

机械设计课程设计总结与体会 机械设计课程实践心得体会(实用8篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

机械设计课程设计总结与体会篇一

导言：机械设计课程实践是培养学生机械设计与制造能力的重要环节。在实践过程中，我积累了大量的经验和体会，提高了自己的机械设计能力。以下是我对机械设计课程实践的心得体会。

段落一：认识机械设计实践的重要性

机械设计课程实践将理论知识与实际操作结合起来，使学生更加深入地了解机械设计与制造的过程。通过亲自动手做设计，尝试解决实际问题，我们能够更全面地理解设计原理和技术难点。通过实践，我们体会到理论知识与实际应用之间的差距，认识到只有经过实践才能真正掌握机械设计的技能。

段落二：实践中的挑战和困难

机械设计实践不同于理论学习，它要求学生具备综合运用知识解决实际问题的能力。在实践过程中，我们常常面临设计思路不清晰、技术难题难以突破等困扰。而且，实践中的设备限制、材料选用等因素也可能对设计方案产生影响。面对这些挑战和困难，我们需要坚持不懈、勇于探索，通过尝试和实践找到解决问题的方法。

段落三：实践中的收获与成长

在机械设计实践中，我收获了很多宝贵的经验和知识。首先，我学会了与人合作，团队协作是成功完成设计任务的关键。通过与同学们分工合作，我学到了如何在设计过程中高效地与他人沟通和协调。其次，我也加深了对机械设计原理和工程实践的理解。通过实际操作，我更好地理解了机械设计中的关键参数、设计规范和制造工艺。最重要的是，实践中的挑战和困难让我更加坚韧，增强了我解决问题的能力。

段落四：实践中的启发与反思

机械设计实践使我对机械设计的理论与实际应用有了更深入的认识，并激发了我对机械设计领域未来发展的思考。在实践中，我发现及时反思和总结经验至关重要。通过总结经验，我能够发现自己设计中的不足之处，提高自己的设计能力。实践中的启发也让我意识到，机械设计并不是一成不变的，它与科技的进步、社会的需求紧密相关，需要我们不断学习和创新，追求更好的设计解决方案。

段落五：展望未来的机械设计实践

机械设计实践不仅是学习的过程，更是为将来职业发展的铺垫。在未来的机械设计实践中，我将继续努力学习，提高自己的设计水平。通过参加设计竞赛、团队项目等活动，我将不断锻炼自己的设计能力和团队合作能力。同时，我也希望将来可以将自己的设计应用到实际生产中，为社会提供有价值的机械产品和解决方案。

结束语：机械设计课程实践是培养学生机械设计与制造能力的重要途径。在实践中，我感受到了机械设计的魅力和挑战，并从中获得了成长与收获。通过不断地实践，我相信自己能够成为优秀的机械设计师，为推动机械设计与制造领域的发展贡献自己的力量。

机械设计课程设计总结与体会篇二

机械设计课程实践是我大学学习生涯中非常重要的一部分。在这门课程中，我学到了许多理论知识，并有机会应用这些知识来解决实际问题。通过实践，我不仅加深了对机械设计的理解，还培养了动手能力和团队合作精神。在这篇文章中，我将分享我在机械设计课程实践中的心得体会。

第二段：理论与实践结合

机械设计课程中的实践环节非常重要，因为它将我们从纸上设计的理论冲击转化为真实且可以操作的物体。在实践中，我体会到理论知识和实际操作之间的紧密联系。例如，在课堂上学习切削力和机床的原理时，我们会通过仿真软件模拟切削过程。但是当我们将设计方案转化为实际机床操作时，我们才能真正感受到切削的力量和机床运行的振动。通过这样的实践，我深刻地意识到了理论与实践相辅相成，互相补充的关系。

第三段：动手能力的培养

机械设计课程实践为我们提供了许多机会来锻炼和培养动手能力。我们在实验室中使用各种机械设备，如车床、铣床和激光切割机，将我们的设计方案实施到实际操作中。这让我有机会亲自动手拧螺丝、切削材料、调整机床等。通过这些实践，我不仅熟练地掌握了各种机械设备的使用技巧，还提高了自己的动手能力和手眼协调能力。这对我以后从事机械行业具有很大的帮助。

