

庄子读书笔记高中(通用8篇)

辩论是一种双赢的交流方式，参与者不仅可以向对方表达自己的观点，也能够从对方的反驳中发现自己的不足之处。辩论时需要注意的关键是理性思考和逻辑推理。以下是小编为大家整理的辩论范例，供大家参考和学习。

庄子读书笔记高中篇一

《秋水》是《庄子》中篇幅较长的一篇，全文从河伯与海神若之间的对话开始，以庄子和惠子游于濠梁上的故事结尾，中间又杂以孔子和公孙龙的故事，貌似没有支点的和主题，延续了庄子一贯的风格。但是，看完全文后却不会产生错乱的感觉，因为庄子在其中埋藏了一条隐秘而连绵的线索——那就是庄子希望告诉我们的处世态度。

近来，学业开始繁忙起来，难免由心底升起些许急躁，其实静下心来，回头看看却只是些鸡毛蒜皮的小事，不免有些沮丧，于此就倍添了对于庄周的羡慕。在他看来，世间万物或大或小，都因为命运的限制而不能看清自己，就像河伯一样。人属毫末，只需安于自然天“道”就好。譬如海神说“夫自细视大者不尽，自大视细者不明。”

又说“井鼃不可以语于海者，拘于虚也；夏虫不可以语于冰者，笃于时也；曲士不可以语于道者，束于教也。今尔出于崖涘，观于大海，乃知尔，尔将可与语大理矣。”有时人生的迷雾“只缘身在此山中”，参悟了大道，就不再迷惘了，孔子在匡的游历正是这样一个例子。

最后，庄子与惠施的故事放在这里也就不显得突兀了。对于庄周来说，河流比之沧海、人比之万物、天下比之天地，都是毫末，对于天下的争夺和名望的博取更是嗤之以鼻，因为他们是在以有限的智慧去追求对他们本身来说过于大的东西。

如此，我也了解了我的繁忙与疲惫，只是我追求的窥度了而已，要适度，要控制膨胀的欲望才行啊。

庄子读书笔记高中篇二

《秋水》中，秋水时至，河伯“欣然自喜，以天下之美尽在己”。顺流东行，遇北海若，河伯望洋兴叹“吾非至于子之门则殆矣”，自身的渺小也暴露无遗。

满招损，谦受益。勿以己之长而比人之短，勿以己之短而妒人之能。须知五岳之外，别有他山之尊，我们应该保持谦虚谨慎、戒骄戒躁的学习态度，只有这样，人生之旅才能受益无穷。

满招损，骄傲的人是永远不能成功的。河伯在有限的环境里，以为“天下之美尽在己”。主观片面的认识，使河伯过于自负，这是一种见识的浅陋。如果河伯没有改掉自己骄傲的心态，那么他将永远看不到大海，永远不知道自己的渺小，那将是多么悲哀啊。在我们的学习中，我们不能为自己取得的一点点小成绩而骄傲自满。我们要跳出自身主观的狭隘圈子，开阔视野，只有不断地学好专业课程，多看一些有意义的好书，多参加一些社会活动，才能认识到自己的不足。

河伯至于北海，感叹自己的渺小。人，有自知之明，才能清醒地学习和工作。人生，要经常反省自己，不能囿于自己有限的见识而自满自足。在知识的海洋中，我们应当时刻有“三人行，必有我师”的学习态度。追求真知，追求一种更积极向上的人生，让人生变得更加有意义。

谦受益，谦虚使人进步。“舟车之所通，谷食之所生，人处一焉。”相对于宇宙万物，人是很微小的。世界之大，个人所作所为，都是渺小的。人生有涯而学海无涯，一个人不管知识多么渊博，也不过是沧海一粟。我们只有保持谦虚的学习态度，保持“三人行，必有吾师”的求学人生，才能实现

人生产理想。

庄子读书笔记高中篇三

《庄子》简介：《庄子》书分内、外、杂篇，原有五十二篇，乃由战国中晚期逐步流传、揉杂、附益，至西汉大致成形，然而当时流传版本，今已失传。目前所传三十三篇，已经郭象整理，篇目章节与汉代亦有不同。内篇大体可代表战国时期庄子思想核心，而外、杂篇发展则纵横百余年，参杂黄老、庄子后学形成复杂的体系。

