

小学科学植物的叶说课稿 种子植物说课稿一等奖(精选8篇)

爱国标语的宣传要深入群众，使每个人都能深刻理解和感受到爱国的重要性。确定目标受众，打造精准爱国标语接下来，让我们一起来欣赏一些催人奋进的爱国标语吧！

小学科学植物的叶说课稿篇一

各位评委老师各位同学：

大家中午好！今天我说课的题目是《种子的萌发》。下面我将从教材分析、教学目标、教学方法、教学设计及教学理念五个方面进行我今天的说课。以下是我的说课内容：

《种子的萌发》是苏教版七年级上册第三单元第五章第一节的内容，本节内容是带领学生初步了解植物种子的基本结构，探究植物种子萌发的外界条件以及植物种子萌发的过程，本节内容是在学生已有的知识上进行延伸，使得学生对种子的结构和种子的萌发有了一系列系统的认识，为之后学习根、茎、开花和果实形成做了铺垫。本节内容的学习，可以锻炼学生科学探究的基本技能，培养学生做假设的能力、勇于探索的品质和动手操作能力。

依据新课标的要求和学生的认知规律，我将教学目标定为以下三个方面：

描述植物种子的基本结构由种皮和胚构成。

阐明植物种子萌发需要的外界条件。

描述植物种子萌发的过程。

通过探究种子萌发的外界条件，培养学生做假设和探究问题的能力；通过组织学生分组观察讨论种子的结构，培养学生合作交流的能力。

通过探究实验的学习提高学生学习生物的兴趣、培养学生的合作意识。

在本节内容的学习中，描述植物种子的基本结构，说出种子萌发的外界条件和萌发过程是本节课的重点，如何在尝试中完善方案，设计三组对照实验，控制三个变量，是本节课的难点。

新课标提倡在教学中学生居于主体地位，所以教法学法的选择很重要。根据我对本节内容的把握。围绕本节课的教学目标和教学内容，我采用了“在尝试中学会制定计划和完善计划”的新型模式。充分利用提供的材料用具，采用了演示法、讨论法、实践法等多种教学方法，积极探索设计一个可以让学生在轻松愉快的氛围中，去主动探求知识的场所。在教学过程中，开展师生互动、生生互动，体现出以学生为主体，教师为主导的主动探究式教学理念。

1)、新课导入：种子萌发之后形成新植物体，通过图片展示来引起学。

生的学习兴趣。（世界上最大的、最小的，寿命最短的和最长的种子）。趁着学生兴趣的提高提出问题：说说生活中常见的种子。让学生对种子有初步认识。

2)、学习新课：

认识种子

组织学生以四人小组为单位，进行菜豆种子的解剖观察。我给学提示观察方法，提出明确的观察目标：“请同学们认

真仔细地观察这些不同的种子，看一看、摸一摸，想一想他们都有哪些相同点和不同点？”学生观察后发现种子的颜色、大小、形状不一样。然后进行解剖观察，结合学生课前预习情况，小组成员间相互初步学习讨论种子结构。观察后得出结论：种子的形态、大小、颜色各异，但基本结构却相同。

学习种子的基本结构

在学生观察了种子结构的基础上，向学生讲解菜豆种子的基本结构以及每个结构的功能和将来发育成植物的哪些部分。教会区别大豆种子和玉米种子的不同之处。

探究种子萌发的外界条件

引导学生回忆探究光对鼠妇生活的影响，情景再现，回忆控制变量，设计对照实验的知识，尝试设计实验验证水、空气、温度三个变量对种子萌发的影响。

学生设计完后，让学生结合具体实验设计，说出三组对照实验，并且要在具体分析中，明确对照实验中的唯一变量，从而预测结果，学会得出结论。

种子萌发的过程：

播放视频《种子的萌发过程》让学生对种子的萌发过程有初步的认识，再详细介绍种子的萌发过程。使种子的萌发过程在学生的脑海里形成动态模式。

3)、牛刀小试，巩固新知识

结合所学知识，从简单到复杂设计不同类型的经典习题，对所学知识加以巩固，提高学生知识应用和迁移能力。

以上就是我的说课内容，谢谢！

文档为doc格式

小学科学植物的叶说课稿篇二

《植物妈妈有办法》是人教版语文（二年级上册）本文是一首诗歌，运用了拟人的手法，把科学知识用韵文生动地表现出来，语言朗朗上口，是一篇百读不厌的作品。全诗共五节，课文形象生动地讲述了蒲公英、苍耳、豌豆这三位植物妈妈传播种子的方法，很适合小朋友阅读。

