

最新幼儿园小班小鸡捉虫教学反思 幼儿园小班体育教案小鸡快跑及教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园小班小鸡捉虫教学反思篇一

活动目的：

- 1、训练幼儿快跑的能力。
- 2、在活动中懂得与同伴避闪。
- 3、乐意参加体育活动，在活动中不怕困难。
- 4、培养幼儿团结合作的`观念。
- 5、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

活动准备：

鸡妈妈头饰一个，鸡妈妈围裙，《小鸡出壳》、《小鸡快跑》、《狼嚎》音乐，

活动过程：

- 一、准备活动（在鸡窝里）：基本动作练习《小鸡出壳》。
- 二、基本动作练习

1、鸡妈妈：我的鸡宝宝都出生了，要想快快长大，我们都得多锻炼，我们一起去跑步。（带领幼儿去跑步。）

2、鸡妈妈问xx鸡宝宝，你刚才是怎么跑步的？你示范给小鸡们看看？（小鸡示范）鸡妈妈一边示范一边讲解动作要领：哦，这只小鸡是这样跑的，眼睛看前方，身体微微向前弯，双手握拳，两臂前后摆动。

3、“来，学学妈妈。”幼儿在鸡窝里学习跑的基本动作。

4、再次外出练习跑步。

鸡妈妈：来，宝宝们，我们再去跑步吧，看看我的宝宝谁的身体棒。边跑，边提示动作要领。

三、游戏：小鸡捉虫

（一）第一次游戏目的：懂得躲闪

1、鸡妈妈：小鸡宝宝身体强壮了，我得带你们到草地上捉虫子，外面有危险，在捉虫子时，你们听到（放狼嚎的音乐），要赶紧跑回家，千万别让狼抓走，失去我的宝宝，我会很伤心的。

2、带宝宝出去捉虫，片刻（放狼嚎音乐）赶紧带幼儿跑回家（放小鸡快跑音乐）。

3、鸡妈妈：

（1）刚才有几个鸡宝宝摔倒，是什么原因？（碰到别的鸡宝宝，跑的时候没看清旁边的鸡宝宝，撞在一起摔倒。）。

（2）那怎么办？讨论幼儿

(3) 鸡妈妈小：跑的时候要看看前方，及时躲避，不和小鸡碰撞，如果摔倒，很容易被狼抓住。

(二) 第二次游戏目的：正确跑姿示范

1、带宝宝出去捉虫，片刻（放狼嚎音乐）赶紧带幼儿跑回家（放小鸡快跑音乐）。鸡妈妈故意将围裙掉在草地上。

2、请跑姿势正确的示范。方法：鸡妈妈：我的围裙到了，请一只勇敢，跑得快的鸡宝宝帮我捡回来，看看，有没有大灰狼，出发。

(三) 第三巩固游戏过渡语：妈妈的肚子还有些饿，还得捉些虫子吃，咱们出发吧。

(四) 第四巩固游戏过渡语：妈妈累了，想歇息一会，你们再去捉些虫子带回家给爸爸吃。

四：放松练习咱们吃饱了，把虫子带回家给爸爸吃吧。

教学反思：

本次活动让我收获颇丰，我认识到了自己更多的不足，也学到了不少的好的教育教学经验，对自己是一种很好的提高，在以后教学观摩活动时我也不再排斥和害怕，相信通过这样的磨砺自己才能变成一把锋利的“亮剑”，成长为一名优秀的幼儿教师。

幼儿园小班小鸡捉虫教学反思篇二

作为一名优秀的人民教师，我们要在教学中快速成长，对学到的教学新方法，我们可以记录在教学反思中，那么什么样的教学反思才是好的呢？以下是小编为大家整理的小班音乐优秀教案及教学反思《小鸡和小鸭》，仅供参考，欢迎大家

