

体液调节课后反思 中学调节生物教学反思记录(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

体液调节课后反思篇一

识并不牢固，对基础知识的教学我们绝不能掉以轻心。

在基础知识的复习中教师要注重让学生从整体上把握学科的主体知识，注重各知识点之间的联系，要引导学生及时归纳总结，构建生物学知识的网络体系。在复习课中，不少教师喜欢用括号的形式把知识点的有关内容括起来，认为这就是知识网络，我认为那只是概括了一个知识点的内涵，是某个知识点或某方面知识的具体化而已。要把它扩展为一个知识网，应该是以一个知识点为中心尽量联系与此有关的知识点，并使它们有机地连成一体。例如光合作用是一个知识点，它的内涵包括光合作用的概念、条件、场所、意义和过程、反应式等。把光合作用与叶绿体的结构和功能，与呼吸作用、生态系统的物质循环和能量流动、水分代谢及矿质代谢(从光合作用的原料、酶的组成、atp的组成等方面看)等知识有机地联系起来才是一个知识网。这个网还可以进一步扩展与农业生产中作物增产、社会热点问题(如温室效应)等联系起来。

这种知识网络的构建在高考复习中十分重要。因此，对基础知识的复习要达到精确(要使学生准确地掌握知识)、精巧(学过的知识要用得上、用得准)、精炼(要形成知识网络，使书本由厚变薄，最后要变成属于自己的东西，同化到自己的观念中)。

二、注重学科之间的交叉渗透

跨学科命题是高考命题改革中的一项重要举措，其目的是通过学科间的知识综合，考查学生对中学所学相关课程基础知识、基本技能的掌握程度和应用这些知识和技能分析、解决问题的能力，以促进中学教育教学改革，培养学生的创新意识和创新能力。面对这种改革，我们作为一个普通的生物学教师，首先要搞好本学科的教学，“种好责任田”。在此基础上，应努力介绍生物学与其他学科知识的相互联系，对一个问题的解决，不但从本学科，而且尽可能联系、各类相关学科。例如涉及到葡萄糖时，不但要从生物学的角度让学生了解葡萄糖的分子式及其作用，了解葡萄糖如何分解释放能量的过程，了解葡萄糖是如何通过光合作用产生的，还可以联系到化学知识，让学生复习葡萄糖的化学性质，进而了解如何鉴别葡萄糖。

三、在培养学生探究性学习能力的时候要主要注意以下9大环节：

- 1、从生物科学角度出发提出可以探究的问题；
- 2、阐明与解决该问题有关的概念；
- 4、必须作出科学假设和预期结果，结果的预测也是实验非常重要的一个环节；
- 5、设计可行的实验方案，注意可行性，必须联系实际；
- 6、进行实验，收集数据；
- 7、运用数学方法(图表等)处理数据，得出实验结论；
- 8、用准确的术语描述实验方法、阐明实验观点；

9、运用证据与逻辑为自己的观点进行辩解和必要的修改。以上9个环节在考试中一般不会全部涉及但是在实验设计题目中往往就会考查到其中某一个环节，因此我们在复习工作应该注意从这9大环节中培养学生的探究性学习能力。而且应该开设的实验必须尽一切方法开设。

四、帮助构建学生学科知识体系

由于是高考，所以它不可能单纯考知识点，因此在复习时要注重前后联系比较密切的知识点的复习，这便是学科内综合的支点，但注意不必太深。这几年全国统一考试高考的试题难度不大，对知识的掌握主要由学生自己融会贯通不要在偏题、难题上下功夫，那样会浪费太多的精力，又给学生造成了不必要心理负担和对考试方向的误解。因此我们在高三生物复习过程中应注意加强学生本学科内知识之间的联系，帮助学生打破原来的章节知识形成自己一套新的学科知识网络体系。

