

校园文化艺术节总结讲话(精选6篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

校园文化艺术节总结讲话篇一

(一) 在一些细节上存在漏洞和瑕疵。

(二) 反映校园生活和中学时代特征的原创节目较少，一大部分节目在质量上还有很大的改进和提升空间。

(三) 个别节目指导不到位，把关不严。

(四) 舞台背景画面设计太单一。

(五) 教师参与面小，学生节目水平有待提高，数量较多但质量不高。

(六) 内容不够全面，书法和绘画艺术内容欠缺。

本次艺术节已经结束，然而，许多精彩的片段犹然历历在目；许多动人歌乐依旧余音绕梁。是的，艺术节虽然是一个有限的时间段，但艺术的空间却是无限的，当艺术节的第一个音符在xx中学校园的上空飘起来时，艺术已不容拒绝的走进了我们每一个人的生活，走进了我们每个人的每一寸空间。学校正以造就一代新人的高度出发，以提高学生素质、促进学生全面发展为目标，全面贯彻党的教育方针，扎实推进教育教学改革，为不断提高学校教育教学整体水平而积极探索和努力奋斗着。

总之，本次艺术节是我校近年来参与面最广、活动内容最多、投入最大、师生热情最高的一项活动，充分展现了我校师生良好的精神风貌和独特的育人理念。相信，在学校行政会、党支部的正确领导下，一定会进一步弘扬我校优良传统和艺术节精神，继续开展具有我校特色的校园文化艺术活动，为把学生培养成与时俱进的新人、为把我校工作推进到更高层次和水平而不懈努力。

再一次感谢各位领导、各位老师、各位工作人员的悉心指导、全力支持和辛勤付出！

校园文化艺术节总结讲话篇二

对于外联和文娱部一起承办的校园首届形象设计大赛我自己觉得不是很满意，我觉得有很多东西不是我所要求，所想的那样。

其实这个活动在现在大学生之间开展我觉得是很有意义的一件事情，现在大学生越来越重视自己的外在，而各个公司面试的时候也是会很看重面试人的第一印象，所以我觉得这个活动很有必要！

下面我先来自我检讨下，我觉得这个活动什么都好，失败就失败在和文娱部合作上面，当然我可以很坦然的说这不完全是我们外联的责任，我觉得我们两个部门缺少沟通，缺少默契，而且在合作上也缺少很多很多东西。

首先在整场活动上中间的环节部分衔接的不紧密，导致很多冷场的地方

其次对于原先在比赛中有的环节没有细细的做到位，本应还有个模特走秀的环节，只因为我们和文娱部没有很好的去联系。

再次就是嘉宾环节，没有确实下来嘉宾的人数，还有就是把对于主要赞助商的演讲环节给遗漏掉了，这个对于外联来说是个很大的失误，不管是什么造成的，但是这个就是外联的责任。

不过在此我可以很肯定的说，要是让我们外联自己来做这个活动，我一定会做出让所有人都非常满意的一场设计秀！

希望学校以后可以再次来举办这个活动！

校园文化艺术节总结讲话篇三

我校近年每两年举办一届校园文化艺术节，至今已是第六届。校园文化艺术节的举办充分发挥校园文化活动的育人作用，以丰富多彩、形式多样的文化活动为载体，营造健康向上、高雅文明的校园文化氛围，为职校生搭建成长的平台，培养三创精神和人文素养，促进全面发展。校园文化艺术节每一届均有一个主题，围绕主题组织开展了合唱比赛、卡拉ok赛、书画比赛、手抄报比赛、知识竞赛、演讲比赛、征文比赛、朗诵比赛、创新大赛、技能大赛等，其内容涵盖科技竞赛、文艺演出等类别，活动内容丰富、学生参与面广、组织周密严谨，层次水平较高。学校高度重视，投入资金，由学校学工处和团委承办，真正把校园文化艺术节打造成姜堰中专的一大品牌。

一、艺术中展现学生的精神风貌

我校每届的校园文化艺术节均有开幕式和闭幕式。开幕式是以合唱决赛拉开序幕。每个班都要选择积极健康向上的合唱曲目，参加预赛到决赛，在这个过程中增强了班级学生凝聚力和荣誉感。通过合唱比赛的举行，充分展现了我校学生积极进取的精神风貌。第六届组织的宿舍文化角比赛活动，通过举办宿舍舍徽设计、宿舍文化角评比等活动，营造健康向上、充满浓郁育人气息的宿舍文化氛围；征文比赛、演讲比

