

# 折纸心得体会(通用5篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 折纸心得体会篇一

折纸是一种材料简单、操作方便、效果显著的手工创造劳动，是深受学生喜欢的一种小工艺。通过折纸活动，能锻炼手的触感和动作的准确性，培养学生的注意力；通过纸张的千变万化，可以培养学生的创造性思维能力。

在实际的教学过程中，一开始学习折纸的时候我们班的孩子兴趣是很浓厚的，但是掌握的还不是很好，因为我们班的学生都是一年级的孩子，对他们还是有难度的。比如：

1、角和角边对边对不齐。

2、折纸活动难度大，费了很大的功夫，可最后往往只有几个孩子能掌握，达不到预期的效果，到最后，孩子和老师都失去了信心。

3、折纸不灵活，过分依赖老师的示范和指导。在折纸过程中教师的示范是一种引导和启发。有一部分的学生在我上课示范的过程中思想不集中，东张西望，导致我示范之后还是不会折。因此，在折纸的教育过程中要找到一种适合学生的学习方法。那怎么样才能使学生喜欢上折纸，愿意折纸，并且能一步一步的把它折好呢？在多次的观察和积累中，让我感觉到折纸不是一朝一夕能练的，必须以激发孩子折纸的热情为目的，采取一些有针对性的措施。

学习前我会让学生先看着我折一个作品，让学生仔细观看和

感受，然后激起学生的兴趣。在折纸活动中让学生获得成功和满足，促进学生动脑、动手以及对他们探索能力的发展。在学生折出漂亮美观的作品有情不自禁的向大家喊：“我折出来了，我折出来了。”

在这两个月的折纸课中，孩子们相互学习，巩固经验，体验成功的快乐。我让学会了的学生就可以做小老师，激发学生的强烈兴致，希望通过他们自己的努力而成为“小老师”，从而鼓励他们认真学习。课堂上我会用竞赛的形式，加强学生对折纸的积极主动性。同时，我在课堂上也特别注重展示环节，让学生上台展示一下自己的作品，并且让大家来找一找，评一评，说说自己最喜欢的作品，这样可以培养学生对作品的欣赏水平。

总之，折纸能够通过各种感官，让学生亲自动手动脑去尝试、探索并发现各种问题，享受活动的快乐和成功的乐趣。孩子心目中都有一个美好的世界，而我们老师就是引导他们去到这个美丽世界的人，我相信通过自己的不断努力，以孩子为本，在教学活动中细致的观察、总结、探索，找到适合孩子的教育方法。让他们找到心中那片美好的世界，并创造出更美好的天空。

## 折纸心得体会篇二

折纸，又称纸折、剪纸，是一门源自日本的手工艺艺术。它以简单的方式将一张平面纸变成各种美丽的形象，深受全球范围内各年龄段的人们喜爱。作为一名折纸爱好者，我近期对折纸进行了深入的学习和探索。在这个过程中，我领悟到了一些心得和体会。

首先，折纸是一门需要耐心和细致的手工艺。折纸制作的每一个步骤都需要仔细分析和操作。如果我们对每一个细节不重视，可能会导致整个作品失败。在我最初学习折纸的时候，遇到了很多失败的尝试。比如，我常常会在最后一步出错，

导致整个作品无法完成。然而，我并没有因此放弃，而是耐心地从头再来，反复琢磨其中的技巧，直至成功。在这个过程中，我懂得了耐心和细致的重要性。只有辛勤努力、沉下心来，才能收获最终的成果。

其次，折纸对于空间想象力和创造力的培养有着重要作用。折纸是利用平面的纸张变换成立体的形象，这需要我们凭借自己的想象力和创造力来完成。当我们面对一张普通的纸时，我们需要通过想象将它转化成各种各样的图形，同时要计划如何通过折叠来实现。在我学习折纸的过程中，我注意到这一过程对于我的空间想象力和创造力有着明显的提升。我学会了观察物体的细节，如图形的边缘、曲线等，从而在折纸中灵活运用。同时，对于一些创意作品，如折纸动物，我们需要自己提前规划和设计，这也进一步激发了我的创造力。