第四段：团队合作精神的培养

在机械设计课程实践中，通常我们需要与其他同学组成小组来完成一些复杂的项目。这要求我们培养团队合作精神，并通过合作来解决问题。在实践过程中，我意识到单打独斗是

不行的，只有团队协作，每个人的才能和智慧才能得到最大程度的发挥。通过与团队成员相互协作，我学会了与人合作的重要性，学会了彼此倾听、尊重和信任。这不仅在机械设计领域有益，也对我们将来进入工作中具有很大的帮助。

第五段：实践的价值

通过机械设计课程实践，我深刻体会到了实践的价值。在实践中，我们能够将纸上的设计转化为真实的产品，并且通过测试和改进不断提高产品的质量。实践是检验理论正确性的关键，只有通过实践，我们才能发现问题并找到解决问题的办法。同时，实践还让我明白了理论知识的重要性，只有认真学习和掌握理论知识，才能在实践中得到应用。

总结：

机械设计课程实践给我留下了深刻的印象和宝贵的体会。通过实践，我加深了对机械设计的理解，锻炼了动手能力和团队合作精神。我相信这些实践经验对于我未来的学习和工作有着重要的指导意义。我将珍惜机械设计课程实践带给我的一切，不断努力提升自己的能力，为机械设计行业的发展做出自己的贡献。

机械设计课程设计总结与体会篇三

通过这次对数字钟的设计与制作，让我了解了设计电路的程序，也让我了解了关于数字钟的原理与设计理念，要设计一个电路总要先用仿真仿真成功之后才实际接线的。但是最后的成品却不一定与仿真时完全一样，因为，再实际接线中有着各种各样的条件制约着。而且，在仿真中无法成功的电路接法，在实际中因为芯片本身的特性而能够成功。所以，在设计时应考虑两者的差异，从中找出最适合的设计方法。

通过这次学习，让我对各种电路都有了大概的了解，所以说，

坐而言不如立而行，对于这些电路还是应该自己动手实际操作才会有深刻理解。

机械设计课程设计总结与体会篇四

随着科技的不断进步，机械设计作为一门重要的学科，受到了越来越多学生的关注和喜爱。在机械设计课程的学习过程中，我通过实践不断积累经验，收获颇丰。以下是我对机械设计课程实践的心得体会。

首先，在机械设计实践中，我们需要将理论知识与实际应用相结合。在课堂上，我们学习了各种机械设计的基础理论，例如CAD建模、工程图纸绘制、零件加工等等。这些理论知识为我们提供了基础，但实际应用时，还需要我们做进一步的思考和实践。在实践中，我发现理论知识只是解决问题的一部分，更重要的是如何将理论知识应用到实际中去，找出问题的关键所在并解决它。只有在实际应用过程中，我们才能真正理解和掌握机械设计的本质。

其次，机械设计实践中，团队合作至关重要。在实践中，机械设计往往需要多方面的知识和技能，因此需要团队成员之间紧密合作。在我们的实践项目中，我所在的团队成员互相协助，共同解决问题。每个团队成员在项目中担任不同的角色，通过合理分工和有效沟通，使得整个项目的进展顺利。同时，在团队合作实践中，我还学会了尊重他人的意见和观点，学会了倾听他人的建议和意见，并能够理性地提出自己的看法和解决方案。这些团队合作的经验将对今后的工作和生活中产生深远的影响。

第三，在机械设计实践中，不断的反思和总结能够加深对知识的理解和应用。机械设计实践中会遇到各种各样的问题和挑战，我们应该及时反思自己的操作方法和解决方案，总结经验教训，不断提高自己的能力和水平。在实践的过程中，我多次遇到了困难和挫折，但通过反思和总结，我找到了解

决问题的方法和途径，取得了较好的效果。这些反思和总结的经验不仅对我的机械设计实践有所帮助，还对我今后的学习和工作中都具有重要意义。

第四，机械设计实践中，坚持实践和探索是取得进步的关键。机械设计是一个需要不断实践和探索的学科，我们只有通过实践和探索，才能不断提高自己的技能和能力。在实践的过程中，我常常要摸索和尝试各种方法和技巧，有时也会不断遇到困难和挫折。但正是通过实践和探索，我才逐渐掌握了一些解决问题的技巧和方法，进步了许多。因此，我深深认识到，在机械设计领域，只有坚持实践和探索，才能不断进步。

