

搞笑幽默演讲稿(通用10篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

搞笑幽默演讲稿篇一

俗话说：“笑一笑，十年少”。其实，微笑不仅能让你年轻，还是一座沟通人际关系的桥梁，一剂化解人们矛盾的良药。

你听说过关于日本原一平先生的故事吗？

原一平本是一位极其普通平凡的保险推销员，他相貌平平，身高只有158厘米，但是，他为什么能成为日本家喻户晓，妇孺皆知的名人呢？正是因为他有事没事就研究微笑，对着一面随身携带的小镜子练习，并把这些微笑应用到工作中去，才走向了成功，成为鼎鼎有名的人。

原一平在工作中，在生活中，一共研究出了39种微笑，并且自己也将这39种微笑练得非常自然。有的微笑能让人感到温暖，有的微笑能让人感到亲切，有的微笑能带给人们力量，有的微笑能让烦躁不安的人立刻安静下来，有的微笑能让你不由自主地去聆听。

正是他的微笑，才让人乐意购买他推销的保险，认为他推销的保险有百利而无一害；正是他的微笑，让客户与他成为无话不谈、无事不说的知心朋友。

可见，微笑有时候还能化干戈为玉帛。

微笑能让别人对你所怀的顾虑在一瞬间消失；微笑能让你与别人的关系融洽；微笑是沟通彼此心灵的无声语言。既然如此，

那么，朋友，就请大方起来，请别吝啬你的微笑。

谢谢大家！

搞笑幽默演讲稿篇二

在人生的旅途中，梦想是最好的伙伴，如果说梦想是一棵常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉；如果说梦想是一朵常开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。太阳与清泉，交相呼应，而我们的生命，也会因为有了梦想而变得更加精彩。

梦想是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁，她固若金汤。有这么一个人，小学三年级便被迫辍学，认识的汉也不多，他每天往返于家和图书馆之间，在深夜他勤奋的身影依然清晰。他日复一日的坚持写作。汗水与泪水铸就了他的成功。他就是著名的童话大王郑渊洁。试想一下，当所有人都对他表示不屑时，他没有退却，依然坚定，他只是很单纯的爱写作而已，他所做的一切，只为了心中那个作家梦。为了实现心中的梦想，他付出了多少努力，一个人，一本杂志，十三年。他笔下的贝克与舒塔给了无数孩子童年的快乐。他的梦想成就了他的人生，他的梦想，给孩子们美丽的童话。郑渊洁的生命因为有了梦想而精彩。

梦想是用不凋的希望和不灭的向往编制的七色彩虹，思想汇报专题她绚丽辉煌。人们常说：“失败是成功之母。”但又有多少人能够面对挫折，仍然坚挺着呢？美国第16任总统林肯就是这样一个人。他出生在一个清贫的家庭，自小就十分好强，参加总统竞选多次，均以失败告终，那段时间他几乎崩溃，有一天他在窗户边看到初升的太阳，恍然大悟，决心振作起来。在林肯心中，当总统或者“为官一任造福一方”，是他一生的梦想，这条路很艰辛，当他面对挫折的时候，他没有放弃。正是梦想激励着林肯，在一次次失败后再次崛起。他所做的一切，只为了心中那个总统梦。他成功了。在他的

领导下，美国人民走向了更加自由，更加幸福的生活。林肯的生命因为有了梦想而精彩。

梦想是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆，她历久弥香。在我心中有一个坚强的身影，她就是舞蹈家邵丽华，在她两岁那年，因高烧而失去了听力，难以想象她当时的寂寞与痛苦，在她婀娜的舞姿背后，她付出了比常人好几倍的辛苦。台上一分钟，台下十年功。她说她爱舞蹈，虽然没有音乐，但是她用自己的心去伴奏。她是舞台上一株美丽的奇葩。她从不叫苦叫累，只是默默坚持着。她所做的一切，只为了心中那个舞蹈梦。她成功了。《千手观音》给了观众艺术的美感，她们优美的舞姿震慑了所有人的眼睛。邵丽华的生命因为有了梦想而精彩。

