

# 最新劳动最光荣手抄报内容文字(通用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 劳动最光荣手抄报内容文字篇一

教材分析

教学内容：

- 1、唱：《劳动最光荣》、《理发师》、《风车依呀呀》。
- 2、欣赏：《狩猎波尔卡》、《森林中的铁匠》、《猴子蒸糕》。
- 3、根据音乐设计适当的表演、律动。
- 4、合作创编、表演《猴子蒸糕》

教学目标：

- 2、理解《劳动最光荣》的词意，熟悉歌曲旋律，能初步模唱歌曲。

教材分析：

教学重点：

- 1、积极创设、营造教材主题的情境，引导学生参与艺术实践，

逐步领悟、形成“劳动最光荣”的价值观，培养“热爱劳动”、“尊重他人的劳动成果”的情感、态度。

3、在创设的情境中欣赏器乐作品，积极展开想象，感受作品塑造的音乐形象。

教学难点：

教学时间：四课时

第一课时

教学内容：

1、歌曲《劳动最光荣》。

2、歌曲《理发师》。

教学目标：

1、了解《劳动最光荣》的内容，熟悉歌曲音调，初步模唱歌曲。

2、能较准确而有表情地演唱《理发师》，并随伴奏进行表演。

教学过程：

1、创设情景，激发兴趣，导入《劳动最光荣》。

2、播放范唱录音。

3、按歌曲节奏带领学生分句朗读歌词，引导学生了解词意。

4、播放范唱录音，引导学生再次完整倾听后，组织学生随范唱录音轻声跟唱。

- 5、学生随伴奏录音轻声演唱，教师在必要时加入提示性的演唱。
- 6、小结、谈话导入《理发师》。
- 7、创设情景，观看表演：以小品形式作《理发师》范唱表演。
- 8、组织讨论，让学生说说看到的情境。
- 9、教师朗读歌词一遍后，分句带领学生朗读。
- 10、用稍慢速度伴奏，学生轻声唱词两遍。
- 11、跟随伴奏带演唱。
- 12、引导学生作表演唱。

随笔：了解《劳动最光荣》的内容，初步能模唱歌曲；能较准确有表情的演唱《理发师》，并能跟随伴奏进行表演。

## 第二课时

教学内容：

- 1、歌曲《风车依呀呀》。
- 2、用自选的乐器或效果声模仿风车声插入演唱作伴奏。

教学目标：

- 1、初步学会唱《风车依呀呀》，并通过演唱及表演活动，感受歌曲的风格、情趣。

教学过程：

- 1、随伴奏复习《劳动最光荣》《理发师》演唱。
- 2、联系上两首歌曲表现的内容，设计话题导入《风车依呀呀》。
- 3、播放歌曲范唱录音。
- 4、提出问题，引导学生体会音乐情绪，了解歌曲表现的内容和情感。
- 5、再次播放录音范唱。
- 6、组织讨论，引导学生结合歌曲找答案、谈感受。
- 7、带领学生分句朗读歌词两遍。
- 8、随伴奏琴声，分句模唱歌词二至三遍。
- 9、随伴奏轻声、完整地演唱歌曲。
- 10、结合歌曲情绪，指导唱好结束句。
- 11、启发思考，让学生在演唱中适当地加入“模仿的风车声”。
- 12、小组商量，设计表演唱的方案后，以小组形式表演唱。

随笔：初步会演唱本歌曲，通过演唱及表演活动，感受歌曲的风格、情趣。

### 第三课时

教学内容：

- 1、欣赏《狩猎波尔卡》。

- 2、欣赏《森林中的铁匠》。
- 3、根据音乐设计适当的表演、律动。

教学目标：

- 1、激发学生听赏音乐的兴趣，进一步培养聆听音乐的良好习惯。
- 2、感受本课两首作品的情绪和不同乐器的音色。
- 3、随音乐展开想象，感受并描述音乐中力度、速度的变化。