最后，机械设计课程实践使我深刻体会到实践的重要性。通过实践，我们不仅可以将理论知识应用于实际中，提高自己的技能和能力，还可以锻炼自己的团队合作能力和解决问题的能力。实践是学习的重要环节，只有通过实践，我们才能真正理解和掌握机械设计的本质，成为优秀的机械设计师。

总之，机械设计课程实践是一个既有挑战又有收获的过程。通过实践，我不仅提高了自己的技能和能力，还锻炼了自己的团队合作能力和解决问题的能力。同时，通过反思和总结，我不断改进自己的实践方法和解决方案，不断提高自己的水平和能力。在今后的学习和工作中，我将继续坚持实践和探索，不断完善自己的能力和水平，为机械设计事业的发展做出更大的贡献。

机械设计课程设计总结与体会篇五

课程设计是机械设计其中的一个非常重要的一环，本次课程设计时间一周略显得仓促一些。但是通过本次很充实的课程设计，从中得到的收获还是非常多的。这次的课程设计对于我来说有着深刻的意义。这种意义不光是我们组能够完成设计任务，更重要的是在这段时间内使我们深刻感受到设计工

作的那份艰难。而这份艰难不仅仅体现在设计内容与过程中为了精益求精所付出的艰辛，更重要的'是为每一个精细数字的付出！

这次课程设计的题目是设计一个一级圆柱齿轮减速器，由于我们理论知识的不足，再加上平时没有什么设计经验，一开始的时候有些手忙脚乱，不知从何入手，很迷茫。不过在我们组员的共同努力下，和同学们之间的认真仔细的讨论之中，我们总算克服了种种难关，让每个数字都找到了自己的归宿。现在想想其实课程设计期间我们过得还蛮充实的，特别是大家在一起讨论，研究，专研的时候，那让我感觉到了集体的团结，团结的力量，力量的伟大。所有的成果不是属于个人的，而是集体，因为它凝聚了集体所有的精华。

在设计过程中，整个过程培养了我们综合运用机械设计课程及其他课程理论知识和利用生产时间知识来解决实际问题的能力，真正做到了学以致用。在此期间我们同学之间的那些辛酸，那些执着，那些付出。一路走来，我们伴着风雨，携手欢笑，共同面对机械设计课程设计当中遇到的困难，虽然我们做的还是不够完美，但是我们的团队一定很完美。

在这些过程当中我充分的认识到自己在知识理解和接受应用方面的不足，特别是自己对系统的自我学习能力的欠缺，将来一定要进一步加强。而今后的学习还要更加的努力。总之，本次课程设计不仅仅是对自己所学的知识的一次系统的总结与应用，还算是对自己体质的一次检验吧。通过这次的课程设计，我感慨颇多，收获颇多。更多的是从中学到的不仅仅是表面的专业知识，而是要设计一个项目背后的那些付出。整个过程是挺累的，但是当你看到这个完整的文档呈现在你面前的时候，成就感油然而生。最后，要感谢老师的辛勤指导，也希望老师对于我们的设计提出宝贵意见。

机械设计课程设计总结与体会篇六

机械课程设计接近尾声，经过两周的奋战我们的课程设计终于完成了，课程设计是我们专业课程知识综合应用的实践训练，是我们迈向社会，从事职业工作前一个必不可少的过程。”千里之行始于足下”，通过这次课程设计，我深深体会到这句千古名言的真正含义。我们今天认真的进行课程设计，学会脚踏实地迈开这一步，就是为明天能稳健地在社会大潮中奔跑打下坚实的基础。