赛以发扬人文精神、宣传学生积极向上的精神风貌为宗旨，吸引了众多学生参与其中，有多名学生获奖，通过征文这种形式既能增强学生对文学的爱好又让他们增强了表现自我的勇气和信心，给他们提供了一个展现才能的平台。

二、技能实践中培养学生的三创精神

我校举办的校园文化艺术节活动包括创新比赛、商业计划书大赛和技能大赛，增强学生对所学知识的应用能力，激发广大学生提高自身的创新能力、实践能力和学以致用的精神，营造了崇尚科学、追求真知、勤奋学习、锐意创新、迎接挑战的良好风尚。每年校园文化艺术节中的技能大赛为学生提供了展示技能的大好时机，学生们在比赛中大显身手，增强了自信，提高了技能。去年在省创新大赛中获奖的李凤婷同学设计的简易人工花生剥壳机和王群同学发明的卡盘三爪内口修磨器，正是通过学校艺术节中的创新大赛中脱颖而出的。

通过这一系列的比赛，引导和鼓励我校学生刻苦钻研技能、勇于创新、多出成果、提高素质，激发创优精神、挖掘创新意识、增强创业能力，并在此基础上促进我校学生社团的蓬勃发展。

校园文化艺术节各项活动的积极开展成为我校校园文化活动的亮丽风景线，丰富了学生们的课余文化生活。近年来，校园文化艺术节活动内容越来越丰富，参与者越来越多，在学生中的影响力越来越大，但“丰富校园文化，彰显青春风采”的宗旨始终未变，并在各届校园文化艺术节中得以体现。办好校园文化艺术节，有利于发掘学生的潜力，发挥个性特长；有利于培养兴趣，陶冶情操，提高审美情趣；有利于丰富校园文化生活，加强校园精神文明建设，营造良好的学习氛围。我校校园文化艺术节已经走过多个春秋，取得了丰硕的成果，成为我校典范校园文化活动之一，不仅为广大学生筑就了施展才华的空间与舞台，更为广大师生传承了一批特色活动，营造了浓厚的文化氛围。

思想汇报专题我校校园文化艺术节整个活动始终抓住“丰富校园文化，彰显青春风采”这一主线，在校园内营造出健康、文明、和谐、进步的氛围。我校校园文化艺术节活动的开展，宣传了我校校园文化的内涵和健康向上的形象，为我校学生提供了展示青春、展示自我的舞台，也为我校德育的发展注入了新的生机与活力。我校将继续为提高学生综合素质、推进学校精神文明建设，为全力打造校园文化精品而不懈努力。

当然在多届艺术节举办下来，我们发现创新意识要增强。不少活动模式还是摆脱不了沿着历年的老路走，创新性的活动和传统活动的创新不足。

校园文化艺术节总结讲话篇四

各位老师，同学们：

大家好！

历时两个多月的第七届校园文化艺术节落下了帷幕，此次校园文化艺术节在院领导、老师的指导下，以及院社团联合总会和各大社团的共同努力下取很好的效果。这也证明了我校的“校园精神文明建设，活跃校园文化氛围”越来越浓厚，使得我们“立足校园，服务同学”的活动宗旨更深入同学们的心中。

本次校园文化艺术节更是围绕“建党的90周年”为主题展开的，通过各式各样的活动，激发社团人对党、对学校、对学习、对生活的热爱。发展了社团人的艺术特长，发现人才，培养人才。一个又一个富有特色的社团活动，校园文化的活动充斥着整个校园。

校园文化艺术节期间我们进行了社团评优活动。社团评优活动在各社团大力支持下，得以顺利进行。评优活动反映出了各社团尚存的不足之处也有助于社团的完善，提高了社团的

凝聚力，增进团结。同时对社团联合总会来说，评优活动有成功之处也有不足之处，我们会以这次活动的成功之处作为以后的工作的榜样，不足的地方将会成为我们很好的教训，为以后工作借镜。有了成功的借鉴，日后举办的活动更加的出色优秀。以下是各社团在校园文化艺术节举办的一些活动：