教学过程：

- 1、激发兴趣，导入《狩猎波尔卡》的欣赏。

结合乐曲标题，给予必要的提示。

- 2、组织讨论、引导思考。

- 3、引导聆听，再次听赏。

- 5、引导听赏，导入《森林中的铁匠》第一遍欣赏。

- 7、组织讨论，学生介绍自己为五个段落所设想的标题。

- 8、作第二遍完整听赏。

- 9、引导学生着重对音乐的感受、想象作表述，并可出示主题旋律，带领学生唱唱。

- 10、启发学生根据自己对音乐的感受，即兴编几个简单的动作随音乐作表演。

随笔：感受两首作品的情绪和不同乐器的音色，进一步养成聆听音乐的良好习惯。

#### 第四课时

教学内容：

- 1、欣赏《猴子蒸糕》。
- 2、合作创编、表演《猴子蒸糕》。

教学目标：

了解歌曲内容，熟悉这首壮族民歌的曲调，感受歌曲风趣、活泼的特点。

能大胆创编，主动参与合作表演。

教学过程：

- 1、观看动作、激发兴趣。
- 3、组织讨论后，让每组派一名同学归纳歌词的大意。
- 4、引导学生感受歌曲的情趣，作第二遍完整听赏。

问题方向：

歌曲中有几个角色，分别是谁？

猴子自己去磨米时，心情怎样？

猴子自己去蒸糕时，应该是什么表情？

小狗见糕蒸好、想猴子讨吃时，可能是啥模样？

猴子对小狗的讨吃是什么样的态度？

5、请同学们把自己设计的表演动作向大家逐个展示，并引导大家作评论。

6、完整欣赏歌曲，组织学生以两人为一小组构思自己的表演设计。

7、随音乐演唱，分组上台表演。

随笔：熟悉壮族民族的曲调，感受歌曲风趣、活泼的特点。

## 劳动最光荣手抄报内容文字篇二

“劳动最光荣”这句话是我们从小就耳熟能详的口号，但随着生活的不断变化，人们对于这句话的理解也发生了改变。作为一名农民，我深刻地体会到了劳动的重要性和光荣感，下面我将分享一些心得体会。

### 第二段： 劳动带来的快乐和成就感

作为一名农民，我每天起早贪黑地劳作。虽然辛苦，但自己亲手种下的庄稼收成时的快乐感却是无法言语的。每年的收成，都是我和家人辛勤劳作的结果，看着属于自己的一亩三分地，内心的自豪感油然而生。而且还有通过劳动所获得的成就感，让我感觉到了自己的价值与使命。

### 第三段： 劳动带来的健康益处

与市区繁华的生活不同，农民通过劳动所获得的不仅仅是经济回报，更是身心健康的益处。农民通过长期劳动，锻炼了耐力、热量消耗，并且自己亲手土地、植树种花等活动，让自己放松身心，保持良好的心态和身体。

#### 第四段： 劳动带来的社会责任

作为一名农民，我深刻地认识到自己的社会责任，哪怕只是种一颗树，都是在为环保、减少二氧化碳排放尽自己的一份力。农民们通过自己的劳动，将土地种植得更加肥沃、让自然环境更加美好、饱满。而且农民的工作，也是社会的保障，让大家吃上了正宗的、新鲜的食物。

#### 第五段： 结束语

总的来说，劳动是一件非常光荣而有意义的事情。通过自己的汗水创造了经济财富，同时也为保护大自然和地球的环境做出了巨大的贡献。作为一名农民，我非常自豪与荣幸，我深信那个劳动最光荣的时代正在到来，期待更多人能够从劳动中感受到光荣，做出自己的贡献。

### 劳动最光荣手抄报内容文字篇三

“劳动最光荣，农民心得体会”，这是一个深具现实意义的主题。作为一个生活在农村的人，我深深地感受到了农民劳动的艰辛，也深入理解到了劳动的重要性和光荣性。下文将从劳动的意义、劳动的价值、农民的辛苦、农民的幸福和对未来的期许五个方面来说明我的体会。

一、“劳动最光荣”的意义。我们常说，“天下兴亡，匹夫有责”，劳动也是如此。没有劳动，就没有今天的美好生活。劳动是创造财富的源泉，是社会进步不可或缺的力量。农民劳动是建设美丽乡村、实现乡村振兴的重要力量。而劳动最光荣的意义，则在于它是推动全社会发展的关键因素之一，是让人们拥有安稳生活的重要保障之一。

