

# 手工香牌制作心得经验 一年级教学心得 体会(汇总10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 手工香牌制作心得经验篇一

第一次与一年级学生亲密的接触，其中的滋味可真是五味杂陈，既痛苦着又幸福着。一年级是小学的起点阶段，教师如何引导如何启发都将影响着学生今后的学习。现和教师的教学行为，即关注学生是怎样学的，了解学生在课堂上如何讨论、如何交流、如何合作、如何思考、如何获得结论及其过程等，关注自己如何促进学生的学习来评价教学行为表现对学生“学”的价值。

1、培养主动的愿望。对于刚入学的一些孩子，大部分都受到学前教育，所以说，他们对学习并不是一无所知，但对于的学习兴趣却是不尽相同的。因此，在上第一节课《生活中的数》时，我先让观察他们新的环境——教室，让他们寻找教室中的数，又领到校园进行参观，寻找校园中的数，然后告诉：“这就是数学，其实数学就在我们身边，使学生对数学逐渐产生了亲切感。

2、有意识创设活跃的氛围和生动有趣的情境。“好玩”是孩子的天性，怎样才能让孩子在玩中获得知识呢？我针对每课不同的内容，编排设计了很多不同的游戏、故事……如：在上“认识物体和图形”一课时，我让孩子带来了许多物体和图形，先让他们以小组为单位介绍自己带来的物品，后放到一起数一数，看看每种物体、图形各有几个。这样不仅使认识了数，还为以后的分类课打好了基础，更培养了孩子的合

作习惯。再如：上《小猫钓鱼》一课时，先让观察猫家四兄弟的不同神态，再让戴上小猫的头饰，进行模拟表演，充分发挥的想象力。让他们自编、自演故事，真正使在“玩”中获得了知识。

3、 引导从不同角度去观察、思考、解决问题. 大家都知道本教材的练习题中，有很多题的答案都不是唯一的。这就需要抓住时机，鼓励多动脑筋，勤思考。刚开始，当我问道：“谁还有不同的？”时，很多的表情都很茫然，所以这时，只要有能通过思考来回答问题，不管他答对与否，我都给与相应的鼓励，表扬他是个爱动脑筋的孩子。给我印象最深的是当我讲《跳绳》这一课时，大多生都列算式为： $2+6$ （2个摇绳的，6个跳绳的），这时，有个小女孩却胆怯怯的举起了小手，她列的算式是： $4+4$  我故作惊讶地问：“你为什么要列成 $4+4$ 呢？”她说：“有4个小男孩，4个小女孩，共有8个小朋友在玩跳绳。”我当时特别高兴，就借机说：“你真是个爱动脑筋的好孩子，棒极了！”并奖给她一个“智慧果”。然后，我对其他孩子说：“其实通过这幅图还能列出很多不同的算式，谁还能做一个爱动脑筋的孩子？”经过这一启发，学生的思维顿时活跃起来，最后一直深挖到根据衣服、袜子的不同颜色来列算式，甚至更有的列出了连加算式。从这以后，在每每拿出一道题，都能积极主动去寻找不同的来解决问题。可见，只要我们能适时抓住机会，并加以正确引导，相信孩子们是有潜能可挖的。

## 手工香牌制作心得经验篇二

我是一年级的学生，最近在学习制作小汽车的过程中，我得到了很多惊喜和启发。通过这个项目，我不仅学会了团队合作和动手能力，还懂得了耐心和坚持的重要性。下面我将分享我在制作小汽车这个项目中的心得体会。

首先，制作小汽车需要团队合作。我们小组有4个成员，每个人都负责一部分工作。有的同学负责设计车身，有的同学负

责制作轮子，还有的同学负责搭建整个车架。我们一起讨论和协作，才能完成一辆完美的小汽车。通过团队合作，我意识到每个人的任务都很重要，只要大家齐心协力，就能够取得成功。

其次，小汽车制作过程中需要有耐心。制作小汽车并不是一件很容易的事情，需要一步一步地仔细操作。有时车轮安装不牢固，需要多次调整才能正确固定。有时车架搭建不平整，需要反复检查和调整。要是没有耐心，就会匆忙地做事，导致车子无法正常运行。通过这个项目，我学会了耐心，懂得了“马虎不得”的道理。

