

# 2023年小学二年级语文任课教师述职(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学二年级语文任课教师述职篇一

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯，

小学二年级语文教学述职报告。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

资料共享平台《小学二年级语文教学述职报告》。工作帮手网

4、抓好培优补差工作。我认识到要想提高教学质量， 培优

扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

通过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

二、存在不足与今后打算：

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

一学期来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。

## 小学二年级语文任课教师述职篇二

初为人师的一年转瞬即逝。回头望望自己留下的足迹，或深或浅，但这也印证着我这学期的付出与收获。

一年来，我热爱党的教育事业，遵纪守法，遵守学校的各项规章制度，不断提高自己的政治思想觉悟。作为教师党员，在日常工作中，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好学校的各项工作，在创先争优工作中更是立足自身，真抓实干。

这学期我主要担任二年级一班的语文教学和班主任工作。在语文教学上，为了有效地提高教学质量，我首先从自己做起，努力改进课堂教学，做到以下几点：

- 1、认真备好课，做好课前准备，上好每一节课。
- 2、做好课后的常规工作，如听写、作业批改、评讲等。
- 3、注意培养学生良好的阅读习惯，提高学生的阅读能力。平时规定学生读一些适合他们的课外读物。通过课外阅读，这样他们就可以扩大视野，丰富词汇，增长知识，并要求他们摘录好词好句，概括主要内容及写出自己的感受。
- 4、勤写日记。锻炼学生多练笔，隔天一个话题，让学生或多或少地写出自己的见解，让他们有话多说无话少说。

作为一名班主任，每天回到学校，都会担心班里会出现大大小小的问题，因此，为了减少这种现象的发生，我的管理方式都比较军事化，在学生面前我都会表现得很严肃。每天有会严格地要求学生做好，比如仪容仪表、集会、做操等，因此，在学校的广播体操比赛中，获得了三个一等奖。有时，为了让学生对学习有一种你追我赶的学风，我和我们班的何老师都会举行古诗和单词默写小竞赛，但从几次结果来看，班里还是未能形成一种积极向上，你追我赶的好学风，学生的各种能力还是比较差，学习态度不自觉。因此，如何建立一种和谐的班级环境，这是我以后学习的方向。

- 1、实实在在的培训。学校为了提高教师的教育教学能力，都有针对性的派出去烈面学校观摩，武胜“百师讲坛”学习，武胜教研学习，新教师培训。这些培训都让我获益匪浅，如拾珠宝，对我的教育教学都有一定的指引。
- 2、紧扣重点的语文科研活动。每一次科研活动，都像一次座谈会。都有针对性的提出我们语文教学经常出现的问题来进

行研讨，每个老师都会说出自己的观点，互相交流，互相学习。

3、精彩的课外阅读。为了和学生有一个沟通的桥梁，我恶补了一些儿童文学作品：如林海音的城南旧事、曹文轩的根鸟。

平凡的教学中，不断地浮现出自己在教育教学上的缺点：

1、在教育学生的时候，必须走进他们的世界，理解学生的心理。

2、面对特殊事例的时候，必须寻求可取的方法。

3、落实好培优辅差的工作。

4、多看心理学、班级管理和语文教学的书藉。

5、勤动笔，写反思。

最后给自己在教育教学工作上的忠告：少点烦躁，多点耐心。少点懒惰，多点反思。少点死板，多点创新。

## 小学二年级语文任课教师述职篇三

本学期，我担任二年级班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，按照教学计划已圆满地完成了本学期的语文教学工作。我将从以下几方面把本学期的教学工作予以述职。

在开学初，我主动找教科书、教学用书，提前学习新课程标准。我认真阅读了三年级下册《语文教师教学用书》，将重点资料摘抄下来，做好笔记。为了上好每一节课，在认真钻

研教材的基础上，吃透教材。每堂课后重视课后反思，从角方面、多角度去反思课堂教学效果，做到查阙补漏。为了向课堂四十分钟要质量，在课前，我认真上网查阅相关资料，以做到心中有数。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新潜力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1. 注意新课导入新颖资料。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简单和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。能够用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2. 培养用心探究习惯，发展求异思维潜力。在语文教学中，阅读者对语言好处、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识潜力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。透过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，

真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习带给了广阔的舞台。

3、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际状况，把复杂的资料进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

4、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

5、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新潜力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

6、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业状况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习用心性，鼓励学生不断进步。

透过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，好处内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读

中深化理解，升华认识，填补空白。本学期又加强了学生的课外阅读，开学初，就安排每位学生准备一份自己喜爱的课外读物，在自己读完后再和其他同学交换，不断扩大自己的阅读量。引导学生适度地加强古诗文诵读，激发学生背诵古诗文的兴趣。