依据本组课文训练的主要意图和学生的实际，确定课文的教学目标如下：

- 1、知识与能力：会认本课的12个认读生字，会写10个生字，能正确流利地朗读课文，有观察植物，了解植物的知识、探究植物奥秘的兴趣。
- 2、过程与方法：看懂图、理解诗句的意思。知道蒲公英、苍耳、豌豆是怎样传播种子的。
- 3、情感态度与价值观：培养学生留心身边的事物、仔细观察的习惯，背诵课文。

教学重点：引导学生运用探究式的学习方式，激发学生了解植物知识，探究大自然奥秘的兴趣，把向书本和向大自然学心结合起来。

教学难点：了解植物是怎么传播种子的。

学法：只有学而有法，教才得法。因此我在本节课中引导学生采用：

（1）直观法：在了解植物传播种子方法时，通过实物，如：蒲公英、苍耳、从直观上认识理解。

(2) 自学法：利用第一小节的学习方法，自学诗歌2~4节。

(3) 感悟法：让学生通过个别读，小组研读，默读等方式感悟内容。

本节课我分了四大板块来进行教学

(一)、创设情境(做游戏)、板书课题我利用实物让学生猜一猜、认一认直接导入后，板书课题。

(二)、内容研讨

1 (1) 自由读文，自学生字

(2) 检查自学情况，出示生字卡片认读(游戏开火车读)

(3) 说说你是怎样记住这些读音的?(摘苹果游戏)

2、有感情的朗读课文内容。(质疑)

(1) 带着疑问读文

(2) 指名读、小组合作学习

(3) 自学2——4小节

(4) 比一比、赛一赛看谁读的好

3、交流汇报成果

[设计意图：通过小组合作，培养学生自主学习的能力、让学生在互相解答中彼此相长，既加强了理解又让学生体会到同伴互助的作用，同时还可以把向书本学习和大自然学习结合起来。我大胆放手让学生自己提出问题，适当启发诱导，让学生真正成为学习的主人]。

（三）、实效评价

（1）这一环节中我出示了几道练习题，来检测一下学生对课文内容的掌握情况

（2）为了拓宽学生的视野，搜集一些其它种子传播的方法如：椰子、石榴等

（四）、大显身手

下面同学们把你知道的植物传播种子的方法画下来，好吗？

展示台（我是最棒的）

师总结：我们要想获取更多的知识，就要学会仔细观察，养成好的习惯，经常到大自然中去寻找知识，探究奥秘，从植物妈妈的“办法”中，我们感到大自然的奇妙。

[板书设计]

