

# 2023年大学人文素质心得体会 人文素养 心得体会(模板7篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

## 大学人文素质心得体会篇一

在阅读教师读本的过程中，可以从中充分的学习到中华人文精神的形成、发展，传统人文精神发展和中华人文精神的新因素等很多重要论述。同时，从各方面的角度表述了人文的重要性和在各个领域里所起到的作用。如，中华传统人文的基本特征和西方人文的基本特征间的区别与共同点。

从我国学校的课程安排来看，基础教育存在着明显的重理轻文的倾向，诸如历史、地理之类的人文课程，与国外相比，不仅课时少，而且教学要求低。发达国家的基础教育不仅重视课外阅读，而且对研究和写作能力有较高要求，国外很多国家的学校教育从小学低年级就开始训练收集、查找、分析信息，并结合社会生活科学研究的程序写论文，对比鲜明的。

教师要始终把“一切为了学生”作为标准，要把自己想象成学生，才能明白学生到底喜欢听哪一类型的课程。因此，作为教师要不断的创新教学方式、方法，在不断的创新中，最大程度地开发学生的学习兴趣，不断提高教学水平。不依靠大量的作业和考试增加学生负担，给予学生一定的自由空间来发挥学生的创造力、想象力和开发其求知的欲望，从而使其在创造、开发、想象的过程中更好地使其知难而进，而最终达到学生的求知欲，使教学以全新的面貌运用到学生的身上，得到最有效的教学效果。

中华民族有着独具特色的人文思想，诸如儒家的仁爱、节俭、谦让，墨家的重实践、任人唯贤等，得以绵延至今。我们如今所说的人文素养，即是正确处理好人、人与社会、人与人的关系，它是悠久历史的深厚积淀的结果。现如今所提倡的素质教育与人文素养的提高是有共性的，素质教育是以促进学生身心发展为目的，以提高思想道德、科学文化、劳动技能、心理素质为宗旨的基础教育。它主张因材施教，发挥学生在学习过程中的积极性、主动性，使学生生动活泼，注意培养学生的学习能力和创造能力。所以在教育教学中，充分发挥人的求知欲、兴趣等各个方面的优势，来填补教学过程中缺乏的教育方式，那就是以人为本。

教育的精神力量最终体现在人文素养的底蕴中，人文素养的培养更基础，因为人文素养是多方面能力的总体支撑，这种支撑作用具体表现为理性的思维、宽容的心胸、健康的心态、良好的自我管理能力和足够的合作意识等等。人文素养的缺乏直接影响了学生的思维深度与广度，以及对问题的洞察力和对事物发展的前瞻能力，而这些能力都是创造能力的重要内涵。

## 大学人文素质心得体会篇二

人类进入21世纪后，教坛上出现了这样一句话：“要使学生终身受益，就得教给学生自己寻找水源的方法。”而随着新课程改革的逐步深入，生本教育也被社会提上了日程，其实这正是对上句话的一种呼应，是呀，“授人以鱼不如授人以渔”，而要想真正落实“授人以渔”，需要教师提高自身的专业素养，尤其是人文素养。

据《大不列颠百科全书》的解释，“人文，是指人的价值具有首要的意义。”人文的概念包含了“人”与“文”两个方面，体现了对人的关怀和对文化的关切。“人文”是潜移默化的、长远的、隐性的东西。所谓“素养”，一般来说，就是指人们后天形成的知识、能力、习惯、思想修养的总

合，“人文素养”是人的整体素养之中的重要组成部分。

“教师的人文素养”是教师的人文素养就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对学生长成的关心，表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。

教师自身素养高低，对于学生的素养起着关键作用。人文素养处在教师整体素养的核心位置，决定着教师职业的意义和价值。这次收看的网络培训中关于小学语文教师的人文素养的研究便是对此的真实写照。学习是现代人的第一需要，是每位教师的人生必修课。从某种角度说，学会读书和学习已经成为现代人的生存和发展基础。只有学会读书和学习，我们才能提高自身的人文底蕴。

