

最新小班语言活动拔萝卜教案反思与反思 小班语言教案及活动反思(大全5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班语言活动拔萝卜教案反思与反思篇一

树真好，小鸟可以在树上筑巢，每天天一亮，小鸟就会唧唧喳喳地叫。

树真好，能挡住大风，不许风沙沙闹闹，到处乱跑。

树真好，我家屋子清清爽爽，阵阵风儿吹，满树花香往屋里飘。

树真好，我们全家在树阴下野餐，大家吃得很香，说说笑笑，热热闹闹。

树真好，天好了，树下铺着阴凉儿，我和我的小猫咪，躺在树下睡午觉。

树真好，如果有一只大狗来追我的小猫，小猫爬上大树躲起来，气得大狗“汪汪”乱叫。

树真好，我做个秋千挂在树上，让我的布娃娃坐上去，摇啊摇。

树真好，树叶在秋风里飘呀飘，树下铺着树叶地毯，我们可以在上面滚来滚去，跑跑跳跳。

1、在活动中帮助幼儿理解树与人们的关系，感受散文诗的语言美和意境美。

2、愿意讲述树的好处，发展想象及语言表达能力。

3、萌发初步的爱大自然的情感。

1、收集各种各样的树木及小鸟、小猫小狗、小朋友、房子等图片，布置成美丽的树林。

2、与散文诗内容一致的电脑课件1-8，连续的配乐朗诵录音若干段。

3、树杆、树冠，胶水、大副铅画纸每桌一份。各种可供选择的人与小动物的图片若干。

4、电脑，下载优美的音乐2段。

1、幼儿听音乐自由创编动作进“树林”参观。

(1)师：小朋友今天老师带你们去树林玩好吗？

(2)幼儿随优美的音乐自由创编动作进树林。

2、探索树林的秘密。

(1)师：美丽的树林到了，小朋友看到树林里都有些什么？他们在干什么？

(2)讨论：为什么人们喜欢在树林里玩？

3、欣赏、理解散文诗。

(1)老师有感情的朗诵散文诗，初步感受散文的美。

师：树林可真美，人们都喜欢在这里尽情的玩耍，今天老师给小朋友带来一首《树真好》的散文诗。（老师边连续播放课件）

(2) (逐段放课件)用提问的方式，帮助幼儿理解散文诗。

a□树真好，小鸟在树上干什么？

b□树真好，他能挡住什么？

c□树真好，……

4、制作树林，体验树的多样性及好处。

要求：选择自己喜欢的树干和树冠粘贴成大树，然后选择喜欢的小动物粘贴在树林中。

(2)放配乐散文诗《树真好》的录音，幼儿自主操作。

5、听音乐在美丽的树林里自由舞蹈。

师：树真好，树林里可真美，让我们在树林里一起跳个快乐的舞蹈吧！

1、把孩子们的作品陈列在活动室的.周围，让孩子们参观讲述。

2、在自主活动中创编《树真好》。

本活动主要是让幼儿欣赏散文、理解散文内容，感受树的用途，并能迁移新的讲述经验，尝试进行仿编，萌发亲近树木、爱护树木的情感。根据目标，活动分为欣赏、朗诵、仿编几个环节，紧紧围绕目标展开，抓住了语言活动的重点，节奏较为紧凑。

在课前我精心设计问题，对四个画面的提问都是都是不同的，如：“小鸟为什么喜欢树？还有谁喜欢树？为什么？小猫友为什么喜欢树呢？”等等。在幼儿用散文中的语言回答后让幼儿一起来学一学，自然流畅的让幼儿学说散文。

在活动中，我对幼儿的回答及时作出回应。在提问“你喜欢树吗？为什么？”时，一个幼儿说：“树可以做桌子。”其他幼儿就跟着说“树可以做椅子”等等，回答都局限在“树可以做什么”上，我马上回应：“都是树可以做成什么东西，那在树上、树下能做什么呢？”帮助幼儿回到活动的目标上。有幼儿说到：“树可以做碗。”我马上进行追问：“做什么样的碗？”帮助幼儿将话讲清楚。在幼儿说“树可以做鸟巢。”时，我马上问到：“鸟巢是什么做的？”让幼儿得到了正确的经验。在幼儿回答问题遇到困难时，我请其他幼儿帮助他，让幼儿在同伴互助中学会倾听他人、评价他人。在组织活动时教师应做一个细心的倾听者、敏锐的观察者、积极的促进者，适时地对幼儿的提问回以有效回应，引发师幼之间、幼儿之间之间的多向互动。