植物妈妈有办法

蒲公英降落伞风吹

苍耳铠甲动物皮毛带

豌豆豆荚太阳晒

小学科学植物的叶说课稿篇三

1、教材简析

《植物妈妈有办法》是小学语文s版第三册第四单元的. 课文，这是一首充满儿童情趣、富有韵律感的诗歌。全诗用拟人的

手法生动形象地把自然知识蕴含其中，语言朗朗上口、内容浅显易懂，是优秀的科普作品。课文共有五个小节，分别介绍了蒲公英、苍耳、豌豆是怎样传播种子的，配有两幅插图。

学习这篇课文的目的是激发学生了解植物知识、探索大自然奥秘的兴趣，培养学生留心身边的事物、认真观察的好习惯，有一定的词语积累。

2、教学目标

(1) 认识12个生字，会写“甲、伞、豆、植、物、粗、准、带”8个字及以下词语：粗心、准备、植物，能用“粗心、准备”造句。

(2) 能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。

(3) 理解诗句。了解蒲公英、苍耳、豌豆是怎样传播种子的。

(4) 培养学生对大自然的热爱和观察大自然的兴趣。

1、让学生了解三种植物传播种子的办法，激发学生热爱大自然的情趣和对知识的渴求。

2、指导学生正确、流利有感情地朗读课文。

让学生了解三种植物传播种子的办法，激发学生热爱大自然的情趣和知识的渴求。

新课标指出“学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式”。

(一) 强调自主，鼓励参与

1、初读课文采取让学生选择自己喜欢的方式读书。注意学生个体差异，尊重每个学生，使他们积极主动地投入到自己喜欢的方式中学习。

2、让举手的学生都起立读书，培养自主意识。

3、鼓励课外收集信息，调动学生主动收集的积极性，开阔视野。

（二）激发兴趣，促进学习

1、兴趣是最好的老师，是获取知识，培养创造思维的巨大推动力。用谈话的方式让学生进入情境，引入新课。学生产生疑问，有了疑问，才有解决问题的兴趣。

2、用各种媒体、实物演示激发兴趣，使学生直观主动地去理解内容，促进学习。

我的课堂结构是：整体感知——自主识字——赏读情趣——拓展延伸——背诵积累

1、整体感知

在激趣导入新课后，我让学生用自己喜欢的方式读课文，边读边思考：课文写了哪几位植物妈妈？他们各用什么办法传播种子？读后小组内交流。

学生在尝试朗读后，获得整体感知，交流收获，培养了自主读书的能力，体验到读书的快乐。

2、自主识字

新课标要求“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望”。在这一环节，我先让学生自己练读生字，然后多种方式指读，最后全班交流识字方法。这样充分发挥了学生的自主性，运用多

种形象直观的方法，来调动学生识字的热情，相互交流识字方法，提高了自主识字的效果。

3、赏读情趣

这一环节就是引导学生精读课文，理解重点。由于诗歌的第二、三、四小节结构相似，分别介绍了蒲公英、苍耳、豌豆传播种子的方法，因此我决定导学其中一节，其他两节让学生合作学习、自主学习。

采用这样的教学策略是因为低年级阅读教学还不适宜完全让学生自学，在教学过程中我们还应重视自学方法的指导和示范。所以在设计时先以学生最喜欢的一节重点指导，以此带动其他小节的自学，体现了尊重学生，以学生为主体的原则，在学习的过程中让学生轻松愉快地理解课文内容，增强自读自悟的兴趣。

对于课文中一些较难理解的词语，我主要采取直观手段帮助学生理解。如：“纷纷出发”我先利用电脑演示让学生有直观形象的认识，再在这个基础上进行择义，水到渠成。又如“带刺的铠甲”，我发给学生每人一粒苍耳，让学生摸一摸。这样学生就比较容易地理解了词语。

新课改要求语文教学要加强学生进行朗读训练，不但要从朗读技巧上指导，而且要引导学生入情入境，表达出思想感情。在教学中我抓住这首诗歌利于朗读，内容充满情趣的特点，激发学生童心，引导学生多种方式读（自由读、表演读、想像读、小组读、师生轮读等），并及时引导学生进行朗读体验。如读第二小节要突出美，苍耳妈妈的办法要读出有趣，要读出豌豆妈妈的方法更巧妙。

4、拓展延伸

在学完第五小节后，我让学生说说：你还知道哪些植物妈妈

传播种子的方法？学生分别交流在课前收集、了解到的资料，及自己平时观察到的。

这一环节从课内延伸到了课外，并且紧紧围绕教学目的中的“培养学生对大自然的热爱和观察大自然的兴趣”这一要点，在培养学生搜集和处理信息能力的同时，激发了学生观察、探索奥秘的兴趣。

5、背诵积累

背诵是学生积累优美词句，为今后写作打下基础的有效手段，也有利于培养学生良好的语感，增强学生的理解能力。

小学科学植物的叶说课稿篇四

《动物、植物与我们》这一课是品德与生活二年级下册的内容。教学主题贴近生活，二年级的学生又处于活泼好动、好奇心强、喜爱展现自己的时刻。在听课之前，我就对这堂课充满期待。

当徐老师一进教室，小朋友们拿着自己带的动植物好伙伴们各就各位时，听课的我们就仿佛置身于大农场。一位和蔼可亲的老师带着一帮可爱的学生，参观农场，坐在农场边的草地上，带着小动物、小植物们，观察它们的生命特征，感受生命的神圣，从而更加喜爱小动物、小植物们，更想要保护动植物小伙伴们。

课堂上教师与学生恰如其分的课堂活动，更是创造了一个快乐的学习环境。学生快乐地活动、快乐地思考、快乐地展示，而教师将其引导作用充分发挥，师生共同创造快乐课堂：

一、学生快乐学习。

1、快乐地活动。本节课中，徐老师通过学生小组合作的形式

带动课堂，将生活带入课堂，将活动融入课堂。本次课堂中令人印象最深刻的莫过于探究生命现象这一活动。徐老师请同学们拿出自己带的动物、植物小伙伴，四人一个小组，对着小伙伴一起研究：它们到底哪里体现出了生命特征？这一个指令一发布，全班小朋友们像炸开了锅，围在一起听一听、看一看、摸一摸，用各种方法证明自己带的小伙伴是有生命的，不一会儿就得到了结论。一节课中，活动不在于多，而在于精，实物看、摸、闻，对二年级学生来说，有趣好玩，在好玩的活动中探究，比在教室里空想动物植物生命特征更加有效，。

