

# 2023年青年教师发言稿(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 青年教师发言稿篇一

本站发布青年教师发言稿例文，更多青年教师发言稿例文相关信息请访问本站演讲稿频道。

尊敬的各位领导，各位青年教师同仁们：

大家下午好！

今天很荣幸能够作为新教师代表在这里发言。首先，请允许我代表在座的所有新教师，感谢学校领导一直以来对我们的热切关怀，感谢学校的各位老师一直以来对我们的真诚帮助，总之感谢中学xx给我们提供了一个实现人生价值展现人生风采的舞台。

转眼间，来到xx中学已经大半年的时间了，作为新教师的我们已经从最初的惶恐和困惑中慢慢走出来，开始学会如何从容的站在三尺讲台上，传道授业解惑。在这个过程中，我见识到在每一位青年教师的优秀与精彩，也相信他们也有自己切身的感受和心得，但是我想，不管有怎样的差别，至少有一样是一致的，就是我们都坚定地选择了教师作为自己事业，并将更加努力的去坚守。因此，请允许我在这里，谈一些自己这半年来的感受、收获以及对对学校工作的几点期望。

一、感受□xx“表里不如一”

说实话，第一天到粤秀的时候，看到拥挤的教学楼，窄小的操场，陈旧的教学设施，心情是复杂的，我想很多人和我有同感。因此，我开始总是以刘道玉先生的话安慰自己：在人生的选择中，充满偶然性。也就像高校长说的，不管你承不承认粤秀已经有了我们的历史，我们的历史也印下了xx的痕迹。偶然成就了必然。我开始在必然中去感受粤秀，原来，成为一名教师是幸福的，成为xx的教师更是幸运的。xx中学有着建校86年的历史，涌现出了诸多优秀教育家和教师，为国家和社会输送了大批的优质人才，它有着一个团结进取的领导班子，有着一支爱岗敬业的教职工队伍。尤其是在如今夹缝中求生存的现实环境下，表现的更为明显和突出。在这里，没有悲观和不满，反而整个校园洋溢着奋发向上的蓬勃生机，校领导们日理万机，不仅有序的管理学校的日常工作，并在区、市、盛乃至世界做好xx中学的宣传工作，同时给予学校教职工充分的权利享受，提高教师工作的积极性；学校的普通教师们，他们有着丰富的`教学经验，精湛的教学技能，工作兢兢业业，勤勤恳恳，关爱学生，关爱同事，总体来说，所有的xx人，把爱校如爱家牢牢记在心里，时刻把粤秀的利益置于点，形成了一个团结上进、坚不可摧的团体。因此，作为一个新教师，能在这样的环境下成长，真不愧是人生一大幸事。

## 二、收获与心得

### 1、尊重并热爱自己的选择

成为一名教师也许不是我们最初的梦想，但它却是我们现实的选择。既然选择，就应该学会以尊重的态度对待，并以爱来坚守。列宁曾说：“教师是太阳底下最光辉的职业。”这是一句高度的赞扬，教师这个职业是光荣的，是值得尊重和热爱的，尊重与热爱自己的职业，是做好这一职业的前提，尤其是在xx中学里，我接触到和看到了非常多的优秀教师，他们尊重和热爱自己的职业，在他们的言谈中，没有抱怨工

资的高低，教学环境的劣势，不比贫富，不比权势，他们不辞劳苦埋头于学案，躬耕于黑板，谈笑于学生之间，他们正在用劳动来创造自己的人生价值。因此，只有尊重和热爱，我们才会甘于付出，才会少些抱怨和无奈，才会感受人生的真正价值。

## 2、用爱来浇灌教育

“捧着一颗心来，不带半根草去。”这句话是教育家陶行知的名言，也是我时常念在心中的话。我带着这句话，去山区义务支教半年，带着这句话走上现在的教师岗位。孟子人生有三乐，其中第三乐是：得天下英才而教之。而我不求能够教到多么优秀的孩子，我只愿自己能够给学生最适合的教育。因为，在我看来爱可以让教育变的平等。爱是教育的前提，爱是教师的天职，爱是学生与老师沟通的桥梁。罗曼罗兰也曾说：“要想散布阳光到别人心里，自己心里先得有阳光”。作为一名教师，我们的心中要有爱。我们要关心和爱护每一位学生，把心中的爱均匀的洒向孩子的心田。如何去爱呢，正如王宾老师告诫我的话，对学生要真诚、对学生要公正、对学生要宽容，要多观察学生的生活和学习，一次简单的问候，一个小小的关心，一次短暂的沟通都能够让我们温暖学生的心灵，让他们感受快乐，同时给自己带来快乐。