二、劳动的价值。用劳动换取收益，并不是只有农民才能做到，但是正是农民们用自己的双手创造了粮食，才有了现代化生活的面貌。农民在耕耘、播种、收割的过程中，不仅是



在创造财富，更是在创造生命。一个集体能否成为一个强大而健康的个体，关键就在于劳动的价值能否充分体现。

三、农民的辛苦。不论是日光暴晒的夏季，还是风雨交加的冬季，农民都要勇敢地承受这些天气的风险，为了保卫自己的农田和作物，农民常常要冒生命危险上去。在冬季，农民们要经受着农活的繁重劳累和磨难性生活的困境，视人命及健康为草芥的现象已经成为一种隐性的习惯。这种辛苦，我们是无法想象的，我们只能尽力为他们开辟更多的渠道，让他们少走一些冤枉路。

四、农民的幸福。虽然农民热爱自己的土地，但不可否认，他们的生活还存在一定的贫苦状况。但是农民仍然把自己身上的劳动和汗水全部倾注到土地里，只有把它们用心经营，才有可能获得成果。当丰收的时刻到来，农民的脸上洋溢着幸福与满足，这种幸福感来源于农民的辛勤劳动，有所得的愉悦和收获。

五、对未来的期许。农村绝不仅仅是产粮大县。未来的农村，需要有更多的面貌。同时农民作为创造物质财富的主人，在未来的工作中，需要得到更多地关注和重视。可以得出这样的结论：发展农村、带动农民，是保持社会平稳、可持续发展的必要条件。

总之，“劳动最光荣，农民心得体会”，对于我来说，是一句有着非常重要的意义的话语。只有让劳动回归到日常生活中，才能让人们知道什么是真正的满足，什么是真正的幸福。农民的辛苦和辛勤工作，堪称是我国经济增长中的重要组成部分，我们应该更多地关注他们的生活。希望未来的农村能够更美好、更幸福、更有活力！

## 劳动最光荣手抄报内容文字篇四

课型

新授

课题

《劳动最光荣》

课时

1课时

设计教师

教学目标设计

1、认知目标：知道音有强弱之分，结合学生的生活实践理解音的强弱，采用模仿的方式分辨生活中的强音、弱音。

2、能力目标：通过聆听《劳动最光荣》感受音乐的欢快情绪和音乐所描绘的人物形象，体会本次活动主题—爱劳动，教育学生养成爱劳动、爱观察的习惯。

3、情感目标：能够以不同的方式创编动作表演，体现作品的情绪，培养学生小组合作的意识，达到情感表现的目的。

教学程序设计

教材处理设计

师生活动设计

一、组织教学：

1、听音乐进教室，提出律动要求，看一看哪一位小朋友模仿的最好？

2、 出示新的朋友（铃鼓）介绍其名字

3、 引出强音、弱音

教师出示铃鼓后，在铃鼓上打击一个强音，一个弱音，让学生感受两次敲击的不同，声音上有什么区别。

4、 引导学生采取不同于教师的方式在铃鼓上表现出一个强音，一个弱音。

（讲解强、弱实际上相当于生活中所感受到的声音大小）

5、 限制学生，任其用身体表现出强音、弱音及生活中自己所见到的强音、弱音给学生一定的时间进行小组讨论。

## 二、聆听活动《劳动最光荣》

《音的强弱》学习目的是让学生在生活实践中分辨理解声音有强弱之分，教师可指示学生尝试敲桌子、拍身体、与地面接触等不同的方式，体验用力敲与轻轻敲有什么不同，让学生在实践中理解声音的强弱。

《劳动最光荣》是电影美术片《小猫钓鱼》的主题歌，曾在第一次少年儿童文艺创作评奖活动中荣获音乐作品奖，歌曲生动活泼，形象鲜明，儿童情绪油然而生，开头由器乐引子描绘“天慢慢亮起来”，引出孩子们活泼富有生气的歌声。