学生的人格主动性越来越被人们重视，大家都在呼吁探究性学习、创造性学习，使课堂充满活力，让学生的思维发生碰撞，激发学生深层次的思考，让教学的有效性发挥到极致，因此教师必须加强人文素养的提升，教师人文素养的高低决定着教师思维碰撞的程度，决定着教学的有效性，比如教学《卧薪尝胆》时，首先教师必须具备足够深的历史知识，中国上下五千年的文明教师不能说全部知晓，但也要知道个七八成，这样教学时才能有的放矢，吊起学生的求知欲，学生也会深深被教师的人格魅力所感染，发自内心的想学习，要学习，我们都知道好发问、爱探究是儿童的天性。儿童从小就有强烈的求知、探究欲望。杜威认为，儿童天生具有四种本能的需要，即：语言的本能、探究的本能、制作的本能、艺术的本能。这四重本能的欲望与冲突，是儿童行动的自然源泉，指导学生开展语文探究性学习应该遵循学生认知发展规律，遵循学生学习能力发展规律，遵循学生学科学习的基本规律，使学生探究学习的活动由简单到复杂，由低级到高级，循序渐进地得到发展，在学生探索学习时，遇到难题，教师必须学会引导，遇到困难或达不到预期效果（在深入理

解勾践为何要卧薪尝胆时），教师要有耐心，不能急于求成，教师可以由引导孩子想象战争失败后的残局以及勾践看到那时的场面心理的想法到受尽屈辱时的心理的强烈反差等等一步步引导孩子，必须平等耐心的对待每个孩子，这样孩子在爱的氛围感受到人文的关怀中他才能全身心的放松，真正投入到学习中，英国教育家洛克指出：“你不能在一个颤栗的心理上写上平正的字，正如同你不能在一张震动的纸上写上平正的文字一样。在教学中，只有让你的学生感到平等、自由时，他们才能真正投入到学习中。”

这样的课堂是幸福的课堂，师生之间被爱包围着，相互尊重、民主平等，在我眼中课堂不仅是师生教与学的互动场所，更是师生幸福体验的场所，教师教得幸福，学生学得幸福，所以让我们行动起来吧，提升自身的人文素养、专业素养，提高自身的人格魅力，去追求幸福课堂吧！

## 大学人文素质心得体会篇三

通过这次暑假的师德培训，使我更深的认识了和谐教育，它的内涵包括：与社会和谐；与教师职业的和谐；与教育对象的和谐；与职业同伴的和谐；自己和谐。我们的工作区分于其他劳动的一个突出特点是，我们的工作对象是“人”。在班主任培训时，资深的周红五博士也阐述了“把学生当人看”的教育实质。它们不仅使我认识到生活中充满爱，更使我懂得如何成为一个高尚的人，一个懂得关爱学生的教师。

我想教师应该正确把握好“爱”的艺术，用好自己神圣的爱。

前面都做好了，为什么不一如既往，有始有终呢？爱是细腻的，爱是细致的，我们要用心的让他们体会到在自己最需要的时候去爱他们。

努力去发现学生身上的闪光点，不断以学生好的一面来激励学生，使学生对自己有信心。

我们知道有什么样的班主任就会有怎样的学生。传统的教育是更多地体现教师的作用，教师要求学生做什么，学生就做什么，是强带有强制和强迫性的，这样就抑制了学生的个性发展，忽视了学生是活生生的人，是个有自己思想的人。而现代教育观则着重强调必须以学生为中心，把学生也看作是学校的主人，而且要求班主任的工作处处以学生为中心，在选择教育方法时必须考虑到学生的特点，弄清学生想什么，关心什么，要有针对性的开展工作。因材施教，严格管理，正确引导是以生为本教育观念的主线。

## 大学人文素质心得体会篇四

随着社会的发展和进步，大学生作为未来社会的中坚力量，对素养的要求也越来越高。特别是女大学生，更是要兼顾学业和个人形象，培养自己的一系列素养。我作为一名女大学生自己在大学期间不断历练和修行，通过自己的体验与感受，我总结出了几点关于女大学生素养的心得体会。

首先，女大学生应当注重修养。修养是人的“气质”，女大学生在外表的打扮和言谈举止上应当注重大方得体，展现出一种大家风范。除此之外，内涵的培养也是修养的重要方面。女大学生应当多阅读经典著作，培养自己的文学修养，提升自己的思辨能力和卓越品位。只有拥有良好的修养，女大学生才能更好地面对社会的挑战和竞争。

