

2023年部编版二年级语文教学计划(实用7篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

部编版二年级语文教学计划篇一

以提高教育教学质量为目标，以深化教育和实施高效教学为主线，以教师的专业水平的提高为主攻方向，开展“高质轻负”课堂教学的研究，推动课堂教学改革向纵深发展。全面提高我校的教育质量。

1、认真完成人教版二年级上册的教学任务。

1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

(2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1) 准确认读450个生字，会写350个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3) 能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1) 能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

- 2、对于每一课的教学，做到精心备课、创新上课、耐心批改作业。在备课上，规范备课环节，明确细化每课时的教学目标，紧紧围绕教学目标使用教材，设计教学方法。
- 3、上好常态课，迎接等级鉴定验收工作。
- 4、全面落实《市教委关于义务教育学校减轻学生课业负担的规定》，做好减负工作。
- 5、本学期听课数量不能少于15节。
- 6、逐步完善“361助学课堂”模式，全面提高课堂效率。
- 7、完善校本课程的教学活动，制定活动计划和评价方案，并单独写教案。
- 8、积极参加“教研活动”。
- 9、优化备课活动，为“高质轻负”课堂的研究奠基。
- 10、优化课后作业，提高课堂效率。
- 11、优化辅导，提高培优补差的实效。
- 12优化测试，检验课堂效果。

（一）认真完成人教版第三册的教学任务。

教学措施

教师在准确把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。在每组教学过程中应该安排哪些教材内容，布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。

- 1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。
- 2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。
- 3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。
- 4、教学时，教师要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。
- 5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。
- 6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

（二）继续做好培优补差工作，大力提高三生的成绩。

利用课余时间对三生做全面的辅导，使他们都能取得较大的进步。同时为他们搭建展示自己的平台，使他们感受到成功的喜悦。

（三）上好每一节常态课，规范备课环节，明确细化每课时的教学目标，紧紧围绕教学目标使用教材，设计教学方法。

用新的理念，按照“六项标准”和“361助学课堂”精心备课，全面提高课堂教学效率。

（四）规范工作细节，耐心批改作业。规范自己的作业批改行为，规范用笔，保持作业本的整洁，注明时间、等级、评语。注重对学生写字的培养。

（五）认真开展校本课程的教学，制定出活动计划和评价方案。培养学生正确、流利的背诵《古诗词》的内容。

（六）积极投身到“教研活动”中去。以良好的状态积极参与，精心备课。并努力做好师傅的引领工作。

（七）本学期结合“减负”规定，开展“高质轻负”课堂教学研究，继续探究“361助学课堂”模式。真正把“讲堂”变“学堂”，从而打造“生动活泼，低负高效”的课堂，提高教育质量。抓住听课的机会，并写出心得体会。

（八）优化课后作业，提高课堂效率。把作业的安排作为备课的一项重要工作，坚持弹性作业的做法，根据学生的基础水平和学习状态有选择地安排作业，不留书写作业。

本计划以提高教师素质为基础，以解放思想、一心一意抓课堂教学为重点，以新课程标准为指针，以提高学生的创新能力和语文综合素养为目的，为全面提高语文学习成绩而努力奋斗。

总之，在今后的教育教学中，本人将以此为基础，在实践中将其不断加以改进，完善。我会一丝不苟的开展各项工作，扬长补短，争取取得较好的教育教学效果，使学生的身心能得到健康的发展。

部编版二年级语文教学计划篇二

经过一年的语文学习，学生已经认识了好多生字，积累了一些词汇，语言能力得到了一定的发展。但部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的'能力培养，逐步提高学生的语文素养。

1. 本册教材安排了八个单元的学习，其中识字教学是一个个单元(第二单元)课文学习七个单元。
2. 本册教材除去一个单元的识字学习(4课)，共有课文25篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。
3. 识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

1. 复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3. 会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立的识字能力。