从活动效果来说，活动中孩子们情绪高涨，兴犹未尽，观察、欣赏、记忆、想像、创编等多种能力得到了锻炼与培养，基本达到了活动目标。但是活动的不足之处也显而易见。

作为散文欣赏活动，活动目标中要求幼儿欣赏散文，但按照活动设计，只是让幼儿完整的欣赏散文一遍显然是不够的，幼儿的整体感受太少。因此可在第一次欣赏时配上轻柔的音乐，让幼儿很快的投入情境，欣赏后提问“你在散文里听到了什么？”让幼儿说说，不要求标准答案，然后“再来听听到底讲了什么？”

在活动的最后环节让幼儿来为树做点事，是为了让幼儿萌发亲近树木、爱护树木的目标，但在活动的组织上有些拖沓，而且整个活动的容量显得较大，所以可将最后一个环节放到延伸活动中，并将活动落实到实处，认课班级树，给它浇水、

照顾它等，而第三个目标可渗透在前面的环节中。在活动中，教师应注意充分挖掘活动中蕴含的价值，在理解的过程中渗透情感的引导。

小班语言活动拔萝卜教案反思与反思篇二

【活动目标】

- 1、教会幼儿正确说出各种动物所发出的声音，并用简短的句式进行表述。
- 2、要求幼儿用清楚的声音说话，培养他们在集体面前大胆说话的习惯。
- 3、引导幼儿倾听别人的发言，养成良好的倾听习惯。
- 4、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

【活动准备】

- 1、玩具动物列车一辆。
- 2、火车头挂件两个。
- 3、方向盘两个。

【活动过程】

- 1、设置游戏情境。可将“动物列车”玩具藏在身后，请幼儿听一听“是谁发出的声音”、“它是怎样叫的”（如小狗汪汪汪）。

逐一按响动物列车上的按钮，发出各种动物的叫声，请幼儿边听边回答。采用集体和个别回答相结合的方式，重复练习，帮助幼儿熟练运用“小羊咩咩咩！小牛哞哞哞！小猫喵喵喵！”的句式。

2、交待游戏规则。

可先用语言导入：小动物们都乘上了火车，小朋友们，你们也想上我们的动物列车吗？

接着向幼儿讲解游戏规则：一人先扮演火车头，边开边说：“嗨！嗨！动物列车就要开了，谁来坐？”大家齐声答：“我来坐”；火车头扮演者可选一人，则被选中者必须以这样的方式说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑。”回答正确者方能乘动物列车；火车继续向前开，没一位要上车的小动物不能重复别人的话，而要换一个动物形象，如说：“我是小牛，小牛哞哞叫，坐上火车快快跑。”如回答与前一幼儿相同，则不能登上动物列车。

3、教师先扮演火车头，在身后挂上火车头的挂件。游戏开始时说：“嗨！嗨！动物列车就要开了，谁来坐？”大家齐声回答：“我来坐。”教师请一幼儿起立后，幼儿说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑。”随后走到前面来，用双手拉着教师的衣服，嘴里发出“呜——”声音，在教室里开了一圈后游戏继续进行。

在这一环节中，教师可先邀请能力强的孩子上来为其余的幼儿做示范，从而为顺利开展游戏活动奠定基础。

4、可请1—2名幼儿挂上火车头的挂件，扮演司机，手握方向盘，带领幼儿开展“动物列车”的游戏活动。游戏活动中，教师可提醒幼儿，火车的速度不要过快，开火车时要保持一定的距离，防止两列火车发生碰撞。

【课后反思】

开展活动时规则的交代教师说教太多，形式呆板，没有发挥出幼儿自主性，同时也不易激起幼儿的学习兴趣。后通过调整教学策略，运用语言与动作相结合进行示范，交待游戏规则与要求，即教师扮火车头，另一名教师（或保育员阿姨）扮小动物一起分角色进行游戏，让幼儿在观察的基础上自主地了解并学习游戏语言及规则。

小班语言活动拔萝卜教案反思与反思篇三

活动目标：

- 1、学习用正确的方法自己洗脸。
- 2、愿意在点心后、进餐后、体育活动后将自己的脸洗干净。
- 3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