再次，小汽车制作需要坚持不懈。在制作过程中，出现了很多问题和困难。有的时候我们的设计方案不够完美，需要反复改良。有的时候我们的小汽车无法顺利行进，需要一次次地进行调试和测试。这些问题都让我们感到有些挫败，但我们从未气馁。我们不断思考和尝试，最终找到了解决问题的方法。通过坚持不懈的努力，我们的小汽车终究成功完成了。

最后，小汽车制作给我带来了许多乐趣和启发。通过亲手制作小汽车，我更加深入地了解汽车的原理和结构。我也发现了许多有趣的事实，比如四个轮子的角度要一样，否则车子就会偏离方向。我还学到了很多关于木工和工具的知识，比如如何使用锉刀和钳子。这些知识和经验将对我的学习和生活产生积极的影响。

通过这个小汽车制作的项目，我收获了很多。团队合作、耐心和坚持成为了我未来学习和生活中不可或缺的品质。我也从中体验到了劳动的乐趣和快乐，对汽车和工具产生了浓厚的兴趣。我相信，在未来的学习和成长中，我会更加努力地追求自己的梦想和目标。

## 手工香牌制作心得经验篇三

暑假里，我阅读了许多书。如：《海底两万里》、《窗边的小豆豆》、《小学生作文》、《飘飘市长》……这些书给了我许多的‘知识与启发。

《窗边的小豆豆》这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，我当然也包括其中，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为了20世纪全球最有影响力的作品之一。

课外书使我深深懂得了：智慧源于勤奋，天才出自平凡。苦经学海心不苦，勤攀书山志更勤。书如良药，多读可以医治愚蠢，使人聪明。

书读得多，知识面就广，人就变得聪明能干。书是世上能人的智慧。多读使我们提高了识别善恶美丑；明辨是非对错的能力。使我们了解了五彩缤纷、绚丽多姿的世界，千奇百怪的故事。

我从小到大的梦想就是长大后当一名出色的老师。当老师，更要有许许多多的知识。如果老师没有一桶水，怎么给学生一杯水呢？所以想当老师，多读书、读好书就显得更为重要。

让我们升起学习的船帆，开启成功的远航吧！

## 手工香牌制作心得经验篇四

近日，我在学校参加了一次小汽车制作活动，一年级的我对此感到非常兴奋和期待。通过这次活动，我学到了许多知识，也收获了不少的体会。以下是我对小汽车制作的心得体会。

首先，制作小汽车需要团队合作。在制作过程中，我和我的队友需要相互配合，协调动作。有一次，我们安装引擎的时候出现了困难，但是我们齐心协力，互相帮助，最终成功地

安装了引擎。这让我明白了合作的重要性，只有团队齐心协力，才能取得好的结果。

其次，小汽车制作需要耐心和细致。制作小汽车需要一步步地进行，我们不能急于求成。有一次，我急于看到最终的成品，结果在连接线路时疏忽了一步，导致车辆无法启动。这让我认识到，在制作小汽车的过程中，一定要耐心细致，不能马虎大意，否则最终结果会变得很糟糕。

再次，小汽车制作培养了我的问题解决能力。在制作过程中，我们经常会遇到各种各样的问题，例如线路连接不上、电池没电等等。在这些问题面前，我们需要仔细观察，找到问题所在，并及时解决。通过不断解决问题，我养成了思考和分析的习惯，提高了自己的问题解决能力。

另外，小汽车制作也让我明白了失败的重要性。有一次，我们在制作小汽车时，几次尝试后仍然没有成功，但是这并没有让我们灰心丧气。我们反复思考失败的原因，找到问题所在，并进行改进。最终，我们成功完成了小汽车的制作。失败并不可怕，只要我们能从中吸取教训，不断尝试和改进，最终总会迈向成功。

最后，小汽车制作让我体会到了成就感。在经过一番努力后，当我们的的小汽车终于成功行驶时，我欣喜若狂。这种成就感让我明白了努力的重要性，只有付出辛勤的努力，我们才能获得回报。我相信，只要我坚持不懈，不断努力，就一定能取得更好的成果。

通过这次小汽车制作，我不仅学到了知识，还收获了许多宝贵的体会。团队合作、耐心细致、问题解决能力、对失败的正确认识以及成就感，这些都是我在小汽车制作中学到的宝贵经验。我相信，在将来的学习和生活中，这些经验将会起到重要的指导作用，帮助我更好地成长和发展。我会牢记这些体会，努力做到更好，为自己创造更多的机会和成就。