体液调节课后反思篇二

《神经调节的基本方式》主要围绕三个方面的知识点展开：

1. 反射的定义；
2. 反射的结构基础——反射弧；
3. 反射的类型和异同。

反射虽然是我们最平常的一种胜利表现，但要从一个体内的结果讲解这一过程，就比较抽象和难理解。用传统的教学模式可能使能够对概念的理解不够深刻甚至比较模糊。所以适当让学生参与课堂，让学生亲身体验，既能培养学生的求职积极性，也加深学生对概念的理解。课堂要紧扣人与环境的关系，通过生活中的例子，概述和讲解反射和反射弧等有关

方面的知识。

在讲解反射的概念环节，我以活动开头。通过让学生参与“膝跳反射”试验活动，引起学生的学习兴趣，并且让他们通过自身的实验过程当中的感受，来思考和分析两个问题。在让学生思考的同时，教师在课堂加以引导和梳理知识，那么学生在回答问题的同时就可以归纳出反射的三个条件，自然可以归纳出反射的定义。就这样我们就能够通过形象并生动的传授反射的概念，解决本堂课的第一个知识难点，也为后面的教学打下基础。

第二个知识点是反射弧。首先让学生理解反射弧是一个神经结构。我通过打比方的形式让学生明白反射弧是一个传输信息的神经结构。在了解反射弧是神经结构基础上，通过日常生活得现象——碰到热的东西手会缩，引入反射弧的组成这个知识点，这样就可以在课堂上处处激发学生的学习兴趣。我通过多媒体展示“缩手反射”的图片，通过老师的讲解和引导，让学生最后总结出反射弧的组成。并且最后让学生通过分析膝跳反射的反射弧，进一步巩固了反射弧的组成知识。

通过对膝跳反射中腿的运动是否受大脑的控制来引入反射的类型。在讲解反射类型这个知识点时，我通过三国演义中曹操说梅止渴的典故引入三个情景进行分析。分别对吃梅止渴，望梅止渴，说梅止渴这三个情景的反射弧进行分析。通过对反射弧组成的分析使学生了解有些反射比较简单，有些反射比较复杂，从而引出反射的两个类型。最后根据前面分析情景，归纳出简单反射和复杂反射的定义。最后通过大量生活中的例子来强化学生对简单反射和复杂发射的区分。

最后提问学生反射对人体的意义是什么？提示学生根据自己生活中遇到的实际例子，感受反射的完成需要的时间很短，因些人体能够比较及时、迅速、准确地实现调节的过程，从而避免我们个体在环境中受到伤害。最后总结：反射是神经调节的基本方式并进行课堂巩固练习。

我认为首先在教师讲课过程中，教师重视与学生的情感交流；在学生积极参与课堂教学时，老师的表情要随着学生的表情不断变化，要用心去读学生们的表情，眼睛里面及时给同学们可亲的鼓励，通过眼神的交流达到心灵交流的目的，使学生敢于大胆地参与课堂，给人一种平等交流的感觉。

其次应该给学生提供更大的学习空间，“问题”是学生思维活化的源头，是主动学习的基础。应该在教学中大胆鼓励学生多发现问题、多提出问题、多思考问题。

最后，要及时发现学生对概念理解可能存在的问题，如学生对概念所包含的内容想象过宽。例：通过神经系统对外界和内部的刺激所产生的反应，叫做反射。有些学生往往写成应激性。反射是具有神经系统的动物所具有的，它属于应激性的范畴，而应激性是针对任何生物体对刺激能产生反应而言的。所以发现问题后要及时纠正。