其次，女大学生应当注重人际关系的建立和处理。大学是一个广阔的人际交往圈，女大学生在这个过程中，要学会与人为善，建立起真诚的友谊。同学之间的帮助和支持对个人发展至关重要。同时，女大学生为了社会的融入，也要懂得与师长和他人建立正确的关系，学会尊重他人的感受和意见，同时保持自己的独立思考。只有建立良好的人际关系，女大学生才能获得更多的机会和资源。

第三，女大学生应当注重自身的健康和形象。健康是一切的

基础，女大学生应当保持良好的生活习惯，保证充足的睡眠，合理的饮食和适量的运动。保持良好的心理状态也是女大学生健康的重要组成部分。女大学生应当保持积极乐观的心态，学会合理处理压力和情绪，并且保证适量的娱乐和休闲。形象方面，女大学生应当注重自己的仪表和礼仪。整洁的仪表和得体的礼仪可以给人留下深刻的印象，有助于个人形象的提升和成功的实现。

第四，女大学生应当注重自我发展。自我发展是女大学生成长的重要阶段，而大学则是最好的平台和契机。女大学生应当积极参与各类课外活动，如社团、志愿者工作等，提升自己的综合能力。同时，女大学生也应当关注自己的专业领域，积极参与科研、实习等项目，为将来的就业做好充分的准备。只有不断地自我发展，女大学生才能获得更好的发展机会。

最后，女大学生应当注重社会责任感。作为未来的中坚力量，女大学生应当对社会负责任。女大学生应当积极投身公益事业，关注社会热点问题，为社会发展和进步贡献自己的力量。同时，女大学生也应当树立正确的价值观念，培养正义感和公民意识，为社会的和谐稳定发挥积极作用。只有具备了社会责任感，女大学生才能更好地投身社会，实现个人发展。

总之，女大学生应当注重修养、人际关系、健康和形象、自我发展和社会责任感的培养，以成为拥有优秀素养的女大学生。通过我的自身体验与感受，我深刻意识到女大学生的高素养不仅关乎个人，更关乎整个社会的繁荣与进步。我相信在不断的努力下，每个女大学生都能成为社会发展的新生力量，为社会做出自己的贡献。

## 大学人文素质心得体会篇五

素养是一种综合素质，包括道德、智慧、能力等方面的品质。对于女大学生们来说，他们既要承担起学业压力，又要面对社会责任和自身发展的问题。因此，提高女大学生的素养显

得极为重要。在经历了多年的大学生活后，我深切感受到了素养的重要性，并从中获得了许多心得和体会。

首先，修养自身是培养素养的基础。修养是一个人的修身养性的过程，它是一个长期的积累和培养过程。在大学生活中，我们应该注重培养自己的自律、自尊、自爱的意识，同时要学会谦虚、宽容、乐观面对困难和挫折。无论是学业还是社交，都需要我们具备一种良好的修养和素质。只有通过修养自身，我们才能以正确的态度面对大学生活的挑战。

其次，培养自己的学问和能力。大学生活是一个全面发展的过程，我们要通过学习提高自己的学识，培养自己的能力。只有不断充实自己的知识储备，才能更好地应对大学的学习和未来的工作。此外，我们还应该培养自己的实践能力和创新精神，在实际操作中不断提高自己的动手能力和创新思维能力。通过增强学问和能力，我们才能更好地适应社会的发展和竞争。

再次，树立正确的人生观和价值观。在大学生活中，我们需要理清自己的人生方向，树立正确的人生观和价值观。我们应该明确自己的人生目标，并制定相应的计划和措施来实现目标。同时，我们还应该树立正确的价值观，规范自己的行为 and 言论，以良好的品德和健康的心态去面对生活中的各种问题。只有树立正确的人生观和价值观，我们才能更好地实现自我价值，为社会做出贡献。

最后，积极参与社会实践和公益活动。大学生活不仅是一个学习的过程，更是一个参与社会实践和公益活动的机会。通过参与社会实践和公益活动，我们可以增长见识，丰富自己的人生经验，同时也可以为社会做出一份贡献。参与公益活动可以培养我们的社会责任感和团队合作精神，同时也可以提高我们的社交能力和组织能力。通过积极参与社会实践和公益活动，我们可以更好地锻炼自己，完善自己，实现个人价值。

