

# 最新湘教版小学二年级音乐教学计划 二年级语文教学计划(实用6篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

## 湘教版小学二年级音乐教学计划篇一

以《新课标》为指导，充分吸收有关语文教育研究的最新成果，切合学校本期细节决定品质，细节成就专业的教育主题，开展教学工作。

学生升入二年级时，已经认识近1000字，对汉字的特点有了比较切实的感性认识，并且已经掌握了30个左右常用偏旁部首，还掌握了至少三种独立认字的方法。

第一单元复习学过的认字方法。

第二单元学习部首查字法。

二、七、十二单元集中识字，学习25个常用部首。

第六单元金钥匙，分析字型的师范。

第十一单元的金钥匙对认字方法进行了小结。

本册学生学习目标的底线：

1、识字方面：

(1) 熟练掌握累积70个左右的常用偏旁部首，能说出其名称、表示的大概意思、能写出偏旁部首和例字。

(2) 学会用部首查字法查字典，认字、用拼音给生字注音。查一个字的时间不超过一分半钟。能在需要的时候查难检字的笔画索引。

(3) 基本上能分析字形，即抓住字形分析字的结构、字音、字义。

(4) 学习看上下文猜字的识字方法，基本上养成写字前揣摩字形的习惯，明确写字的目标是写对、写好、写快。

## 2、阅读方面

(2) 知道什么是默读，能默读一个段落。

(3) 爱读书，有每天阅读的习惯，能自读语文天地中的自读课文。

(4) 参与课堂讨论。

## 3、表达方面

(1) 能够与同桌或在小组内表达清楚自己的意见。在班级发言时声音响亮，意思清楚。

(2) 能够把句子续写完整，能够仿写比较短小的课文段落。

(3) 会写留言条。

## 4、综合活动

参与至少4次班级内的综合活动。

## 5、自检

能在老师的指导下进行自评。

培养学生的语文实践能力。注意学生在实践中感悟，体会汉字的特点，感受汉字之美。实现认字过程中情感，态度，价值观的正确导向。形成能力。

要正确处理认字，识字能力，文字知识三者之间的关系。认字量是形成认字能力的基础，文字知识是为多认字，快认字和培养识字能力服务的。利用恰当的时机，恰当的方法实现部分认字与写字的合流。学生学习字理的过程，学习练习分析字型，既是认字，也是写字的步骤。

合作、探究。

课件、录音机、生字卡片、挂图、小黑板。

1. 秋天5—6课时
2. 自立6—7课时
3. 丁丁冬冬学识字（1）5—6课时
4. 祖国5—6课时
5. 好奇5—6课时
6. 诚实6—7课时
7. 画7—8课时
8. 书的世界3—4课时
9. 合作7—8课时

10. 丁丁冬冬学识字（2）6—8课时

11. 努力7—8课时

12. 考验6—7课时

13. 风和水6—7课时

14. 玩具和游戏7—8课时

15. 岁月7—8课时

低段的孩子，满心满怀都是对未知新鲜的好奇，渴望和探索。他们睁着纯真的眼睛，期望着丝丝阳光的照耀，期待着缕缕清泉的\*\*，期盼着温暖的春风轻柔地抚\*\*着，他们希望自己学过的每个字、每个词、每句话来了解世界。而成就这一切的不仅是父母和自己，还有爱他们的老师。一滴水折射着阳光的光辉。不积跬步无以致千里，不积小流无以成江河。细节决定品质，细节成就专业。在二年级的教学活动中，我们的细节就是无数个一。打磨每天十个一，专业专心——成为教学工作的重点。

## 湘教版小学二年级音乐教学计划篇二

### （一）教材内容

1、本册教材设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容，即8个单元依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题，想问题，友好相处，团结合作，关爱他人，保护环境，爱护动物，热爱科学。教材内容贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。

2、每组教材都包括“导语”、一课“识字”，四——五篇课文以及“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整

体。

3、全册课文34篇，课文不再全文注音。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。全册要求认识的字有450个，会写的字有350个。教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。