4. 喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵制定的课文和自己喜欢的课文片段。

5. 能联系上下文和生活实际，了解课文中语句的意思，在阅读中主动积累词语。

6. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。

7. 认识课文中出现的常用标点符号。

8. 逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈。

9. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

1. 随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2. 加强词、句训练。

3. 要重视朗读的指导和训练。

4. 加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5. 养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

1. 生字的认识与书写。

2. 朗读能力的培养与提高。

3. 综合性实践能力的培养与提高。

4. 写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

部编版二年级语文教学计划篇三

生字表：

莺、拂、堤、柳、醉、咏、妆、丝、绦、裁、剪、塔、餐、厅、狼

脱、袄、寻、羞、姑、遮、掩、探、嫩、符、解、触、杜、鹃、羚

邮、递、裹、寄、局、堆、破、漏、懊、丧、啊、猬、绚、籽、蚯

邓、坛、龄、格、握、致、勃、挖、选、茁、移、挥、填、扶、蚓

曾、蒙、泞、顺、迈、踏、荆、棘、瓣、莹、觅、需、献、宝、礼

糕、特、嘛、买、粉、糖、蔗、汁、菜、熬、算、销、劳、的、确

郊、泛、波、纹、葱、软、毯、异、恋、舍、求、株、拾、骑、跨

程、魔、术、建、筑、演、营、务、判、饲、养、理、应、剧、管

州、涌、峰、耸、湾、隔、峡、与、陆、谊、浓、齐、奋、

繁、荣

传、统、贴、宵、巷、祭、舟、艾、堂、乞、巧、郎、饼、
赏、菊

甲、骨、类、漂、珍、饰、品、随、易、损、币、财、赚、
赔、购

菠、煎、腐、茄、烤、煮、爆、炖、蘑、菇、蒸、饺、炸、
酱、粥

津、溜、辣、乎、喷、腻、绵、脆、邦、亭、咨、询、贫、
蛋、记

盒、聊、坪、郁、囱、般、精、叮、哼、婶、冈、懂、案、
拼、母

堡、插、凶、狠、补、充、攻、商、量、驾、轰、驳、药、
赞、合

股、昏、泡、尿、茸、醒、晃、免、费、列、屎、撞、贪、
脾

陀、螺、毬、倒、翁、枪、橡、控、坦、克、沿、哀、慢、
炒、渡

洪、毒、蛇、兽、伤、灾、难、仍、退、继、续、认、训、
被、恢

朱、德、扁、担、志、伍、泽、敌、抽、陡、难、仗、疼、
料、敬

泼、族、民、度、敲、龙、驶、容、踩、铺、盛、碗、祝、
福、健

轿、救、摩、托、防、渔、货、油、轮、科、考、荫、蔽、
撑、康

宿、寺、危、辰、恐、惊、似、庐、笼、盖、苍、茫、寿、
悬、崖

雾、淘、顽、于、暗、岸、街、梁、甚、至、切、躲、失、
驼、骏

累、添、柴、烧、旺、渐、哎、呀、冒、烫、终、浑、淋、
灭、激

二年级语文知识点下册

一、近义词：

美丽—漂亮—非常—特别—秀丽—秀美—中央—中心—快活—愉快

欢乐—欢快—美丽—漂亮—好像—仿佛—勤劳—勤快—连忙—急忙

挂牵—挂念—专心—认真—仔细—细心—必须—务必—观察—观看

二、反义词：

饥寒——(温饱) 索取——(奉献) 寒冷——(温暖) 虚
假——(真诚)

冷漠——(热忱) 破坏——(保护) 危险——(安全) 复
杂——(简单)

安静——(热闹) 普通——(特殊) 熟悉——(陌生) 容
易——(困难)

开始——(结束) 快活——(悲伤) 仔细——(马虎) 好
看——(难看)

买——(卖)退——(进)快——(慢)长——(短)正——
(反)

美——(丑)贫——(富)冷——(暖)恨——(爱)细——
(粗)