郑渊洁的梦想，给了自己人生一个成功的诠释，给了孩子们快乐美好的童年，林肯的梦想，肯定了自己的能力，给了美国人民自由幸福的生活，邵丽华的梦想，让自己的人生因为舞蹈而充实，以自己的舞姿感动了千千万万的人。

为了梦想而努力吧，这样，你的人生会更加精彩！

搞笑幽默演讲稿篇三

各位老师，同学们：

大家好！我演讲的题目是《励志成功，始于信念》。我先给大家讲个故事。

在非洲的一片茂密丛林中，走着四个皮包骨头的男子，他们扛着一只沉重的箱子，在密林里踉踉跄跄地向前走。他们跟随队长进入丛林探险，课时，队长却在任务即将完成时患疾病二不幸长眠于丛林中了。

于是，打开箱子一看，竟是一堆无用的木头！就这么个故事，看起来队长给了他们一箱无用的木头，其实，他却给了他们行动的目的，使他们获得了比金子还贵重的东西——生命。这个故事启示着我们学习、做任何事情必须要有明确的目的和奋斗目标。

聋哑人跳起了美丽的千手观音，盲人登上了珠穆朗玛峰，双腿下肢被截去而重新驾驶飞机返回蓝天……许多正常人都难以做到的事情，这些残疾人却把它们变成了现实，这不能不让人感到惊讶，也更被它们坚韧的毅力、永不放弃的精神所感动，他们成功的主要原因就是有着必胜的信念，朝着目标，永不放弃。

“凡事预则立，不预则废”，确定了奋斗目标，如何才能坚持不懈，如何才能永不放弃，那就必须要有行动的计划、成功的信念，这是你行动的向导，是你挖掘和运用体内潜能的催化剂。

如果你认为自己十分突出，你就真的会很优秀；如果你想象渺小，你就会落后于人；如果你想象勇敢，你就会真的无所惧怕；如果你想象辉煌，你就会变得很伟大。

因为当你行动之前进行头脑热身，构想要做之事的每一个细节，梳理心路，然后把他们深深铭记在脑海中，当你行动的时候，你就会得心应手，应付自如。

同学们，励志要有明确的目标，目标的实现要有成功的信念，从现在开始，让他们在你的想象中成为现实——去感受它们、经历它们、相信它们。相信，不久的将来你就会看到它们最终变成现实。

我的演讲完毕，谢谢大家！

同学们，大家好。今天十分荣幸可以由我来为大家进行课前

三分钟的演讲。

首先，我要给大家分享一句话。“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

是的，今天我演讲的主题就是自信。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对挞伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有

了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

谢谢大家。

搞笑幽默演讲稿篇四

有些事情，拿不起，就选择放下；有些东西，要不得，就把它放弃；有些理念，想不通，就不去理会；有些过客，留不住，就让其离开；有些感情，理不顺，就忍痛割舍；有些伤痛，挥不去，就学着遗忘；有些过去，忘不了，就藏于心底；有些工作，做不好，就求助别人。

人生，总有路可走，风雨人生，淡然相随。

高二家长会家长发言稿4~5分钟？

各位老师、各位家长，大家好：

我是***的家长，今天我们和老师坐在一起交流一下孩子的教育问题，老师让我介绍一下，其实我也没有什么好说的，那就说几句心里话吧。

***在这学期的期中考试中成绩不错，排名比较靠前，这是老师和她本人共同努力的结果，作为家长，我并没有起太大的作用，也许对孩子的关注程度比一般的家长还要少些。

在教育孩子方面，我认为家长是孩子的第一任老师，家长的一言一行直接影响到你的孩子，所以家长在待人处事方面必须起到表率作用。平时我对***的管教既不过分严厉，也不过分溺爱，我们的关系就像是朋友，无话不谈，这样我可以通过交谈对她有更多的了解，并且帮助她改正自己的错误，发挥自己的长处。在家里，在不影响学习的情况下，尽量让她做一些力所能及的事情，自己的事情自己做，我认为这也是一种锻炼。