庄子简介：庄子(约前369-前286年)，名周，战国蒙(一说是今河南省商丘县东北，另一说是今安徽蒙城县)人，是继老子之后，战国时期道家学派的代表人物。同时他也是一位优秀的文学家、哲学家。他以其代表作《庄子》(又被称为《南华经》)阐发了道家思想的精髓，发展了道家学说，使之成为对后世产生深远影响的哲学流派。他做过蒙地的漆园吏，家境贫穷。曾经向监河侯借粮也曾麻鞋布衣去见魏王。庄子平生淡泊名利，不为世累。楚威王听说庄周是一位贤能之士，就派遣使者带着千金厚礼去请他，答应让他做楚国相。庄子见到使者，大不以为然。他笑着对使者说：“千金，是很重的礼物，卿相，是很高的位子。但是你看到过祭祀用的牛没有？喂养好几年之后，给它披上美丽的锦绣，送到太庙就要准备杀掉。这个时候它即使想要再活命，也不可能做到了。请你快走吧，不要污染我了。我宁愿在污泥之中游戏，自得其乐，也不愿意受官位的约束。我这个人一辈子都不愿意做官，只求自己痛痛快快地活在这个世界上。”此外还有他在生活方面及与当时的学者们讲论学术的一些故事，散见于其著作《庄子》和其他子书之中。

庄子读书笔记高中篇四

“品若梅花香在骨，人如秋水玉为神。”

后世的许多诗文出现的“秋水”的形象都渐渐变为描述人的婀娜多姿，绰约有致。而《庄子》中的《秋水》篇则似乎与这无关，这是一篇极富哲理意义的文章，又是一篇阐明谦虚谨慎的人生态度的文章，这种人生态度上溯到一种境界，那就是一种人生的艺术化，人该如何自处与处事？这样看来，人如秋水就不难理解了。“秋水”明净而透彻，“潦水尽而寒潭清”，清澈的“秋水”就如庄子给我们描绘的人生境界一样，迷人而令人神往。

《秋水》篇中的“河伯”“北海若”等鲜明的性格特点给人以深刻印象。文章一开始就设置河伯与北海若的对话，一步步的展示了一个超人间的无穷的宇宙世界，继而以大小、贵贱、是非的相对性论证了“万物齐一”的道理，而归结为“无以人灭天，无以故灭命，无以德殉名。谨守而勿失，是为反其真”的人生态度。这种态度对我们当下的人生有着重要的启示意义。

宇宙何其大，人类何其渺小，狂妄自大的河伯面对谦虚谨慎的北海若终于低下了骄傲的头颅。“今我睹子之难穷也，吾非至于子之门则殆矣，吾长见笑于大方之家。”我到了你家门口，看到了你的无穷无尽，这才让我贻笑大方了。而北海若也并非“大”的代表，而其对于天地万物，又不过似“小木”之于“大山”，“壘空”之于“大泽”，“稊米”之于“大仓”，“毫末”之于“马体”。这似乎是很简单的道理，然而忙碌而执着的现代人却很少能静下心来考虑过它。常听人说，“比宇宙更大的是人心”，“心有多大，宇宙就有多广”，时至今日，科技的双刃剑已渐趋显现出来，与之相应的便是人类的欲望的不断膨胀，而欲望的无法满足就导致形形色色的现代病，诸如崇尚荒诞、颠倒是非、混淆善恶、不辨美丑，甚至铤而走险，违法犯罪等。鷓鴣巢林，不过一枝，鼯鼠饮河，不过满腹；人生富不过一日三餐，晚上也只能睡一席之地而已。

人生有限，宇宙无穷，以有限的生命去追逐无限的宇宙万物，

其结果只能是无功而返。与其这样，我们还不如一种自适自足自娱自乐的心态去面对世间万物，“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵”，人就能真正做到：去留无意，坐看庭前花开花落；宠辱不惊，闲观天上云卷云舒。这正是所谓“无以人灭天”，亦即人应该任随自然，忘胜负，忘得失。

庄子读书笔记高中篇五

庄子是诸子百家中一个重要的代表人物，人们把孔子称为“圣人”，称庄子为“神人”。之前看过于丹的《论语心得》之后，我又在暑假中阅读了于丹《庄子》。

最初知道庄子，是从一首诗“庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃”。虽不知道什么意思，只觉得诗句挺特别。后来知道庄子写了逍遥游，逍遥游代表了庄子思想的最高境界，是对世俗社会的功名利禄及自己的舍弃。

