 13、《散文二篇》 《昆明的雨》
- 14、《写作语言要连贯》 《综合性学习我们的互联网时代》
- 15、《中国的石拱桥》 《苏州园林》
- 16、《蝉》 《梦回繁华》
- 17、《写作：说明事物要抓住特征》 《口语交际》 《名著导读》
- 18、《孟子二章》 《愚公移山》
- 19、《周亚夫军细柳》 《诗词五首》
- 20、《写作》 《综合性学习》
- 21、期末复习及检测

## 八年级语文备课组活动计划篇五

本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：

- (1) 立足学生实际；
- (2) 体现现代意识；
- (3) 弘扬人文精神；
- (4) 突出开放性；
- (5) 注重策略引导。

教学目标：

1、德育渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的氛围，打下基础。

2、学习目标：课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

## 二、学情分析

经过初中一年的学习，大部分学生已基本适应了初中阶段的学习，在教学过程中，注重培养学生的自学能力，运用自主、合作、探究的教学方法，提高学生的语文素养，培养学生综合实践能力。从整体来看，所任教班级的学生好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应，还有个别学生，如李景龙、刘杰、王松等同学，仍需加强学习兴趣的培养。

另外，班内两极分化严重，而且尾巴较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上

现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说，如齐婷婷、刘晨、刘行、杨琳等同学，是如鱼得水，但对我们这样中学的绝大多数学生来说，并非福音。因此我们的教学必须未雨绸缪，因此，我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

### 三、完成教学任务的主要措施和方法

- 1、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 2、加强理论学习，提高理论水平。勤于反思，积累教学经验。
- 3、严慈并济，对学生提高要求，把工作落到实处。
- 4、端正学生写字态度，改变格式不规范，字迹潦草等不良习惯，养成良好的写作习惯。
- 5、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。