## 手工香牌制作心得经验篇五

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### (1) 抓好识字教学。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，积累语言。在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。

### (2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。“一笔好字是事业成功的一块敲门砖”！能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。当然，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

### (3) 抓好朗读训练。

小学低年级学生最容易养成“唱读”的习惯。而调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性

较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。

3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

下学期我将采取如下措施进行改进：

1、以勤立身，增强自身的榜样作用。

2、继续加强思想教育与个别指导

3、继续加强学生的习惯的养成与及时纠补不足。

4、教学要及时回顾，管理要有新经验

孩子的心纯洁无暇，笔墨挥毫间的作品好坏取决于教育。我也将会翻开我新的低年级阶段得新篇章。我相信我的教学生涯会精彩多多，乐趣多多。

## 手工香牌制作心得经验篇六

第一段：冰花制作的介绍（150字）

冰花是一种美丽的艺术品，它是由冰雪晶体的形成而成的，冰花独特的形状和绚丽的色彩给人们带来了美妙的视觉享受。在一年级的课程中，我有幸学习了冰花制作的技巧，并且制作出了一些漂亮的冰花作品。通过这个过程，我不仅了解了冰花制作的基本原理，还体会到了勤奋努力的重要性。

第二段：学习冰花制作的过程（250字）

在冰花制作的课程中，老师首先教我们选择合适的冰晶片，并教给我们使用管子吹气使液体变为冰晶。然后，我们跟随老师的示范，细心观察，试图模仿老师的动作。起初，我们的冰花形状不规则，颜色也很混杂。但是，经过反复的练习和耐心的指导，我们逐渐掌握了冰花制作的技巧，自己制作的冰花也越来越美丽。

第三段：冰花制作的技巧与注意事项（300字）

制作冰花的过程中，掌握一些技巧和注意事项可以帮助我们制作出更加完美的冰花。首先，选择合适的冰晶片非常重要，只有光滑的冰晶片才能使冰花看起来更美观。此外，吹气的力度也需要掌握好，太轻则冰花形状会不够完整，太重则容易吹散。还有一点需要注意的是，冰花制作需要耐心和细心，



对每一个环节都要认真处理。只有这样，才能制作出漂亮的冰花。

#### 第四段：制作冰花的体会与收获（300字）

通过一年级的冰花制作课程，我不仅学会了制作冰花的技巧，还培养了耐心和细心观察的能力。在创作冰花作品的过程中，我充分发挥自己的想象力和创造力，设计出了许多独特的冰花形状和颜色。这让我感到非常快乐和自豪。同时，制作冰花也让我明白了学习任何事物都需要一定的时间和耐心。只有不断地实践和探索，才能取得进步，掌握更多的技巧和知识。

#### 第五段：冰花制作的展望（200字）

通过一年级的冰花制作课程，我对冰花制作有了更深入的了解，并且取得了一定的成果。我希望在以后的学习中继续深入探索冰花制作的技巧和艺术，将来能够制作出更加复杂和美丽的冰花作品。冰花制作不仅是一种技巧，更是一种艺术，通过制作冰花，我能够感受到创造的快乐和满足感。我相信，只要坚持不懈地努力，我一定可以在冰花制作领域取得更大的成就。

#### 总结：

通过一年级的冰花制作课程，我不仅学习了制作冰花的技巧，还培养了耐心和细心观察的能力。在创作冰花作品的过程中，我发挥了想象力和创造力，制作出了许多独特的冰花形状和颜色。我希望在将来能继续深入探索冰花制作的技巧和艺术，制作出更加复杂和美丽的冰花作品。通过制作冰花，我能够感受到创造的快乐和满足感，这是我所渴望的。我相信，只要努力和坚持，冰花制作一定会带给我更大的成就和满足感。

## 手工香牌制作心得经验篇七

大家好！能与大家相识是一种缘分是一种缘分，希望在今后的工作中能得到大家的支持，成为大家的朋友，共同把我们的孩子教育好。让这些宝贝们在三班这个大家庭中快乐地学习成长。