通过聆听《劳动最光荣》，让学生想象其欢快的音乐情绪，结合模仿满足低年级儿童的好动性，使学生从小建立起热爱劳动的乐观态度。

满足低年级儿童的好动性

通过实际的观察来了解认识音强弱，采取对比的方法来学习。

发散学生的思维，鼓励学生大胆的创新。

调动学生的积极参与性回想自己生活中的经历

由知识 学习过渡到自然的巩固应用

律动游戏，模仿教师的动作，注意节奏和动作的协调性。

认识新打击乐器铃鼓

感受教师敲击铃鼓所出现的两同音。

学生可能出现：

- (1) 声音一个大，一个小
- (2) 声音一个强，一个弱
- (3) 声音一个轻，一个重

采取鼓励的方式，让学生在台上示范给大家。

学生可能出现：

- (1) 敲鼓面、鼓邦
- (2) 用肘来敲击
- (3) 用脚头来表现强音、弱音等不同的方法。

利用身体表现：

- (1) 拍手、拍腿、拍地面。用脚或声音喊叫
- (2) 生活中所见可能出现很多：火车、汽车、轮船

敲击物体等很多很多。

引用强弱、学生选用自己喜欢的方式为歌曲伴奏：拍手、拍腿、拍地面

教学程序设计

教材处理设计

师生互动设计

2、提出问题，复听作品。刚才拍的都非常棒，那刚才这首歌中都出现了哪些小动物，你知道吗？再听一遍仔细听辨，复听的过程中强弱去掉。

3、（1）到底有哪些小动物？

4、教师提问：

大公鸡、小蜜蜂、小喜鹊与小蝴蝶有什么区别吗？

采用启发式来引导学生欣赏歌曲。

结合教师问题培养学生聆听音乐的耐心和仔细性。通过模仿来调动学生的情绪。

引出本节课主题《劳动最光荣》

培养同学们的合作意识和模仿能力。

师生互动，增加师生间的合作，培养师生情感。

满足每一个学生的表现欲，给每一个学生表现的机会。

学生对教师提出的问题可能会出现：小鸟、小狗、金山鸟、

小蝴蝶、

同学们，你们的答案到底对吗？让我们再原一遍。

小动物：

小鸟—梳妆

大公鸡—打鸣

喜鹊—造新房

小蜜蜂—采蜜

小蝴蝶—贪玩

学生回答：小蝴蝶贪玩，不爱学习，不劳动，其它的小动物都在忙碌

小组合作，模仿小动物进行编创律动，看一看哪一组表演的最好？

对学生在模仿过程中的动作进行指导。

与学生共同表演，教师结合学生在整个模仿过程中的表现进行穿插。

全体参与，模仿自己喜欢的小动物，让学生有次序的进行。

板书设计

劳动最光荣

强（大）公鸡：打鸣

音 喜鹊：造新房

弱（小）小蜜蜂：采蜜

小蝴蝶：贪玩

课后反思

## 劳动最光荣手抄报内容文字篇五

近年来，我们经常可以听到一句话：“劳动最光荣”。这句话的背后是对劳动者的一种尊重和肯定，也是对人类劳动的价值的一种重申。作为一个农民，我对“劳动最光荣”的理解也愈加深刻，深深体会到农民劳动的辛苦和伟大，同时也感受到了劳动所带来的喜悦和自豪。

首先，农民的劳动是一种不可替代的劳动。农民是生产食物的主体，劳动是他们赖以生存的基础。无论是繁忙的种植、施肥、浇水、收割等各个环节，还是辛劳的农活、耕田、牵马、拖拉机等全部都需要农民的劳动。而这些劳动所带来的不仅仅是履行自己的职责，也是人类日常生活、社会经济的重要基石。

其次，农民的劳动是一种默默奉献的劳动。在农村，农民的劳动是一种完全出于个人意愿的行为。农民并不想着通过劳动来谋求什么报酬或者回报，只是坚信自己能够种出更好的庄稼，为大家提供高品质的食材。在劳动的过程中，农民默默地为社会创造价值，为大家提供满足基本需求的粮食和蔬菜。

再次，农民的劳动是一种不断创新的劳动。虽然农民的基本劳动方式并没有太大的改变，但是随着科学技术的不断进步和创新，农民也在不断地吸取新的知识和技术，改善现有种植技术，提高粮食产量。农民不仅要掌握基本的应用技术，