2、快乐地思考。本堂课中，徐老师充分发挥学生这一学习者的主体地位，激发学生的思维空间，拓展思维方式。课堂上，既有猜谜语这样灵活转弯的思考，也有“看看谁记得的动物最多”这种记忆力的思维考验，还有探究生命现象的理性思考，多种思考突破了学生课堂上简单的“提问——回答”式课堂互动，有效利用了教学资源。

3、快乐地展示。学生不仅快乐活动与快乐思考，还得到了快乐展示的机会。徐老师在课堂上的语言比较精练，师生互动的过程中，学生发言部分比较多。二年级的学生也乐于发言，乐于将自己的生活经验与其他同学老师分享，在“感受生命的可爱”这一环节，学生将自己身边与小动物的故事一一讲述，非常开心地与老师同学们分享自己的快乐故事，这就是一个快乐展示的机会，在快乐讲述与动植物的故事的过程中，体会到应该珍爱生命、尊重生命，这又是一个快乐收获的时刻。

二、教师引导快乐。

1、教师环节清晰，引导恰当。徐老师这一节课的教学目标主要有以下3点：（1）了解身边常见的动植物的生命现象和一些动植物的特征；（2）感受生命的神圣，激发学生珍爱生命和喜爱动植物的情感；（3）学会一些简单的观察方法。根

据这三个教学目标，徐老师制定了“探究生命现象”“感受生命的可爱”“珍惜生命”三个主要教学环节。环环相扣，每个环节又由浅入深，例如感受生命的可爱这一环节中，先是感受自己的生命，接着探究动物植物的生命，为学生创造了一个快乐的、有条不紊学习环境。

2、教师引导得当，紧扣课堂。在教学过程中，徐老师对学生发言的点评与引导适时得当。其中一位学生发言讲述自己与动物的活动时，讲到了自己去旅游的生活，结果其他学生也开始说自己去旅游的故事，渐渐偏离主题，此时，徐老师适时引导，及时将话题引到课堂主题。

学生活动多样，以学定教。

美中不足的是，这堂快乐的农场式活动课在活动过程中结束，离正式下课时间还有10分钟左右。如果在课堂的“探究生命特征”这一环节中，先探究具有较明显生命特征的动物，再研究生命特征较不明显的植物，由简单到复杂，学生对生命特征的体会可能会更深刻；或者在“感受生命的可爱、珍惜生命”这一环节中，创造一个案例分析或情境探究的活动，通过案例的讨论进一步明白应珍爱生命，那么这多余的10分钟也能被充分利用。

学生是学习的主人，是课堂的主人，徐老师的课，充分利用了学生的主人意识与主人地位，发挥学生课堂主人的活动，并且给学生创造快乐的学习环境，学习活动过后，学生自己也能够得到更多的快乐。一节好课的标准很多，学生的“快乐”也是其中的标准。快乐在发现、快乐在表述、快乐在解决、快乐在展示，课堂上，学生学地快乐，说地快乐，在自己活动的过程中学习到了知识，这就是一堂快乐的课，也可以说是一堂好课。

小学科学植物的叶说课稿篇五

《植物妈妈有办法》是第三册第一单元的内容，这是一首介绍自然常识的诗歌。作者运用诗歌的形式，以简短的篇幅、形象的语言，叙述了蒲公英、苍耳、豌豆三种植物传播种子的方法，富有儿童情趣。本课主要培养学生理解、概括、朗读和收集使用信息的能力。

根据课程标准结合学生实际，设计如下目标：

教学目标

- 1、知识目标：通过教学使学生了解课文中介绍的几种植物传播种子的方法。
- 2、能力目标：能正确、流利、有感情地朗读课文，达到熟读成诵。
- 3、情感价值目标：激发学生对大自然的热爱和观察大自然的兴趣。