远——(近)真——(假)哭——(笑)朝——(夕)轻——
(重)

好——(坏)单——(双)高——(矮)生——(死)迎——
(送)

二年级语文学习方法

一、激发兴趣是学生自主学习的动力

激发学生学习的兴趣应该是教师必做的功课之一。实践表明，兴趣是学生主动学习的源泉，这就要求教师要改变传统沉闷的教学方式，积极大胆地寻求一种趣味盎然的学习环境，让学生自由讨论、自主交流，让他们真真切切地感受到学习是快乐的。教师不吝赞美之词，褒奖那些有独特看法的学生，在这样的气氛中，学生不但陶冶了情操还受到了激励，只有这样他们自主学习的劲头才会更加充足。

引入情境，激发探究心理，利用情境，激发学生学习动机。适时创设情境在课堂上尤为关键，课堂时间虽短，但是每一个环节都很重要，要让每一个学生都积极主动地进入到自主学习状态，并且在一堂课中自始至终地坚持下来，就只有创设情境。小学二年级是一个特殊的阶段，这个阶段主要以识字写字为主，那么照书本上教、在黑板上写就显得过于呆板了，不生动活泼，没有情境，在学生的头脑中字迹就模糊，抽象而不具体。我们可以用很多办法来改变这种局面，比如，卡片识字、图片识字，这样就把左右大脑全部调动起来帮助学生记住文字；猜谜识字，针对那些可以设谜的字，把这个字

写到黑板上，教师说出谜面，让学生去猜，强烈的好奇心促使学生一下子就进入到了情境之中。

另外，利用美术图画醉人的美感很容易把学生引入到你设置的情境当中，还有音乐优美的旋律也是制造情境的手段之一，无论哪种手段，目的都是为了增加学生的好奇心，使之形成一种努力探究的心理，变被动为主动，从而积极地参与到教学中。

二、引导探究是学生自主学习的关键

我们常讲：授人以鱼，不如授人以渔，目的就是教人掌握捕鱼的方法。学习语文也一样，如果想要一个小学二年级的学生能够主动学习，关键在于教会他掌握语文学习的方法，引导学生主动探究，促进学生自主学习，领会、发现、交流，从而掌握自主学习的方法。

在教师把学生学习的充分调动起来后，就要引导他们主动参与了，这方面的意识一定要加强。另外，在语文教学中，为了提高学生学习的兴趣，教师可以打破常规，让学生自主选择段落来学习，比如，每一组选一段。如，以《假如》为例，我把它分成几段，让每个小组自己选，选完之后学生之间可以自由交流，于是学生情绪高涨，等到全班交流时个个跃跃欲试，不甘人后，一堂课就在学生的朗读中、交流中完成了，那种理解和感悟恐怕是传统的填鸭式教学方式所达不到的，而教师的作用仅仅是引导而已。

同时，要鼓励学生质疑问难，要让学生敢于发现问题，敢于提出问题，只有这样学生才会主动探究，一探究竟的想法也就是他们主动学习的动力。

三、培养良好的书写习惯

既然“小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终

身学习、生活和工作奠定基础”。那么，作为小学二年级的学生在学习语文课的时候就应该养成良好的书写习惯，良好的书写习惯是在一二年级阶段形成的，这一点作为二年级的语文教师不能不重视。具体实践中有很多方法，篇幅所限，不再赘述。

部编版二年级语文教学计划篇四

二、本学期教学工作的主要目标

教学内容方面：

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

学习习惯方面：

培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

三、教材的重点和难点分析

四、教学措施

- 1、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

部编版二年级语文教学计划篇五

- 1、积累文言词语，理解词的不同含义和多种用法。
- 2、正确、流畅地朗读，并能基本背诵课文。
- 3、揣摩语言，领悟作者语言运用的精妙，体会狼与屠户的形象，把握文章主旨。
- 4、拓展延伸：多角度分析问题；关注社会，探究人与动物的关系。