## 3、勤于学习，在劳动中创造人生价值

凡是有价值的人生，都会有一个共同点就是这些价值都是由劳动创造而来。熟话说的好，要想给学生一碗水，教师就要有一桶水。陶行知先生也说：“要想学生学好，必须先生学好，唯有学而不厌的先生才能教出学而不厌的学生。”作为一名青年教师，我们必须珍惜现在有限的年华，不断地努力提升自己业务水平，加强教育理论以及相关学科知识的学习和储备，同时改进自己的教学技能，优化教学结构，以关注和发展每一位学生为目标，充分调动学生自主学习的潜力，贯彻以教师为主导，学生为主体的教育理念，提高课堂的有

效性。在接下来的学习和工作中，我们会继续以老教师深厚的涵养，丰富的学识，精湛的教艺为榜样，以名师为奋斗目标，不断提升自己教师素养，在教师的平凡劳动中创造自己的人生价值。

### 三、新学期对学校工作的几点期望

#### 1、严格对新教师进行考核

我始终相信，在严格要求下训练出来的士兵比松散惯了的士兵有着更坚定的信仰，更强的组织纪律性，更精湛的技能。那么对于我们青年教师也是一样，我们需要的不仅仅是表扬和认可，更需要的是学校领导和教师们，能够直接正面的指出我们的缺点和不足，告诫我们哪里做的不好，怎样做效益更大，多批评，多指正。我相信，在这样的环境中，我们既培养了谦虚好学的学习态度，又能及时发现自己的不足并认真改正，给自身的生存和发展提供更广阔的空间。

#### 2、给予青年教师更多的成长机会

巴金说：“人不能单靠吃米活着。”青年教师，不能单靠着自己的激情和自信燃烧青春，更应该在青春时树立远大的追求和人生理想，而实现这样的理想，就需要学校能够提供给青年教师更多的成长机会。具体如：与其他优秀学校学习交流的机会；多争取参加各种讲课大赛的机会；多举办体现教师各种才艺发挥教师特长的机会；举办教师之间交流人生感悟的机会等等。

## 青年教师发言稿篇二

尊敬的各位老师：

大家上午好！很荣幸能在这次青年教师发展论坛上和各位老

师交流。在座的老师中有很多都非常优秀，所以让我来站在这个平台上发言，真的有些胆战心惊，不过我这个人还是挺阿q的，特会安慰自己，这次的发言不算是经验介绍，只是借此机会把一些个人想法拿出来和大家一起分享交流一下。下面我就和大家一起分享我的一些心得体会。

首先分享的是我记忆深刻的两件“傻”事儿。在我从教十三年的教学生涯中，曾干过两件“傻”事。一件是我生孩子那年，刚休了两个月产假，学校领导打来电话和我商量，说是有一个紧急的比赛，问我是否可以抽空去排节目，说真的当时生完孩子身体状况不是很好，而且孩子还那么小，理因可以拒绝的，但是我想既然学校打来电话，应该是实在没辙了才会这样做，于是我二话没说，第二天就回校排节目了。第二件“傻”事是在年我下乡支教的时候，我支教的那个地方是个特偏远，而且当时交通还不是很便利的地方，当时我任教一年级数学，一周15节课，还担任学校辅导员，不仅事情多，对于从未教过数学的我来说，教学压力更是很大，就在这时，中心校领导又给我打去电话，说是文艺汇演迫在眉睫，问我是否可以抽空回校排节目，既然领导又亲自找上门了，怎么办呢，于是我头皮一硬，顶着课务负担，把每天的课调了调，把少先队的工作和学生交代交代清楚，然后每天下午回中心校排节目。