如果说孔子是儒家的代表，那么庄子就是道家的化身。庄子留给我们的，是他那些充满了寓言和小故事的文章。庄子一生穷困潦倒，却能超越贫困乐在其中，庄子能言善辩，尤其善用寓言和小故事来表达自己的观点，同时嘲讽那些追名逐利的小人。庄子的文章充满了天马行空的想象，充满了尖酸刻薄的讽刺和挖苦。他的所作所为，经常令人瞠目结舌，又令人拍案叫绝。他看破功名，不屑利禄，甚至对于死亡，他也有着自己独到的见解。而庄子思想中最重要的东西就是他的《逍遥游》。

庄子是一个有智慧的人。虽是一个幽默而有涵养的人，但并不是一个衣食无忧的人，他贫穷到极点，处处求人，等米下锅的地步。

在于丹《庄子心得》里，我很喜欢“境界有大小”一个人境界的大小决定了对事物的判断，也可以完全改变一个人的命运。站在大境界上，就会看到天生我材必有用。而站在小境

界上，只能一生碌碌无为。世间的大，远远超乎我们的想象；世间的小，也同样远远超乎我们的想象。因为真正的大小不仅在眼界之中，还在人的心智之中。比如一个太大的葫芦，惠子因为“其坚不能自举”皮太薄不能做容器认为它没用，庄子却说；你怎么就认定它非要剖开当瓢，而不用完整的它系在身上去遨游江海呢？有人将可以抗冻的家传秘方用于使家人在寒冷的冬天不被冻伤，而世代漂洗为生；有人却高价买了此秘方使吴国兵士不被冻伤在向越国发起的水战中大获全胜，而裂地封侯身价倍增。

顺应外界，与外界相处要通达，而内心又要有所坚持，这样才能在复杂社会中不迷失自己。

庄子读书笔记高中篇六

庄子的《秋水》是庄子外篇中的巨系统，3000多字。在刀刻竹的时代，可以算是一件很漫长的事情。

“秋水来了”，江河皆灌。这句话引起了全文。赫伯的傲慢也是有道理的。毕竟，“两个朱雅悬崖之间没有争论”，他有他引以为豪的资本。

但是，很快，这个河伯就知道自己错了。因为他看到了大海和没有水的北海，他吓坏了。于是，河伯这个心甘情愿的孩子，开始接受教育。如果是他的老师。

其实作为一个专业接触教育的人，我对若的态度印象很深。现在老师经常从制高点给学生灌输各种结论和观点。事实上，学生可能不会买你的东西。如果学生不买，被迫接受。我觉得这种教育存在很大的问题。我觉得，如果能让我们的学生表现出慕情这样的全部劣根性，就应该在这个时候让他们看到真理的表象，让他们被真理的宏伟所折服。只有当他们有探索真理的冲动和欲望时，教师才开始教学。我认为这种教育会更有效率。当然，这只是一个家庭声明。对于大规模教

育，我不能说这是否成功。

接下来，他们开始讨论虚拟与时间的关系。夏天的昆虫不能谈论冰，因为冰和雪对它们来说太假了。不要和井里的青蛙谈论天地。对于井里的青蛙来说，天空太假了。其实对于教育，尤其是德国教育，我们身边有太多虚假的东西。所以，奇怪的是，学生们会说一套做一套。不要责怪学生没有遵守很多规则，包括交通规则。

接着，他们又对贵贱、为与不为、道天人等等观点进行了论述。洋洋洒洒，我想不想多滴感慨了。前人已经说了很多，我也不打算在这里多费言语。总之，老庄式的相对主义和虚无主义的观点在这里横行其中。然而，《秋水》文笔抑扬、气势汹汹，让人目不暇接，还是让人非常手不忍释卷的。然而，最让我最让我感悟的还是子非鱼，安知鱼之乐？庄子曰：子非我，安知我不知鱼之乐？，惠子曰：我非子，固不知子矣；子固非鱼也，子之不知鱼之乐，全矣。庄子曰：请循其本。子曰汝安知鱼乐云者，既已知吾知之而问我。我知之濠上也。这段。

这段话当属全文的精华。这个世界本来就是由无数相互隔阂的个体构成的，我不可能是你，于是我就不知道你的痛苦和快乐。我以为你的痛苦和快乐其实是我臆想的。比如，我看见你皱眉，以为你很不快，其实很难说你不是在沉思。看见你笑，也许以为你在快乐，其实可能你在伪装。

虽然子非鱼安知鱼之乐，然而我会融入你的身心，就像水，紧紧包裹住鱼儿，就会产生我在你的心里，你在我们的梦中的境界了。这样的交流和融通，就算自己不是鱼，也能够知道鱼的苦乐的。