阅读。

1. 使用响板模仿鸭子的叫声，丰富幼儿的想象力。
2. 通过“反复感受倾听歌曲，能更好地感知音乐表现的不同形象。

1. 主材料：乐曲响板、鸭子头饰。
2. 辅助材料：音乐歌曲《母鸭带小鸭》

一、故事情景导入

二、使用乐器响板，拍击歌曲节奏

1. 老师边唱边拍节奏，让幼儿欣赏并感知节奏。

老师：快看今天鸭妈妈把谁请来了？是我们的新朋友响板。今天它为我们唱首好听的歌吧！

2. 欣赏音乐，并拍节奏。

老师模仿小响板边拍击边“说：请小鸭子们边听边伴奏吧。

你们听到了什么？

3. 重点节奏节拍练习，使用响板拍击节奏。

嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎

三、唱唱跳跳，歌表演

1. 老师带领幼儿一起演唱《母鸭带小鸭》，鼓励幼儿用好听的声音快乐的演唱。

2. 引导幼儿歌表演。在教室里围成一个圆形，边用响板拍击节奏，边围成圆形，学鸭子走路。

四、音乐游戏

老师扮演鸭妈妈，幼儿扮演小鸭子，随着音乐节奏鸭妈妈去请小鸭子跟在鸭妈妈身后，最好邀请一长串的小鸭子，集体变成小小演奏家，跟在鸭妈妈身后高声歌唱。

五、活动结束

整理材料，装回袋子，放回盒子。

《小鸭小鸡》这个音乐活动的目标就是初步熟悉歌曲的旋律，理解歌词内容。我先带领孩子们学习用断音唱小鸡、小鸭不同节奏的叫声，初步学习有控制的演唱。在活动中，我发现幼儿在演唱“呷呷呷、叽叽叽”这些象声词时，有的孩子总会刹不住车，原来歌词中是有两个“呷呷呷、叽叽叽”，但是幼儿在演唱时，唱完两个后还会接着唱，于是这时候我就想了个办法，在唱完两句“呷呷呷、叽叽叽”后，在接下去一个乐句的第一个音符那里就拍一下手，提示幼儿要换一句歌词了，结果几遍下来，刚才的现象一下子好多了，可见运用手势与动作对幼儿暗示后，就能解决我在教学中的一些小困难。

如果一堂课让幼儿不停地唱，孩子们就会失去兴趣，如果加上一些有趣、形象的动作，就能提起幼儿活动的乐趣，加强活动的效果。在《小鸭小鸡》中，歌曲中的两个主角，小鸭小鸡是幼儿很熟悉的，而且也知道用什么样的动作来做小鸭和小鸡，所以在活动中，我一边让幼儿歌唱一边让幼儿表演，唱“呷呷呷”时就表演小鸭的动作，唱“叽叽叽”时就表演小鸡的动作，有了动作的融入，孩子们唱得非常带劲。

小班的幼儿天真可爱、活泼好动，没有较好的自控能力。如

果让幼儿在一堂活动中，从头到尾来学习记忆歌词演唱一首歌曲，那么我想没有多少幼儿能够坚持到底。教师适当地加上一些手势与动作，即用老师的手势来传达歌词的意思，让幼儿理解歌词，再让孩子们和教师一起做歌词的动作，那么我想一定会有很好的效果。

幼儿园小班小鸡捉虫教学反思篇三

- 1、激发幼儿喜爱小鸡的情感，感受鸡宝宝的可爱。
- 2、启发幼儿用自然、好听的声音演唱歌曲。
- 3、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 4、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备

- 1、课件：图片-小鸡出壳
- 2、小鸡毛绒玩具一个。

活动过程

一、导入

演示课件(小鸡出壳)，引出课题。

教师说：笃笃笃，咦，谁在敲门呀?(教师作倾听状)原来是小鸡要出来了，小小蛋儿要开门了!

二、展开

1. 欣赏歌曲：小小蛋儿把门开。

2. 通过提问与感知活动，学习歌词，感受歌曲旋律。

提问：小小蛋儿把门开，开出谁来了？小鸡从蛋壳里出来是什么样的？

(出示毛绒玩具小鸡，让幼儿摸一摸，感知毛茸茸、胖乎乎的样子)

提问：还有哪些东西是毛茸茸、胖乎乎的？

(启发幼儿大胆发言或者互相说一说)

3. 自编动作，帮助幼儿进一步熟悉歌词和曲调，重点启发幼儿用动作表现小鸡毛茸茸、胖乎乎的样子，模仿小鸡叫、吃米、扇翅的动作，表现鸡宝宝的可爱。

4. 集体游戏

能用肢体语言表现歌词，掌握三处长短音的唱法，完整学唱歌曲。

(重点练习三处长短音的唱法)