重点难点：

- 1、理解文中重点词句，了解蒲公英、苍耳和豆荚传播种子的办法。
- 2、练习有感情地朗读。

在教学中，我根据学生的实际情况，按每段课文的深浅程度，选用如下几种教法授课，使学生很快了解了一些植物传播种子的常识，激发了学生对大自然的热爱。

- 1、用谈话的方式让学生进入情境，引入新课。学生产生疑问，有了疑问，才有解决问题的兴趣。

2、利用各种媒体激发兴趣，使学生直观主动地去理解内容，促进学习。

3、适当采用“表演——体验”的教法，让学生在愉快、轻松的课堂氛围中学到知识，提高能力，得到发展。

1、鼓励课外收集信息，调动学生主动收集的积极性，开阔视野。

2、初读课文采取让学生选择自己喜欢的方式读书。

3、在导学第2段后，放学让学生合作学习3、4段。

(一)、谈话导入，学习第一小节

1、谈话导入：“大自然里的动物们都想去旅行了，他们用的是什么办法呢?植物们也都想去，可是没长脚，也没有翅膀，怎么去四海为家呢?”

2、学习第一小节。

(本课内容充满童趣，首先我采用了谈话导入直奔课文主题，吸引学生，激发学习兴趣，然后再来学习第一小节。第一小节内容通俗易懂，没有必要过多的讲解，重点放在朗读训练，问句，读出疑问的语气。)

(二)赏读悟趣

1、导学其中一节。学生最喜欢哪一节就导学哪一节。

过渡：你们最喜欢哪位植物妈妈的办法，为什么?指名说时相机点拨指导：

(1)看图观察“蒲公英”和“蒲公英娃娃”，让学生说说“蒲公英娃娃”像什么?

(2) 结合课件创设情境引导学生理解“乘着风”和“纷纷”：

你看，妈妈准备的降落伞多美啊，只要风婆婆一来，它们就可以乘着风一个接一个向四面八方飞去，这就是“纷纷”出发。

(3) 让学生自己小结蒲公英传播种子的办法。

(4) 指导朗读：蒲公英妈妈的办法怎么样？我们来夸夸她吧，可随意加上动作、表情站起来读读。

(因为我们面对的是城里的学生，大多数学生使学生知道蒲公英的种子会顺风飘去，但是学生却不知道蒲公英的种子是靠风力传播的。读了课文以后，出示蒲公英课件。此时我再选用谈话的教学方法结合多媒体，让学生指出拟人句中“蒲公英的孩子”是什么，“降落伞”又是什么，并解释“纷纷出发”的意思，通过多媒体的演示，学生形象直观的理解了“纷纷出发”的意思，这是教师即使做到训练学生的理解与应用，让学生用“纷纷出发造句”（整体感知蒲公英是怎样传播种子的）学生通过看多媒体，理解词语之后再读课文，讨论蒲公英飘散种子的情景，便理解了课文的内容，得到了结论蒲公英传播种子的方法是用风。）

2、合作学习其余两节。

(1) 他小给合作学习喜欢的小节。喜欢哪一小节就学哪一小节，可以读一读课文，说一说办法，演一演情景，夸一夸“妈妈”，谈一谈自己的疑问，让学生自由选择自己最喜欢的方式去学习。

(2) 交流展示学习情况，教师相机点拨指导：

(低年级的学生由于年龄小，他们很少观察过苍耳。刚读完这段课文时，学生便纷纷提问：“苍耳是什么样子的”“什么

叫全身武装”“什么是铠甲呢”“动物的皮毛怎么会挂住苍耳的种子呢”针对学生所提出的问题，可以用多媒体课件或挂图作详细解答，出示苍耳多媒体课件。通过多媒体演示他们意会到哪里是苍耳的孩子，穿上带刺的铠甲，全身武装了。我再找到几粒苍耳种子的实物放到学生的绒衣上，让学生走一走，跳一跳，种子却牢牢挂在身上。利用这种释疑的教学方法，也可以帮助学生弄懂了“只要挂在动物的皮毛，就能走遍田野、山洼”的意思。通过这样的演示、实践、读文学生很容易就总结出苍耳是靠动物来传播种子的。

课文第四段写了豌豆荚在太阳底下晒裂了，豆粒儿蹦跳到别处。教此段时，我出示豌豆的课件演示豆荚，豌豆晒在太阳底下，豆荚炸开，孩子们就蹦跳着离开妈妈效果是一样的。通过这样演示，学生的疑问就全部消除了，很快就得出了结论，原来豌豆是靠阳光来传播种子的。)