固然，《秋水》的这一段是精华，反而是反面的精华，是庄子小国寡民相互隔绝的精华。我们这个世界就要交流、就要沟通，就要我非鱼，也当知鱼之乐。。作为教师，就更得如

此了。不如此，教育的职能是不可能发挥正常的。

庄子读书笔记高中篇七

《秋水》是《庄子》中篇幅较长的一篇，全文从河伯与海神若之间的对话开始，以庄子和惠子游于濠梁上的故事结尾，中间又杂以孔子和公孙龙的故事，貌似没有支点的和主题，延续了庄子一贯的风格。但是，看完全文后却不会产生错乱的感觉，因为庄子在其中埋藏了一条隐秘而连绵的线索——那就是庄子希望告诉我们的处世态度。

近来，学业开始繁忙起来，难免由心底升起些许急躁，其实静下心来，回头看看却只是些鸡毛蒜皮的小事，不免有些沮丧，于此就倍添了对于庄周的'羡慕。在他看来，世间万物或大或小，都因为命运的限制而不能看清自己，就像河伯一样。人属毫末，只需安于自然天“道”就好。譬如海神说“夫自细视大者不尽，自大视细者不明。”又说“井鼃不可以语于海者，拘于虚也；夏虫不可以语于冰者，笃于时也；曲士不可以语于道者，束于教也。今尔出于崖涘，观于大海，乃知尔，尔将可与语大理矣。”有时人生的迷雾“只缘身在此山中”，参悟了大道，就不再迷惘了，孔子在匡的游历正是这样一个例子。

最后，庄子与惠施的故事放在这里也就不显得突兀了。对于庄周来说，河流比之沧海、人比之万物、天下比之天地，都是毫末，对于天下的争夺和名望的博取更是嗤之以鼻，因为他们是在以有限的智慧去追求对他们本身来说过于大的东西。如此，我也了解了我的繁忙与疲敝，只是我追求的窥度了而已，要适度，要控制膨胀的欲望才行啊。

但是，我还是不得不说，庄子所说容易让人想起“一切都是命运，一切都是烟云”，看来也只能是浅尝辄止了。

庄子读书笔记高中篇八

《庄子秋水》中，秋水时至，河伯“欣然自喜，以天下之美尽在己”。顺流东行，遇北海若，河伯望洋兴叹“吾非至于子之门则殆矣”，自身的渺小也暴露无遗。

满招损，谦受益。勿以己之长而比人之短，勿以己之短而妒人之能。须知五岳之外，别有他山之尊，我们应该保持谦虚谨慎、戒骄戒躁的学习态度，只有这样，人生之旅才能受益无穷。

满招损，骄傲的人是永远不能成功的。河伯在有限的环境里，以为“天下之美尽在己”。主观片面的认识，使河伯过于自负，这是一种见识的浅陋。如果河伯没有改掉自己骄傲的心态，那么他将永远看不到大海，永远不知道自己的渺小，那将是多么悲哀啊。在我们的学习中，我们不能为自己取得的一点点小成绩而骄傲自满。我们要跳出自身主观的狭隘圈子，开阔视野，只有不断地学好专业课程，多看一些有意义的好书，多参加一些社会活动，才能认识到自己的不足。

河伯至于北海，感叹自己的渺小。人，有自知之明，才能清醒地学习和工作。人生，要经常反省自己，不能囿于自己有限的见识而自满自足。在知识的海洋中，我们应当时刻有“三人行，必有我师”的学习态度。追求真知，追求一种更积极向上的人生，让人生变得更加有意义。

谦受益，谦虚使人进步。“舟车之所通，谷食之所生，人处一焉。”相对于宇宙万物，人是很微小的。世界之大，个人所作所为，都是渺小的。人生有涯而学海无涯，一个人不管知识多么渊博，也不过是沧海一粟。我们只有保持谦虚的学习态度，保持“三人行，必有吾师”的求学人生，才能实现人生理想。

在今天这个科学技术是第一生产力的年代，认识自身的有限，

更加谦虚、勤奋地学习，尤为重要。进入了大学，并不代表有一个美好的未来。人才造就未来，社会需要人才，但不需要庸才。做社会有用之才，需要每日的坚持，每日的进步，用知识丰富自己，提高个人修养。

礼义廉耻，国之四维。一个自满的人，是不会知礼，知义的。懂的自谦，才会明白礼义廉耻。