一是希望家长督促孩子完成作业。这个作业不仅仅是指写的作业，很多时候是“说”的作业，甚至还有画一画的数学作业。比如：数学书25页的作的说一说这道题。第一幅图孩子们就可以说：左边有一朵花，右边有四朵花，一共有五朵花。这个作业就是说的作业而不是写的作业。家长们在检查作业的时候，请您签字：已说。在以后的作业当中，我会经常提到是日字格或者田字格，请家长们看我在黑板上指示的日字格或者田字格。

三是培养孩子学习数学的兴趣学好数学

（二）发现数学用好数学。爸爸妈妈在生活中，引导孩子用数学知识来解决问题。比如一家人在一起吃饭，可以问：“宝贝，你说一说今天我们家有几个男的几个女的，一共有几个人呢？”可以告诉孩子，这就可以用算式来表示。3个男的加两个女的一共5个人，就是 $3+2=5$ 、再比如：爸爸妈妈买了两种水果，让孩子数一数有几个梨和几个苹果，吃了几个水果，还剩下几个呢？这样的问题其实就是两步计算的问题了。孩子们能感觉到身边就有数学问题。像上面这样的例子还可以有很多要靠我们家长去引导孩子观察。

（三）渗透难点知识降低学习难度。第一册中第二单元的“轻重”和第八单元的认识钟表的问题，对孩子来说都很抽象，这就需要在生活中自然而然的去学习。如：坐翘翘板的时候重的一方压向下压。再比如，孩子在看动画片的时候告诉他现在是几时了。孩子接触多了，学习起来就容易了。

（四）亲子游戏快乐学习。孩子的成长需要父母的陪伴，不是你拿手机孩子玩电脑，而是需要跟他面对面的游戏，交流情感。大家可以利用扑克牌做游戏。做“比大小”的游戏；譬如爸爸抽了一张3，爸爸抽了张6，让宝宝来比大小或者用3和6算加减的游戏，在游戏中爸爸，妈妈还可以故意计算错。让孩子觉得自己很厉害，孩子就会更有兴趣。这样的游戏，可以让孩子很开心的学习数学同时促进了亲子关系。

以上就是我给大家的一些建议。相信我们家长还有许多很好的方法，希望大家能够交流出来让所有的家长共享。我的发言完了，谢谢大家！

## 手工香牌制作心得经验篇八

制作彩泥是一项非常有趣的手工活动，既可以促进儿童的想象力和创造力，又可以锻炼孩子的手部协调能力。在这项活动中，孩子们可以自由发挥，想象出各种形状和颜色的作品，让自己的创意得以实现。

### 第二段：介绍制作彩泥的材料和步骤

制作彩泥的材料很简单，只需要白色泥粉、食用色素和水就可以了。首先，将适量的泥粉放入一个容器中，然后加入适量的食用色素和水，搅拌均匀就可以了。如果想要制作出不同的颜色，可以根据需要加入不同的食用色素。如果需要调整颜色深浅，可以适当添加水或泥粉。

### 第三段：讲述制作彩泥的过程中的体验和感受

制作彩泥的过程非常有趣，孩子们可以随意发挥自己的想象力，制作出各种形状和颜色的作品。在这个过程中，他们会感受到自己的创造力和能力得到了充分的发挥，这无疑会让他们产生强烈的成就感和自信心。

#### 第四段：讲述制作彩泥的过程中的困难与挑战

虽然制作彩泥看起来很简单，但实际上也存在着一些困难和挑战。例如，制作出颜色深浅均匀的彩泥需要一定的经验和技巧；适当控制水的用量也是一个需要注意的问题。但这些困难和挑战也是可以克服的，只要孩子们多加尝试和练习，就一定能够取得好的成果。

#### 第五段：总结制作彩泥的体验和收获

制作彩泥是一项有趣的手工活动，可以锻炼孩子的手部协调能力，促进他们的想象力和创造力。通过这个过程，孩子们可以感受到自己的能力和自信心得到了提升，这对于他们的成长和发展来说是非常有益的。因此，在家长的指导下，让孩子们多尝试制作彩泥，发挥自己的创意和想象力，让他们的童年更加美好和丰富。

### 手工香牌制作心得经验篇九

我担任一年级语文教学工作，压力很大，因为一年级教学不同于高年级。作为一位教师，总要对得起孩子，“路慢慢其修远兮，吾将上下而求索”，于是我踏上了一条求索之路，经过一学期的努力，感受颇多，收获匪浅。要上好一年级的每一节课的确很难，自担任一年级以来，我听了许多老师的课。