把握古文朗读的方法，积累文言词语，体会语言的精妙。

逐步培养学生客观认识社会，对美好自然的关注。

老师搜集有关狼的文章及图片：如毕淑敏的《母狼的智慧》及一组狼的图片；学生借助工具书解决生字词，了解文言词语的多义现象，反复阅读，理解课文内容，圈点勾画，有疑难之处画上“？”。

搜集与狼有关、带狼字的成语或歇后语，根据自己的了解画出狼的形象或与情节有关的画面。

同学们，你们知道图片上的是什么动物？在生活中，你是否见过真正的狼？或许我们更多的只是在公园里、电视、图画、文学作品中了解过狼的形象。然后师生共同交流有关狼的知识：如狼外婆、狼和小羊、以及有关狼字的成语“如狼似虎、引狼入室、豺狼当道、狼奔豕突、狼藉满地”等。（可让学生自由回答，激发学生的热情），并得出结论：

狼在其中扮演的角色总不够光彩——反面的形象。

好，今天我们就来学习一篇与狼有关的作品《狼》。仔细看一看，这一作品是作者是谁？

学生回顾有关蒲松龄的知识。教师出示材料。

如：蒲松龄(1640~1715)，字留仙，又字剑臣，别号柳泉居士，世称聊斋先生，清代杰出文学家，山东省淄川县（现淄博市淄川区洪山镇）蒲家庄人。蒲松龄一生怀才不遇，穷困潦倒。然而坎坷的遭遇和长期艰辛的生活，加深了他对当时政治的黑暗、科举制度的腐朽以及社会弊端的认识和了解，为文学创作奠定了基础。他毕一生精力完成短篇小说集《聊斋志异》8卷、491篇，约40余万字。《聊斋志异》，是蒲松龄的代表作，共有短篇小说491篇。多数故事通过描写妖狐神鬼来反映现实的社会生活，或揭露官府黑暗，或批判科举弊端，或表达婚姻自由。它语言简练，描写细腻，人物形象鲜明，故事生动，具有较高的艺术成就。

欣赏歌曲：《说聊斋》。

1、朗读并熟悉课文。

（1）教师范读，创设情景：（同时结合flash朗读）

声情并茂，有急有缓，让学生初步感知课文内容，把握阅读节奏。使学生初步解决阅读障碍。

2、引导学生再自读课文，并解决下列问题

（1）读一读课文，解决暂时不懂的字，不理解的词。

（2）小组合作，质疑释难。根据注释梳理文句，完成对文章内容的理解。

（3）好了，相信大家已经对课文的内容有一个大概的了解了，现在，如果有同学还有对文章的内容及字词不理解的话，请自由提问。

学生提出不理解的字词，老师可略作归纳，然后讨论解决。
(教师完成指导)

缀行 () 屠大窘 () 苫蔽成丘 () 弛担持刀 ()

眈眈相向 () 目似瞑 () 隧入 () 狼亦黠矣 ()

3、检查阅读。

如果大家都对文章的内容没什么疑问了，老师出示材料考察一下。

4、看来大家都还解决的不错，请看下边的图片，你能用文中的语句复述课文吗？

(1) 复述：进一步理解，熟悉课文

(2) 进一步明确故事的情节。(遇狼——惧狼——御狼——杀狼)

1、赏析：

(1) 文中有两个形象，让学生自己选择并扮演其中的一个形象，以该形象的语气来说说当时的想法。这样可以深入的了解课文，加深对内容的理解。

(3) 议狼：请学生多角度评价课文，并得出自己的启示。。

(4) 你能说说本文的主旨是什么吗？或学习本文后懂得了什么道理？

提示：对待狼一样的恶人，必须敢于斗争，善于斗争，才能胜利。(答案不求一致，尽量引导学生多角度分析，只要言之成理即可)