在学习上，从小学开始，我们就让她坚持课前预习，课后复习，要求她上课认真听讲，并按时完成作业，做作业时尽量独立完成，不要让依赖父母，该玩的时候就痛痛快快地玩，该学的时候就专心致志地学，使她养成良好的学习习惯。现在在她的学习上我们很少管，只是偶尔提些建议，主要靠她自觉。***在学习上比较踏实，这是她的优点，但她也有很多缺点，比如说话随便，学习上有点马虎，需要在以后的学习中加以改正。

最后，希望孩子们在老师的教育下取得更好的成绩。

搞笑幽默演讲稿篇五

陶行知“喂鸡”

有一次，陶行知先生在武汉大学演讲。

他走上讲台，不慌不忙地从箱子里拿出一只大公鸡。

台下的听众全愣住了。

陶先生从容不迫地又掏出一把米放在桌上，然后按住公鸡的头，强迫它吃米，可是大公鸡只叫不吃。

他又掰开鸡的嘴，把米硬往鸡嘴里塞。

大公鸡拼命挣扎，还是不肯吃。

最后陶先生轻轻地松开手，把鸡放在桌子上，自己向后退了几步，大公鸡自己就吃起来米来了。

这时陶先生则开始演讲：“我认为，教育就跟喂鸡一样。

先生强迫学生去学习，把知识硬灌给他，他是不情愿学的。

即使学也食而不化，过不了多久，他还是会把知识还给先生的。

但是如果让他自由地学习，充分发挥他的主观能动性，那效果一定会好得多！”台下一时间欢声雷动，为陶先生形象的演讲开场白叫好。

各位亲爱的伙伴，大家好！生命的每一次重逢绝非偶然，我做梦都没有想到今天能与大家在此相逢，这是我们几千年来有约而今天的相识、相逢。

让我们为这种相逢、这种缘分给一个热烈的掌声。

人与人之间，随缘而聚，缘尽而散。

聚时尽其在我，散时尽其在人。

既是相识，既是相逢，有恩便无怨，有爱便无恨。

得与失，获得与付出，求心之所安。

存有随缘之心，完美故可喜，缺陷也是美，纵使一刹那也是永恒！上下几千年，人口近百亿，你我能相识，相聚在一起，你说珍奇不珍奇。

所以想你应该，爱你应该，祝福你更应该！（自觉热烈的长时间鼓掌）。

其实两三天的课程没有状元老师只有状元学生，两三天对于人的一生是短暂的，但是，这两三天是我的生命，也是在座的各位的生命，我会用我的生命来与各位分享，与各位见证，与各位共同达成。

同时，也希望各位用生命投入这两三天。

飞机在一阵剧烈的颤抖之后，空中小姐突然表情凝重地为每个乘客都发了一张纸和一枝笔，随后，机长那浑厚而压抑的声音出现在广播里：“很不幸地告诉大家一个消息，由于飞机出现故障，将在4分钟后坠毁，请大家尽快书写遗言，交给乘务员。

