

# 2023年北师大版小学美术 小学美术学期 教学工作计划(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 北师大版小学美术篇一

- 1、注意培养和发展学生的好奇心和想象力，在教学环节和活动方式的布局上注意开放性和立体性。
- 2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力。
- 3、在美术活动中大胆的采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

教学重点：培养学生的'创新意识和动手实践能力。

教学难点：学生逻辑思维能力的培养、空间想象能力的培养。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

完成任务的措施：

- 1、认真备课、上课。
- 2、做好课前的各项准备活动。
- 3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

- 第一周：印象深刻的事
- 第二周：水墨游戏——山水
- 第三周：纸花
- 第四周：插花
- 第五周：壁饰
- 第六周：英俊的脚
- 第七周：漂亮的鞋
- 第八周：鞋的联想
- 第九周：我设计的鞋
- 第十周：黑、白、灰
- 第十一周：字的联想
- 第十二周：版面设计
- 第十三周：报头题饰和尾花设计
- 第十四周：秋风瑟瑟

## 北师大版小学美术篇二

本学期我担任三年级四个班的美术课教学，高兴之余，我也暗下决心，把美术这一科教好，让美育开花结果。为了更好地开展本学期的教育教学工作，根据学生的实际情况，做如下教学计划：

## 一、教材分析：

教材体现了以学生全面发展为本的教育理念，注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以“接近社会，贴近学生，学以致用”为原则，选择符合三年级小学生身心特点的教学内容设计课题，全册共有13课。

## 二、教学目标：

- 1、掌握简单的图案的设计方法、步骤，提高自己的动手设计能力。
- 2、学习卡通的创作方法，能画出简单卡通的形象。
- 3、进行泥塑教学，培养造型能力，发展形象思维，培养创新意识。
- 4、进行自然美和艺术美的欣赏，提高欣赏应用能力。
- 5、学习生动表达自我生活情景的表现方法，认知生活美化与居室整理的基本方法。
- 6、认识、了解化及场景设计的基本知识。
- 7、造型表现能力、动手设计能力，空间想象力的进一步培养和提高。

## 三、学生情况分析：

- 1、三年级学生通过两年的学习，在学习行为上已具有了一定的稳定性，已经养成了较好的绘画习惯，在课堂常规等方面有较好的表现。
- 2、这个年龄的孩子具有丰富的想象力和敢于创造的潜意识，

对想象画、记忆画，有较强烈表现欲望，色彩表现力强，同时对工艺制作非常喜欢，绘画作业普遍水平较高。

3、学生已掌握了不少的美术知识，并有意识地在课余时间接触有关美术的知识，能自觉地感悟生活中的美。

4、学生大部分对于美术知识的掌握差异较小，接受能力较强。敢表现自己想法，表现自己想表现的内容，学生学习兴趣浓厚，上课课堂气氛活跃。

#### 四、教学措施：

1、重抓习惯养成教育，美术课堂是较为活泼，但所接触的材料也较多，这就需要学生们养成很好的学习习惯，以便在以后的课堂教学养成良好的学习习惯。

2、重视想像画、主题画的训练，以开发学生丰富的想像力，并能把自己所想像的表现在美术作品中。

3、课堂作业中发现学生有创意的作品和有新意的思路要及时表扬，并引导、鼓励学生把自己所看所想的一切在美术作品中表现出来，激发学生的创作欲望。

4、多采用“小组学习式”的学习方式。让师生单向交流为同学之间多向交流，让学生在智力上互相激荡，情感上相互感染，操作上互相合作，评价上互相检查，使每一个学生都有表现的机会，并从中提高学生的语言表达能力和思维创作能力。

5、加强学生动手能力的训练，把生活中的多种材料综合到美术课堂中来，让学生能应用多种材料表现美好的事物。

6、多给学生欣赏优秀美术作品，开阔视野，在平时教学中进行各种想象画训练，以提高学生作品的表现力。

7、开放式的教学方式，让学生在课堂上大胆地表现。

8、本学期，要求学生在绘画创作时尽量直接作画，以提高绘画进度及用线造型能力，培养学生大胆作画的信心和决心。

9、采用各种生动有趣的现代化教学手段如幻灯片、录音机、录像、电视、多媒体、范画，甚至故事、游戏、音乐等使同学们更直观的感知客观事物，身临其境的效果增强对形象的感受能力，激发学生学习美术的兴趣。

## 五、教学安排表：

### 周次教学内容

第一周准备课（认识美术课）

第二周《老师您好》

第三周《卡通大亮相》

第四周《鸟之王》

第五周《会走的小人》

第六周《旋转卡》

第七周《盘泥条》

第八周《留住秋天》

第九周《玩偶大本营》

第十周《花样》

第十二周《纸盒“城堡”》

第十四周 《开心台历》

第十五周 《我是生活小主人》

第十六周 《幸福乐园》

第十七周主题创作——《我心中的梦想》

第十八周主题创作——《我的大房子》

第十九周想象画——《天空家园》

第二十周期末复习与考核（美术）

## 北师大版小学美术篇三

- 1、初步学习手帕设计的方法。
- 2、能设计简单的花手帕。
- 3、养成使用手帕，爱清洁，讲卫生的良好习惯。

重点：培养学以致用本领。

难点：培养学生灵活的应变能力，能参照书中的手帕，设计出自己喜爱的，漂亮美丽的花手帕。

师：范画，手帕。

生：画好的小白兔图案，花边纹样和一张合适的纸。

## 北师大版小学美术篇四

本册教材以提高丰富学生生活为主，从促进人格全面发展为出发点，以公民必备的美术知识与技能为基础，注意贴近同

学们的学校生活和社会生活，力图做到富有情趣和启发性。同学们应自主、主动、合作、探究、生动活泼地学习，自觉地培养创新精神和美术实践能力，并通过记忆画和想像画，表现自己最感兴趣的事物。

## 北师大版小学美术篇五

- 1、能运用先学的有关船的知识，画出自己想象中的船。
- 2、通过画“想象中的船”，发展学生的想象力。
- 3、培养“热爱科学，创造未来”的志趣。

重点：培养学生画想象画的能力。

难点：想象力在画面上的表达能力，调动学生的创新精神，既敢想又敢画。

收集多种现代化船的图片资料。