1、从课文中，我们感受到狼的贪婪、凶狠和狡诈，它还是反面形象，是坏人的象征，杀狼理所当然，顺理成章。那么狼真的是那么可憎可恶吗？抛开课文，联系社会，我们对狼还有别的认识吗？可以查阅相关资料，老师也可以提示探究方向，推荐书目，蒲的另一篇文章。

2、我们现在已经很少见到狼了，从生态平衡的角度讲，我们应该怎样对待狼？

3、展开想象，将本文改写成一篇白话故事，提倡求异思维，可以改变故事的结果。

附：板书

狼

狼缀行——假寐诱敌——打洞——被杀：狡诈、凶残

屠户遇狼——惧狼——避狼——杀狼：机智、勇敢

1、止有剩骨——狼得骨止2、缀行甚远3、一狼仍从择其善者而从之

4、恐前后受其敌5、顾野有麦场6、弛担持刀7、一狼径去。

1、并驱如故2、其一犬坐于前3、目似瞑，意暇甚4、一狼洞其中

5、禽兽之变诈几何哉

六、歌曲欣赏《我是一匹来自北方的狼》词曲：齐秦

我是一匹来自北方的狼

走在无垠的旷野中

凄厉的北风吹过

漫漫的黄沙掠过

我只有咬着冷冷的牙

报以两声长啸

不为别的

只为那传说中美丽的草

一、指导思想

教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生语文喜欢的态度。在教学过程中，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定良好的基础。以此为教学的主体理念，分析教材、学生的基础上制定学期计划。

二、学情分析

本班共有学生48名，有6学习后进生。经过第一学年的学习，已经有了一定的汉字积累量，不过对偏旁部首的认识还不熟。汉语拼音巩固率一般，音序清晰，这为本册的音序查字法打下了基础。写字姿势正确，但有4人因身体原因及习惯不良，需再加强写字习惯的督促。大多数学生的阅读兴趣、阅读习惯较好。本学期计划进行每天中午半小时学生的自由阅读时间，再加大阅读量。

三、教材分析（教材内容、教学重点、学段重点等）

二年级教材包括一个识字单元和七个阅读单元，识字部分安排在教材的第二单元，穿插在阅读单元之间。在第一单元之后，安排了“快乐读书吧”。在全书最后，安排了几个附表：

识字表、写字表。每个单元内部的具体安排如下：课文3-4篇、口语交际（间隔安排）、语文园地：识字加油站、字词句运用、书写提示/我的发现/展示台、日积月累、和大人一起读。

四、教学重难点

1、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写要规范、端正、整洁、美观。

2、喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

五、教学目标（知识目标、学期目标）1. 识字写字

（1）认识常用汉字450个，会写汉字250个。（2）喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望。

（3）巩固大写字母，熟记《汉语拼音字母表》，学习使用音序查字法查字典。

（4）掌握汉字的基本笔画、常用偏旁，能按笔顺规则写字，注意间架结构。

（5）养成良好的写字习惯，写字姿势正确，书写规范、端正整洁。2. 阅读

(1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。(2)用普通话正确、流利地朗读课文。(3)结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

(4) 学习借助读物中的图画阅读。

(5) 对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。(6)诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(1) 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。(2)能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。(3)听故事，能记住并讲述主要内容。(4)与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。(5)有表达的自信心，积极参加口语交际。

六、教学措施

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时，教师要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

7、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。

8、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。

9、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

七、教学时间安排

本班大部分学生活泼好动，好学上进，接受能力也较强，语文学习兴趣比较浓厚。通过一年的学习，能够养成良好的学习习惯，上课专心听讲，积极发言，尝试合作学习，掌握了基础知识，形成了一定的学习技能，并能正确写字，书写规范，掌握字的音、形、义，理解常用词语，并进行简单的运用。绝大多数学生愿意与别人进行口语交际，能说会写一句或几句话，意思比较完整。能正确流利地朗读课文，有感情地背诵指定的课文。