否则，您将失去与亲人的最后一次联系机会！”人们把脸贴到窗上往外看，没错，正往上飞的云告诉他们飞机正在跌落。

“天哪！”机舱中一片骚动，几个女人开始哭泣。

“请抓紧时间吧！”机长再次催促。

人们无奈地握起笔，开始给亲人写信。

飞机坠毁在一片丛林里，机上乘客无一幸免。

搜救人员找到了装有乘客遗书的特殊装置，发现大部分遗书都是关于思念亲人和遗产分配的，但也有几封非常特殊，引人深思。

一位第三者写给她的情人：我想这是报应，我破坏了你的家庭，伤害了你的妻子，最终却没能拥有你。

不论我是飞到天堂还是下到地狱，我的灵魂都不会安息，为

你、为她也为我们大家，永远忏悔！

一位官员写给他妻子：对不起老婆，我有两件事瞒着你，一是我私存了一笔钱，有5万余元，存折就放在卫生间中装手纸的匣子下面，密码是你的生日。

二是我一直想和你离婚，但却没有勇气，我实在是厌倦了你的唠叨。

但这回不必了，老天替我们办了离婚手续。

孩子就交给你了。

一位癌症患者写给他的父母：本想在跳入大海前写给你们，可是来不及了，事故让我连这最后的愿望都没能实现。

如果还能找到我的尸体的话，请一定将骨灰撒入大海。

不孝儿，绝笔！

一位诗人写给一位编辑：这一刻，我的心真正飞了起来。

不过，恐惧是翅膀，目的地是死亡。

一位企业家写给他的副手：和某某官员的关系继续搞，和某某公司的竞争继续来；某某厂的货钱继续欠，某某银行的贷款继续赖。

某某秘书就不要用了，给她结清工资，让她回家。

一位外逃贪官写给远在美国的情-妇：都他妈的是你催的！

你看校园里：操场上干干净净无纸屑，四周围绿树草皮话烂漫，楼房整齐一排排，同学们穿红着绿好漂亮，外面还有绿水青山来拥抱，谁敢说我们的校园不美吗啊？可是今天，老师

要实话实说：我们的校园里还有美中的不足，还存在着“丑”的东西。

那么这个“丑”到底藏在哪儿呢？

我说这个“丑”就藏在一些同学的嘴巴里。

下面还有更难听的，我也不好意思给大家再背下去了。

当时，我心情沉重地回到了办公室，跟老师聊起这样的事情。

老师们在生气之余告诉我，前些时候还流传过这样一个顺口溜：（什么）一年级是小偷二年级是贼，三年级的美女没人追，四年级的帅哥排成对，五年级的情书满天飞，六年级的鸳鸯成双对。

这是什么话？是怎样的人编造的？其编造的目的又在哪里呢？同学们对这样的一些问题思考过吗？昨天，老师对这些问题，思考了一个晚上，现在我的回答是很肯定的，对于第一个问题——这是些什么话？我说是瞎话瞎讲，以为根本没有这个事实，纯属胡编乱造。

第二个问题——是些怎样的人胡编乱造的？我的回答是：是一些胸无大志，不愿学习，只贪图眼前舒服与享受的，又别有用心的人编造的。

他们的别有用心又再哪里呢？——他们学坏了，还想让更多的人也跟着学坏。

打个比方，他们已经落水了，快要淹死了，还想多找几个人下水陪他们一起淹死，这就是他们的目的。

所以，同学们一定要小心啊！

古人说：“言为心声”，就是说，一个人的语言直接反映了他

的思想。

有人说，眼睛是心灵的窗户，我说，语言是心灵的一面镜子，什么样的语言就是一个什么样的人，如果想做一个文明的学生，首先应该从学会说文明的语言开始。

让我们行动起来，自觉地抵制这些不文明语言的传播。

让我们行动起来，人人都来自觉地使用文明礼貌语言。

让我们人人都来用美丽的语言，给我们的校园再添一份美吧

1.竞选演讲稿幽默结尾-演讲稿幽默结尾

2.幽默励志演讲稿

3.演讲稿开头幽默

4.演讲稿结尾幽默

5.励志幽默演讲稿

6.幽默竞选演讲稿

7.竞选演讲稿幽默

8.幽默的演讲稿

搞笑幽默演讲稿篇六

你们好！

我说，“坚信自己，我一向都坚信自己多一点。”