3、课外引伸

学习了前面几段课文后，我跟同学们一起归纳出植物传播种子“靠风吹、太阳晒、动物皮毛带”等办法，并且设疑问：“植物妈妈的办法就只有这些吗？”说说你们还查找到植物传播种子的方法并与同学交流。。

(由于学生年龄较小，知识量不足，对植物传播种子的方法知道得不多。所以，应在课前布置学生去查找，收集资料有关资料，再到课堂来与同学交流。在布置收集时，教师可提示学生：苹果树的种子是怎样传播的？草莓的种子在什么地方？为什么哪里都有小草，谁帮他们传播种子？鼓励学生采用观察，查阅资料等方法了解植物传播种子的多种方法或兴趣的其他植物知识，激发科学探究的兴趣。)

个性作业，自主选择(前三项作业任选一项。)

a□我是小诗人。（试着把网上看到的或听到的或是自己知道的有关植物传播种子的办法，按课文的样子，编一段诗歌把它写下来。）

b□我是朗诵家。（把自己喜欢的几节有表情地背给爸爸妈妈听。）

c□我是小画家。（试着给自己写的小诗优美的图画或是把学过的诗歌画下来，布置教室。）

d□我是小发现者：（课后我要自己去大自然中看看，仔细观察观察，了解植物妈妈传播种子的好办法，我还要把它们记下来呢!）

小学科学植物的叶说课稿篇六

《植物妈妈有办法》是人教班二年级语文上册内容，课文以简短的篇幅、形象的语言，叙述了蒲公英、苍耳、豌豆三种植物传播种子的方法，富有儿童情趣。

孙老师的这节课，使我受益匪浅。整节课吸引我的有以下几个方面：

作为一名经验丰富、职业素养极高的教师，孙老师通过课件、读文等多种教学形式，不但让学生掌握了语文知识，还让学生了解了植物传播种子的自然常识，激发了学生对大自然的热爱。

在品读课文的过程中，孙老师不仅根据二年级学生的年龄特点，还根据男女生的性格特点，让学生选择自己喜欢的小节来读，女生在读蒲公英妈妈这一节时，由于女孩的声音和性格特点，恰恰读出了风的“轻”和“柔”。男生在选择自己喜欢的小节上，孙老师预设的十分准确，他们毋庸置疑地选择了苍耳，读出了铠甲般坚硬与牢不可破。这样分工明确，

资源共享，各得其所的学习氛围，恰恰证明了如今课堂上的主人就是学生，教师仅仅是课堂教学的组织者、引导者与合作者。

降低了学习难度，让学习内容形象、具体。例如：铠甲、山洼等词语，孙老师通过精心准备的课件，一一向大家“解释”了这些词语，使学生印象深刻。并且让学生用完整的话自己来形容，教师只是适时引导，学生很容易将知识内化，非常值得我们这些教学经验欠缺的教师学习。

。在分节学习过程中，孙老师通过“抠字眼”，将整节课推向了高潮。风的“轻”、豆荚炸开时的那声“啪”……这些字眼的深度挖掘，正是语文阅读教学中不可或缺的重点环节，通过重点词句，品读全文，在品味中感悟文章，在感悟中升华思想。

刚刚说到孙老师在品读课文时“抠字眼”，那就不得不说说她那形象具体的肢体语言描述了。在课堂上，教师的肢体语言是一把双刃剑，用好了它是你的“教辅工具”，用不好那就是画蛇添足。现在我的脑海里还萦绕着当时孙老师那一个“啪”的姿势，形象且具体。我想孩子们也一定记住了豆荚成熟时的那一声“啪”，在今后的写作中，拟声词的应用一定精准到位。

另外，值得一提的就是孙老师的课堂调控能力。整节课，没有听到老师一句“做好了”、“认真听”这样的口令，仅仅通过榜样示范的力量，控制了课堂纪律。让学生不再被动中服从，而是让学生自觉地向“正能量”靠拢。