总之，女大学生的素养是一个综合素质，需要我们在大学的学习和生活中不断培养和提高。通过修养自身、培养学问和能力、树立正确的人生观和价值观以及积极参与社会实践和公益活动，我们才能更好地成长和发展。作为女大学生，我们应该时刻关注和提升自己的素养水平，为未来的发展奠定良好的基础。只有具备良好的素养，我们才能在未来的求职和发展中更加出色地展现自己，为社会做出更大的贡献。

## 大学人文素质心得体会篇六

通过学习教师人文素养我对教师师德以及教师心理健康等方面的知识又有了新的认识，现在我就谈一谈自己的学习感受：

随着课改的不断深入，“以人为本”的教学理念也渐渐被大家所接受，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。这就在客观上要求，必须提高教师的人文素养。

“人文素养”是人的整体素养之中的重要组成部分，“人文”是指“人”处在人类活动的中心位置，“人”是行为的出发点和最终归宿，也是基本的价值衡量标准。“现代教师的人文素养”是指教师在现代教育理念的指导下、在从事教育教学的过程中所体现出来的关心学生生存、促进学生发展的修养，教师的人文素养直接影响着学生。

在学校里，教师是学生最亲近、尊敬的人，是最直接的榜样，学生具有天然的“向师性”。教师的人文素养，会像一丝丝春雨“随风潜入夜，润物细无声”，潜移默化地影响着学生的人格。教师的素养之光对学生心灵的铸造深刻且久远，甚至可能影响学生的一生。陶行知说过，真教育是心心相印的活动。有了这样的“心心相印”，学生的人格成长会在具有丰富的人文素养的教师的'影响下，逐步成熟与完善起来，而学生的人格完善，是一切良好的学习心理的基础。学生人文精神的培养，很大程度上依赖于教师人文素养的提高，教师在教育教学活动中，直接与间接地影响着学生的人格完



善。

一位人文素养深厚的教师，肯定是一位有抱负有追求的教师，往往呈现出人格形象完整，精神焕发，精力充沛，性格坚毅，乐观向上，作风严谨，给人以力量感。在他教育与影响下的学生，必会在潜移默化、耳濡目染中不知不觉受教师的影响，使学生也形成坚强的意志与自制力，因而更加富有理性，善于思考，发奋学习。这样会自觉不自觉地树立远大的目标。教师的追求与抱负已经深深地成为学生人生发展的指标。教师的努力与成功，激励他们的学生追求更远大的目标与成功。

学生的学习动机，往往表现的比较单纯，情绪化比较重，这就需要教师具有一定的影响力。一个学生一门功课的学习成绩好坏，与他是否喜欢教这门功课的教师相关。教师的师德状况、人格水平是他的教育教学能力的重要组成部分。教育观念、教育思想、教学能力固然很重要，人格修养同样很重要。学生的学习动机强烈，学习效果自然就好些，而这一切还是取决于教师的人文素养。

教师是学生学习的参与者、指导者与监督者，教师的行为举止与爱好习惯直接或者间接的影响着学生的学习习惯。在学校教育中，教师作为榜样被学生所模仿，并以潜移默化地方式发生作用。教师对学习习惯作用的认识如何，直接制约着学生对这个问题的重视程度。教师独特的教学风格集中反映了教师的精神风貌，它包括教师的道德修养、知识结构、能力水平、认知策略、对学生的态度及其教师的主观追求等。拥有独特教学风格的教师，在学生中自然拥有较强的影响力，这样，教师的正确要求就容易化为学生的行动。

因此人文素养处在现代教师整体素养的核心位置，决定着教师职业的意义和价值。作为现代教师的我们要有以人为本的教育观。

第一、正确认识教学基本目标。教学的基本目标是什么，长

期以来，人们一般理解为，教学就是教师教学生学“知识”。教材是知识的载体，教师是知识的传授者，学生是知识的接收者，学习成绩是否良好标志着学生完成学习任务的质量与水平。但从人文的角度看教学，其基本目标就是另外一种样子。人文主义的关注点是人，教学就是教师教学生学“做人”。教材是学生学习做人的平台和中介，教师是学生学习做人的引导者和帮助者，学生就是“人”的成长主体。做人的核心要素是人生存的价值和对待事物的态度方法，“知识”对于做人来讲只是辅助条件。由此看来，学生的生存状态和成长能力，才是学生完成学习任务质量与水平的标志。目前在中小学推行的新课程，提出了三维教学目标，即知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观。这是对“知识”本位的超越，是对“人文”本位的回归。