追逐梦想的过程就像是一个人在走一条黑暗、幽深而又漫长的隧道，多少次跌倒又爬起，经历了多少个暗无天日的黑夜与白天。一路上沉淀着难以计数的汗水与泪水，不断地自我暗示：只要自己坚持，只要勇敢地一向往前走，就必须能找到出口，必须会看到光明。然而，你并不确定，前方迎接你的会是怎样的艰难险阻，有没有危险的机关，你更加不知道自己要走多久。身边了解的人更是寥寥无几，很少有人能看懂你的执着和坚持，他们无法明白你朝思暮想的梦想所承载的好处，他们看不懂你心底的那幅画面，他们不明白你为什么放下安逸舒适不选，放着阳关大道不走，偏要走一条漫长崎岖看不到尽头的路，他们会觉得你疯狂、有病、自讨苦吃。

疲惫至极的时候，你也会自暴自弃地想：就这样放下吧，这么执着值得吗？但是，这段旅途已经开始了，再中途放下的话，那么前面的所有发奋就都白费了。相反地，如果不放下，如果坚持下去，那么终究会看到光的，正因快要到出口了。个性短语m哥是我的boss也是我目前最崇拜的大神之一。

他从小到大拥有很多标签，每一个都具有“别人家的孩子”和传说中的“有人”那样的杀伤力：三道杠、学霸、职业经理人年前，他还只有24岁的时候，就被所在500强公司的高层领导挑中，参与全球并购的项目。

但我最欣赏和佩服m哥的，是他对梦想的执着。三年前，他放下人生中的晋升机会开始创业，先后建立了四家公司。期间m哥享受过成功和得意，收获过掌声和赞美，也遭遇过出卖和陷害。但无论遭受的是怎样的际遇，大部分时候，他只是一笑而过，继续专注地做自己的事情。关于爱的句子他曾说过，近3年的创业经历，除了愈战愈强的之外，更多了几分执着和淡定，更加清楚什么该做，什么不该做。

我一向都坚信m哥这样的人必须会成功。正因，就算他对梦想的坚持，没有通往他最初想要到达的地方，也必须会带给他别样的风景。

有了开始，才会有以后；有了坚持，才可能会有结果。

其实，所谓的坚持梦想，哪有什么值得不值得，只有愿意不愿意。

也许，追逐梦想的我们，根本不需要在意值得不值得。我们要做的只是安静地享受沿途的风景，享受梦想一向在路上的这种真切的活着的感觉。最后，梦想实现了，结局皆大欢喜自然是，万一失败了，至少我们以前在路上，至少我们以前执着过。

梦想还是要坚持的，万一实现了呢？

谢谢大家。

搞笑幽默演讲稿篇七

小编导语：演讲稿每个人都会写，每个人都会在台上说。但是有时候太过于严肃的演讲稿，又有多少人去认真听呢？如果演讲稿既生动又富含哲理，那人们就很容易听进去心里。下面是小编整理的几篇幽默演讲稿，欢迎大家来阅读。

大家好！

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

谢谢大家！

这并不是一个好谈的话题，因为每个人对这个话题的诠释都不一样，况且我们每个人又都在体验着这个话题的真正内涵，每个人对“活着”这个词语又都有话语权。但还是想分享一下我的看法，希望大家能够静静的聆听下。我会很感谢的。

第二，活着有很多好处。比如，我可以上大学，认识大学里的好友，还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以享受生活，可以追逐梦想，可以追寻爱情，也可以不用担心死后被火化，也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等，同学们可以自由发挥。

飞机在一阵剧烈的颤抖之后，空中小姐突然表情凝重地为每个乘客都发了一张纸和一枝笔，随后，机长那浑厚而压抑的声音出现在广播里：“很不幸地告诉大家一个消息，由于飞机出现故障，将在4分钟后坠毁，请大家尽快书写遗言，交给乘务员。否则，您将失去与亲人的最后一次联系机会！”人们把脸贴到窗上往外看，没错，正往上飞的云告诉他们飞机正在跌落。“天哪！”机舱中一片骚动，几个女人开始哭泣。“请抓紧时间吧！”机长再次催促。人们无奈地握起笔，开始给亲人写信。