5. 变换游戏玩法。全体幼儿拉起手组成一个大“鸡蛋”，

请几名幼儿站在“鸡蛋”里面做“小鸡”，边游戏边演唱歌曲。

(做小鸡的幼儿可不断轮换)

三、结束

简单评价幼儿的表现，带领幼儿户外活动。

教师说：小鸡们真开心，我们一起出去捉虫子吃吧。

活动延伸

请幼儿感知实物，亲身体会小鸡出壳的情景。

教学反思：

活动开始让幼儿唱歌《母鸡和小鸡》，随着音乐进行歌表演，激发幼儿的兴趣，接着让幼儿观看视频可爱的小鸡，让幼儿进一步了解小鸡的基本外型特征。再通过讲解及演示，激发幼儿制作的乐趣，变被动接受知识为主动探索和学习，使幼儿更好的获得直接的感性经验。在最后一个环节中展示幼儿的作品，既满足了幼儿的好表现心里需要，又让赏识教育得到了延伸。

幼儿园小班小鸡捉虫教学反思篇四

游戏目标：

- 1、训练幼儿走障碍物、平衡、立定跳远快速跑的技能。
- 2、发展幼儿动作的灵敏性和反应能力，学会躲闪。
- 3、培养幼儿对体育活动的兴趣。
- 4、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 5、能根据指令做相应的动作。

游戏准备：

小鸡头饰若干，老鹰、母鸡头饰各一个，音乐带物，鸡蛋包装盒，皱纸，”房子“四间，自制障碍。

游戏指导：

一、开始：

1、（教师扮鸡妈妈，幼儿扮小鸡）”小小蛋儿把门开“边唱边做动作进场。

2、准备运动：小鸡操。

二、展开：

1、”小鸡们，今天的天气真好，妈妈带你们去锻炼身体，好不好？“不好”幼儿分组活动：通过各种自制器械训练幼儿走障碍物、平衡，立定跳远的技能。

2、小鸡捉虫：训练幼儿手指的灵活性。

3、游戏：老鹰捉小鸡通过游戏发幼儿发展快速跑的’能力，学会躲闪。

三、结束：

1、舞蹈：小鸡小鸡在哪里

2、“小鸡们，今天你们表现得真勇敢，也很能干，捉到了放多小虫，我们一起小虫带回家去，好不好？”（幼儿听音乐退场）

教学反思：

这节课孩子们积极投入、兴趣高涨，完全沉浸在自己的角色中，表现出自主探索、乐意合作和挑战自我的精神。通过游戏锻炼了幼儿快速跑的本领，学会躲闪。还培养了幼儿遵守游戏规则意识和安全意识。在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，较好地刺激了幼儿的音乐感官和

运动感官，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

幼儿园小班小鸡捉虫教学反思篇五

- 1、会双脚踮起、下蹲和向后跳。
- 2、能手拉手向前、向后走。
- 3、能感受模仿泡泡，吹泡泡的快乐。

游戏准备

- 1、幼儿有拉圆圈玩游戏的经验。
- 2、吹泡泡水、吸管。
- 3、游戏儿歌“吹泡泡，吹泡泡，一吹吹个大泡泡，一吹吹个小泡泡，泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了。”

游戏玩法

- 1、幼儿手拉手站成圆圈说游戏儿歌“吹泡泡，吹泡泡”时，边说边按顺时针方向走。
- 2、当说到“一吹吹个大泡泡”时，幼儿一起往后退着走，双手拉直成一个大圆圈。
- 3、当说到“一吹吹个小泡泡”时，幼儿一起向圈中心方向走，由大圈走成小圈。
- 4、当说“泡泡飞高了”时，幼儿双脚脚跟抬起，前脚掌着地，使身体变高。
- 5、当说到“泡泡飞低了”时，一起蹲下。

6、幼儿说“泡泡破了”时，一起向后跳，双手松开并举起，同时发出“砰”的声音。

分散游戏

吹泡泡。每位幼儿一瓶泡泡水和吸管，练习吹泡泡。

写给老师的话

1、游戏中要带领幼儿随游戏儿歌做动作。

2、要提示幼儿不要过于用力向前、向后走，要照顾旁边的小朋友，以免摔倒。

游戏玩几遍后，可增加难度。可直接说指令“泡泡吹大了，泡泡吹小了，泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了”，还可打乱顺序说，幼儿及时反应做相应动作。