

# 2023年幼儿园语言活动的组织与实施心得体会(精选5篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园语言活动的组织与实施心得体会篇一

1、学习装饰汉字的技巧，感受汉字的神奇。

2、利用汉字的形状进行想象添画。

幼儿对汉字笔画的把握，学习延伸开放式笔画。

教具：文字画范例、背景音乐。

学具：绘画纸、记号笔、油画棒、水彩笔。

### 一、教师出示范例

提问：“老师画的是什麼？这些字和我们平常看到的字有什么不一样吗？”

### 二、请幼儿示范画汉字

a□提问：“怎样才能将字在纸上画满””“从什么地方起笔，到什么地方结束？”

规律：笔画顺原有方向向外延伸到其他笔画或纸的边沿（或靠近边沿）为止，延伸开放式笔画。

b□“怎样才能让字变得更大，更有力？”

c□“你怎样设计字里面的图案（花纹）？”

三、幼儿操作，教师巡回指导

幼儿模仿画汉字，教师引导幼儿适当注意文字的组合比例。

1、幼儿操作延伸笔画。

2、幼儿将笔画适当加粗。

提醒幼儿用黑色或深色笔起稿，注意用颜色涂平，填充饱满。

3、幼儿借形想象，简单添加。

教师任意指出字一部分的形状，问幼儿：“像什么？可以添加什么会更像？”（如“哭”字，两个“口”可当成一个花瓶在上面画上花。）引导幼儿可将画纸转动观察形状，大胆想象。

4、幼儿涂色。

提醒幼儿注意颜色的调节，要将字体显现出来。

注：如果个别孩子不会将笔画延伸，则可引导其在字的周围装饰。

四、幼儿向大家介绍自己的作品，教师小结

## 幼儿园语言活动的组织与实施心得体会篇二

活动：语言《设计台词》

可是孩子们对各个角色间的情感特点、语言的完整表达等挖掘的还不够，所以想重温这个文学作品的精髓，设计出大家认可的.表演台词，开拓孩子思维，易于他们更加充分的表达自己的情感。