对于这两件事可能有很多人要说，你是傻瓜呀，你完全有理由拒绝的，为什么要给自己那么多压力呀？这正是我想要和大家分享交流的第一句话，那就是：“我们都是年轻人，不要怕多做事，请你相信，你所付出的，单位领导和同事们都能看的见，记得牢”，所以我在付出的同时也获得了许多别人所没有的机会，而正是这些机会，才让我现在拥有了句容市学科带头人、镇江市学科带头人等头衔。

下面和大家一起分享的是论文撰写那些事儿。记得刚工作那会儿，总会听年长一些的老师说“教海探航”论文评比是一件多么多么难的事情，在我们句容获过奖的也只有实小的赵

清正等几个名特教师，于是在我的心目中“教海探航”是多么的神圣，获奖这件事儿对于我来说简直是天方夜谭。但是我坚信只要功夫深铁杵磨成针，从 9 年开始，我就鼓足勇气开始下水试航了，从一个个小话题入手，到一段段案例撰写，再到一个个观点整合，写作的过程是痛苦、幸福、再痛苦、再幸福如此反复着的，写到瓶颈处，脑汁简直像快被榨干一般，但是我始终坚持着，终于功夫不负有心人，我撰写的论文连续两年在“教海探航”中获奖。除此以外，我还有几篇论文分别在《江苏教育》、《中小学音乐教育》、《江苏教育研究》、《山西教育》等核心杂志发表。

“生活中要敢于去尝试，敢于去创造机会，所以，在此我要和大家分享交流的第二句话是：

成功过后，那会是人生一笔不小的财富。”

更半夜爬起来修改课件过，为了基本功竞赛，我曾放弃过国庆假期，天天泡在舞蹈房弹琴、练舞蹈七小时。

所以在此，我要和大家分享交流的第三句话是：“机会，都是为有准备的人创造的，处处皆是学习之时，问题是，请你要拥有一个时时学习的心。”

除了以上三句话外，我还有几句话想一并送给大家：

第二句话是：“三人行必有我师，人生中需要结交一帮志同道合的朋友”你和什么样的人接触多，真的`决定你将会成为怎样的人，比如，多和黄主任这样知识渊博的人接触，你肯定会有多读书多学习的欲望。

第三句话是：“人生如同渡船，不要在乎自己是否是撑篙者，在把别人渡过河的同时，你也会到达彼岸”，这句话真的很经典，现在很多教师在认为自己所做的很多教育教学工作都是为学校干的，为某个领导干的，的确你的工作干好了，学

校以及领导肯定会脸上有光，但是回过头想想，其实这些成绩、经验的取得，最大的受益者还是自己。

因为时间原因，我就不展开细说了，以后有机会再和大家一起分享交流。我今天的发言就到此结束，谢谢大家！

## 青年教师发言稿篇三

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

我很荣幸地能作为青年教师的代表来发言。作为一个刚从师范院校毕业的大学生，我有幸可以来到二中，怀揣着无尽热忱的我想大展拳脚，可是我只是一个有着知识却缺少经验的年轻老师。我想我就和刚来的高一新生一样，所有的教法对我来说都是陌生的。大学时学习的教学方法也只是纸上谈兵，没有真正的操练过。

为了尽快地成长，就必须采用最直接、最有效的方法——拜师学艺。现在的二中和以往不同了，不再是单纯的老师教、学生学，而是将最新的教学方法融入课堂。也许是受以前老师的'影响，我的观念里还是那种老套的教学方式，但我知道在这个日新月异、高速发展的时代这种教学方式已经过时，学生们既不接受也达不到新课标的标准，更不符合现代化达标的要求，所以找到一位师傅引领我走上新的教法之路是十分必要的，同时这样也可以让我在学习交流中更快的进步。

这几个月陆陆续续听了学校一些优秀老师的课，觉得自己真的有很多的不足。各位领导、老师抽出宝贵的时间来到我的课堂，给予我指导、帮助我改进教学中的不足，同时也激励我前进。在这个过程中我学到了学案导案在课堂灵活运用不仅可以学习难点、重点突出，还可以及时巩固课堂内容。