还要持续不断地接受新的知识，应用先进的技术，遵守环境保护的相关规定，保证粮食能够在最佳环境下生长。

此外，农民的劳动还是一种秉持诚信，保护环境的劳动。作为农民，不仅仅要保证粮食的质量，还要对土地负责、对自然环境负责。农民要尽量使用环保的施肥技术，减少污染，保障土地资源的持续利用。同时，在处理生产出的废水、废气、废弃物等方面，采用一些环保技术，最大限度地减少环境污染，保护大自然。

总之，作为一个农民，我深刻认识到“劳动最光荣”的含义。在我的心中，“劳动”不仅仅是一种职业，也是一种生活态度。农民劳动之所以如此光荣，是因为他们在辛劳中崇尚真诚、热爱生活、肯定价值。选择劳动、享受劳动、筑就美好人生，这是农民之所以最为宝贵的财富。当我们意识到自己的劳动不仅仅是为了自己，而是为了一个更美好的未来时，我们将会充满干劲和信心，成为一名优秀的劳动者，为实现自我价值和社会进步做出自己的贡献。

## 劳动最光荣手抄报内容文字篇六

妈妈在大公司工作，是一个领导，所以每天都很晚才回家，这天早晨，妈妈说晚上可以带我去购物，我高兴极了。可是到了晚上，妈妈很晚还没有回家，回了家还要洗碗。所以我就想：“妈妈回来时一定很累，还是我帮妈妈洗碗吧。”于是，我马上跑到厨房，把洗碗用的盆拿了上来，倒满了一大盆温水，戴上围裙和手套，就像一个小厨师。一开始我刚拿起那脏乎乎的盘子时会感到很恶心，但后来就好多了。我拿起百洁布，在上面弄上一些洗洁精，然后拿起一个盘子放入盆中弄湿，再用百洁布把它洗干净，我先让百洁布在它的表面上“做做运动”，把表面刷好，接下来把它的边缘刷干净，把百洁布卡在盘子的边缘，然后再转着圈刷。就在刷的时候，这个“小精灵”哧溜一声从我的手中掉入盆中了。我无奈的



把它从盆里捞上来，开始重刷。虽然刷碗不是一件大事，但是想干好也不容易。看来刷碗也是一种学问，所以知识不光来源于书本，还来源于生活。我就这样一个接一个认真把碗刷好了。但还要烫一遍，我把盆里的脏水倒了，把盆冲了一下，又把刚刚刷的碗放入盆中，拿起暖瓶往碗上倒水，过了3、4分钟，就烫好了，我把盘子和碗都归位，工作就做好了。

我想：“我都刷好碗了，妈妈为什么还不回来呢？”这真是说曹操，曹操到，妈妈回来了，她准备去刷碗时，发现碗都刷干净了，就欣慰地笑着对我说：“我们去购物吧！”我说：“好”。

古人说，劳动最光荣。我说，劳动更快乐！

## 劳动最光荣手抄报内容文字篇七

第一段：引言（建议使用一个引人入胜的故事或者名人名言）

劳动，是生命的力量和奋斗的象征。正如李白所言：“劳动是生命最大的活力，劳动是最宝贵的财富。”长久以来，劳动一直被社会所忽视，被认为是一种苦力与枯燥的代名词，然而，当我们深入思考与积极投入劳动时，我们会发现其中蕴含着无限的价值。在我多年的劳动中，我深刻体会到劳动的光荣与奋斗之美。

第二段：劳动的光荣

劳动的光荣在于其产生的实际价值，更在于其对个体发展的推动作用。我依稀记得，在我初入职场时，我对工作充满了解与抱怨，觉得自己的工作与所学专业毫不相关。然而，随着时间的推移，我渐渐发现不论做什么，只要肯努力去完成，都会获得成就感与满足感。而这种成就感和满足感，正是劳动的光荣所在。通过劳动，我将知识转化为实际的能力，