当然，也有一些在学习上暂为落后的学生，在学习上缺乏主动性，学习效率不高，做事有头无尾等。针对这些问题，本学期在教学中，要注意因材施教，面向全体学生，使每一位学生在原有基础上有不同程度的提高，让每位学生都能体验到学习所获得的成功和乐趣。

全册教材由“培养良好的学习习惯（3）”与“识字”、“课文”组成。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。课文安排了6个单元，每单元3~5课，共23课。

1、关于识字。本册继续采用“识字分流”的办法安排生字。“识字”课有三种形式：

（1）词串识字。

（2）看图会意识字。

（3）形声字归类识字。

2、关于课文。全册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。有些课文内容与秋季风光有联系；有些课文从不同的侧面反映了多姿多彩的儿童生活；有些课文让学生认识社会，认识人生等。

3、关于练习。全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括学用字词句、写字、读读背背、口语交际等。

教学重点为识字写字、朗读背诵、口语交际和写话。教学难点是学会字词并运用字词、口语交际和写话。顺应儿童的认知特点和学习语文规律，将采取模仿、迁移等训练方式，让学生进行语言的积累和内化。

本册教学内容包括汉语拼音、识字写字、阅读、口语交际等部分，具体要求如下：

1、学习习惯

（1）继续掌握正确的读写姿势，并养成爱惜学习用品的习惯。

（2）继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

(3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音

(1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。

(2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1) 准确认读401个生字。并掌握课本安排的26个常用偏旁。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字272个；能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、语句连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文；能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(3) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情景，知道课文的大意。

6、写话

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“祝贺”“购物”“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句号、问号和感叹号。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思并能有感情的朗读出来。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，充分利用多媒体教学，把视听与思考相结合，使学生的认识从感性阶段向理性阶段发展，由形象思维向抽象思维转化，设计好教学的每一个环节，适时演播，恰当讲解。也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

4、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

5、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

6、充分利用“晨诵”、“午读”的时间，培养孩子的阅读兴趣，增强语文素质。坚持写小练笔，打好作文基础。

7、与家长保持联系，及时进行教学反馈，减少学生之间的差异。

本册教材由“识字”、“课文”和“语文园地”组成。各部分相互联系，构成一个有机的整体。“课文”安排了8个单元，每单元4~5课，共34课。每单元安排1个综合练习，共8个。

本册继续采用“识写分流”的办法安排生字。全册共安排生字450个，其中要求会写的350个。

本册教材安排课文34篇，其中韵文8篇。大体上按内容分为8个单元：1~4课为“秋光篇”，课文内容大都与秋天的物候有关；5~8课为“生活篇”，意在反映儿童的生活乐趣；9~12课为“祖国篇”，意在培植学生爱祖国、爱首都、爱中华民族的情感；13~17课为“人生篇”，意在让学生认识社会，明辨是非，学会在故事中感悟生活；18~21课为“团结篇”目的是引导学生与人要友好相处，团结合作；22~25课为“情感篇”意在让学生学习用真情获得真情，培养爱心；26~29课为“环保篇”，主要教育学生热爱自然，保护环境；30~34课为“科学篇”，意在让学生关注科学，从而爱科学，学科学。

本册教材仍然坚持“多编少搬”的原则，所编选的课文，仍然体现内容丰富、充满情趣的特点。本册课文语言规范，浅

显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美，富有童趣，便于帮助学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

202班大部分学生学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，具有良好的学习习惯和明确的学习目的性。但课程的开放意识不够，把学语文简化成“读读记记抄抄写写”，属于“信息储存”的较多，能“享受学习乐趣”的较少。所以本学期在学生已经有良好的识记习惯的基础上，引导学生感受学习语文的情趣上要加大措施，应时地开展较多的语文综合实践活动。

1、学习习惯。

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。
- (2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。
- (3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音

- (1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。
- (2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