通过三段七步法引领课堂有序进行，我不再手忙脚乱。教学目标分为知识、能力、情感三个方面，使教学的内容更加明确，完全将老教师解放出来，让学生变成了课堂的主体，而不再是简单的教与学，极大程度的提高了学生的积极性，真正达到了有效课堂。这些宝贵经验的了解，得益于我有很多好师傅。古人云：三人行，必有我师焉。

所有的老师身上都有我要学习的宝贵知识和经验，我愿代表新一批的老师郑重承诺：我们平时会多听课、多反思、多讨教、多总结，集大家之所长，补我之短，真正的把学习到的本领融进我自己的课堂里，争取早日成为一名合格的老师。也希望各位老师多给我提出宝贵意见，因为成长就必须接受磨练！

谢谢大家！

## 青年教师发言稿篇四

各位年轻的朋友：

大家好！

一、做一位有奋斗感的教师。

人生的成就，重在“有为”。作为一名教师，完全可以成为一名受人敬重的“有为者”。我们每教一个班级，就为一批孩子一批父母一批家庭，做出实实在在的“为”，我们教书育人一辈子，就做了一辈子实实在在的“有为”事。不管经济大潮如何席卷而下，面对人生，请自尊自信：我，能成为一个“有为”的人。

做一名有为的教师，要奋斗，要拼搏。有的青年教师，他们总认为自己底子不好，成不了器。这个想法很普遍，却是个普遍的错误。研究表明，工作中能否做出成绩，态度占85%，

知识和智力只占15%。常言道：“态度决定一切”，一个人的态度决定他的高度。

我认为，一个教师要想做到杰出无比的程度，或许需要点天分，需要后天环境等各种因素，但是要成为一名骨干教师，成为一定范围、一定领域里有成绩和名望的人，则人人都可以通过自身努力与奋斗达到。

大量深入的研究表明，聪明并不必然导致成功。最聪明的人往往并不是最有成就的人；最有成就的人，也往往并不是最聪明的人。成功最需要的是—种坚强的精神品质，需要坚韧不拔的毅力。哪怕是笨鸟，也能“笨鸟先飞”，我要说“笨鸟肯飞”。有不少青年教师，他们的致命弱点恰恰是不想飞、不肯飞，他们躲在自以为的铁饭碗这把大伞里，怕外面的风雨，怕太阳的炽热，怕路途的坎坷，怕寒风的凛冽，怕秋雨的狂暴，怕黑夜的漫长，怕身心的疲惫，怕失败，怕出丑，怕这怕那，怕到最后，人生都淹没在“怕”的海洋里了。

## 二、做没有借口的教师。

当今，在教师队伍中，“借口”在不少年轻教师身上盛行。教育中，他们不愿花—点力气，马马虎虎地做，只求“做”了，出现问题，只顾找借口开脱。他们看不到工资以外的人生价值的存在。对工作，—没信心，二没热情，能躲则躲，能敷衍则敷衍。他们从来不想，是否对得起学生，是否对得起自己的青春，是否对得起这份社会责任。老师们，对学校来说，需要的，不是你的各种解释，而是你的行动，具有实效性的行动。—件事，如果你想去做好，就会发现有很多方法，你所要思考的，是比较哪一种方法更经济更有效。同样地，—件事如果你不想做好，也可以有很多理由，这就是俗话说的“歪理十八条”，歪理，听起来还像蛮有点理似的。

都说教师工作是碗良心饭。—个教师如果养成做事找借口的习惯，实际上就是教育良知的削减、消亡的行为表现。当前

教师经常使用的借口有：

1、“学生基础太差了”在今天，教学成绩无疑是学校生存的生命线。教学质量看“分数”的事，将在很长一段时期内存在。一些年轻老师的教学质量不高，就抱怨学生的基础差，抱怨家长这不管那不管。基础差的学生永远存在，教师的一个重要劳动，就是尽可能地使基础差的学生也能在你手上得到发展。

2、“我忙不过来啊”对于一个有责任心的教师来说，教师工作确实很忙。但现实恰恰是，越是有责任心、教育责任感强的教师，越不会以一个“忙”字来推诿工作。倒是那些责任心不强，把一天的教育教学工作简缩成三两小时的人，大叫其“忙”。