1、能够在已有的阅读经验上，根据故事中的角色特征，设计角色台词。

2、尝试用辅助动作、语气表情等表现人物特征。

3、积极参加讨论，体验创作表演的乐趣。

《小蝌蚪找妈妈》故事、教学挂图。

1、自主阅读故事，回忆故事内容。

(1) 提问：你还记得故事里有谁吗？发生了什么事情？结果怎么样？

2、集体阅读、讨论，进一步理解故事中的角色特点。

(1) 集体阅读讨论，理清故事内容脉络。

2、梳理故事脉络，进一步分析角色关系与人物心理特点，逐一创编台词。

(1) 梳理小蝌蚪找了几个小动物做妈妈的情节拓展创编台词。

提问：小蝌蚪一开始把谁当做了自己的妈妈？鸭妈妈是怎么和它说的？

(2) 依次梳理分析其它角色的特点，拓展创编相关台词。

3、根据创编的台词，引导幼儿尝试进行对话表演。

- (1) 引导幼儿梳理创编的各角色台词。
- (2) 幼儿分角色尝试进行对话练习，表现不同角色的特点。
- (3) 鼓励各角色配合进行完整对话表演。

## 幼儿园语言活动的组织与实施心得体会篇三

### 二、活动目的：

- 1、理解故事内容，熟悉故事。
- 2、学习词：一摇一摆、一蹦一跳、扇着。  
学习句子：不痛不痛没关系的。
- 3、通过学习故事，教育幼儿要做个勇敢的孩子。

### 三、活动准备：

- 1、三用机、磁带
- 2、多媒体教具

### 四、活动过程：

#### （一）开始

师：春天到了，草儿绿了，花儿开了，春天的空气真好，我们一起当小兔快乐地到草地上玩玩吧！

#### （二）基本部分

#### 片段（1）

小黄鸭怎样地走来了？

长耳朵怎样地走来了？

呼噜噜猪怎样地走来了？

（丰富词：一摇一摆、一蹦一跳、扇着）

片段（二）

可是，没有裁判，谁来当裁判呢？

小熊想当裁判，它会怎么说呀？

片段（三）

比赛就要开始了，小朋友猜猜谁会得了第一名？为什么？

长耳朵在跑步的时候怎么啦？它是怎么做的？如果是你，你会怎么做呢？

五、结束部分

全体小朋友边看边表演。

## 幼儿园语言活动的组织与实施心得体会篇四

1. 通过倾听故事观察图片理解故事内容并知道水果的颜色。
2. 知道毛毛虫会变为蝴蝶，并学会说:xx的xx我爱吃。

教学图片、四种颜色的卡片、不同颜色的水果图片（香蕉、苹果、葡萄、梨、西瓜、菠萝等）

唱学过的儿歌，用小律动《我把小手藏起来》吸引幼儿注意，

回到课堂。

这些天一直下雨，有一位小动物好几天都没吃东西了，它饿极了。你们看它是谁？毛毛虫今天找到了许多好吃的，你们猜它都找到了什么？王老师这里有个故事，听完故事呀，你就知道！

第一遍完整讲述故事，提问：毛毛虫爱吃什么？最后毛毛虫变成了什么？

第二遍讲至“嗯，紫色的苹果我爱吃”，提问：谁来说一说毛毛虫吃的第一个水果是什么？苹果是什么颜色的？毛毛虫说了一句什么话？我们小朋友都变成毛毛虫学一学。（同上）。

1、出示红色、黄色、绿色、紫色的卡片，逐一提问颜色：什么水果是红色的等。

2、练习“\*色的\*\*，我爱吃”

出示不同的水果图片，提问个别幼儿：这是什么水果？它是什么颜色？指一指它和哪个卡片颜色一样。如果你是毛毛虫你会怎么说？我们一起说一说。

4、结束

刚才呀毛毛虫吃了这么多水果呀，可爱的毛毛虫们，你们吃饱了吗？让我们睡一会儿吧！（伸懒腰）毛毛虫睡醒啦变成漂亮的花蝴蝶！毛小蝴蝶们，我们飞出去玩一会儿吧！（教师带领幼儿飞出教室）