活动重点：

学习用正确的方法洗脸。

活动难点：

活动后能将自己的脸洗干净。

活动准备：

苍蝇手偶一个、兔子手偶一个、每人一面小镜子、一块湿毛巾、一个娃娃。“苍蝇叫”音乐、轻音乐各一段。

活动过程：

一、故事《小花脸》引发幼儿洗脸的需求

1、教师讲述《小花脸》的故事。

2、提问：苍蝇为什么要在“小花脸”的周围飞来飞去？妞妞后来是怎么做的？

3、教师总结：小脸脏脏的很容易把苍蝇、蚊子吸引过来，所以我们一定要学会把小脸洗干净。现在请小朋友们拿出镜子照照，我们的小脸干不干净，不干净苍蝇要飞来找你的噢。

二、照照小脸，找找小花脸

1、幼儿拿出自己的小镜子找找，看看眼睛、鼻子、嘴巴、脖子、耳朵是否干净。

3、教师总结：幼儿吃了点心之后没把脸洗干净，所以成了小花脸。当脸脏了的时候，需要请毛巾来帮忙。

三、学习按正确的方法洗脸

1、提问：毛巾应该怎么擦？要擦脸上的'哪些部位？（幼儿回答，出示图）

2、教师念儿歌，并排列洗脸步骤图。

3、幼儿看着洗脸步骤图，跟着教师边朗诵边用毛巾学习洗脸。（2次）

四、游戏（放轻音乐）师：我们都已经学会给自己洗脸了，现在请小朋友们边跟着老师念儿歌，边给自己的娃娃洗洗脸。

娃娃们都洗干净了，我们抱着娃娃出去玩吧。

附：故事《小花脸》：

“嗡嗡嗡……嗡嗡嗡……”一直饥饿的苍蝇瞪着眼睛在飞来飞去找吃的。它飞到一只满脸沾有西瓜汁和雪糕浆的小白兔面前停住了。

“你是谁呀？”苍蝇好奇的问道。

“我叫妞妞”小白兔伸出脏手指着自己说道。

“先让我闻闻。不，你不是妞妞。你是西瓜。噢。或者是牛奶！恩。好浓的牛奶味儿啊。好甜呀。”苍蝇高兴的在妞妞的脸上舔起来。

“哎呀。你真讨厌！快走开快走开！水龙头爷爷，大毛巾阿姨，你们快来呀！”妞妞喊道。

水龙头爷爷来了，仰起脖子哗哗哗……大毛巾阿姨来了，甩起身子擦擦擦……不一会儿，大花脸不见了。一个漂亮可爱的妞妞出现了。苍蝇吓的“嗡嗡嗡”的叫着，飞到远远的地方去了。

儿歌：《洗脸歌》

双手拿起小毛巾，平平整整放手心，洗洗眼睛擦擦鼻，洗洗嘴巴擦擦颈，最后洗洗小耳朵，小脸洗的真干净。

教学反思：

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内

心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

小百科：洗脸：通过清洁使得皮肤处于尽可能无污染和无侵害的状态中，为皮肤提供良好的生理条件。

小班语言活动拔萝卜教案反思与反思篇四

1. 能够理解儿歌的内容，会有节奏的朗诵儿歌
2. 引导幼儿能够尝试用简单的动作表演儿歌。
3. 培养幼儿愿意学习儿歌的情感。
4. 鼓励幼儿大胆仿编儿歌，根据儿歌内容用恰当的动作表现。
5. 体验儿歌游戏的乐趣。

【活动准备】

挂图5张(图片是小白兔拔萝卜、洗萝卜、切萝卜、炒萝卜、吃萝卜)乐器响板若干

【活动过程】

1. 教师用手偶和小朋友打招呼提问：

(1) ” 小白兔最喜欢吃什么呀？ “

(2) ” 老师带来了小白兔在家里的几张照片和小朋友一起来看一看”

2. 引出图片，介绍图片让幼儿自己理解图片讲解图片内容，因为图片是从拔萝卜一直到吃萝卜的过程，是一个比较完整的过程，给孩子一个完整性，便于幼儿理解。

3. 在幼儿理解图片的基础上，;请幼儿自己根据图片同动作表演加深幼儿对内容的记忆
4. 学习儿歌，因为儿歌比较简单上口便于记忆
5. 在幼儿对儿歌熟悉之后我们可以利用响板边打节奏便朗诵儿歌，这样可以引起孩子朗诵儿歌的兴趣，对孩子节奏感是一种训练，加强孩子的节奏感。
6. 请幼儿进行表演
7. 结束评价

教学反思：

这首儿歌结构简单，句式对仗，节奏明显，趣味性强，易被幼儿所接受。根据孩子的认知结构，我按教材上刚开始把儿歌的内容加以故事的形式展现，我觉得这样对孩子们来说失去了拓展、想象的空间。也缺乏一定的挑战性。