说实话，课程设计真的有点累。然而，当我一着手整理自己的设计成果，漫漫回味这两周的心路历程，一种少有的成功喜悦即刻使倦意顿消。

或许很多人认为课程设计两周时间很长，可我们却丝毫未感觉到时间的充裕，这些天我们每天早出晚归，除了在寝室休息食堂吃饭其他时间就窝在基地做课设。这两周的时间大致的安排是第一周做选定题目、背景调查、需求分析和概念设计，这个过程中我们在网上收集资料，选定方向，提出初步的方案，经过几次不断地反复修改和讨论，我们基本确定了题目和实现原理。第二周的任务就着重在详细设计。这个阶段我们分工明确，有条不紊，我和黄彦鑫由于有一些建模基础，负责建模和动画，彭浩负责文档、图片的整理和说明书。我想这是我最充实的几天，经过概念设计后我们对方案都认为有深刻的了解，可是真正落实到细节，我们低估了它的困难性，每一个零件的尺寸、定位都需要确定，一个螺钉、一个轴承、一个卡簧都要装配，从来没有体会到装配原来也这般的有技术含量，经过四天的努力，我和黄彦鑫还是很好的完成了这个任务，这期间我想最痛苦的并非我，而是我的笔记本，几乎每次都是以死机而告终，最后装配体里一百多个零件，三百多个装配约束，只要修改一个尺寸，就要驱动很多零件的位置，最后做动画实在没有办法，只好删掉了如圆角、推刀槽、筋等一些结构特征，甚至一些不影响约束的螺钉螺帽和卡簧，即便是这样动画也渲染了近八个小时。这期

间痛苦过纠结过，郁闷过犹豫过，可是也只有经历过才能学到知识，我们使用的机构类型比较多，这促使我对机械原理的理论知识有了新的理解，槽轮中槽数的`选择和拨盘圆销的选择、凸轮的轮廓设计和运动性能分析及其优化、齿轮的模数齿数的选择和变位系数的计算、曲柄滑块中急回特性的应用和杆长的设计，这每一点都要用理论来指导，例如，我以前从来真正不明白为什么变位齿轮的重要性，中心矩不是设计好的吗?为什么还要凑呢?只有自己亲手设计东西才知道这其中的缘由，所以也真正认识到学好机械原理的重要性。

我收获的另外一点或许是我对设计方法的认识，对cad的认识，之前学过一些cad软件，也跟老师做过一些建模和软件测试的项目，而真正这么完整的自己用cad软件细致的表达出自己的设计思想还是第一次□cad画图，最重要的是什么?对这个问题，每个人都有可能理解不同，但在我看来，最重要的是时时刻刻记住自己使用cad画图的目的。我们进行工程设计，不管是什么专业、什么阶段，三维的或者二维的实际上都是要将某些设计思想或者是设计内容，表达、反映到设计文件上。而图，就是一种直观、准确、醒目、易于交流的表达形式。所以我们完成的东西(不管是最终完成的设计文件，还是作为条件提交给其他专业的过程文件，一定需要能够很好的帮助我们表达自己的设计思想、设计内容。有了这个前提，我们就应该明白，好的计算机建模应该具有以下两个特征：清晰、准确。

由于以前的一些经验，这次我没有按照传统的从零件设计，然后装配、检验、运动仿真，而是尝试了一种耳熟能详但是没有实践过的设计方法：自顶向下设计。这是一种逐步求精的设计的过程和方法。对要方案进行分解，定义出各个模块和机构，而将其中未解决的问题作为一个子任务放到下一层次中去解决。这样逐层、逐个地进行定义、设计和调试。按自顶向下的方法设计时，我们首先要对所设计的系统要有一个全面的理解。然后从顶层开始，也就是从装配体开始连续地逐

层向下分解,分解到到子装配,最终到每一个零件的参数和定位以及标准件的选择.这样设计速度明显会加快(这也是我们能这么短时间内完成建模的一个重要原因),而且各个模块之间相互独立,耦合性低,最终也不回出现各个模块之间运动矛盾或者干涉等问题出现。

机械设计课程设计总结与体会篇七

机械课程设计接近尾声,经过两周的奋战我们的课程设计终于完成,课程设计是我们专业课程知识综合应用的实践训练,是我们迈向社会,从事职业工作前一个必不可少的过程.千里之行始于足下,通过这次课程设计,我深深体会到这句千古名言的真正含义.我们今天认真的进行课程设计,学会脚踏实地迈开这一步,就是为明天能稳健地在社会大潮中奔跑打下坚实的基础.

说实话,课程设计真的有点累.然而,当我一着手整理自己的设计成果,漫漫回味这两周的心路历程,一种少有的成功喜悦即刻使倦意顿消.