体液调节课后反思篇三

今天我说课的内容是第四单元第六章第三节《神经调节的基本方式》

下面我从教材分析、学情分析、教学目标、教法与学法和教学过程等几个方面，来谈谈我对这节课的分析和设计。

一、教材分析

的核心内容，是在学习了“神经系统的组成”的基础上，进一步探究有关“神经调节”的知识。在教材中介绍了反射、反射弧、简单的反射和复杂的反射等基础知识。

的探究活动通过膝跳反射可引出反射的定义和反射弧的组成。测定反应速度的探究活动，不需要任何复杂的实验仪器和设备，只是需要二至三人一组，相互配合来完成，从而加深学

生对基础知识的理解，充满情趣。培养学生乐于探索生命的奥秘，培养实事求是的态度，进行情感态度，价值观的教育。

二、学情分析

本节课的教学对象为初中二年级的学生，这个年龄段的学生课堂上注意力不能很长时间的集中，生活经验不是很丰富，但对生活有很强烈的好奇心，乐于探索，愿意与人合作。根据教材和学情分析情况，我拟订以下教学目标、教学重难点。

三、教学目标

（一）知识目标

- 1、知道反射是人体神经调节的基本方式，明白反射的概念。
- 2、能够描述反射弧的构成，能够举例说出简单的反射和复杂的反射。

（二）能力目标

通过实验、探究活动，学会学习的方法，提高自己与他人合作交往的能力以及科学探究的能力等。

（三）情感目标

通过本节课教学，培养学生爱科学、学科学、求真务实、勇于探究的精神。

教学重点：描述出人体神经调节的基本方式。

教学难点：识别简单的反射和复杂的反射。

四、教学的重难点

已修订后的《义务教育生物学课程标准》为参考，在吃透教材的基础上我确定了教学重难点。

（一）、教学重点：

理解反射的含义，要达到准确判断一种现象是否是反射，硬重启中的关键词

构，只有掌握反射，反射弧的含义，才能真正理解反射与反射弧之间的关系。

（二）、教学难点：

通过简单反射和复杂反射的区别，才能够对关于反射的实例进行分析。

五、教法与学法

教法：生物学科是一门将来真正有用的学科，是一门最前沿的学科，对探究能力的培养尤为重要，在教学的过程中要使学生知其然，还要知其说依然。以教师为引导，学生为主体。在探究实验基础上，学生可以理论联系实际，解决实际问题，培养学生自主学习的能力。结合“循环课堂”的理论我主要采用了直观演示法：利用课本图片进行演示，既直观又激发了学生的学习兴趣活跃课堂气氛，促进了学生对知识的掌握。试验探究法：通过“膝跳反射”

“缩手反射”的试验，以学生为主体的试验，激发了学习兴趣，培养了学生自主学习探究的能力、思维能力在、组织能力。小组讨论法：学生通过理论联系实际讨论不仅解决了学习中的实际问题，还培养了学生团结协作学习的精神。

学法：让学生进行探究实验。通过完成缩手、眨眼、膝跳反射等实验探究

活动及分析、讨论一些生理现象，在此基础上引导学生分析交流得出反射的

概念及反射弧的结构。

六、教学过程

结合实际情况，根据教材内容的容量和参考书的要求，我充分体现了学生自主学习的能力最大限度的调动学生参与课堂的积极性、主动性。我将本课课时预定为2课时。现将第一课时的教学过程和活动预设如下：

1导入新课

以小实验活动进入新课。

学生回答后，教师又继续设疑：该系统是通过什么方式来调节的呢？这节课我们就来探究这方面的问题。

2解读目标

组织学生快速阅读学习目标，使其明确本节课学什么，学到什么程度，从而为本节课定位，发挥目标的引领作用。

3学习过程

在教师的引导下学生尝试着自己来总结、归纳出反射的定义，最后由教师板书展示出反射的定义，这样使得学生对所获得的知识印象深刻。

4、诊断评价我设计了6个诊断评价题目，前5个主要考察学生对基础知识的记忆和理解，第6个变式考察学生在新的情景下对“反射”的理解和掌握程度。这些题目，紧扣学习目标和学习内容，增强了训练的针对性和题目的典型性。