飞机坠毁在一片丛林里，机上乘客无一幸免。搜救人员找到了装有乘客遗书的特殊装置，发现大部分遗书都是关于思念亲人和遗产分配的，但也有几封非常特殊，引人深思。

一位第三者写给她的情人：我想这是报应，我破坏了你的家庭，伤害了你的妻子，最终却没能拥有你。不论我是飞到天堂还是下到地狱，我的灵魂都不会安息，为你、为她也为我们大家，永远忏悔！

一位官员写给他妻子：对不起老婆，我有两件事瞒着你，一是我私存了一笔钱，有5万余元，存折就放在卫生间中装手纸的匣子下面，密码是你的生日。二是我一直想和你离婚，但却没有勇气，我实在是厌倦了你的唠叨。但这回不必了，老

天替我们办了离婚手续。孩子就交给你了。

一位癌症患者写给他的父母：本想在跳入大海前写给你们，可是来不及了，事故让我连这最后的愿望都没能实现。如果还能找到我的尸体的话，请一定将骨灰撒入大海。不孝儿，绝笔！

一位诗人写给一位编辑：这一刻，我的心真正飞了起来。不过，恐惧是翅膀，目的地是死亡。

一位企业家写给他的副手：和某某公司的竞争继续来；某某厂的货钱继续欠，某某银行的贷款继续赖。某某秘书就不要用了，给她结清工资，让她回家。

一位外逃贪官写给远在美国的情妇：都他妈的是你催的！

搞笑幽默演讲稿篇八

你们好！

话，那些都是借口，你知道你父母想你吗？那么，我的朋友，请停止你忙碌的脚步，哪怕你花几分钟，打电话回家问候你的父母。他们可能听到了电的声音。

说完话后，你激动地流下了眼泪。你想过这些吗？朋友，停下你忙碌的脚步，数一数你有多长时间没有坐下来和父母说话，想想你有多长时间没有回家看望父母，所以请多花点时间去做，哪怕只有几分钟，你的父母也会很满足，他们的心理也不会寂寞。朋友，请你想一想小时候父亲高大的身躯，瘦弱的身体和沧桑，母亲年轻时纤细的手，老茧和布满皱纹的眼睛。你想过这个吗？朋友，你想想！不要继续犯错。想想你能和父母在一起多久，是二十年，三十年，还是一辈子。就算你有这个时间，你能偿还父母给我们的吗？朋友，我希

望我的话能打动你的心，对你的父母好，因为这是做人的基本原则。

在生活和风暴的洗礼中，你会发现，生活面纱下最美的人，是那些有着孝心和独特内心感受的人。

搞笑幽默演讲稿篇九

好的开场白，绝对不能像遵守交通规则乖乖宝宝的乖宝宝，慢慢加速，循序渐进；应该是赛车场上的赛车高手，当跑道两侧的大旗一落，便来个石破天惊的冲刺，就像超级磁铁般地吸住每一位聆听者的身（前倾的肢体）、心（专注的焦点）、灵（思考的跟随）。

开场白六大法宝

开场白如同做节目的片头，写文章的破题如何制敌机先，但看是否花心思加以设计，让听众心甘情愿一路跟到底，不转台、不闪神，不上厕所也不打盹。以下提供六大开场法宝，让你掌握开场的那一刻。

只要是人都爱听故事，举凡真实的事件、生活中的小趣事、个人经验谈、或是坊间比比皆是的寓言故事，只是能与主题吻合，上下文又能衔接得体，效果必将彰显。

切忌：

1. 一成不变，老掉牙的故事；
2. 自以为有趣，却与演讲现场风马牛不相干的话题；
3. 别人的真实故事，硬冠在自己身上，不真实，也不易产生共鸣。

东方人较缺乏幽默，经常一副现代兵马俑的模样，因此，上台时可以多运用幽默诙谐的机智，给听众良好的印象；通常较幽默的人会给听众一种聪慧机智的好感，是非常重要的开场要素。