或许很多人认为课程设计两周时间很长,可我们却丝毫未感觉到时间的充裕,这些天我们每天早出晚归,除在寝室休息食堂吃饭其他时间就窝在基地做课设.这两周的时间大致的安排是第一周做选定题目、背景调查、需求分析和概念设计,这个过程中我们在网上收集资料,选定方向,提出初步的方案,经过几次不断地反复修改和讨论,我们基本确定题目和实现原理.第二周的任务就着重在详细设计.这个阶段我们分工明确,有条不紊,我和黄彦鑫由于有一些建模基础,负责建模和动画,彭浩负责文档、图片的整理和说明书.我想这是我最充实的几天,经过概念设计后我们对方案都认为有深刻的解,可是真正落实到细节,我们低估它的困难性,每一个零件的尺寸、定位都需要确定,一个螺钉、一个轴承、一个卡簧都要装配,从来没有体会到装配原来也这么的有技术含量,经过四天的努力,我和黄彦鑫还是很好的完成这个

任务，这期间我想最痛苦的并非我，而是我的笔记本，几乎每次都是以死机而告终，最后装配体里一百多个零件，三百多个装配约束，只要修改一个尺寸，就要驱动很多零件的位置，最后做动画实在没有办法，只好删掉如圆角、推刀槽、筋等一些结构特征，甚至一些不影响约束的螺钉螺帽和卡簧，即便是这样动画也渲染近八个小时。这期间痛苦过纠结过，郁闷过犹豫过，可是也只有经历过才能学到知识，我们使用的机构类型比较多，这促使我对机械原理的理论知识有新的理解，槽轮中槽数的选择和拨盘圆销的选择、凸轮的轮廓设计和运动性能分析及其优化、齿轮的模数齿数的选择和变位系数的计算、曲柄滑块中急回特性的应用和杆长的设计，这每一点都要用理论来指导，例如，我以前从来真正不明白为什么变位齿轮的重要性，中心矩不是设计好的吗？为什么还要凑呢？只有自己亲手设计东西才知道这其中的缘由，所以也真正认识到学好机械原理的重要性。

我收获的另外一点或许是我对设计方法的认识，对cad的认识，之前学过一些cad软件，也跟老师做过一些建模和软件测试的项目，而真正这么完整的自己用cad软件细致的表达出自己的设计思想还是第一次。cad画图，最重要的是什么？对这个问题，每个人都有可能理解不同，但在我看来，最重要的是时时刻刻记住自己使用cad画图的目的。我们进行工程设计，不管是什么专业、什么阶段，三维的或者二维的实际上都是要将某些设计思想或者是设计内容，表达、反映到设计文件上。而图，就是一种直观、准确、醒目、易于交流的表达形式。所以我们完成的东西（不管是最终完成的设计文件，还是作为条件提交给其他专业的过程文件，一定需要能够很好的帮助我们表达自己的设计思想、设计内容。有这个前提，我们就应该明白，好的计算机建模应该具有以下两个特征：清晰、准确。

由于以前的一些经验，这次我没有按照传统的从零件设计，然后装配、检验、运动仿真，而是尝试一种耳熟能详但是没

有实践过的设计方法：自顶向下设计。这是一种逐步求精的设计的过程和方法。对要方案进行分解，定义出各个模块和机构，而将其中未解决的问题作为一个子任务放到下一层次中去解决。这样逐层、逐个地进行定义、设计和调试。按自顶向下的方法设计时，我们首先要对所设计的系统要有一个全面的理解。然后从顶层开始，也就是从装配体开始连续地逐层向下分解，分解到子装配，最终到每一个零件的参数和定位以及标准件的选择。这样设计速度明显会加快（这也是我们能这么短时间内完成建模的一个重要原因），而且各个模块之间相互独立，耦合性低，最终也不回出现各个模块之间运动矛盾或者干涉等问题出现。

虽然这是我刚学会走完的第一步，也是人生的一点小小的胜利，然而它令我感到自己成熟的许多，另我有一中春眠不知晓的感悟。通过课程设计，使我深深体会到，干任何事都必须耐心，细致。也让我体会到合作与双赢的快乐。

我的心得也就这么多，总之，不管学会的还是学不会的的确觉得困难比较多，真是万事开头难，不知道如何入手。最后终于做完有种如释重负的感觉。此外，还得出一个结论：知识必须通过应用才能实现其价值！有些东西以为学会，但真正到用的时候才发现是两回事，所以我认为只有到真正会用的时候才是真的学会！