3、“找班主任去”育人的任务仅仅落在班主任身上，这是教学的悲哀。老师的首要工作是人的教育，其次才是学科的教学。中国教育要分数，这没什么好多说的。但不要忘了，在排名考试中，每一个学生都成为考试高手是不现实的。每一个教师都是潜在的“班主任”，都应在学生的“人”的成长上负起必要的责任。

4、“这个事我做不了”还没有做，怎么知道不行呢？知道自己不行，那就更要珍惜这样的锻炼机会，以使自己“行”起来啊。一个人最重要的是勇气，失去勇气也就失去了一切。一个人不能只做自己经验范围以内的事情，要习惯去做带有几分挑战性的事情。不然会永远活在害怕里，也永远活在没出息里。

人为什么要借口，要么是懒惰、贪图安逸，要么是给自己找台阶，借口只会使人习惯拖延，习惯推卸责任，习惯转嫁过失，习惯损害他人利益，你说，这样的人能得到领导和同事的认可，成为学校乃至教育的中坚力量吗？一个人如果常常对领导找借口，自圆其说，久而久之，做事情的时候，潜意识

的第一反应是“不做”或“做不好”的借口，时时处处宽容自己，宽容到最后，只剩下懒惰、自私和一事无成，这种危险看不见、摸不着，却能致你的人生于灰暗境地。

年轻的老师，你是否已经被“借口文化”感染？如果是，那么请你赶快医治。送你一个药方：设立“无借口月”。从这个月的这一天起，无论什么事情，你都及时地想尽办法把它完成，实在完成不了，把责任放在自己身上，诚恳地对领导说：“我没做好，我将努力”，而不是搜肠刮肚地找借口；如果所要完成的事需要合作，那么出现问题时，也请你将责任放在自己身上，这样做，你并不会损失什么，相反，你将获得很多，你将获得责任感，你将获得信任感，你将获得良好的人际关系。又因为你主动承担责任，所以你会主动去补救，从而你又将获得成长的动力。年轻的老师们，对借口说“不”吧，面对学校的各种事务，请你果断地收起借口，按照下面来说：

1、“好的，我马上去做”领导找你做事是对你的信任，你没有理由拒绝，况且，领导叫你做这个事情，是相信你有这个能力。不要给自己任何思考借口的机会，答应下来，再想具体的方法和办法，而不是把时间和精力浪费在想借口上。

2、“好，我会尽力而为”当你向大家说出“尽力而为”的时候，一方面能获得领导的好感，另一方面也会给自己一种压力：如果我“尽力而为”了还不能把事情做好，那么将给大家留怎样的印象？年轻的生命正是最扛得起分量的季节，做事要学会“尽力而为”，因为“年轻没有失败”。

3、“这个事情我来做”“只做领导分配的事”和“做不好领导分配的任务”的人很多，主动出来做事的人很少。这个世界上永远缺少主动的人，主动的人永远值得欣赏和尊敬，他们是成功一族的后备军。“这个事情我来做”的人，走到哪里都是受欢迎的，哪怕是把办公室的地板拖干净，哪怕是去搬纯净水，哪怕是去将纸篓里的垃圾倒掉。

4、“行，事在人为”。只有想不到、没有做不到。教育上的事情更是如此。一些你看来头疼的事情，在有经验的老师眼里可能是一件并不难办的事；一个在你看来很费神的研究工作，在有科研经验的教师的帮助下，可能一点就通了；一个令你伤神的课堂设计，在教学技术高超的教师那儿，一下子就化繁为简了。只要善于学习和请教，教育的事准能办好。

### 三、做有威信的教师

1、铃声落了，教室里的多数人如果对你视而不见，依然我行我素，乱哄哄的，你不要发脾气，而要静静地观察每个人，目光不要严厉，但要犀利，灵活，有神。一般情况下，片刻之后，多数学生会安静下来。再无效，迅速地走到他们眼前，请他们站起来，严肃但措词文明地告诉他，之所以请他们站起来，是因为他们无视课堂纪律，影响了别人学习。这叫“杀鸡给猴看”。千万不要不管班级当时怎么样乱七八糟，傻呼呼地走进教室。否则，你很难把课上下去。要给学生立规矩，是规矩，就带有强制性，约束性，开始，就要和学生约法在三章——上课就应该怎么样做，不能怎么样做，违反了，老师要怎样处分等。否则你再努力工作，教学质量也难以提高。