我说课的内容到此结束，谢谢大家！

体液调节课后反思篇四

今天早上的教学任务是“反射是神经调节的基本方式”这一课，为了课上的活动能更好进行，课前我对学生的课桌重新布置了一番。第三节上课铃一响，我和往常一样，精神饱满地走入教室。受到课前一件事的启发：某位学生带了个酷似口香糖的小玩意来到班级，在这玩意上有静电，用以恶作剧。我以此为例，请一位遭到恶作剧的学生来讲述当时他的动作，并指出此学生缩回手的反应为“缩手反射”。接着请了一位学生上台示范“膝跳反射”的过程，由此引出反射的概念并根据挂图介绍反射弧的组成：感受器、传入神经、神经中枢、传出神经、效应器。此时发现学生的表情比较茫然，显然难以理解反射的整个过程。我接着出示了“膝跳反射”的模型，通过模型让学生了解了膝跳反射的整个过程，再请刚才示范的学生讲述发生“膝跳反射”时他体内的发生的事情，在我在引导下他最终较为完整的讲述了解了一遍。提问：反射对人体的意义是什么？提示学生根据课前恶作剧的例子思考。由些说明一个反射所需时间很短。接着安排学生完成活动：测试“握手——握手”反射要用多少时间。先介绍活动的方法步骤及注意事项，强调两点注意事项：

(1) 请参加学生闭上眼睛，避免分心；

(2) 注意力要集中，但也不要过于敏感。请20个学生（10个男学生10个女学生）在课前安排好的位置上围成圆圈完成活动，测试次数共10次。根据测试结果请学生讨论以下几个问题：

(1) 完成一次“握手——握手”反射活动中，体内发生了哪些事件？

(2) 比较10次的测试数据，有怎样的规律？影响反射完成时

间的主要因素有哪些？

(3) 如果测试人数再增加或减少数10人，测试数据方面会有什么变化？

(4) 即使是训练有素的足球守门员，面对射来的点球也常常扑空。对此作出解释。根据讨论结果，我作出了结论：完成一个反射所用时间很短，因些人体能够比较及时、迅速、准确地实现调节的过程。最后总结：反射是神经调节的基本方式。此节课学生学习积极性较高，并大多数能理解反射的过程，教学效果不错。此节内容较为抽象，如能再联系学生的生活实际多举几个例子，效果应会更好些。教学反思《反射是神经调节的基本方式》教学反思》生物教学反思《反射是神经调节的基本方式》教学反思文章结束，希望您经常关注，她会给您更多的资源，也希望您来发布您的作品，让大家分享您的成功。

体液调节课后反思篇五

教师的角色也应改变，即教师应从知识的传授者转变成为学生学习的促进者。

(1) 教师是学生课堂学习的合作者、与学生共同探究的对话者。

传统的教学模式基本上是教师讲、学生听。现代教育理论认为：教学是教师的教与学生的学的统一，这种统一的实质是交往。教学是一种对话、一种沟通，是合作、共建，是以教促学、互教互学。教师不仅传授知识，更是与学生一起分享对课程的理解。改变师生关系，通过交往建立和谐、民主、平等的师生关系，是新课程改革的一项重要任务。因此教师应放下尊严的架子，应从讲台上走下来，应与学生成为朋友，要使学生在与教师的沟通与合作中学习，要使学生在学生与学生间的研讨中学习，使他们真正感到学习过程是一种愉悦的感受过程，这种变化的实现其实是很困难的。

(2) 教师是学生课堂学习和发展的激励者。

要鼓励学生选择适合自己的学习方式，尊重学生的学习个性，帮助学生实现可持续性发展。

(3) 教师是生物课堂育人资源、学习资源的开发者。

教师要善于发现、抓住、挖掘课堂中的教育资源，有效地对学生进行学习习惯、探究能力、创新能力、生物实践能力的培养。

只有教师的角色发生了这些转换，课堂才会真正成为师生共有的课堂、学生自主学习的主阵地，学生才会真正成为生物课堂的主人。