根据自己的感觉来说，要想上好一堂一年级语文，首先，老师要至多耐心，做一名爱生的老师，心中有爱，那么在课堂上，一个微笑，一个手势，一声问寒问暖，都会体现出浓浓的爱意。心中有爱，才会有更多的爱心去教育学生，教育每一个学生，其次，就要能吸引每位孩子的注意力。

一年级小朋友活泼好动，好奇心强，注意力不易持久，要根据他们的年龄和心理特征，采取生动活泼、形式多样的教学

方法，这样，可启发并调动他们学习的积极性，使他们乐于学习，再者，老师的精神面貌同样能影响和带动整个班级孩子的情绪。因此，老师必须首先有良好的精神面貌，另外，还要有适当的表扬和鼓励，让孩子在肯定中充满自信。

总之，一年级教学需要注意的问题很多，需要我们老师进一步去摸索、去探讨，我们的担子不轻，责任不小，因为我们老师的工作是基础，是基础中的基础，我相信，阳光总在风雨后作为一名一年级的语文教师，我深知一个孩子在接受启蒙教育识字时是非常重要的，而且会直接影响到学生以后的学习发展。

因为语文是所有学科的基础，而识字教学则是基础中的基础但对小学生来说，单单识字是一件非常枯燥的事情。那怎样才能提高孩子们的识字质量呢？五年的工作经验，让我获得了一点经验，得出了一些结论：激发孩子对识字的兴趣，教给学生识字的方法，培养学生的识字能力。

抓住每一个学生的闪光点，及时给予肯定，让他们感受成功的喜悦，从而增强他们的学习兴趣。如我让学生到黑板上做题，并请同学当小老师评一评，每个学生都有机会评别人，被别人评，都能体会到被人评，评别人的不同感受，学生就显得异常激动，特别渴望得到别人的赞赏，一旦得到同学的肯定，脸上幸福快乐的光芒就情不自禁地显露出来。不足的地方又可以得到改正，效果很不错。

低年级学生的年龄特点决定了他们乐于画画，愿意用画表达他们的思想。我充分利用这一点，让他们在阅读想像的同时，拿起彩笔，把自己在阅读中想到的画出来，把自己在阅读中的所思所想表达出来，充分享受阅读的快乐。画笔走进了学生识字，阅读的世界，这样不仅提高了学生的创造力，也提高了学生的审美。

# 手工香牌制作心得经验篇十

作为一名一年级的学生，我很庆幸能够体验到制作苕粉的过程。下面我将分享自己对这个过程的心得体会。

## 第一段：前期准备

准备是成功的关键。在制作苕粉前，我们需要充分的准备。首先是准备原料，包括苕粉、猪肉、豆腐等。其次是准备工具，包括切菜板、刀、碗、勺、锅等。然后是准备环境，要确保工具和环境都十分干净卫生。

## 第二段：做苕粉的过程

我们的苕粉制作过程是一个有趣的过程。先切猪肉和豆腐，然后放入锅里煮熟。接着，我们可以在另一个锅里煮苕粉，并充分搅拌。再把煮熟的猪肉、豆腐和调味料加入，一锅香喷喷的苕粉就完成了。

## 第三段：休息和享用

在做好苕粉之后，我们可以休息一下，放松一下自己。几分钟后，我们便可以进餐了，享用我们亲手制作的苕粉。这种感觉是非常美好和满足的，让我们感到自己的付出和努力是有意义的。

## 第四段：所获得的收获

在苕粉制作过程中，我们不仅获得了自豪感和收获了美味的一餐，还学到了很多有价值的技能和知识。我们了解了如何准备好原料和工具，学会了如何协作和分工，发现了制作苕粉的技巧和窍门。

## 第五段：总结和反思

在做苕粉的过程中，我感到很兴奋也受到了启发。这个过程让我更加喜欢做饭和探索各种不同的食物。我也学会了更多的协作和分工的技能，以及如何正确地使用厨房工具。总之，制作苕粉是一次非常有趣、有意义的经验，我会铭记这些收获，持续进步。

以上是我在一年级时制作苕粉的心得体会。这个过程不仅让我了解到厨房中的美食和技能，也学会了协作和分工的过程，我相信这些经验会在我的生活中发挥重要作用，帮助我逐渐成长和成为更好的人。