## 幼儿园语言活动的组织与实施心得体会篇五

1. 仔细倾听故事并理解故事内容，学说人物对话。

2. 能用较完整的语言大胆讲述小猪变形的有趣经历。

3. 懂得努力做最好的自己，才能获得快乐幸福。

活动重点：理解故事内容。

活动难点：能大胆讲述小猪变形的有趣经历。

ppt《小猪变形记》

一、创设情景，引出故事。

1. 出示ppt引导幼儿观察。

指导语：今天我给小朋友带来了一位朋友。

提问：他是谁？他为什么要变成这样？

2. 引出故事。

指导语：原来它是一只小猪，那今天小猪到底发生了什么事呢？我们一起仔细听一听，故事的名字叫《小猪变形记》。

（设计思考：这个环节通过出示直观的ppt图片导入活动，引出故事，激发孩子参与故事学习的兴趣。）

二、教师讲述，引导幼儿对故事内容有初步的印象。

（一）第一遍讲述故事，激发幼儿的学习兴趣。

提问：1. 故事的名字叫什么？

2. 你听到故事中都有谁？

指导语：故事中有这么多的小动物，那小猪先后遇到的是谁？

发生了什么事情呢？我们一起看看ppt再听一听故事。

（二）结合ppt完整的讲述故事，帮助幼儿初步理解故事内容。

提问：1. 小猪先遇到谁了？小猪想变成长颈鹿吗？他是怎么变的？

2. 接下来又遇到谁？用了哪些东西变成大象的？为什么小猪想变成大象？

3. 最后又遇到谁了呢？又是怎么变成鹦鹉呢？为什么它想变成鹦鹉？

4. 如果你是小猪，你想变成鹦鹉吗？为什么？

（三）再次结合ppt讲故事，引导幼儿理解故事当中的对话。

指导语：哇！原来小猪想变成这么多的小动物，那他们之间说了什么呢？我们一起再来听一听故事吧！

提问：1. 小猪遇到大象时，它说了什么？大象又是怎么回答的呢？

2. 小猪遇到鹦鹉时，它说了什么？鹦鹉怎么回答的呢？

3. 最后，小猪和小猴子之间说了什么？

（设计思考：能通过直观教具的展示和三层次的提问，仔细观察、深入的了解故事内容，学习故事中人物的对话，提升孩子的倾听能力和语言表达能力。）

三、教师通过ppt运用多种方式引导幼儿共同讲述故事，帮助幼儿巩固故事中的人物对话。



指导语：小猪和小动物们发生了这么有趣的事情，那我们一起来讲讲这个有趣的故事吧！

提问：小猪变了这么多的小动物，你觉得变成谁最有趣？为什么？

（设计思考：能通过完整的欣赏故事，大胆清楚的表达自己对故事的感受，并通过教师旁白，幼儿对话的方式巩固故事中的人物对话，提升孩子的语言表达能力。）

#### 四、延伸活动。

指导语：小朋友讲的真棒，小猪很开心，它想邀请小朋友也来变形。

提问：如果你是小猪，你还想变谁？

结束语：小朋友们想变成这么多的小动物呀！现在我们已经给大家准备好了，我们一起出去试试吧！

（设计思考：能主动迁移经验，在区域游戏中去体验小猪变形的乐趣，同时体验不怕困难和挫折的精神。）

《3-6岁儿童学习与发展指南》中班语言发展目标中提出：幼儿喜欢运用语言与人交往，大胆表达自己的愿望和要求；喜欢听故事，并能理解故事的主要情节，学说短句；能正确发音，并说完整句；能连贯、清楚的讲述一件事情。

根据以上目标，结合班级幼儿语言发展实际情况，发现班级幼儿在语言表达时主要存在以下问题：1.大部分的幼儿能有想表达的意识，但是表达不完整。2.能依据所处的情境使用恰当的语言，但在过程中发现他们的语言不够生动活泼。3.喜欢听故事，但在讨论故事情节时，不能有条理的说出故事的主要内容。4.有较强的表达意愿，别人讲话时能积极的给

与回应，但喜欢随意的打断别人说话。所以我设计了此次活动，想通过此次活动帮助幼儿清晰、连贯有秩序的表达，在表达过程中能使用丰富的词语和恰当的语气，懂得按次序说话，不随意打断他人说话。因此我选择了《小猪变形记》这个故事活动，帮助班级幼儿提升语言表达能力及倾听习惯。

接下来我从以下几个方面对今天组织的语言故事活动进行了深入的反思：

### 1. 从选材方面进行反思：

我选择了英国插画家本·科特的故事，这个故事描述了小猪想体验别的动物的生活，满脑子奇异的想法，用各种方法模仿长颈鹿、大象、鹦鹉等动物，但这些创举最后都以失败告终，正当小猪被一连串的失败打击得失去信心时，它在一片泥潭里感受到了当小猪的快乐，找回了自信心，重新认识了自我，找到了真正属于猪的快乐，故事生动有趣、诙谐幽默、画面生动富有童趣，可以借助这则故事引导幼儿在生活中要勇于挑战，大胆创新，并要正确的认识与了解自我，从中发现自己的优点，所以故事的选材符合大班幼儿年龄特点，这些动物也是幼儿日常生活中有接触的，但这只小猪却突破了人的想象，想了很多方法去变形，很好的吸引了幼儿的兴趣，促进了幼儿主动去学习。

### 2. 从目标达成情况进行反思：

从今天的活动过程来看，目标1的达成情况较好，我通过有感情的讲述故事，很好的吸引了幼儿仔细倾听故事内容，在讲述时，大部分孩子能使用丰富的词语和恰当的语气进行讲述。目标2是本次活动的一个亮点，班级孩子大部分性格都比较安静，在集体面前表现得比较羞涩。而今天孩子在学着尝试说故事中的人物对话时，大部分孩子都能大胆的表达并加上了肢体动作来表现。但是我在引导孩子发现每个人都有自己的特点和长处时引导的还不够深入，还需要在做调整。

### 3. 从活动过程进行反思：

在本次活动过程中，我通过三层次的提问，引导幼儿理解故事内容和感受小猪变形的有趣经历，但在引导幼儿感受小猪变形的有趣上还不够，给幼儿思考的时间较少，如：在小猪变长颈鹿时，我可以先提问“小猪会怎样变成长颈鹿”呢？充分的发挥幼儿的想象，然后在出示图片，让幼儿感觉“哦，原来小猪是做了一对高跷啊，太搞笑了”，这样可能会更好的引发幼儿的想象力。

在执教过程中还存在一些不足，比如如何将幼儿对故事的学习更深入一层，不仅仅是表面上的让幼儿理解故事内容或者是学习故事中的人物对话、句式等，而还应该激发幼儿在理解了故事的基础上，自己重新组织语言将故事所表达的内涵清晰的表达出来，这样才是真正的激发了幼儿的语言表达能力的提升，因此我需要在接下来加强故事学习的理论学习，并将理论知识运用在实践工作中，不断的提升自己的教学能力。