机械设计课程设计总结与体会篇八

经过紧张而辛苦的四周的课程设计结束，看着自己的设计。即高兴又担忧，高兴的是自己的设计终于完成啦，担忧的是自己的设计存在很多的不足。

课程设计是我们专业课程知识综合应用的实践训练，着是我们迈向社会，从事职业工作前一个必不少的过程。千里之行始于足下，通过这次课程设计，我深深体会到这句千古名言的真正含义。我今天认真的进行课程设计，学会脚踏实地迈开这

一步，就是为明天能稳健地在社会大潮中奔跑打下坚实的基础。

我们的课程设计题目是：设计胶带输送机的传动

在这次课程设计中我们共分为8个阶段：

在前几周的计算过程中我遇到很大的麻烦，首先是在电机的选择过程中，在把一些该算的数据算完后，在选择什么电机类型时不知道该怎么选择，虽然课本后面附带有表格及各种电机的一些参数我还是选错，不得不重新选择。在电机的选择中我们应该考虑电机的价格、功率及在设计时所要用到的传动比来进行选择，特别要注意方案的可行性经济成本。在传动比分配的过程中，我一开始分配的很不合理，把减速机的传动比分成4，最后导致在计算齿轮时遇到很大的麻烦。不得不从头开始，重新分配。我们再分配传动比的时候应该考虑到以后的齿轮计算，使齿轮的分度圆直径合理。

在把电机的选择、传动比选定后就开始进入我们这次课程设计的重点：传动设计计算。在一开始的时候我都不知道从哪儿下手，在杨老师和张老师的热心讲解和指导下，明白传动设计中齿轮的算法和选择。在选定齿轮类型、精度等级、材料及齿数时，我们一定得按照书上的计算思路逐步细心地完成，特别一些数据的选择和计算一定要合理。当齿轮类型、精度等级、材料及齿数选择完成时，在分别按齿面接触强度设计和按齿根弯曲强度计算，最后通过这两个计算的对比确定分度圆直径、齿轮齿数。

这次设计中最后一个难点就是轴的设计，在两位老师的细心指导下，我采取边画边算的方法，确定低速和高速轴后又分别进行校核，在这个环节中我觉得轴的校核是个难点，由于材料力学没怎么学好导致计算遇到麻烦，这也充分的体现知识的连贯性和综合性。在平时的学习中任何一个环节出问题都将会给以后的学习带来很大的麻烦。

在计算结束后就开始画图工作，由于大一的时候就把制图学，又学电脑制图导致很自己手工画起来很吃力，许多的画图知识都忘记啦，自己还得拿着制图书复习回顾，导致耽误许多时间，通过这次的课程设计我更加明白我们所学的每一科都非常重要，要学好学的学硬。在画图过程中，我们应该心细，特别注意不要多线少线同时也要注意图纸的整洁，只有这样才能做出好的图。

说实话，课程设计真的有点累。然而，当我一着手清理自己的设计成果，漫漫回味这3周的心路历程，一种少有的成功喜悦即刻使倦意顿消。虽然这是我刚学会走完的第一步，也是人生的一点小小的胜利，然而它令我感到自己成熟的许多，另我有一中春眠不知晓的感悟。通过课程设计，使我深深体会到，干任何事都必须耐心，细致。课程设计过程中，许多计算有时不免令我感到有些心烦意乱：有2次因为不小心我计算出错，只能毫不情意地重来。但一想起周伟平教授，黄焊伟总检平时对我们耐心的教导，想到今后自己应当承担的社会责任，想到世界上因为某些细小失误而出现的令世人无比震惊的事故，我不禁时刻提示自己，一定呀养成一种高度负责，认真对待的良好习惯。这次课程设计使我在工作作风上得到一次难得的磨练。短短三周是课程设计，使我发现自己所掌握的知识是真正如此的缺乏，自己综合应用所学的专业知识能力是如此的不足，几年来的学习那么多的课程，今天才知道自己并不会用。想到这里，我真的心急，老师却对我说，这说明课程设计确实使我你有收获。老师的亲切鼓励我的信心，使我更加自信。

最后，我要感谢我的老师们，是您严厉批评唤醒我，是您的敬业精神感动我，是您的教诲启发我，是您的期望鼓励我，我感谢老师您今天又为我增添一幅坚硬的翅膀。今天我为你们而骄傲，明天你们为我而自豪。