切忌：

1. 幽默并非猛说笑话；
2. 幽默的对象须事先掌握，以免流於轻浮而遭致排斥。

我们常说：「数字会说话」，数字公信力往往超乎想像，只要能举出一串数字，听众都会被这样的数据折服。这些数字可以包括：年份、人口、金额、件数……等，人、事、时、地、物的数量。

切忌：

1. 尽可能掌握经过调查显示的数字；
2. 未熟记或刻意捏造的数字，应避免使用。

小道消息是包打听的专利，但是想多方打听各路秘辛的人亦不在少数；因此，各地所发生的新鲜事件，均可稍作整理、适当地套用及引申，不但能吸引听众注意力，更会让人有一种「博闻」的印象。

切忌：

1. 揭人隐私之类的小道消息万万不可登上台面，以免节外生枝；
2. 自行创造，所言与事实不符者亦得避免。

想想小时候的演讲比赛，或军中的演讲竞赛，无不奉「三民

主义」、「五权宪法」或「国父」、「孔子」为圭臬，开口闭口必称尧舜，虽然有些正经八百，但也不失其权威。但是现代人「狗腿」的对象也稍有更弦易辙的趋向，或可称颂公司主管，或可引用老板的教条与理念，此乃「识时务者为俊杰」，至少，台下会有「狗腿式的共鸣」。

切忌：

1. 张冠李戴，惨遭当场修理的命运；
2. 引用时不可太过夸张，否则会令人感到厌烦与不诚恳。

为与听众打成一片，一出场即可利用发问的方式与听众互动，可引导听众随之思考，有助现场气氛的营造与带动。

切忌：

1. 若期望听众参与，请避免一开始就运用「开放式」的问题，以免得到冷漠或尴尬的场面。
2. 当演讲者对自己的问题都无法有效掌握时，应尽量避免运用。
3. 对现场互动引导能力较弱者不适合使用，以免在起、承、转、合上无法收放自如。

好的开始，未必是成功的一半，倘若後继无力，反倒落得虎头蛇尾的结果。因此，一场好的演讲，开场白固然重要，但最不可或缺的还是「幽默」这项要素。

幽默，不但能为演讲者减少自身的紧张压力，更可以快速有效地拉近听众与演讲者间的距离，更重要的是，可以自始至终让听众保持高度的兴趣与注意力。

而幽默是不是天生的呢？当然，个性是一部份，但是幽默程

度的高低，却与生活态度有密切的关联。

试想，一个不喜欢听笑话或听完了坚持不笑的人，会成为具有幽默感的人吗？还有一种人听完笑话总要穷追猛打地问人：「为什么？为什么？」，好像连「悟性」都成为培养幽默的关键要素了。

单是这么看，没人了解其幽默点，但若讲者配上夸大的手势动作，再摸著一颗大头，那么「笑点」就会因手势与内容的矛盾而产生「笑果」。所以，幽默并非会讲，还要会「演」，相乘之下才能产生强大的功效！

经常听到很多人讲笑话时，总会非常本份地「原版」搬出，这种说法，充其量只能达到笑话的转述作用，倘若将笑话中的人事时地物稍作修改，冠上与自身环境相关的串连，则产生出来的效果就完全不同。

现代社会的组织渐行扁平化，主管与部属间的距离拉近，因此，有些较开明的主管，的确能接受演讲者的调侃或反讽，不仅能成为全场焦点，更能突显其包容的格局。但演讲者在运用前仍须对这些主管级人物稍加了解，切不可贸然开口，以免惨遭封杀。