- (1) 准确认读450个生字。会默写出350个生字。
- (2) 能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3) 能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1) 能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

1、识字教学与语言积累相结合，尽量体现开放课程理念。

2、心情日记继续写，紧密联系生活实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。

3、加强课外阅读，每月进行阅读展示，通过“阅读小明星”评比，引导学生对所读之内容有自己简单的看法和评价。

第一周识字1（秋的四字语）、1、秋天的图画、2、黄山奇石；

第二周3、植物妈妈有办法、4、古诗两首、语文园地一；

第三周识字2（校园生活三字文）、5、一株紫丁香、6、我选我；

第四周7、一分钟、8、难忘的一天、语文园地二；

第五周秋假

第六周识字3（华夏文化三字经）、9、欢庆、10、北京；

第七周11、我们成功了、12、看雪、语文园地三；

第八周识字4（哲理成语）、13坐井观天、14、我要的是葫芦；

第九周15、小柳树和小枣树、16风娃娃、17、酸的和甜的、语文园地四；

第十周期中检测

第十一周识字5（处世为人的谚语）、18、称赞、19、蓝色的树叶；

第十二周20、纸船和风筝、21、从现在开始、语文园地五；

第十三周识字6（关爱他人的对文）、22、窗前的气球、23、假如；

第十四周24、日记两则25、古诗两首语文园地六；

第十五周识字7（人与自然的拍手歌）、26、“红领巾”真好、27、清澈的湖水；

第十六周28、浅水洼里的小鱼、29、父亲和鸟、语文园地七；

第十七周识字8（科学四字语）、30、我是什么、31、回声；

第十八周32、太空生活趣事多、33、活化石、34、农业的变化真大；

第十九周语文园地八、期末总复习；

第二十周期末总复习

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

部编版二年级语文教学计划篇六

二、学习目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

三、教学中应注意的问题

- 1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系
- 2、识字和写字教学应该注意的问题
- 3、阅读教学应该注意的问题
- 4、口语交际教学应注意的问题
- 5、开展丰富多彩的语文实践活动

四、教学安排

第一单元15~17课时 第五单元15~18课时

第二单元13~15课时 第六单元14~16课时

第三单元15~18课时 第七单元15~18课时

第四单元15~18课时 第八单元15~18课时

部编版二年级语文教学计划篇七

- 1、积累文言词语，理解词的不同含义和多种用法。
- 2、正确、流畅地朗读，并能基本背诵课文。
- 3、揣摩语言，领悟作者语言运用的精妙，体会狼与屠户的形象，把握文章主旨。
- 4、拓展延伸：多角度分析问题；关注社会，探究人与动物的关系。

把握古文朗读的方法，积累文言词语，体会语言的精妙。

逐步培养学生客观认识社会，对美好自然的关注。

老师搜集有关狼的文章及图片：如毕淑敏的《母狼的智慧》及一组狼的图片；学生借助工具书解决生字词，了解文言词语的多义现象，反复阅读，理解课文内容，圈点勾画，有疑难之处画上“？”。搜集与狼有关、带狼字的成语或歇后语，根据自己的了解画出狼的形象或与情节有关的画面。

同学们，你们知道图片上的是什么动物？在生活中，你是否见过真正的狼？或许我们更多的只是在公园里、电视、图画、文学作品中了解过狼的形象。然后师生共同交流有关狼的知识：如狼外婆、狼和小羊、以及有关狼字的成语“如狼似虎、引狼入室、豺狼当道、狼奔豕突、狼藉满地”等。（可让学生自由回答，激发学生的热情），并得出结论：