学习基础较好的学生，在学习中往往是十分简单的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。透过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还能够进行利用这种方法。我教学中，我努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得搞笑，学得实在，确有所得。但还有许多不足的地方，我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。

1、老师的教学潜力和管理水平，学习意识和反思潜力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的潜力还要在进一步挖掘培养，整体的语文素养还需在上台阶。

3、后进生的问题一向是困扰我们级部的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的奋斗目标。

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的职责心和工作的艺术性，努力提高我们的专业技术水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、潜力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和培养，扩大阅读量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。路漫漫兮其修远兮，我们将在以后的日子里更加努力。

## 小学二年级语文任课教师述职篇四

尊敬的各位领导、各位同事：

大家好！

这一年来，能够在各位领导的指导和各位同事的支持和帮助下顺利完成各方面的工作，对此我十分感谢。下面我从以下几个方面来汇报自己的工作：

对集团高度认同，坚持为人师表，维护教师的良好形象。爱岗敬业，认真做好自己的本职工作，默默奉献，任劳任怨。恪守职业道德，言行一致，表里如一。能自觉遵守学校的各项规章制度，服从学校的各项工作安排。

我从三个方面作一个简单的汇报：

### 1、年级部的工作

我的指导思想是：首先，要求别人做到的工作，自己要先努力去做好，不能让别人背后议论。其次，勤能补拙。虽说一个人的能力有大小之分，是不能勉强的，但是做任何事，只

要腿勤一点，嘴勤一点，脑子勤一点，总是会对我们的工作大有帮助。再次，就是多换位思考。沟通的法则是不能总站在自己的角度看问题，要换位思考，这样才更能理解别人的难处，使得沟通顺畅，不把麻烦事推给别人。因此，我每天坚持早锻炼到场，中午查寝和晚上查寝基本上是每天都到，各种值班均按时到岗并认真完成。等等。

## 2、班主任工作

班主任方面，我要求自己拥有这三颗“心”：一是爱心。要做到“视学生若亲子”，才能让自己真正拥有一颗爱心。天气冷了，要提醒学生穿衣；学生有没有吃饭，要经常过问一下；盖的被子薄不薄，要在查寝的时候发现问题。二是细心。学生的学习上的烦恼和生活中的一些不如意必然会引起学生情绪上的波动，我们要有敏锐的眼光去发现问题并及时帮助学生解决问题。三是耐心。对于一个后进学生的改造，不是一天两天的事，没有耐心是万万做不成的。因此，对于后进生，我总是隔几天就找几个来谈一谈心，让他们也能感受到温暖和尊重。

## 3、教学工作

- (1) 认真备课，吃透教材。
- (2) 认真编写导学案。
- (3) 上好课改课。
- (4) 认真批改作业。
- (5) 搞好个别辅导。

在过去的一年里，我们初二b部的工作取得了一些成绩，这主要归功于我们的班主任和老师们做了大量细而实的工作。但

是，我们也还有很多不足之处有待我们在今后的工作中不断地去完善和解决。展望未来，我感觉到肩上又多了一份沉甸甸的责任，那就是b部947名学生家长的殷切希望。无限美好的2013年已经到来，我一定会认真做好自己该做的事，努力协助黄主任给所有关心支持我们工作的人交上一份满意的答卷！

我的发言完毕。谢谢大家！

## 小学二年级语文任课教师述职篇五

现将我本学期的教学工作做一总结，以便于今后的教学，总结有以下几点：

### 一、音乐教学

我认真根据《新课程标准》和学生实际情况备教案。《新课程标准》极力倡导学校的教育教学活动应当“以生为本”，把“关注学生的个体发展”作为根本的教育目标。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

### 二、课堂教学

在课堂教学在依据幼儿年龄特点，我会运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种“动”的形式来充分调动幼儿对音乐学习，积极参与到幼儿学习音乐的活动中去。我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。积极参加组里的音乐教研活动，练习专业技能，阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

### 三、课外活动

为了更好地培养学生对音乐产生浓厚的兴趣，本学期的活动有“红歌唱响十月”、“亲子运动会”、“亲子美食节”等等活动中让孩子去参与其中，让孩子感受到了父母陪伴的快乐，亲子合作的成就感。也让家长展示各自的厨艺，进一步拉近了老师与家长之间的距离，也给家长与家长之间提供一个交流的平台。使得我们这个集体凝聚力更加强大，家长对我们的教育工作更加认可，从活动开始前的好奇，到带着灿烂笑容离开。我相信没有只有更好。

作为一名小学音乐教师，学习虽然辛苦紧张，但是让我享受了收获的快乐。通过这个学期的培训，我的理论和专业教学水平同时得到了很大的提升，我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，继续学习教育教学理论知识，不断反思自己的教学行为，让自己在教学实践中获得成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

小学二年级教师述职报告范文篇3