最保险且最有效果的幽默就是拿自己作目标消遣自己，此举非但不会被听众看轻，反倒会让人有一种雍容大度，自信满满的潇洒与特色。

影响幽默的绊脚石

「各位大家好，我要以一个笑话作开场……」，「我想跟大家说一个笑话……」这种幽默不叫幽默，可以预料不会有好的效果。

为了一开始的气氛，硬凑个与主题完全无关的笑话，则再好

的笑话都会变得毫无价，切记，绝不可为了说笑话而说笑话。

三、照本宣科

「老王，我说一个笑话给你听。」好比一客牛排大餐直接放到胃里，一点都体会不出味道。

听一则笑话，你前仰後翻，讲者却如冷面笑匠若无其事、一脸无辜，这才是高手；反之，则让自己成了笑话。

一场演讲，笑话是润滑剂，若全场以笑话贯串，主从易位，最後听众一无所获，反倒是听了一堆笑话，成为一场失败的演讲。

一、多听：来者不拒，取八方九垓之精华，不做主观性的取舍。

二、多记：不可左耳进右耳出，听完笑完还得用笔记下才算是资源。

三、多说：用笔记下後，还要厚著脸皮去说给不同领域的人听，如此才能了解自己表达笑话的结构及他人接受的反应。

四、多笑：很少看到那种听笑话不笑的人，还可以说得一口好笑话的人；多尝试了解笑话的笑点何在，将有助於自己的说笑功夫。

演讲者总期待从一开场到结束，都能全场笑声连连、听众意犹未尽，把气氛营造得热闹滚滚；所以讲者的「讲」功就要有相当程度的琢磨，才能字字珠玑，妙趣横生。

想抓住听众的心，先拿捏住自己的性，适情适性地自然表达，才是上台演讲的最高艺术。

搞笑幽默演讲稿篇十

首先我们见面了，肯定就要介绍自己的名字了，这个名字我们就可以幽默的去介绍啊！既可以介绍了自己的名字还可以让别人记住自己！比如崔汉文，”你好我叫崔汉文，姜子牙后代，取汉代汉文帝字！”哈哈！或者就是自嘲的了，我叫赵聪，可不是蠢哦！是聪明的聪！

本人男性，就是非女性□xx岁，身高xx米——穿着鞋的，暂时未婚。重点本科——没考上，一般本科——差几分，所以只能混个大专了。不过，表现还是很辉煌的——小学就当过班长，现为白领——就是穿着白衬衣，在一家跨国大公司上班——啃的鸡里擦桌子的，不过虽然是擦桌子的，但是待遇很优厚——如果不迟到或早退的话就能拿到足足800元耶），我有房子——就是每月得缴租金，有车——环保的非机动车，存折和信用卡厚厚一摞——就是里面没啥钱。我现在想找一个身材窈窕、貌美倾城、温柔可爱、知情达理、才华横溢、能力非凡之富家女子为妻，类似比尔盖茨的小女呀，巴非特的孙女呀之类的可以考虑。

那位笑什么笑什么？我知道你想放什么屁，你不是就想说我是天鹅想吃癞蛤蟆吗？那有什么呀，谁让咱们这么心好呢！全当捐献善心吧。哇考！谁仍的香蕉皮？我还是别说了吧，再说砖头就来了，我非被拍死不可！谢谢各位！

诙谐幽默的开场，能让大家会心一笑，放松整个现场的氛围。谐语幽默开场，可根据不同的现场、不同的听众来选择相应的方式。

不好意思，各位，你们来错地方了，今天的演讲取消了；我想我们并不需要什么演讲，我们需要的是真心的沟通，那么，我们今天真心的沟通就开始了。（一上场就跟听众讲今天的演讲取消了，所有人都会非常惊讶，然后想到底怎么回事？此时听众的注意力全都被吸引到了演讲者的身上，然后演讲

者开始说：“我们今天真心的沟通就开始了。”接下去就开始演讲，这种方式最大的好处就是能迅速抓住听众的注意力。）

我姓胡，所以我接下来说的是胡言，各位不可当真（非正式场合发言前声明）我姓古，今天是晚上，天上有那么一点月光，与我和在一起就成了胡了，所以我说的可能是胡言乱语，各位不可计较呀！