再次，折纸能够培养一种细心和耐心的态度。在折纸的过程中，我们需要对每一个细节都非常仔细地观察和处理。这需要我们集中注意力，并细心地折叠每一次折痕。这种细心和耐心的态度让我远离了生活中的繁杂琐事，让我更加专注地投入到折纸的世界中。折纸作品的完成并非一蹴而就，它需要我们耐心地一步一步折叠、完善，甚至反复多次，才能最终达到我们预期的效果。这种耐心和细心的态度也逐渐渗入到生活的方方面面，让我更加认真对待工作和生活中的每一个环节。

最后，折纸不仅可以培养我们的动手能力，还能够提升我们的集中力和解决问题的能力。在折纸的过程中，我们需要将一系列的复杂步骤分解成各个简单的部分，并通过正确的顺序和方法完成。这要求我们具备较强的集中力和解决问题的能力。当我面临一个困难的折纸作品时，我会将其逐步分解成几个小部分，然后分别攻克。在完成每一个小步骤的过程中，我逐渐理清思路，找到解决问题的方法。通过这样的训练，我发现自己的集中力和解决问题的能力得到了显著的提升，这也有助于我在其他领域更好地思考和创新。

总之，学习折纸不仅是一种手工活动，更是一种培养个人品质和能力的过程。通过学习折纸，我深刻体会到了耐心和细致、空间想象力和创造力、细心和耐心、集中力和解决问题能力的重要性。这些品质和能力也将伴随我终身受益，影响我在未来的生活和事业中。我相信，只要我们踏实学习、不断探索，折纸必将为我们创造出无限的美丽和快乐。

## 折纸心得体会篇三

教学内容：《折纸》

教材66、67页。学习目标：

同学们，这节课我们一起学习“折纸”，板书：折纸。这节课的学习目标是什么呢？请大家齐读目标。

### 二、自学指导

（一）讲述：怎样达到这个学习目标呢？靠大家自己学，怎样自学呢？请齐读自学指导！

（二）出示自学指导：

认真看课本66页两幅图上面的内容，看（1）提出了什么问题。

1、根据（1）提出的问题写出相关的算式并估一估结果是多少？  
2、认真看66页中的两种算法，你能看懂吗？如果看不懂请提出来。

3、独立完成66页第（2）题。

4、思考：计算异分母分数加法的步骤是什么？结果不是最简分数怎么办？（6分钟后，比谁能做对与例题类似的题！）

### 三、先学 （一）看一看

生认真看书，师巡视并督促每个学生认真自学。（要保证学生看够6分钟，学生看看、想想，如果学生看完，可以复看）

## （二）做一做

过渡：同学们看完了吗？看完的请举手？好，下面就来考考大家。1、检测题一。

1、完成67页“练一练”第1题。 2、完成66页“试一试”。

## 四、后教（一）更正

### （二）讨论（议一议）

（1）手指不同答案，问哪个对呢？为什么是对的？还有其他方法吗？

（2）这个同学错在哪里？ 3、同桌互改。

讲述□a同学们请把作业本交换一下，看看同桌做的对不对，对的打对号，错的打错号□b□全对的请举手□c□做错的同学请举手，说错在哪里？请说一下。

## 五、全课小结

说说你学会了什么？（学生说对，教师不必重复）六、当堂训练（练一练）

过渡：下面，大家就运用新知识做作业吧，有信心做全对，字写端正的同学请举手？

## 折纸心得体会篇四

每个人或多或少都经历过从小到大迷恋过某一项手工艺的经历，那个纯真而无忧无虑的时光仿佛依然清晰地刻在了每个

人心中。作为一种源远流长、纷繁复杂的手工，折纸曾经是我最喜欢的一种艺术，那种首次从手中细细撕扯出一片方格纸，然后紧握在掌心，试图将它折叠成一个规则而完美的立体构造的独特感受至今仍历历在目。

## 第二段：折纸的历史起源

折纸起源于中国，可以追溯到2000多年前的汉唐时期，同时也在日本及其周边地区迅速传播开来并形成自己独具特色的风格。日本的折纸技艺在世界范围内得到普及并备受赞誉，其成就之高，培育出了大量著名的大师级折纸家，不仅成为了日本文化和民族心理认同的象征，而且更是展现出东方传统手工艺术的精微构造和深刻内涵。