不断完善自己，实现自我价值。劳动让我感受到自己对社会产生的积极影响，这种积极的影响又反过来激励我更加努力地奋斗。

### 第三段：劳动的奋斗

劳动的奋斗是一种积极向上的精神状态，是追求卓越和进步的动力源泉。在工作中，我时常面临各种各样的困难和挑战，有时候遇到困境和难题，甚至面临前所未有的压力。然而，在这些困难和挑战面前，我深知努力奋斗才是走出困境的唯一途径。“劳动不一定能带来快乐，但没有劳动，绝对没有快乐。”这是我多年劳动经验的总结。通过奋斗，我掌握了许多技能，培养了解决问题的能力，更重要的是，我对劳动充满了热爱和激情。

### 第四段：劳动与个人成长

通过自己的努力与奋斗，我逐渐发现劳动与个人成长密切相关。劳动使我在不同的工作中锻炼了沟通能力、团队合作和解决问题的能力。在劳动中，我不仅了解了工作的本质，还了解自己的优势和不足之处。通过不断努力和历练，我能够实现自身的价值，努力追求自我完善。劳动是一种修行，只有通过不断地劳动，我们才能成长为更好的自己。

### 第五段：对劳动光荣与奋斗的展望

劳动光荣，奋斗无悔。在未来的劳动中，我期待着更多的机会去实践自己的价值，通过劳动去感受生活的美好与多彩。我相信，只要心怀劳动的光荣，始终保持努力奋斗的精神，我们就会在劳动的路上越走越宽广，越来越深刻地体会到劳动的价值与意义。

总结：正如俄国作家托尔斯泰所说：“光荣而辛勤的劳动，才能够使你获得生命的精华，而最为神圣的精华便是幸

福。”劳动本身就是一种幸福，它让我们获得自尊与成就感，助力我们成长与进步。劳动光荣奋斗有我心得体会，助我开阔视野，增长智慧，更加坚定了我在未来的劳动中追求光荣和奋斗的决心。

## 劳动最光荣手抄报内容文字篇八

在我们的社会中，劳动是一种光荣而重要的行为。劳动是人类创造和发展的基础，是一种奋斗、付出和成就的过程。作为一名年轻人，我深知劳动对于个人和社会的意义，下面我将从光荣、奋斗和心得三个方面展开，分享我对劳动的体会。

首先，劳动是一种光荣的行为。无论是个人的劳动还是社会的劳动，都是一种对社会做出贡献的方式。劳动让我们成为有用的人，通过劳动，我们能够为社会创造财富，培养专业技能，提高个人素质。在这个充满竞争和挑战的时代，拥有一技之长是非常重要的。通过勤奋努力，我们能够在自己的领域中取得卓越的成就，获得别人的认可和尊重。劳动的光荣在于它不仅给我们带来经济上的满足，更让我们感受到自己的价值和存在的意义。

其次，劳动需要我们不断奋斗。劳动是一种付出和耐心的过程，在劳动中我们经常会遇到困难和挫折。但正是因为艰辛，才使劳动的过程更加宝贵和有价值。劳动的奋斗需要我们坚持不懈，面对困难要勇敢去克服，不断超越自我。正如一句话所说：“勤劳是智慧的脚步声。”只有通过努力奋斗，我们才能够改变自己、改变环境，实现自己的梦想和目标。劳动不仅需要智慧和技巧，更需要我们具备坚韧不拔的毅力和无畏的精神。

最后，通过劳动，我得到了很多宝贵的心得和体会。劳动让我明白了付出和奉献的力量。在日常的生活和工作中，我意识到只有主动付出，才能取得更大的回报。而与此同时，我也体会到了劳动的自信和满足感。当我经过一番努力，看到

自己的成果时，我会感到无比的喜悦和满足。劳动让我不断成长和进步。通过劳动，我学会了坚持、学会了合作、学会了解决问题。这些都是我今后人生中非常重要的素质和能力，劳动帮助我塑造了一个积极向上和独立自主的个性。

总而言之，《劳动光荣奋斗有我心得体会》这个主题，不仅反映了劳动的重要性和价值，更彰显了劳动的光荣和艰辛。劳动不仅带给我们物质上的收益，更带给我们成长和进步的机会。在今后的日子里，我将继续努力奋斗，无论是在学校还是在社会上，都要为了自己的梦想和目标，坚持不懈地努力。我相信，通过劳动的付出和努力，我一定能够实现自己的理想和追求，为社会做出更多的贡献。劳动光荣，奋斗有我！