1、大学生国际交流协会举办的“第三届中国—东南亚知识竞赛”扩充了我校学生的校外外文化知识，了解更多国际问题。

2、英语协会举办的“母亲节英语角”激发了我校学生的英语兴趣，提高学生的英语口语能力，与外校进行了一次英语交流，为学院做了有力的宣传。

3、羽毛球球协会举办的“第七届羽毛球比赛”为广大学生增添了更多的课外活动，吸引了众多学生对羽毛球的热情。

4、旅游与小语种协会举办的“第二届导游风采大赛”向学生们推广了不少的本地的旅游圣地，同时也领略到导游的风采与魅力。

5、同举办的“书画展”展示了我国的传统文化与不同国家外来文化，丰富了学生们的眼球，对不同地域的文化有了不同的认识。

本次校园文化艺术活动，在院团委老师的指导下和所有社团的共同努力下取得了比较圆满的成功，得到了院领导和广大同学的认可和赞许。在此，我谨代表院社团联合总会向所有支持我们社团活动的院领导和老师们表示由衷的感谢，向所有支持社团活动的同学们表示感谢，向所有的社团部门负责人，社团工作者们表示感谢。本次校园文化艺术节的成功，充分显示了我校社团人的朝气蓬勃、积极进取的精神风貌，充分显示我校推行素质教育以来取得的丰硕成果。在今后的活动中，我们将继续秉承“服务与管理”的宗旨，在不断的完善下，更好的发展下去，将工作做到最好，为学校 and 社团

的美好未来做好坚实的基础。

谢谢大家！

校园文化艺术节总结讲话篇五

株洲规划展览馆、湘江风光带留下了机电系飞翔学子求知探索的脚印，在系领导老师的热心指导下，飞翔电子协会组织了一次新颖独特、别具风格的大型素质拓展活动。协会主管老师沈老师陪同出席了此次活动，并就安全问题，协会发展方面做了重要讲话。此次活动在系晨会上也得到了汤书记的充分肯定与认可。

照片发给他们。紧接着我们在株洲凯歌土菜园会餐，会餐完毕后我们迈向了湘江风光带，在“火车拉来的城市”广场景区我们组织了大量有利于增强团队协作能力的互动游戏以及有利于智力开发的趣味知识抢答，比如青蛙王子、大胃王、接力赛等等，并且都有相应的物质奖励，比如读卡器、储钱罐、五子棋、跳棋等等。在此，湖铁一名叫刘新田的同学感慨真后悔当初没加入飞翔这个大家庭。下午4点我们按计划准时起身返程，结束了这次寻觅之旅。此次活动旨在让同学们感悟株洲历史文化的魅力和精髓，感受这座城市前行的每一个脚印，让我们更清楚的了解株洲这个城市的发展状况以及给我们带来的惊喜，丰富同学们的校园生活，促进协会成员之间的相互沟通与交流，从而塑造一个团结友爱、互帮互助、积极向上的集体形象！

校园文化艺术节总结讲话篇六

网络教研让我认识了很多同行朋友。这里面既有片区的专家、学校领导、教研员、教学里面的精英骨干，还有很多和我一样虽然普普通通却怀揣梦想不断追求上进的普通教师。因为共同的爱好、志趣让我们走到了一起。

参加网络教研还大大的拓宽了我的知识面。从网络上我学到了许多工作上所需要的专业知识，生活中的做人道理，净化了自己的思想、洗涤了自己的灵魂。我和各校的老师互相交流学习，互通有无，获得了许多自己没有的宝贵经验积累，这是在平时的学习和教学中所接触不到的。我不在拘泥于那些是是非非，用我的热情无怨的干着我所喜欢的事情。

网络，使大家有了一个自我展示、自我实现的舞台，同时也形成了一种相互激励，共同进步的浓厚氛围。在网络中，我们可以自由的畅谈自己的见解，发表自己的看法，不必拘泥于现实的无奈；可以体验别人的实践、感受别人的内心思考，这在平时的研究与交流中是不能实现的，改变了教师“独学而无友”的状态，变革了生活和工作的方式，一个人的力量是微不足道的，集体的智慧可以使我们做的更好！思路开阔了，信心增添了，重要的是，我们相识了，可以结伴同行。

网络教研使教学资源得到了整合。网络把现实的校本教研与网络教研有机的结合起来，有助于切实解决广大一线教师各种现实问题的优秀课程资源。网络跨时空交流的特性，突破了专家、教研员与教师只能小范围、短时间互动的局限，大大放大了专家、教研员和骨干教师的作用，改变了教研活动活动面小的状况，使教研的全员参与、大范围经常性交流变成了现实。利用网络，一线教师在更广阔的范围获得了专家的专业支持、经验的广泛传播、问题的多点求解、难题的集中攻关。有助于切实解决广大一线教师各种现实问题的优秀课程资源。

如今，在网络教研这块圣地，我感悟到了“付出真诚，必有收获”的真谛，网络教研——我们教师专业化成长的摇篮。我将怀着希望上路，不断前行，在网络教研这片圣土上幸福地成长！相信在广大教师的支持与参与下，网络教研的明天会更好，相信我们每一位参与网络教研的教师都会在其中有所收获、有所进步！