小学科学植物的叶说课稿篇七

《植物妈妈有办法》是六年制小学语文课标实验教材第三册第三篇课文。这是一首诗歌，介绍植物用什么方法传播种子的常识。全诗共五节，第一节提出问题，第二、三、四节结

构相似，分别介绍了蒲公英、苍耳、豌豆传播种子的方法。

诗歌语言生动形象，简洁明快，富有节奏感，读起来朗朗上口。

依据本组课文训练的主要意图和学生的实际，确定课文的教学目标如下：

(1) 知识与能力：正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

(2) 过程与方法：围绕课题，质疑学文，

(3) 情感态度与价值观：激发学生热爱大自然，养成仔细观察的习惯。培养观察兴趣。

本课的教学重点是：有关植物传播种子方面的知识，

教学难点是：培养学生观察事物的兴趣。

课标指出：语文课要以人为本，培养学生良好的人文素养，语文素养以及合作探究精神，为体现这些新的理念，实现既定目标；同时也为体现新课标中的知识与能力，过程与方法，情感与态度三个维度的统一，充分调动学生的积极性和主动性。教学时，我遵循二年级学生的年龄特点，注意激发学生的兴趣，以学生为主体，让每个人有尝试的机会和自主选择的权利，通过教师与学生、学生与学生面对面地听、说、读、问、评、议等去实现，坚持把“读”的训练贯穿整个教学过程中，并配以多媒体课件辅助教学，力求取得最好的教学效果。

为达到本课的教学目标，突出重点，突破难点，我主要从四个方面进行教学。

- (一)情景导入，诱发兴趣，
- (二)初读课文，整体感知，
- (三)赏读课文，入情悟趣，
- (四)深化内容，拓展延伸。

“兴趣是最好的老师”。上课伊始，学生观看有关植物的影片，我声情并茂地作介绍，把学生带到植物的世界中去，植物的孩子没长脚也没有翅膀，怎样才能到四面八方去呢？通过质疑激发学生的学习兴趣并揭示课题《植物妈妈有办法》。读了课题，你有什么感兴趣的问题想提出来吗？充分调动学生的热情，为下一步的读书探究打下基础。

新课标提出：小学语文教学，应立足于促进学生的发展，使他们成为语文学习的主人。在这个教学步骤中，我以课堂为主阵地，始终将“分组讨论，合作交流，读中理解”作为一种激活课堂信息交流的有效方式。在学生整体感知全文后，我导学第二小节，课件出示降落伞，“看，这降落伞多美呀！有了它，蒲公英妈妈就能*它传播种子了。”再演示课件，风轻轻一吹，降落伞一个接一个出发的情景，理解“纷纷”一词，蒲公英的孩子多快乐呀！让学生美美地把这一节读出来，学生练读，我再指导读，“蒲公英**的办法怎么样”？指导学生再看画面，抽生夸一夸，再随意地加上动作，表情站起来读，为学生营造一个轻松快乐的学习氛围。

分小组合作学生自己喜欢的小节，喜欢苍耳的就学习第三节，喜欢豌豆妈妈就学习第四节。我出示学习方法。(1)读一读课文，(2)说一说办法(3)演一演情景(4)夸一夸妈妈。然后全班交流，师生共同质疑，我把课前采集的苍耳种子实物让学生摸一摸，体会苍耳布满刺的外壳。再用课件演示铠甲挂住动物皮毛这一动作，让学生体会这一办法的有趣，再让学生用朗读把它表达出来。学生自由读，我抽读，分小组比赛读，

使每一个人都有参与的权利。同桌练习说一说“蒲公英妈妈，苍耳妈妈，豌豆妈妈*什么传播种子”。以达到训练全班学生口头表达能力的目的。

我小结：

蒲公英妈妈*风吹，苍耳妈妈*动物的皮毛带，豌豆妈妈*太阳晒传播种子。

蒲公英

风

苍耳

动物皮毛带

豌豆

太阳晒

小学科学植物的叶说课稿篇八

大家好，我说课的内容是山东省版实验教材小学语文第一册教材的一篇归类识字课文，题目是《菜园里》。首先，我来说一下教材：

一、教材分析：

《菜园里》是本册教材第三部分的第三篇归类识字课文，课文主要由加了拼音的9种蔬菜名称和一首儿歌、一副插图组成。图文并茂，语言生动形象，富有情趣，十分适合低年级学生阅读。学好本课为本单元其它课的学习打下识字基础。