在活动的开始，我只是简单的讲述故事，然后提问，充分为孩子们营造表达的空间。但我太低估了幼儿的想象能力，没有加入创编儿歌这个环节，直接把儿歌展示出来，没给孩子创造想象的空间。活动过后才意识到，我应该只示范编第一句，最大的限度留给孩子时间，在情景中给孩子感受，尽可能地让孩子去说、去编，力争让所有的幼儿都参与进来，让每个孩子都有说话和展示的机会，尽情地让孩子感受到创编儿歌带来的'快乐。

不过在讲故事时，为了尊重幼儿的年龄特点，我注意语速较慢，吐字清晰，通过图片进行了故事的讲述，并特意加重了“拔、洗、切、炒、吃”的读音。在复述故事时，小朋友们都很积极，回答得也很准确，当做“拔、洗、切、炒、吃”的动作时，他们都纷纷主动模仿老师做这些动作。

通过活动，我真正的意识到，以后我们都要以孩子为“本”，尊重孩子的主体地位，促进孩子的主体发展。

小班语言活动拔萝卜教案反思与反思篇五

【活动目标】

- 1、感受诗歌所营造的艺术氛围。
- 2、体验“热闹”与“安静”对比形成的意境，学习有表情地朗诵诗歌。
- 3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

【活动准备】

两段不同风格的音乐，两幅不同意境的背景图，与诗歌内容相关的小图片。

【活动过程】

- 1、游戏：为太阳公公、月亮阿姨找朋友。

(1) 每个人都有好朋友，小鸡和小鸭是好朋友，小花和小草是好朋友，太阳公公和月亮阿姨也想找好朋友。太阳公公说：“我喜欢热闹。”月亮阿姨说：“我喜欢安静。”谁是它们的好朋友呢？请小朋友帮忙找一找。

(2) 提供橙色背景纸和黑色背景纸，分别弹奏两段不同风格（欢快跳跃、舒缓轻柔）的音乐，教师随音乐提示幼儿“太阳公公出来了”“月亮阿姨出来了”，鼓励幼儿把小图片

（与儿歌内容有关的玩耍中的小动物、睡梦中的小景物等）送到不同的背景纸上。

（3）师幼一起观察两组图片，说说太阳公公（月亮阿姨）的好朋友是谁，为什么说它们是太阳公公（月亮阿姨）的好朋友。（引导幼儿说出：太阳公公出来了，天亮了，小动物们都醒过来了，都到外面来玩了；月亮阿姨出来了，天黑了，小花小草都睡着了。）

2、利用图示学习诗歌。

（1）这些小图片中藏着一首好听的诗歌，请小朋友们仔细听诗歌里说到了谁，把他们从小图片中找出来，按顺序排排队。（教师用两种不同的音色、语调示范朗诵：太阳出来了，小兔醒来了，小狗醒来了，白天真热闹。月亮出来了，小花睡着了，小草睡着了，夜晚静悄悄。）

（2）教师随钢琴伴奏朗诵诗歌，请幼儿跟着朗诵，并检查小图片是否排对，除去多余的小图片。

（3）提问：为什么说白天真热闹？（太阳出来了，小动物们都醒来了，大家在一起玩，白天真热闹。）夜晚是怎样的？（月亮出来了，小花小草都睡着了，到处都很安静，夜晚静悄悄。）

（4）我们一起念念这首好听的诗歌。

（5）有几张小图片藏起来了，你们还能把这首诗歌念出来吗？

3、学习创编诗歌。

（1）（出示两幅不同的小图片）你们能把它们编进诗歌里吗？（请幼儿排列两幅小图片，然后根据图示念一念。）

(2) 请幼儿找找躲起来的其他小图片（与前面不同的图片），排一排，念一念。

(3) 幼儿一起念一念新编的儿歌，教师钢琴伴奏。

4、游戏：和太阳公公、月亮阿姨一起玩。

(2) 交替播放两段不同风格的音乐，鼓励幼儿听音乐做动作，最后随表示“太阳出来”的音乐到外面玩。

教学反思

本节课准备充分，学生很感兴趣，教学效果很好，只是在幼儿创编表演时，教师应该提供动物、植物、人物的卡片，这样创编的诗歌更接近原诗歌的结构，使幼儿的思路更广阔。幼儿在学习朗诵诗歌时，教师注意引导幼儿用不同的语气来朗诵白天和黑夜，让幼儿充分表达出白天与黑夜的不同，感受朗诵诗歌时应该注意运用语言表达出诗歌的意境。