## （二）教材特点

1、围绕专题整合教材内容。

2、识字课内容丰富，形式多样。

3、课文的内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。

4、课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

5、突破传统教材的呈现方式，增强了亲和力。

6、教材内容具有开放性和弹性。

本班共有32名学生，（其中转学生2名）。通过上一学年的学习，学生已初步养成了良好的学习习惯，能主动地参与课堂学习，自觉地完成各项作业，学生掌握了一些汉语拼音知识，具有初步的识字能力，但学生的语言表达能力需要不断训练，想象能力也有待提高。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真地听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

1、继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

2、能按笔顺正确书写，默写生字350个，能按字的结构特点把字写端正、匀称。

3、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

4、学习用普通话正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺序错乱的句子。

1、培养良好的学习习惯。

创造条件，激发学生的学习兴趣，让学生主动学习，喜欢学习。

2、识字写字教学。

(1) 鼓励学生用自己最喜欢，最习惯的方法认识汉字。

(2) 发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、活动中、在语言环境中巩固识字。

3、阅读教学。

(1) 重视朗读的指导，在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。朗读的方式要多样，如分组读、集体读，男女生对读、配乐美读、分角色表演读等等。

(2) 进行阅读教学时，要鼓励学生独立思考，质疑问难，鼓励学生说出自己的阅读感受。

(3) 精心设计提问，问题既要有思考价值，又要能引起学生兴趣。

4、口语交际教学。

(1) 重视创设情境，激发兴趣和点拨引导，放手让学生交流。

(2) 在平时的课堂教学中，有意识地培养学生的口语交际能力，鼓励学生在日常生活中主动大胆地与人进行口语交际，不断提高学生的口语交际能力。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。

(1) 实践活动与教材内容有一定的联系，可以将游戏、唱歌、

猜谜语、表演等引进课堂。

(2) 带领学生走出校门，走进自然、社会、生活，使学生在生活中学语文、用语文。

周次，教学内容

1, 识字1、第1课

2, 第2课、第3课、第4课

3, 语文园地一、识字2, 第5课, 第6课

4, 第7课, 第8课, 语文园地二

5, 识字3, 第9课, 第10课, 第11课

6, 国庆节放假

7, 第12课, 语文园地三, 识字4, 第13课

8, 第14课, 第15课, 第16课, 第17课

9, 语文园地四, 期中复习

10, 期中考试

11, 识字5, 第18课, 第19课

12, 第20课, 第21课, 语文园地五

13, 识字6, 第22课, 第23课

14, 第24课, 第25课, 语文园地六



15, 识字7, 第26课, 第27课

16, 第28课, 第29课, 语文园地七

17, 识字8, 第30课, 第31课

18, 第32课, 第33课, 第34课

19, 语文园地八, 期末总复习

20, 期末总复习

### 湘教版小学二年级音乐教学计划篇三

经过一年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文30篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，

又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

### (一)、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

1、一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

(1).继续重视字的教学。识字仍然是二年级教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2).继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3)课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和组词造句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题

启发学生阅读、思考和讨论。

(4). 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

## (二)、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”学生自主学习的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

## (三)、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

(四)、提高课堂教学效益的出路，课内外(乡镇安置帮教工作计划)相结合。

## 湘教版小学二年级音乐教学计划篇四

□xxx□以儿童喜闻乐见的拍手歌的形式，带出xx个本课学习的生字，根据本课拍手歌的特点和学生的认识基础，我们让学生在明快的节奏中拍手诵读，激发学习兴趣，对学生比较生疏的一些重要词句进行指导；同时认真分析本课生字的特点，分类组合，在学习儿歌的过程中运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，采用多种方法科学识记生字；在充分利用学生的生活经验的基础上，渗透一些汉字的演变以及造字规律的知识，学用结合教给识字方法，提高识字效率，激发学生对祖国语言文字的热爱。

1、认识本课要求的xx个生字，学习书写xxx字。

2、在自主学习，生生互学，师生互动中获得多种识字方法，培养识字能力。

3、有节奏地朗读拍手歌，了解“翱翔”“雁群会写字”“唱不休”等词句的意思，受到保护动物、关爱自然的情感熏陶。

1、动物图文卡片

## 2、学生生字卡片

## 3、教学课件

（一）激趣导入，认识“保护”一词。

1、老师出字谜。

“XXXXXXXXXX”猜一个字。（课件出示谜底“x”□

2、出示“x”的会意文字。老师讲解。

3、给“x”组个词。

4、出示词语“xx”□

“x”是个形声字。它的意思和“x”相近。齐读这个词。

5、说说，什么需要xx□

设计意图：谜语导入不仅激起学生的学习兴趣，同时巧妙地引出生字词“xx”□通过造字原理，认清了字形，明白了字意，既凸显了识字课的特点，又为下面理解“保护动物”作好铺垫。