#### 2、将惩罚进行到底

对学生进行赏识是教育的组成部分，但并不是教育的一切。没有惩罚的教育是不完整的教育，不要相信爱与赏识能解决一切问题的教育观点，而应该坚持惩罚是教育不可缺少的组成部分。对于顽皮的学生，不要轻易地放弃，对其违规的行为，不要听之任之，应当给予合理的教育，这时批评与惩罚应是不可缺少的教育手段。但一定不要将惩罚上升为体罚。

3、教师应守平等和批评的原则：对学生不要挖苦讽刺，不要侮辱人格，不要伤人心；给出路原则：若学生出格到了极限就不再是学校和老师有能力为之的了，但只要还是学校的事，

就要给出路，不要把学生往“绝路”上逼；改正原则：在没有全面了解准确之前，老师的批评都是有可能出错的，有错即改，不要好面子，改正错误才有威信。

以上讲得不当的地方请大家原谅，谢谢大家！

## 青年教师发言稿篇五

大家下午好！

我很荣幸代表本次拜师的青年教师发言。在此，请允许我代表所有青年教师，向提供这次学习机会的校领导表示衷心的感谢，向在以后工作中对我们进行悉心指导、耐心帮助的师父们致以崇高的敬意。

自从踏入青岛十五中，我们便体会到了身上的责任与压力。作为一名青年教师，我们深知自己在起步阶段，存在着诸多不足，如：业务水平有待提高，教学经验有待丰富，知识领域有待拓宽。和老教师相比，我们有太大的差距，“学高为师，德高为范”，我们迫切的期待在老教师们的带领下，尽快成熟、尽快完善。

为此，我们青年教师保证做到以下几点：

首先，我们要继承和发扬老教师爱岗敬业，无私奉献的精神。通过这次拜师结对活动，我们要认真学习老教师们精于教书，勤于育人，一丝不苟，严谨治学，刻苦钻研，诲人不倦的工作作风和精神。将他们在教学领域这片沃土中，孕育成的优良传统，继承并落实到我们的'工作中去，用我们的爱心和激情，把这一精神发扬光大。

其次，我们要虚心向老教师学习，真诚地向老教师请教。作为徒弟的我们，需要进步，需要成长。我们会制定好计划，明确发展方向，向着目标一步一个脚印，扎扎实实地走下去。

我们一定会勤学多问，及时总结，仔细研究教育教法，增强教育教学能力，尽快提高自身水平。诚心、精心、细心、虚心是我们拜师学习的态度；勤学、勤问、勤听、勤思是我们拜师学习的方法；成长、成熟、成才、成功是我们拜师学习的目的。为此，我们会多听师父和其他老师的课，努力使自己成为教育工作的实践者，教育理论的探索者，成为有创造能力和反思能力的新型教师。

第三，在向老教师学习的同时，更加严格要求自己。每周坚持听师父的课，坚持听同一备课组、同一学科教师的课，吸纳不同风格，取长补短；力求在老教师的指导下，尽快找到符合自身特点的教学思路和教学风格。坚持每一学期自学教育教学相关书籍，并做好读书笔记。钻研完所任学科教材，熟悉教材体系，认真研究大纲、课程标准、考纲和高考试题，使自己在教育教学业务上每一学期都有所提高。

第四，我们要积极参加教育科研课题的研究、教育科研论文的撰写，不断提高自己的教育科研能力。

作为一名青年教师，老师们称我们是“新人”，是青岛十五中流动不息的血液中的新鲜成分，我希望我们的鲜活会给青岛十五中的教育教学工作带来更多的活力与生机，我们更加渴望通过老教师们的言传身教，以老教师深厚的涵养，丰富的学识，精湛的教艺，给我们更加厚实的滋养。

我们相信，通过师父们的言传身教，一定会促使我们迅速成长，让我们用青春之心，碰撞出学生的心灵之火；用拼搏和汗水，爱洒桃李；用努力和奉献，与师父们携手，共创十五中的辉煌！

谢谢大家！