低年级阅读教学的主要任务是识字、了解、积累和运用词句，培养阅读能力，养成良好的阅读习惯。针对课文特点和低年级阅读教学的要求，我确立了本课的教学目标为：

1、知识目标：认识12个生字及由生字组成的词语和一个新笔画卧钩，会写心字。

2、能力目标：正确流利地朗读课文。

3、情感目标：培养学生自主识字的乐趣，热爱祖国文字和大自然的思想感情。

由于小学低年级的教学重点是让学生大量识字，读懂课文，因此，我将认识表示蔬菜名称的汉字，了解有关蔬菜的特点，能正确流利地朗读儿歌确立为本课的重点。识记生字是难点。

根据课文的重难点，我又准备了生字词语卡片、挂图、蔬菜实物及图片等教学工具来辅助教学。

二、说教法：

教无定法，贵在得法。只要方法得当，就可以起到化难为疑，提高课堂效率等多种功效。从本课集中归类识字的特点考虑，从学生的实际出发，教学时主要采用情景教学法，通过让学生触摸实物，创造良好的学习环境，引导学生自主识字。同时，我还采用了指导观察法，充分发挥文中插图的作用，以图带文，图文并茂，来激发学生的兴趣，加深了对课文的学习。新的《语文课程标准》对第一学段明确提出了喜欢阅读，感受阅读的乐趣这一要求，在教学中，让读贯穿始终，以读带讲，在读中发现问题，在读中探究，加深情感体验是本课主要的教学方法。为了激励学生的学习信心，我多次进行鼓励、欣赏，让学生体验到成功的乐趣。

三、说学法：

新的《语文课程标准》指出：学生是学习的主体，要积极倡导自主、合作、探究的学习方式。一年级学生具有好奇、爱探索、易受感染的心理特点，容易被新鲜的事物所吸引。因此，我让学生尝试自主识字，四人小组合作识字，交流识字方法，让学生在看看、摸摸、读读、议议、画画的学习过程中，落实了学生的主体地位，牢固地识记生字，提高识字效率。

四、说教学程序：

（一）教学思路：

依据儿童的特点和教材的特色，本着以学生为主，以学生的发展为本的教学理念，我设计了以下教学思路：首先是兴趣导入，接着创设情景，引导学生自主识字，同时发挥小组合作的好处，互相启发，共同探究。最后，运用生活经验，拓展延伸，从而完成本课的情感目标。

（二）教学环节：

1、激发兴趣，导入新课。

好的开头，能一下子抓住学生的心，从而激发学生的学习兴趣。上课一开始，我首先向学生展示一副精美的图画，在学生整体感知菜园里的画面后，我接着问：看到菜和园，你有什么好办法一见面就能认识它？探究的思维一下子就被激活了。

2、创设情景，自主识字。

通过向学生展示九种蔬菜实物，创设菜园里的情景，让学生身临其境，下座位去看看或动手摸摸，来初步感知这些蔬菜的特点和识记它们的名称。然后再说说自己刚才的收获。由于低年级识字量较大，不是单单在课堂上就能解决的了的，

因此，教给学生识字的方法尤为重要。在初读课文内时，先提示学生解决不认识的字的方法，然后放手让学生自读，给学生充分自主学习、探究的时间。

3、合作交流，读中感悟：

阅读是学生个性化的行为，重在自悟。通过让同桌互相读、开火车读，男女合作读等一系列读的活动，把课文读通顺。然后引导学生质疑，提出不明白的问题，我始终以一个合作者，组织者、引导者的身份出现，为学生架设探究的平台。如，在学生提出为什么萝卜地下捉迷藏？时，我及时提供必要的帮助，先引导说说平时自己是怎样玩捉迷藏游戏的，再结合萝卜的特点，使学生读懂课文。最后抓住低年级学生喜欢表现自己的特点，通过擂台赛表演读，给学生一个展示自我的空间，并让学生参与评价，相互激励，共同进步。

3、拓展延伸，感悟升华：

为了让学生更好地理解课文，巩固识字，我特意安排了为蔬菜画像和找朋友游戏。同时趁热打铁，进行思维拓展，让学生仿编儿歌，既积累了语言，又完成了本课的情感目标。

4、课堂总结，实践活动：

这一环节，主要让学生说说自己在本节课里的收获，以及自己小组哪些地方合作得好，那些地方还需要进步，总结出小组今后努力的方向。接着，老师建议学生放学后随父母去菜市场，认识更多的蔬菜，并画下来。有意将课堂引向生活，将课内与课外相结合。不拘泥于教材，把语文学习的课堂延伸到课外。

五、说教学评价：

本节课以《语文课程标准》为宗旨，创造性的理解和运用教

材，使学生在自主、合作等一系列读的活动中，调动多种感官参与学习过程，从而逐步学会探究，增强了与人友好合作的意识，较好地完成了本课的教学目标。

我的说课完毕，谢谢大家。