第二、尊重学生的人格和权利。我们的传统文化中，教师有着十分重要的地位，所谓“师道尊严”，所谓“一日为师，终生为父”都是通俗形象的概括。这种传统虽经现代化观念的洗礼，依然没有动摇其根基。学校“从严治校”，教师“从严治教”，家长要孩子“听话”的训诫，都在强化着教师的专制权威，同时也培养着学生的奴性，造成师生关系的严重不平等。媒体已经披露的教师给学生脸上刺字、逼迫学生相互打嘴巴，都是极端的例子。在这些极端的例子背后，还有大量的司空见惯的有损学生人格、剥夺学生权利的现象，比如罚站、罚做作业、停课之类的处罚，比如不允许学生在校园内跑动和大声讲话的校规，比如逼迫学生在周六、周日上课的措施，这些现象还常常打着“教育”的幌子，似乎还是“为学生好”。

从人文的角度看，学生首先是“人”，不是等待雕琢被动塑造的“物”，是独立的个体，有他自己的思想、观念、个性、习惯，他们有权利设计和规划自我。诚然，学生处在成长阶段，教师有责任帮助他们完成社会化进程，但实施这种责任的前提是尊重学生的人格和权利。学校的规章，班级的制度，是学生团体意志的具体体现，必须适合学生成长的需要，必

须得到学生的认同，教师的工作方式和工作水平，要经受学生的评判。学生组织要参与学校和班级的管理，即使学校教师认为有效的教育方式，目的也许是“为学生好”，但也必须获得学生的“现场认同”，必须建立在学生自觉自愿的基础上。要相信学生“向上”“向善”的天然本性。“一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切”的时代流行用语，展示出了教师为学生服务，学生是主体的师生关系。

## 大学人文素质心得体会篇七

人文素养是指一个人的人道性、自我完善、个性魅力和对社会的责任感。在人才培养中，人文素养的培养尤为重要。为了帮助学生获得更好的人文素养，我校在教学大纲中设置了人文素养实训课程。我在这门课上学到了很多东西。在本文中，我将与大家分享我的心得和体验。

### 第二段：课程内容介绍

人文素养实训课是由专业老师授课，主要涉及人文素养的相关知识以及日常与社会中的实践活动。在课程中，我学到了很多关于传统文化、艺术欣赏、礼仪、职场技能等方面的知识。同时，老师还鼓励我们参加社会实践活动，例如志愿者、社会调查等，以培养我们的社会责任感。

### 第三段：学习收获

在这门课程中，我不仅仅是通过老师的授课、作业完成来学习知识，更是通过参加实践活动，感受和体验人文素养的重要性。比如，我参加了一次社会调查活动，通过与不同社会群体的交流，了解了他们的生活、需求和感受，从一个不同的角度感受到了社会的多样性。同时，课堂上老师对于人文素养的解释也让我认识到，优秀的人不仅仅需要具备专业的知识和技能，更需要拥有人文素养这一基础素质。

#### 第四段：人文素养的重要性

人文素养是在技术进步和社会变革提高的时代环境中越来越需要的素质，它不仅是对智力方面的一种投资，同时也是对社会的一种回报。良好的人文素养可以提升一个人的社会价值、增加自身魅力、改善人际关系、增强创新能力等多方面的综合能力。同时，优秀的人文素养也是实现人生价值、做一个有责任、有担当的人的基本要求。

#### 第五段：总结

通过人文素养实训课的学习，我认识到人文素养的重要性，并具备了一定的人文素质。我相信，在今后的学习中，我会更加坚定自己的理想和信念，同时会更加关注自己和社会的发展。作为一名学生，我们不仅仅应该重视专业知识的学习，更应该全方位提升自己的综合素质。最后，我想说：人文素养实训课，让我收获到了更多的东西，感谢这门课程！