（二）自主练读，整体感知拍手歌。

1、今天，我们学习一首拍手歌，讲的就是关于保护动物的事。

（板书：保护动物）

2、老师读儿歌，学生打节拍。

3、学生给自己提出读书的要求。

(1) 遇到生字怎么办？

(2) 遇到难读的句子怎么办？

#### 4、学生练读。

设计意图：本环节通过老师的范读和学生打节拍，让学生整体感知拍手歌的特点及读拍手歌的乐趣，激起学生的读书欲望。读书前给自己提要求，更能使学生有目的地读书，有层次地读书。

(三) 生字复现，换位识记。

##### 1、看图读词

花团锦簇孔雀开屏雄鹰展翅

保护动物杂草丛生牢不可破

##### 2、看图猜字。

## 湘教版小学二年级音乐教学计划篇五

本组教材是围绕“多彩的秋天”来编排的，识字课选的是有关秋天的词语，课文写的是秋天的景，秋天的人、秋天的事，口语交际也是关于秋天的话题。既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。教学本组教材可用16课时。

1、引导学生走进秋天，用眼去欣赏，用耳去倾听，用心去感悟秋天。

2、会认58个生字，要求认清字形，会口头组词；会写29个生字，要求读准音、认清形、正确书写。

3、在教学过程中，引导学生关注生活，融入秋天，乐于观察，善于欣赏，勤于动手，善于表现。

4、引导学生初步掌握借助画面边读边想象，体会对秋天的景象和勤劳的人们的喜爱、赞美之情的方法。

1、认字、写字。能正确流利地朗读课文。

2. 通过多种形式的朗读, 理解课文体会作者所表达的思想感情。

背诵课文初步掌握联系生活实际，边读边想象画面，从而了解词语意思的方法。

识字一2课时4. 古诗两首2课时

1. 秋天的图画2课时语文园地一3课时

2. 黄山奇石2课时单元检测与评讲3课时

3. 植物妈妈有办法2课时

1. 引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应养成良好的阅读习惯。

2. 指导学生使用工具书、鼓励学生独立阅读思考探索发现尽量自己解决问题。

3. 紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

4. 对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理，理论服务和实际相结合。

谈话法、讨论法、朗读感悟法、练习法

1. 联系生活实际：识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童的生活经验，注重交给识字方法，力求实用结合。
2. 朗读感悟：教学中要让学生采用多种形式反复地读课文。
3. 联系生活实际：在学习本单元教材时，让学生走出教室，通过观察、访问、调查，自主学习，小组合作学习，了解多彩的秋天，感受秋天的美。

## 湘教版小学二年级音乐教学计划篇六

在语文教学上积极钻研好的教与学的方法，让自己的政治业务水平得到提高，做学生喜欢的老师，为团队出力，扎实参与各种研训活动。班主任工作以活动贯穿始终，培养学生审美的能力，塑造良好的班风。

### 工作目标

- 1、进一步培养良好的学习习惯，激发其好的学习兴趣。
- 2、通过学习，进一步提高分析问题、解决问题的能力；
- 3、让学生在课堂内外以读书为主线，养成良好的语言积累习惯；
- 4、通过语文课外实践活动，培养多方面的语文能力，拓宽知识面，切实提高学生的语文素养。让每个学生都在活动中得到锻炼与表现。
- 5、作文教学讲究唯美，写实，情感，训练与指导同步。

严守师德，做好表率，关爱学生，积极探究，认真完成各项教育教学任务，让自己的专业素质不断提升。



## 工作措施及方法

- 1、严格抓好每一个环节，从字、词等基础下手
- 2、课堂精讲引导，加强口语训练，教与学配合默契，培养学生的良好学习习惯。
- 3、在平时的语文教学中，加强朗读的训练，培养学生的语感，从而提高他们的语文理解能力。开展朗读，听写，古诗等内容的训练性竞赛。
- 4、充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文内容，并在自学实践中逐步提高语文素养。
- 5、培优辅差落到实处，让优生更优，差生迅速赶上来。