## 第三段：折纸的技巧与方法

折纸强调的是纸张的收放，手势的协调和整个过程的流畅，正是在这些微小的细节处，才能体现出一个折纸作品的高低明显也在这些部分的体现而定。当然，不同的折纸作品在沟通的视觉上也有着各自的艺术呈现方式。折叠伞、风车、动物、拟人造物的作品夹杂着严谨的几何结构，自然传递出一种神秘感；而花、树、人物剪影和各种日常生活为题材的作品则显得更加通俗易懂，也更具生活气息。

## 第四段：折纸的精神内涵

折纸是一种無垠無尽的魔法，它管窥了深处的奥秘，同样也将诙谐、宽容、创意、敬意等美德通过人们手中的创造物延展到细微处，从而赋予了折纸新的意义。在制作和欣赏折纸作品的过程中，我们渐渐发现，这项古老的手工艺背后蕴含了一些至今依然优秀的金科玉律，比如人类的进化和节制、不浪费光阴的境界、以及对精益求精的追求。

## 第五段：折纸在现代社会中的应用

在现代社会，折纸的应用得到了广泛的探索。在军队中，折纸是一个干净、利落的简约工具，以生产成本低且完全可回收的能力，更是关键的制胜因素；在工艺美术领域，折纸是一种独特的手工技艺，在手与物之间，既刻画出了整体美好又充满着柔情；在带动等社交领域，折纸成为了交朋友的绝妙方式以及你交换和分享心情，是国际友谊的象征。

总结：

折纸是一种既有古老历史又现代蓬勃发展的手工艺，它不仅是一种工艺美术，更成为了表达人类内心世界的艺术，借助它，我们在文化、生活和智慧等领域中也创造出了更多的空间。让我们一起感受折纸的魔力，开展我们的创造之旅吧！

## 折纸心得体会篇五

### 一、介绍折纸的基本概念（200字）

折纸是一种源自日本的手工艺艺术，它利用纸张的可塑性，将平面的纸张折叠成立体的形态。折纸不仅需要技巧和耐心，更需要对于形态和空间的理解。在折纸的过程中，人们不仅能够享受到扭曲纸张所带来的挑战，同时也能够沉浸在缓解压力的艺术世界。

### 二、折纸所带来的益处（250字）

折纸不仅仅是一种展示纸张的方法，更是一种放松身心的艺术形式。在纸张的折叠中，人们不断地追求美感，调整自己的状态，从中获得平静和放松的体验，缓解身心压力。折纸不仅能够减轻焦虑和压力，还让人们获得自我满足感。随着纸张的不断变幻和形态的变化，折纸自然而然地激发了人们的创造性思维和想象力。

### 三、折纸的技巧和方法（350字）

折纸需要技巧和方法的支持。在处理单纯的不同形状和角度时，利用正确的技巧和方法来折纸是非常重要的。比如：1) 了解每种纸张的材质和厚度特点；2) 根据面积和形状计算和规划所需要的纸张大小；3) 选择适当的工具，如尺子、剪刀、铅笔等，为折纸提供较为精确的测量；4) 一定要保持手的平稳和协调，并且要细心地观察每一个细节；5) 利用视频、教程等学习折纸的基本形态和规则。

#### 四、折纸所传达的文化内涵（250字）

折纸不仅是一种手工艺术，也是了解文化的门窗。在折纸中，充满了东方传统的文化气息。例如，折纸作品中的龙、鹤、兔子等传统动物形象，不仅是文化的传承，也是对人们的情感表达。通过折纸，人们能够感受到东方文化的独特魅力。此外，折纸也可以帮助人们了解到风俗、传说等文化因素。

#### 五、总结折纸的体验和意义（150字）

折纸是一项复杂的手工技能，它不仅能够提高人们的美感和审美能力，更能够增强人们的自信心和成就感。利用纸张折叠出各种形状，也体现出了人类的智慧和创造性。在折纸的过程中，人们可以释放身心压力，体验美好的情感，并且了解更多的文化知识。因此，折纸不仅仅是一种手工艺术，更是一种生活的态度和精神追求。