狼在其中扮演的角色总不够光彩——反面的形象。

好，今天我们就来学习一篇与狼有关的作品《狼》。仔细看一看，这一作品是作者是谁？

学生回顾有关蒲松龄的知识。教师出示材料。

如：蒲松龄(1640~1715)，字留仙，又字剑臣，别号柳泉居士，世称聊斋先生，清代杰出文学家，山东省淄川县（现淄博市淄川区洪山镇）蒲家庄人。蒲松龄一生怀才不遇，穷困潦倒。然而坎坷的遭遇和长期艰辛的生活，加深了他对当时政治的黑暗、科举制度的腐朽以及社会弊端的认识和了解，为文学创作奠定了基础。他毕一生精力完成短篇小说集《聊斋志异》8卷、491篇，约40余万字。《聊斋志异》，是蒲松龄的代表作，共有短篇小说491篇。多数故事通过描写妖狐神鬼来反映现实的社会生活，或揭露官府黑暗，或批判科举弊端，或表达婚姻自由。它语言简练，描写细腻，人物形象鲜明，故事生动，具有较高的艺术成就。

欣赏歌曲：《说聊斋》。

1、朗读并熟悉课文。

(1) 教师范读，创设情景：（同时结合flash朗读）

声情并茂，有急有缓，让学生初步感知课文内容，把握阅读节奏。使学生初步解决阅读障碍。

2、引导学生再自读课文，并解决下列问题

(1) 读一读课文，解决暂时不懂的字，不理解的词。

(2) 小组合作，质疑释难。根据注释梳理文句，完成对文章内容的理解。

(3) 好了，相信大家已经对课文的内容有一个大概的了解了，现在，如果有同学还有对文章的内容及字词不理解的话，请自由提问。

学生提出不理解的字词，老师可略作归纳，然后讨论解决。

（教师完成指导）

缀行（）屠大窘（）苫蔽成丘（）弛担持刀（）

眈眈相向（）目似瞑（）隧入（）狼亦黠矣（）

3、检查阅读。

如果大家都对文章的内容没什么疑问了，老师出示材料考察一下。

4、看来大家都还解决的不错，请看下边的图片，你能用文中的语句复述课文吗？

(1) 复述：进一步理解，熟悉课文

(2) 进一步明确故事的情节。（遇狼——惧狼——御狼——杀狼）

1、赏析：

(1) 文中有两个形象，让学生自己选择并扮演其中的一个形象，以该形象的语气来说说当时的想法。这样可以深入的了解课文，加深对内容的理解。

(3) 议狼：请学生多角度评价课文，并得出自己的启示。。

(4) 你能说说本文的主旨是什么吗？或学习本文后懂得了什么道理？

提示：对待狼一样的恶人，必须敢于斗争，善于斗争，才能胜利。（答案不求一致，尽量引导学生多角度分析，只要言之成理即可）

1、从课文中，我们感受到狼的贪婪、凶狠和狡诈，它还是反面形象，是坏人的象征，杀狼理所当然，顺理成章。那么狼真的是那么可憎可恶吗？抛开课文，联系社会，我们对狼还有别的认识吗？可以查阅相关资料，老师也可以提示探究方向，推荐书目，蒲的另一篇文章。

2、我们现在已经很少见到狼了，从生态平衡的角度讲，我们应该怎样对待狼？

3、展开想象，将本文改写成一篇白话故事，提倡求异思维，可以改变故事的结果。

附：板书

狼

狼缀行——假寐诱敌——打洞——被杀：狡诈、凶残

屠户遇狼——惧狼——避狼——杀狼：机智、勇敢

1、止有剩骨一狼得骨止2、缀行甚远3、一狼仍从择其善者而从之

4、恐前后受其敌5、顾野有麦场6、弛担持刀7、一狼径去。

1、并驱如故2、其一犬坐于前3、目似瞑，意暇甚4、一狼洞其中

5、禽兽之变诈几何哉

六、歌曲欣赏《我是一匹来自北方的狼》词曲：齐秦

我是一匹来自北方的狼

走在无垠的旷野中

凄厉的北风吹过

漫漫的黄沙掠过

我只有咬着冷冷的牙

报以两声长啸

不为别的

只为那传说中美丽的草